

DESIGN & METIERS D'ART

voie professionnelle

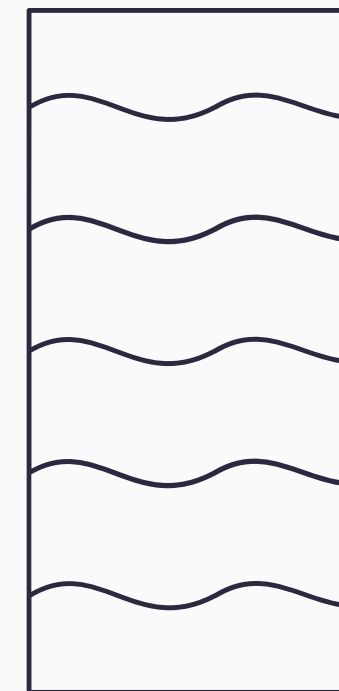


ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

*Liberté
Égalité
Fraternité*

L'ÉCOLE ACADÉMIQUE DE LA
FORMATION CONTINUE

2023/2024



REUNION PLENIERE DESIGN



AAP00-CP01

Objectifs

- 1.Échanges de bonnes pratiques pédagogiques : La réunion plénière permet aux enseignants d'échanger sur leurs expériences, leurs pratiques pédagogiques et leurs méthodes d'enseignement en arts appliqués et cultures artistiques (la présentation de projets pédagogiques innovants, de méthodes d'évaluation originales, de supports de cours efficaces, ainsi que de nouvelles approches pour stimuler la créativité et l'expression artistique chez les élèves).
- 2.Réflexion sur les enjeux actuels et futurs des arts appliqués et cultures artistiques : réfléchir collectivement aux enjeux actuels et futurs des arts appliqués et cultures artistiques dans le contexte éducatif (les évolutions du secteur professionnel, les tendances artistiques et culturelles, ainsi que les nouvelles perspectives d'enseignement et d'apprentissage dans ces domaines).
- 3.Promotion de l'interdisciplinarité : promouvoir l'interdisciplinarité en encourageant les échanges ; favoriser la mise en place de projets interdisciplinaires, d'activités collaboratives, ainsi que la création de ponts entre les différents champs de connaissances et les pratiques.
- 4.Formation continue et développement professionnel : proposer des sessions de formation continue et de développement professionnel pour les enseignants d'arts appliqués et cultures artistiques
- 5.Réflexion sur l'évaluation des apprentissages : réfléchir collectivement sur les méthodes d'évaluation des apprentissages en arts appliqués et cultures artistiques.

Jeudi 28/09/2023
Campus Condorcet + 19M

01

Temps 1 : présentiel
Lien diaporama

6h

vendredi 28 juin 2024
lien WEBEX

02

Temps 2 : distanciel

3h

LES NOUVELLES MODALITES EVALUATION EN DESIGN ET METIERS D'ART

AAP00-CP04

Lundi 04 décembre 2023

Lycée Jean Macé (Vitry-sur-Seine)

Objectifs

Présenter de manière concise les critères d'évaluation, méthodes formatives et sommatives, évaluation de projets, compétences transversales, outils d'évaluation, tout en stimulant la réflexion critique au sein du groupe sur les pratiques d'évaluation en design et métiers d'art.

01

Journée 1

[Lien diaporama](#)

6h

RESSOURCES DESIGN ET MÉTIERS D'ART

Montage de projets EAC en partenariat



AAP00-CP05

mercredi 31 janvier 2024
Musée des Arts Décoratifs

Objectifs

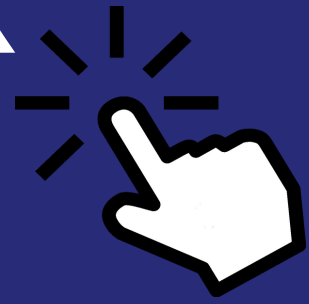
Guider les participants dans la mise en œuvre d'une Éducation Artistique et Culturelle (EAC) enrichissante, axée sur la collaboration avec des partenaires culturels. Ce programme vise à sensibiliser, identifier et concevoir des projets EAC pertinents. Les participants seront accompagnés dans la planification, l'adoption de méthodes pédagogiques et artistiques, l'évaluation du projet, ainsi que dans la gestion administrative et logistique, favorisant ainsi une intégration harmonieuse de l'EAC dans le contexte éducatif.

01

Lien ressources

6h

ACCOMPAGNER ENTREE DANS LE METIER



AAP00-EM02

Objectifs

Accueil Bienveillant : Assurer un accueil chaleureux et bienveillant pour les nouveaux enseignants, favorisant ainsi une intégration positive au sein de l'académie.

Mentoring et Tutorat : Instaurer un programme de mentorat/tutorat, impliquant des enseignants expérimentés pour guider les nouveaux arrivants, partager leur expertise, et répondre à leurs questions, renforçant ainsi leur intégration professionnelle.

Formation Continue Adaptée : Proposer des formations continues adaptées aux besoins spécifiques des enseignants novices, couvrant des domaines tels que les compétences pédagogiques, les méthodes d'enseignement artistique, la gestion de classe, et la relation avec les élèves.

Accompagnement Pédagogique Personnalisé : Offrir un soutien pédagogique individualisé, comprenant des visites d'observation, des réunions pédagogiques, et des conseils pratiques, afin de faciliter le développement professionnel des nouveaux enseignants.

Intégration Communautaire : Favoriser l'intégration des nouveaux enseignants au sein de la communauté éducative de l'académie en les impliquant dans des réunions, des projets d'équipe, et des événements académiques, renforçant ainsi leur sentiment d'appartenance.

Mardi 03 octobre 2023
La Fabrique du métro

01

Journée 1

[Lien diaporama](#)

6h

mercredi 13 décembre 2023
Les Magasins Généraux

02

Journée 2

[Lien diaporama](#)

6h

FORMATION TUTEURS



AAP00-EM03

Objectifs

Présenter de manière concise les critères d'évaluation, méthodes formatives et sommatives, évaluation de projets, compétences transversales, outils d'évaluation, tout en stimulant la réflexion critique au sein du groupe sur les pratiques d'évaluation en design et métiers d'art.

Jeudi 05 octobre 2023
distanciel

01

Journée 1

Lien ressources

3h

Mercredi 13 mars 2024
distanciel

02

Journée 2

**Préparation rapport de suivi
et visite de titularisation**

3h

FAVORISER LA MOBILITE ELEVES

AAP00-EM06

Objectifs

Favoriser la dimension internationale, le développement des compétences, l'échange de bonnes pratiques, la collaboration avec le monde professionnel, la promotion de la durabilité, la valorisation du patrimoine culturel, l'innovation, le renforcement des capacités institutionnelles, et la sensibilisation à la diversité culturelle dans les filières design et métiers d'art, en mettant en place des programmes d'échange, des opportunités de développement professionnel, des collaborations internationales, et des projets axés sur la créativité, l'entrepreneuriat, et la diversité culturelle.

Lundi 05 février 2024
Favoriser la mobilité

01

Ajournée

6h

VISITES CONSEILS

VP

AAP00-EM07

Objectifs

Optimiser les pratiques pédagogiques en design et métiers d'art en voie professionnelle par le biais de visites conseils auprès des enseignants. L'objectif est d'offrir un accompagnement personnalisé, de favoriser l'échange d'expertise, et de stimuler l'innovation pédagogique. Ces visites visent à renforcer les compétences des enseignants, à améliorer la qualité des enseignements, et à encourager l'adoption de méthodologies pédagogiques adaptées aux besoins spécifiques de la formation professionnelle en design et métiers d'art.

Dispositif à adapter en fonction de besoins d'accompagnement

20h

GREID

(Groupes de Réflexion et
d'Expérimentation Informatique Disciplinaires)

AAP00-FO01



mercredi 20 décembre 2023

Le LAB à la DANE

01

**Conception de scénario
hybride de parcours
disciplinaire**

6h

Objectifs

Élaborer un modèle novateur de parcours disciplinaire hybride, intégrant la créativité assistée par l'IA, pour enrichir l'expérience éducative en design et métiers d'art. Développer des stratégies pédagogiques spécifiques et identifier les ressources nécessaires, en vue d'une mise en œuvre pratique et équilibrée. Soumettre le modèle au groupe pour validation et ajustement, créant ainsi une feuille de route concrète pour l'intégration réussie de la créativité assistée par l'IA dans les programmes de formation.

mercredi 20 mars 2024

02

**+ GRAPAA
Créativité assistée par
l'IA**

6h

GRAPAA

(Groupes de Réflexion académique pédagogique en arts appliqués)

AAP00-FO02

Objectifs

1. Élaboration de Ressources Pédagogiques : Le groupe se consacrera à la création de supports pédagogiques novateurs, visant à enrichir l'expérience d'apprentissage en design et métiers d'art. Parallèlement, une attention particulière sera accordée à la mise en place d'évaluations et de dispositifs permettant une évaluation approfondie des apprentissages, favorisant ainsi une approche holistique de l'enseignement.
2. Veille Pédagogique et Technologique : Le groupe s'engagera dans une veille constante des évolutions pédagogiques et technologiques dans les domaines du design et des métiers d'art. L'objectif est d'anticiper et de répondre aux changements rapides du secteur en proposant des orientations pédagogiques adaptées, assurant ainsi la pertinence des programmes de formation.



