

ART EXPRO 2024



- Salle de la Légion d'honneur
- la Chapelle du Musée d'art et d'histoire
- Hôtel de Ville / Salle des Mariages

Le 3 avril 2024
à Saint-Denis

AFFICHE


**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

8

9

15

16

M

A

R

S

**LES
CHAN
TIERS**

Lycées professionnels
Auguste-Perdonnet (77)
Alfred-Costes (93)
Jacques-Brel (94)

**LE
SALON**

Parcours artistique
dans le centre historique
de Saint-Denis

3

A

V

R

I

L

ac-creteil.fr

**ART
EXPIRO** 2024

les élèves
de la voie
professionnelle
de l'académie de Créteil
exposent leurs créations

AFFICHAGE STAND

déclinaison réalisée par les élèves de BMA Arts Graphiques
Lycée Adolphe Chérioux (Vitry-sur-seine)



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

ac-creteil.fr

**ART
EXPRO**

3
—
A
V
R
I
L

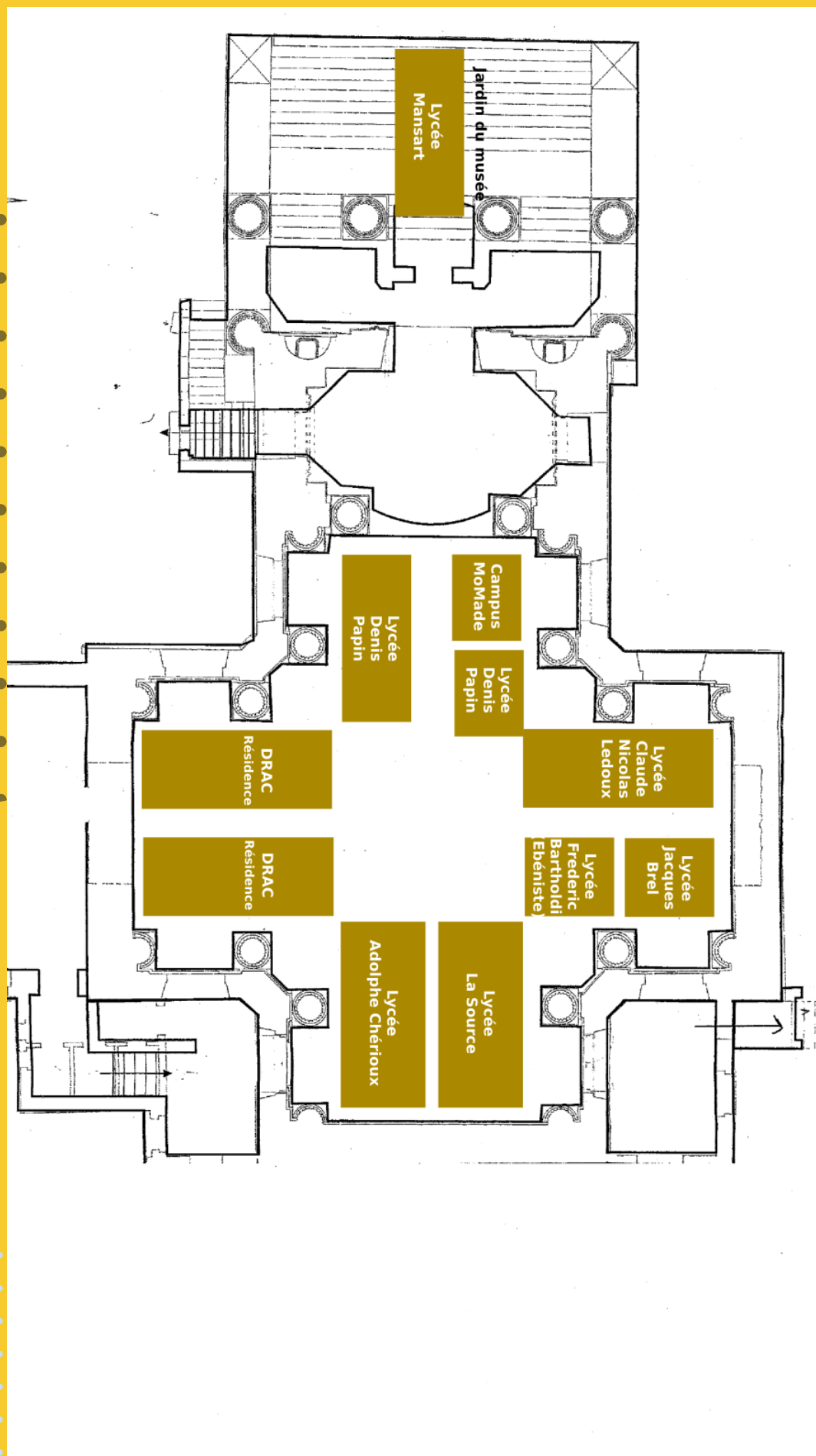
2024

Lycée des métiers
ALFRED COSTES | Bobigny (93)

