

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад «Боровичок» п. Колтубановский

## КОНСПЕКТ


образовательной деятельности (занятие)

в группе №3 общеразвивающей направленности от 4-5 лет

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие (рисование)

Тема: «Филимоновская лошадка»

Подготовила и провела:  
воспитатель МДОБУ  
«Детский сад «Боровичок»  
п.Колтубановский  
Рываева И.Ф.



2022 год

Организационная информация			Примечание
1.	Доминирующая образовательная область	художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие	
2.	Вид деятельности детей	Коммуникативная, познавательная, игровая, творческая, восприятие художественной литературы, двигательная.	
Методическая информация			
1.	Тема образовательной деятельности	«Филимоновская лошадка»	
2.	Методы и приемы реализации содержания занятия	1.наглядные: картинки по теме «Филимоновская роспись»; демонстрация наглядного объекта: «Филимоновская лошадка»; белая бумага ½ часть с трафаретами фигуры, гуашь 3-х цветов: красная, зелёная, синяя, салфетки., кисточки на каждого ребёнка №1, клеёнки; 2.словесные: рассказ, восприятие текста загадки (дедуктивный); беседа по теме занятия; 3.практические: рассматривание образцов народного прикладного искусства (гжель, хохлома); рассматривание готовых работ; 4.ЗЗТ: физ.минутка хороводная игра «В Филимоново мы были»», пальчиковая гимнастика «По дорожке ровной, гладкой...»	игрушки, наблюдение за предметами быта (гжель, хохлома), белая бумага ½ часть с трафаретами фигуры, гуашь 4-х цветов: жёлтая, красная, зелёная, синяя, рассматривание готовых работ; салфетки
3.	Интеграция образовательных областей	художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие	
4.	Возрастная группа:	средняя группа. Дети 4-5 лет	
5.	Цель:	познакомить детей с филимоновской игрушкой, ее характерными особенностями; показать особенности выполнения росписи филимоновской лошадки.	
6.	Задачи:	<b>Образовательные:</b> продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность; формировать умение расписывать силуэт-шаблон лошадки филимоновской росписью (полоски, точки, круги, линии);	

		<p>познакомить с историей возникновения этого промысла; закреплять умение правильно держать кисть; побуждать детей находить и узнавать филимоновские игрушки среди других,</p> <p><b>Развивающие:</b> развивать у детей фантазию, эстетическое восприятие, глазомер, чувство цвета, пропорций, формы, мелкую моторику пальцев;</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать аккуратность в работе с красками, уважение к труду народных мастеров.</p>	
7.	<b>Планируемые результаты</b>	<p>Ребёнок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет расписывать силуэт-шаблон лошадки филимоновской росписью;</li> <li>- находить и узнавать филимоновские игрушки среди других;</li> <li>- работу старается выполнить аккуратно;</li> <li>- соблюдает правило взаимопомощи;</li> <li>- проявляет интерес к устному народному творчеству;</li> <li>- проявляет чуткость к художественному слову;</li> <li>- проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при выполнении работы;</li> </ul>	
8.	<b>Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)</b>	картинки по теме «Народные промыслы»; демонстрация наглядного объекта ; игрушки, наблюдение за снежинками; рассматривание готовых работ; картон, пластилин, доски, стеки, салфетки	
9	<b>Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты</b>	рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства; беседы о народных мастерах-умельцах;	

<b>1. Вводная часть</b>			
1.1	Введение в тему (создание проблемной ситуации)	<p><i>Дети играют в игры. Воспитатель подходит к детям. Дети обращают внимание на то, что принёс воспитатель (изделия из глины и дерева роспись гжель, хохлома). Дети рассматривают роспись</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> Нравятся вам предметы? Чем нравятся? <i>(ответы детей)</i></p>	2 мин.
1.2	Мотивация деятельности детей	<p><b>Воспитатель:</b> - О ком же тогда говорится в этой загадке?</p> <p>Быстрее ветра я скачу,</p>	1 мин.

		"Цок-цок," – копытами стучу, Я громко "иго-го" кричу, Садись на спину – прокачу! <i>Дети:</i> - Лошадка.	
1.3	Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности или принимают цель педагога)	<b>Воспитатель:</b> - Правильно, ребята, это лошадка ( <i>воспитатель показывает картинку лошадки</i> ). Мастер взял краски и расписал свою лошадку. Какая лошадка получилась? <b>Дети:</b> - Красивая, яркая.	1 мин.
<b>2. Основная часть:</b>			
2.1	Актуализация ранее приобретенных знаний	<b>Воспитатель:</b> - Какой орнамент (роспись) использует мастер? - <b>Дети:</b> - Полоски, ёлочку, впереди круглое солнышко с лучиками.	1 мин.
2.2	Добывание (сообщение и принятие) нового знания	<b>Воспитатель:</b> Вот такими игрушками известна тульская деревня Филимоново. Их можно узнать по красивым узорам и вытянутым формам. По легенде, деревня была названа в честь деда Филимона – мастера гончарных дел и игрушечника. По всей России-матушке и далеко за её пределами знают и любят филимоновские расписные игрушки. Эти игрушки сделаны из глины. Они непростые - это свистульки. Все игрушки забавные, высокие, весёлые и такие вытянутые, будто они всегда чему-то удивляются. Посмотрите, как интересно и необычно расписаны игрушки. Какие цвета берёт мастер? <b>Дети:</b> ( <i>рассматривают картинки, называют цвета – красный, зелёный, жёлтый</i> ) <b>Воспитатель:</b> - В Филимонове мастерят игрушки, сохраняя вековые традиции. <b>Физ.минутка:</b> В Филимоново мы были, Хороводы мы водили. <i>Дети идут по кругу</i> Мы, как барыни, кружились. <i>Дети кружатся на месте</i> На скамеечки садились. <i>Дети выполняют «пружинки»</i> Потом глины накопили. <i>Дети показывают, как копают</i> И свистушки лепить стали. <i>Дети показывают, как лепят</i>	3 мин.

2.3	Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания	<p><b>Воспитатель:</b> - Ребята, а хотите вы превратиться в филимоновских мастеров и нарисовали нашей лошадке подружек. Вы согласны?</p> <p><b>Дети:</b> -Да.</p> <p><b>Воспитатель:</b> - Тогда проходите за столы и садитесь.<i>(Дети садятся за столы)</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> - Ребята, чтобы у нас все получилось, давайте разомнём наши пальчики.</p> <p><b><u>Пальчиковая гимнастика «По дорожке ровной, гладкой...»:</u></b></p> <p><i>По дорожке ровной, гладкой Скачут пальцы, как лошадки. Цок, цок, цок, цок, Мчится резвый табунок</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> - Молодцы, ребята, а сейчас я вам покажу как мы будем раскрашивать наших лошадок.</p> <p>Показ воспитателя на своём силуэте.</p> <p>Дети раскрашивают свои лошадки, воспитатель помогает тем, у кого возникают трудности.</p> <p><b>Воспитатель:</b>- Ребята, какие красивые лошадки у вас получились. Вы стали настоящими филимоновскими мастерами. Я вам предлагаю из находящихся на мольберте картинок выбрать только филимоновские игрушки <i>(дети выбирают филимоновские игрушки, объясняют свой выбор)</i></p>	10 мин.
<b>3.Заключительная часть</b>			
3.1	Анализ и самоанализ деятельности детей	<p><b>Воспитатель:</b> - Молодцы, ребята. Вы сегодня хорошо потрудились. Что вам больше всего понравилось? <i>(ответ детей)</i></p>	2 мин.
			20 мин.

