

PLÉNIÈRE MÉTIERS D'ART

Mercredi 28 février 2024

CAMPUS MO-MADe / MANUFACTURE DES GOBELINS / PARIS

Ordre du jour

9h30/10h45 – 11h00/12h30 – 14h00/16h00

État des lieux des filières :

Cartographie des filières

Attractivité des filières

Perspectives de développement (FCIL Scénographie de la communication culturelle, CAP tournage en céramique)

Éclairages sur la réforme de la voie professionnelle :

Présentation de l'arrêté du 22 janvier 2024 et de la nouvelle grille horaire du Bac Pro

Présentation des mesures 3 et 4 de la réforme

Concours :

CAPLP Interne, CAPLP Externe et 3ème Concours :

présentation des conditions spécifiques d'inscription et des épreuves de chaque concours

Plan de formation EAFC 2024-2025 :

Présentation des formations et des nouvelles modalités

Art Expro 2024 :

Présentation de l'édition 2024 et des Chantiers

PAUSE

PLÉNIÈRE MÉTIERS D'ART

Mercredi 28 février 2024

CAMPUS MO-MADe / MANUFACTURE DES GOBELINS / PARIS

Ordre du jour

11h00/12h30 – 14h00/16h00

Présentations des dispositifs partenaires :

CAMPUS MO-MADe - Héloïse LÉBOUCHER/ Nounja JAMIL
Société du Grand Paris - La Fabrique du Métro - Nassima CHAOUCHA

DEJEUNER

Présentations des dispositifs partenaires (suite) :

Fondation Culture et diversité - Marguerite ELOY

Ateliers thématiques :

Mise en place de projets interdisciplinaires et inter spécialités

Mise en place d'options (mesure 3)

Définir des axes de travail pour préparer les élèves à la poursuite d'étude (mesure 4)