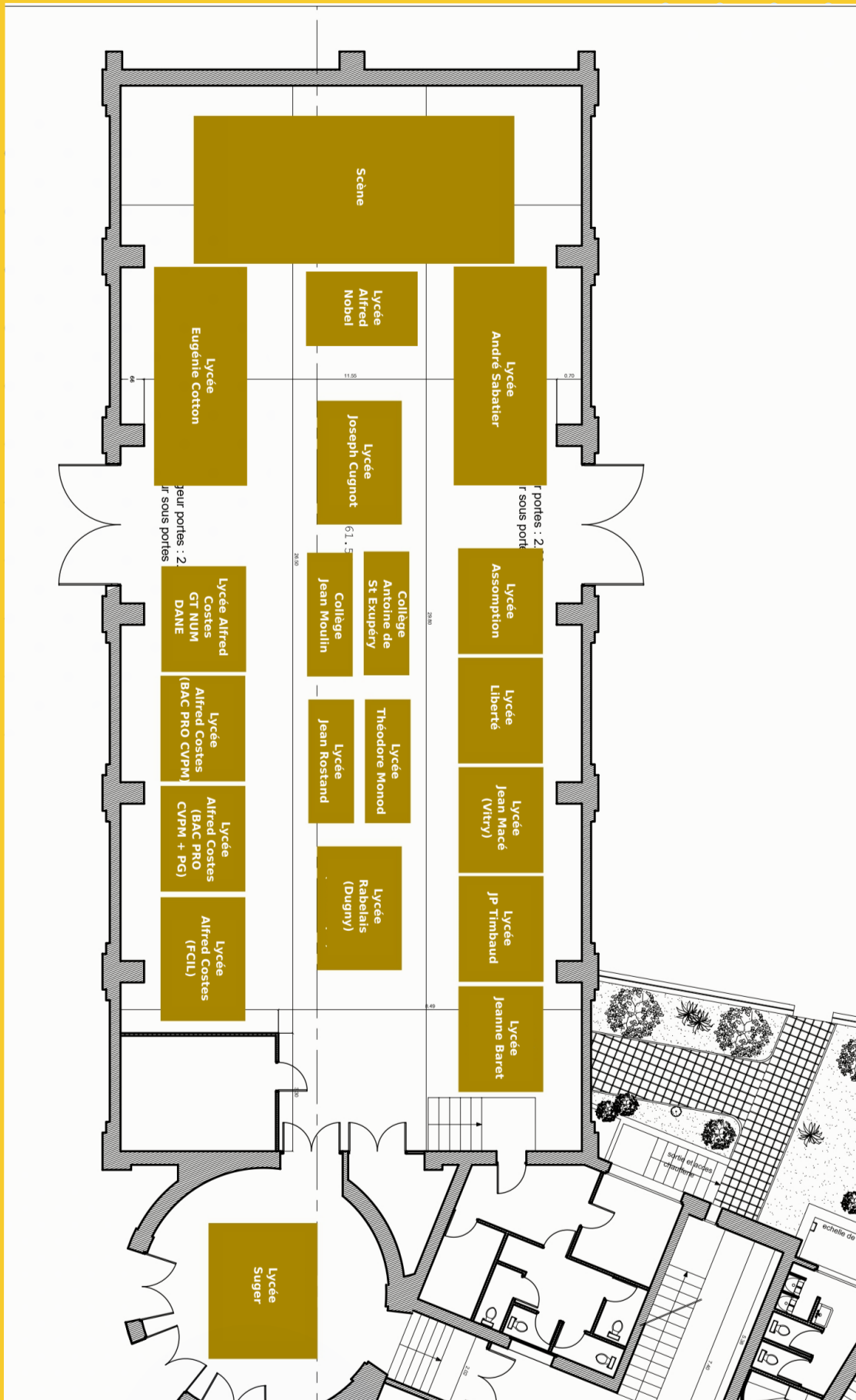
2024 SALON ART EXPRO
**PARCOURS
LIEUX**



2024 SALON ART EXPRO PLACEMENTS CHAPELLE DU MUSEE



2024 SALON ART EXPRO PLACEMENTS SALLE DE LA LEGION D'HONNEUR



HÔTEL DE VILLE

Pôle MODE

REZ-DE-CHAUSSEE

> Lycée D'Alembert (Broderie)

1 er ETAGE

> Lycée Madeleine Vionnet

> Lycée Frédéric Bartholdi (Mode et
Maroquinerie)

> Lycée Théodore Monod

> Lycée d'Alembert (Couture)

> Lycée Armand Guillaumin (Coiffure +
Esthétique)

MAISON DE LA JEUNESSE

> Stand Eugène Delacroix (Drancy) : métiers de la
sécurité

> Stand Auguste Blanqui

> Lycée Eugène Delacroix / Robert Keller : QG
des métiers de la sécurité

> Lycée Bartholdi : QG des métiers de l'accueil

> Lycée Suger : QG des élèves photographe

LIGNE 13

> Lycée Simone Veil

> Lycée Auguste Blanqui

> Lycée Louise Michel

> Lycée Eugène Delacroix (Maisons-Alfort)

2024 SALON ART EXPRO SCENOGRAPHIE STAND



Détails du stand :

- L'emplacement du panneau établissement, réalisé avec soin par les BMA arts graphiques du lycée Chérioux de Vitry-sur-Seine, est clairement indiqué **en hauteur sur grille**.
- Nous avons opté pour un **habillage de table et de grille de couleur blanc, disponible en papier kraft ou en tissu**. Cette couleur a été choisie pour sa neutralité et son élégance, afin de mettre en valeur les œuvres exposées.
