

Подготовила Ушакова Ирина Петровна

Г. Оренбург

Тема недели «Оренбургский пуховый платок»

Аппликация

Программное содержание: закреплять знания детей о народном промысле Оренбургского края через творческую деятельность

Коррекционно-образовательные задачи:

- закреплять знания по созданию (вязанию) Оренбургских пуховых платков
- продолжать учить создавать композиции ажурной вязки на листе бумаги, используя приемы вязания Оренбургских пуховниц

Коррекционно – развивающие задачи:

- развивать воображение, пространственное представление, глазомер, мелкую моторику
- развивать творческую активность
- закреплять умения работы с ножницами
- совершенствовать связную речь.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду Оренбургских пуховязальщиц
- формировать умение оценивать свою работу и работу товарищей

Интеграция ОО: ПР, Х-ЭР, РР, ФР

Оборудование: тонированные листы бумаги, мелкие шаблоны снежинок, цветов, веточек , тонкие полоски с зубчиками, клей, салфетки, готовые вязаные изделия (шаль, паутинка..)

Предварительная работа: накануне подготовить с детьми шаблоны снежинок, цветов, используя фигурный дырокол, нарезать узкие полоски бумаги, используя фигурные ножницы.

ХОД ОД

Гимнастика для ума:

Д/И «4-тый лишний»

Шаль, паутинка, бейсболка, палантин.

Пух, спицы, книга, веретено

Игра «Действия запоминай и в движениях изображай»

(воспитатель называет действия, а дети изображают) : чесать пух козы, перебирать пух, мыть пух, прясть нитки, вязать, нарядиться в красивый платок, закутаться в платок в мороз и т.д.

Мотивация:

В – в интернете объявлен конкурс на лучшую дизайнерскую работу по созданию схемы для Оренбургского пухового платка . Можно в нем поучаствовать. Хотите прославить наш детский сад?

-вспомните, кто такие дизайнеры?

Показ образцов схем вязки, рассматривание готовых изделий, определение последовательности работы.

Физминутка «Козочка» (Ручеек журчалочка.....)

Закрепление правил работы с ножницами, клеем.

Практическая деятельность детей .

Гр. Б – по предложенному образцу

Гр.А - по замыслу

По окончании работы - оформление выставки

Рефлексия:

- кем сегодня были?

- что делали?

-что было трудным?

-кто хотел бы вязать или быть дизайнером по платкам и прославлять наш край?

-какие работы, по вашему мнению, достойны, чтобы отправить на конкурс?

-над какими работами нужно еще поработать, что бы вы предложили своим товарищам?

Приложение: фотоочет

