

Авторское дидактическое пособие «Дары Оренбуржья»



**Пенькова Н.В. воспитатель ВКК
МДОАУ «Детский сад № 99 г. Орска»**

* **Цель:** содействие всестороннему развитию ребенка и формированию представления о культуре, традициях и особенностях родного края с помощью многофункциональной дидактической игры.

Задачи:

- * развитие познавательной и речевой деятельности в игровой форме;
- * формирование представления культурной ценности родного края и его значения в общенациональном контексте;
- * расширение географических знаний в региональном масштабе;
- * воспитание патриотического чувства.

Дидактическое пособие представляет собой набор из семи кукол, которые являются представительницами определенного города или поселка Оренбургской области. В качестве отличительных деталей у каждой игрушки выполнен уникальный костюм в соответствии с теми культурными традициями района, который она олицетворяет.

Дидактическое пособие в виде кукол, представляющих достопримечательности Оренбургской области, — это интересный и наглядный способ познакомить детей с культурным и природным наследием региона. Каждая кукла символизирует определенный элемент, характерный для Оренбуржья, и может служить не только средством игры, но и образовательным ресурсом.



Начинает галерею кукла со
стеклянной колбой,
представляющая город Бузулук,
славившейся тем, что именно там
добывают такое значимое
ископаемое, как нефть.
Кукла расскажет о нефтяной
промышленности региона,
технологиях добычи и важности
нефти для экономики области.



Следующая кукла жительница Соль-Илецка - одного из главных мест добычи соли не только для Оренбургского края, но и всей страны. Кукла объяснит, как производится соль, ее история и использование в кулинарии и быту. А также этот уголок Оренбуржья известен многим главным летним лакомством - арбузом, именно поэтому данная ягода оказалась в руках у куклы.



Красавица в белом сарафане держит в руках колосья пшеницы, которую выращивают на территории Оренбургской области. Кукла расскажет о значении сельского хозяйства, о выращивании пшеницы и ее роли в жизни людей.



Следующая кукла в костюме хозяйки Медной горы обращает к нам яшму. Этот драгоценный камень, добываемый в городе Орске на горе Полковник, издавна был любим русскими архитекторами, именно поэтому он украшает так много столичных дворцов, а также станции метрополитена. Кукла может рассказывать о свойствах яшмы, ее использовании в ювелирном деле и как символе силы природы.



Кукла в пуховом платке, знаменитым теми нитями, из которых он связан. Особая шерсть коз, которых разводят в село Желтом, делает Оренбургский платок настолько легким и невесомым, что он с легкостью может пройти сквозь небольшое женское колечко.

Она может делиться историей создания пуховых платков, их значением в быту и культуре местных жителей, а также демонстрировать различные способы ношения платка.



Следующая кукла - представительница Гайского района, одета в блестящее платье с серебрянным отливом, похожим на те необычные цветовые сочетания, которые можно встретить у медной руды. Гай является уральским рекордсменом по добыче этого природного минерала. Кукла может рассказать о добыче полезных ископаемых в Оренбургской области, о профессиях, связанных с горным делом, и значении руды в промышленности.



Завершает галерею кукол Сорочинская красавица с подсолнухом, которым в данном районе засаживается более 1180 тыс. га. - Эта кукла может рассказывать о процессе производства подсолнечного масла: от выращивания подсолнечника до отжима масла и его использования в кулинарии.

- Она может делиться интересными фактами о полезных свойствах подсолнечного масла, его роли в питании и традиционных блюдах, популярных в Оренбуржье.

Методические рекомендации:

- * Игровые занятия: можно использовать кукол для организации сюжетно-ролевых игр, в которых дети могут взаимодействовать и задавать вопросы о каждом элементе.
- * Творческие мастер-классы: проведение занятия по созданию своих кукол, вдохновляя детей исследовать темы, связанные с историей и культурой своего региона.
- * Экскурсии и путешествия: Организовать виртуальные экскурсии в места, связанные с каждой из тем: в музеи, на поля пшеницы, к месторождениям нефти и т.д.
- * Интеграция с другими предметами: Использование кукол на занятиях речевому развитию, изобразительному искусству, экологии и другим дисциплинам для создания комплексного образовательного опыта.

Дидактическое пособие в виде кукол, символизирующих достопримечательности Оренбургской области, станет ценным ресурсом для развития у детей патриотических чувств, любознательности и уважения к родной культуре.