- Nous encourageons également les établissements à apporter leurs propres objets scénographiques, en veillant à respecter le code couleur blanc choisi. Cela permettra de personnaliser davantage les stands tout en maintenant une **cohérence visuelle**.

2024 SALON ART EXPRO

PARTENAIRES

DESIGN ET METIERS D'ART

LPO Claude Nicolas Ledoux

> Le Cnam et l'artiste Amandine Arcelli

LP Denis Papin

> Fondation Hermès

Lycée des métiers Jacques Brel

> Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Lycée des métiers Alfred Costes

> La Villette / Région Ile de France / Le 6b / Atelier Polysémique

LP Alfred Nobel

> La Ville de Montfermeil + Groupe LVMH et Guerlain / Groupe EEB avec Neil Beloufa, Lafayette Anticipations, Les Ateliers Médicis

LPO d'Alembert

> Artiste : Pauline ANGOTTI (Le 6b, Saint-Denis)

LPO François Rabelais

> Musée des Arts décoratifs

LPO Liberte

> Fresh street art paris + Musée de l'Immigration

LP Théodore Monod

> La Micro-Folie de Noisy-le-sec

LPO Jean Macé

> La Muse en Circuit / Mac Val

Résidence DRAC

> SPORA https://issuu.com/robertodellorco/docs/spora_portfolio_2023,

> NIVEAU ZERO <https://www.niveauzeroatelier.space/>

> LA BORNE <https://www.laborne.org/fr/ceramistes-permanents/>