



День фотографии природы

15 июня — день фотографии природы предложила утвердить Североамериканская ассоциация естественной фотографии в 2006 году. Конечно, этот день не претендует на то, чтобы его как-то широко отмечали, но играет важную роль для людей. Напомнить, как важно, любуясь дикой природой, не вредить ей - одна из задач этого дня.

- Фотограф дикого мира должен обладать рядом качеств, без которых не получится сделать по-настоящему ценный снимок. И хорошая фототехника далеко не самое важное, чем должен обладать настоящий мастер.
- Во-первых - выдержка и усидчивость. Если вы открыли фотоохоту на диких животных, будьте готовы к тому, чтобы часы, а то и дни напролет провести, затаившись “в засаде”. Хороший снимок требует немалого терпения. Настоящий фотограф должен уметь “раствориться, слиться с дикой природой”, стать его частью.



- Во-вторых - не пытайтесь сделать из диких животных моделей и заставить подчиняться нужным вам условиям. Животных нужно снимать в их естественной среде обитания и не пытаться вмешиваться в их поведение и действия, даже если вы мечтали сделать снимок совсем в ином ракурсе и с другой драматургией.



- В третьих (и главное - для природы) - фотограф дикой природы должен четко придерживаться правила: в первую очередь дикая природа, фотография - во вторую.