

Подготовила Карпова Татьяна Иннокентьевна
Г.Оренбург, МДОАУ 170

Конспект образовательной деятельности по ручному труду

« Чудо – дизайнеры »

Цель: Создание условий для творческого развития детей в различных техниках декорирования (украшение валенок).

Задачи:

Коррекционно – обучающие:

1. Познакомить детей с историей традиционной русской обуви – **валенок**, технологией их изготовления, вариантами украшения, декора.
2. Активизировать словарь детей: шерсть, валяние, колодки. дизайнеры, эскиз, шаблон

Коррекционно – развивающие:

1. Развивать мелкую моторику кистей рук, глазомер
2. Закрепить умение создавать декоративную композицию по замыслу, способствовать развитию чувства цвета.
3. Развивать активное внимание, творческое воображение, самостоятельность.

Воспитательные:

1. Формировать дружеские взаимоотношения детей через совместную деятельность, игру.
2. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное отношение к русским народным традициям и промыслам.

Интеграция образовательных областей:

речевое развитие; познавательное развитие; социально - коммуникативное развитие; художественно - эстетическое развитие.

Раздаточной материал : шаблоны валенок, цветные карандаши, фломастеры, краски, вата, шерстяные нитки, ватные диски, цветная бумага, ножницы, клей, валенки.

ОД

1. Вводная часть.

Организационный момент.

- Ребята, к нам пришло письмо от работников Оренбургской фабрики по изготовлению валенок. Они пишут, что у них будет проходить конкурс на лучшее украшение валенок. И дизайнеры просят помочь им придумать необычные узоры для украшения валенок .

- Не знаю, сможем ли мы им помочь?

Ответы детей.

-Есть русская пословица: «Глаза боятся, а руки делают».

Попробуем мы помочь нашим землякам.

Для этого мы должны стать дизайнерами.

- Кто такие дизайнеры?

Ответ детей: люди, создающие что-то новое, необычное, удобное и т.д.

-Все верно, но сначала поговорим о зимней обуви – валенках.

2. Основная часть.

- Ребята, а что вы знаете о **валенках**?

(ответы детей)

Рассказ сопровождается показом иллюстраций.

Валенки – это зимние мягкие сапоги, сваленные из шерсти.

Валять **валенок** – это значит скатывать шерсть в определенную форму – форму **валенка**.

А производят **валенки только в России**, и традиция этого промысла передаётся из поколения в поколение.

- А вы знаете, как делают **валенки**?

Хотите, я вам расскажу? (Ответы

детей)

- **Валенки** - единственная обувь,

полностью сделанная из

натуральных материалов: шерсть

просто состригают с овец и

перерабатывают - валяют.

А валяли так: обрабатывали шерсть кипятком, паром, дымом, сбивали её в общую массу – войлок - и катали - сначала на столе, а потом на

колодке нужного размера... Из овечьей шерсти катали **валенки разных цветов** : чёрные, серые и белые.

- Сейчас очень часто мастера украшают **валенки различными аппликациями**, вышивкой, окрашивают **валенки в разные цвета**.
Посмотрите, какие разные **валенки**, какие они необычные...

А кроме обычных **валенков**, которые мы с вами носим, мастера валяют декоративные **валенки**, сувенирные.

Физминутка.

Игра «*Передай валенок*».

Дети встают в круг и под музыку передают **валенок**. По окончании музыки, у кого остался **валенок**, тот ребенок танцует русский народный танец.

- Хорошо веселиться, но вы не забыли, что мы должны сделать?

Ответы детей: помочь работникам фабрики придумать узоры для украшения валенок

-Надо спешить!

-« Любят русские зимою

В стужу **валенки носить**,
Мы ж из **валеночек сможем**
Чудо - сказку сотворить.»

Проходите в мастерскую, рассмотрите какой материал мы будем использовать.

Исследовательская работа с предложенным материалом.
(обследование материала)

- Как вы думаете, с чего начинают работу дизайнеры?

-Правильно !(делают эскиз, переносят на шаблон и только потом переносят узор на валенки).

Дети украшают узорами бумажные шаблоны валенок.

Потом украшают настоящие валенки, используя различный материал по замыслу

В процессе работы дети обговаривают алгоритм своих действий, помогают друг другу, работают в парах, дают советы друг другу

3. Заключительная часть.

- Ребята, что мы с вами сегодня делали? Кем были ?
- Что вам понравилось?
- В чем были затруднения?
- Трудно ли было создавать узор для валенок и украшать готовое изделие?

- Как вы думаете, понравятся ли ваши эскизы украшений валенок работникам фабрики?

Я обязательно отправлю на фабрику фотографии ваших работ и будем ждать результат.

Вы все молодцы!

Приложение:







