

## Применение наглядных моделей в процессе обучения грамоте детей

### старшего дошкольного возраста:

- создает условия для более прочного усвоения информации, ситуации успеха в деятельности
- формирует наглядно-образное и логическое мышление
- стимулирует творческую и познавательную активность
- развивает способность к мысленно-практическому экспериментированию,
- расширяет поле готовности дошкольников к обучению в начальной школе.



## Литература:

1.Журова Л.Е. и др. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. – М.: Школьная Пресса, 2016.

2.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. Пособие для логопедов. – М.: Гном-Пресс, 2014.

3.Кудрова Т.И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи // Логопед в детском саду. 2007, - № 4.

4.Новоторцева Н.В. Подготовка дошкольников к обучению грамоте // Логопед в детском саду. 2010, - № 3.

5.Пеньковская О.В. Особенности предупреждения нарушений письменной речи у старших дошкольников // Логопед в детском саду. 2008, - № 9.

6.Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – Спб.: Детство-пресс, 2000.

7.Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – Изд.: Мозаика-Синтез, 2006.

МДОАУ «Детский сад № 99  
комбинированного вида  
«Домовенок» г. Орска»



## Семинар– практикум

«Использование метода моделирования в обучении грамоте детей старшего дошкольного возраста»

Учитель-логопед

Волкова Л.Е.

Воспитатели:

Пенькова Н.В.

Стыценко Ю.Э.

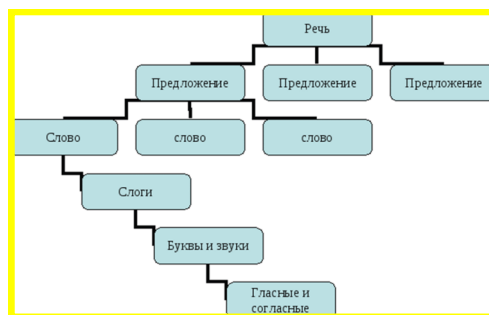
г. Орск

2023 г.

## План семинара-практикума

1. Регистрация участников
2. Теоретический аспект использования метода моделирования в обучении грамоте детей старшего дошкольного возраста с практическим показом игр и упражнений  
(Учитель-логопед Волкова Л.Е.)
3. Обзор методики Т.А. Ткаченко по формированию фонематического восприятия и навыков звукового анализа в старшей ГКН  
(воспитатель ГКН Пенькова Н.В.)
4. Обзор методики В.В. Коноваленко по обучению грамоте в подготовительной ГКН  
(воспитатель ГКН Стыценко Ю.Э.)
5. Подведение итогов. Заполнение бланков обратной связи.

**«Хороший, ясный выговор слова,  
такой, чтобы каждый из звуков,  
составляющих слово,  
был слышен,  
и чуткое ухо в различении этих  
звуков – вот главные основания  
правописания»  
К.Д. Ушинский**



### Наглядные модели

*предметные*  
(физическая  
конструкция  
предмета)

*предметно-  
схематические*  
(предметы-  
заместители,  
граф. знаки)

*графические*  
(графические формулы, знаки)

### Предметно-схематические модели:

- модель для звукового анализа слов (Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова)
- звуковые линейки для анализа звуковой структуры слова (Г.А. Тумакова)
- модели «Живые слова», «Живые звуки»