vendredi 6 octobre 2023

Campus MoMade

01

Conception de scénario hybride de parcours disciplinaire

6h

jeudi 21 décembre 2023

Musée nationale de l'histoire de l'immigration

02

**Proposition scénario hybride Magistère
Amorce doc orientation enseignants collèges**

6h

mercredi 20 mars 2024

03

**+ GREID
Etat des lieux Parcours
Communication**

6h

lundi 17 juin 2024

04

Préparation de la rentrée 2024

6h

CONSTRUCTION RESSOURCES MUTUALISEES EN DMA



AAP-CP0103

Objectifs

Catalyser la synergie créative et pédagogique des enseignants en métiers d'art de l'académie de Créteil lors de deux journées plénières dédiées. L'objectif principal est la conception collaborative de ressources mutualisées, visant à enrichir et optimiser l'enseignement des métiers d'art. Ces ressources, résultat d'une réflexion collective, seront conçues pour inspirer, guider et renforcer les pratiques pédagogiques, favorisant ainsi l'excellence dans la transmission des savoir-faire artistiques au sein de l'académie.

vendredi 19 octobre 2023
Campus Condorcet + 19M

01

Journée 1

[Lien diaporama](#)

6h

mercredi 28 février 2024
Campus MoMade

02

Journée 2

[Lien diaporama](#)

6h

PARCOURS AAP

[23A0240428] AAP-CP01 PEDAGOGIE DE PROJET EN DMA

AAP-CP0101

TRAVAILLER AVEC
PARTENAIRES CULTURELS
en DMA VP 18h

AAP-CP0102

FILANDISES:DESIGN
CULINAIRE en DMA VP 18h

[23A0240427] AAP-CP02 EXPERIMENTATION DESIGN ET METIERS D'ARTS

AAP-CP0201

HORTICULTURE 18h

AAP-CP0202

LA BRODERIE 18h

[23A0240425] AAP-CP03 LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE LA CREATION

AAP-CP0301

NUMERIQ ET VALORISA° :
PRISE DE VUE 6h

AAP-CP0302

NUMERIQ ET VALORISA° :
CHARTRE GRAPHIQUE 6h
à modifier en Mooc ou Magistère

AAP-CP0303

NUMERIQ ET VALORISA° :
PODCAST DMA VP 6h

ATELIER PEDAGOGIQUE DMA VOIE PRO



AAP-CP5001

Objectifs

Favoriser l'évolution professionnelle des enseignants en design et métiers d'art en voie professionnelle à travers des ateliers distanciel. L'objectif est de créer un espace virtuel d'échange et de formation autour de thématiques pédagogiques spécifiques. Ces ateliers visent à renforcer les compétences, partager les bonnes pratiques, stimuler la réflexion sur l'innovation pédagogique et fournir un soutien continu pour une adaptation efficace aux défis de l'enseignement professionnel en design et métiers d'art.

*Ateliers d'1h30 en distanciel
1/mois*

Lien planning thématiques

7,5h

ACCOMPAGNEMENT DESIGN & METIERS D'ART



Objectifs

Faciliter l'intégration et le développement professionnel des contractuels de première année, deuxième année, et des néo-titulaires en design et métiers d'art en voie professionnelle. L'objectif est d'assurer un accompagnement personnalisé, favoriser l'acquisition de compétences pédagogiques spécifiques à la formation professionnelle, et créer un environnement propice à l'épanouissement et à la réussite de ces enseignants débutants dans le domaine.

AAP-EM0101

01

VP CTEN 1

12h

AAP-EM0102

02

VP CTEN 2

12h

AAP-EM0201

03

NEO-TITULAIRES DMA-VP
T1

9h

PRÉPARATION CAPLP INTERNE DESIGN & MÉTIER D'ART

AAP-M00101

Objectifs

Préparer de manière exhaustive les candidats au CAPLP Interne Design & Métiers d'Art en leur fournissant les connaissances spécifiques, les compétences pédagogiques requises, et les stratégies adaptées. L'objectif est de maximiser les chances de réussite des participants en consolidant leur compréhension des contenus du concours, en développant leurs aptitudes à la conception pédagogique, et en les préparant à répondre efficacement aux épreuves du CAPLP Interne dans le domaine du design et des métiers d'art.

Calendrier de la formation

72h

COORDINATION PRÉPARATION CAPLP INTERNE DESIGN & MÉTIERS D'ART

AAP-MO0102

Objectifs

Assurer une coordination efficace de la préparation au CAPLP Interne Design & Métiers d'Art en orchestrant un programme structuré, dynamique et adapté aux besoins des participants. L'objectif est de garantir la qualité de l'enseignement dispensé, de favoriser la synergie entre les intervenants, d'optimiser les ressources pédagogiques, et de créer un environnement propice à l'apprentissage et à la réussite des candidats.

Calendrier de la formation

forfait

SITE WEB DESIGN & MÉTIERS

D'ART - VP

AAP00-FO03

Objectifs

Assurer une coordination efficace de la préparation au CAPLP Interne Design & Métiers d'Art en orchestrant un programme structuré, dynamique et adapté aux besoins des participants. L'objectif est de garantir la qualité de l'enseignement dispensé, de favoriser la synergie entre les intervenants, d'optimiser les ressources pédagogiques, et de créer un environnement propice à l'apprentissage et à la réussite des candidats.

[Lien site académique](#)

forfait