

UNE RENCONTRE...

CONSIGNES

Imaginez une histoire exprimant l'idée d'une **RENCONTRE** et de ce qui en découle réalisable en **STOP MOTION** en volume :

- Dans un premier temps imaginez des **personnages** qui seront réalisés à partir de petits objets de récupération.
- Ensuite imaginez **votre projet** sur une feuille, réalisez autant de croquis de nécessaire, noter toutes les informations de déplacements qui seront nécessaires à la réalisation de votre film d'animation > **STORY BOARD**
- Puis vous réaliserez votre **film d'animation**.
- Ensuite, vous réaliserez **un générique** en début et/ou fin de votre film qui indiquera le nom de votre film ainsi que les réalisateurs.
- **Enfin**, vous déposerez votre film en ligne sur le lien qui vous sera donné en changeant le nom du fichier par celui des personnes de votre groupe.

TECHNIQUE / MATERIAUX

- Votre story board sera fait sur une feuille A3
- Votre film d'animation sera réalisé avec l'application stop motion studio

CONTRAINTE

- Travail par groupe de 2 ou 3 personnes
- Votre film devra respecter la règle des 3 unités : temps, lieu, action
- Votre film (hors générique) devra au minimum 10 secondes et être compréhensible
- Votre film doit avoir un générique de début et/ou de fin et devra être aussi animé

NOTIONS TRAVAILLEES

- > Narration
- > Mouvement
- > Numérique