

2. ДЕНЬ МУЗЫКИ (1 ОКТЯБРЯ)

Тематический план для детей старшего дошкольного возраста

Основные цели: приобщить детей к музыкальной культуре; воспитывать художественно-эстетический вкус; формировать устойчивый интерес к классической музыкальной культуре; развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности.

Сюризный момент. В гости к детям приходит Волшебница Музыка со своим помощником Скрипичным Ключом. Они увлекают детей разными волшебными превращениями и рассказами сказочных историй.

1-я половина дня

Волшебница Музыка рассказывает детям о празднике, о его инициаторе — композиторе Дмитрии Шостаковиче.

Скрипичный Ключ проводит в течение дня несколько «минуток музыки», на которых он учит детей слушать отрывки из музыкальных произведений, проводит игру «Угадай мелодию».

Музыкальное интерактивное путешествие «В страну сказок с музыкой П.И. Чайковского» с участием приглашённых учащихся музыкальной школы.

Подготовка и оформление выставки детских рисунков. Рисование на темы музыки, роспись трафаретов музыкальных инструментов, создание афиши об открытии выставки.

Игры: «Музыкальный магазин», «Урожайный оркестр», «Музыкальное лото».

Тематическая прогулка «Встреча с героями музыкальных произведений»: викторины, музыкальные конкурсы и игры. Детям предлагается выбрать костюмы сказочных персонажей.

2-я половина дня

Развлечение «Музыкальная шкатулка».

Чтение А. Милн «Винни Пух и все, все, все» (главы из книги, пер. с англ. Б. Заходера). Предложить детям вспомнить и спеть песенки из одноимённого мультфильма.

Организация работы мастерской «Делаем сами, своими руками», изготовление самодельных музыкальных инструментов. Совместная деятельность родителей и детей. Импровизированный «оркестр самодельных музыкальных инструментов» учится исполнять простейшие мелодии.

Торжественное открытие выставки тематических рисунков и поделок, экскурсоводами на которой могут быть дети подготовительной к школе группы.

1. ДЕНЬ ЗНАНИЙ (1 СЕНТЯБРЯ)

Тематический план для детей старшего дошкольного возраста

Основные цели: создать праздничную, эмоциональную атмосферу; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к знаниям.

Дети называют, кто из их друзей пошёл в школу, и радостно обсуждают, как в следующем году в школу пойдут они, почему 1 сентября назвали Днём знаний.

Сюризный момент. Торжественное начало Дня знаний, сбор воспитанников группы. Звучат песни про детский сад, дружбу и улыбки. Детей встречает знакомый им персонаж — Знайка. Он рассказывает о чудесной Стране Знаний и предлагает всем отправиться в путешествие по этой стране.

1-я половина дня

Интерактивная игра «Путешествие в Страну Знаний».

Вопросы: Зачем нужны знания человеку? Может ли человек обойтись без знаний? Что такое, по-вашему, «дорога знаний»? Как можно сказать по-другому? Для чего нужны книги и какие они бывают?

Игра «Кто получит больше очков?»: Знайка задаёт вопросы и присуждает очки за правильные ответы:

В детском саду — воспитатель, а в школе?..

Назовите, чем отличается детский сад от школы.

Как вы думаете, почему дети идут в школу после того, как им исполняется 6—7 лет?

Беседа, предваряющая экскурсию в школу (для детей подготовительной к школе группы), о целях экскурсии, о поведении приглашённых гостей во время праздника и экскурсии в школу, присутствие на праздничной школьной линейке с целью формирования у детей интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Подготовка к праздничному концерту. Формировать у детей чувство причастности к праздничным событиям и желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала и др.).

Прогулка. Наблюдение за первыми признаками осени; трудовые поручения — сбор семян цветов в цветнике; изучивание правил игры в бадминтон — учить детей отбивать волан ракеткой, направляя его в определённую сторону. Игры: «Классы» (упражнять в прыжках), «Сбей кеглю» (развивать глазомер во время метания).

2-я половина дня

Открытие мастерской «Творим и мастерим». Обсудить и договориться с детьми о работе мастерской: чем будут заниматься, расписание работы и др.

Чтение рассказов А. Баркова, Р. Сурьянинова «Откуда пришла книга». Дать детям знания о книге (обложка, переплёт, страницы, оглавление, содержание, иллюстрации), о том, как делается книга, о профессиях людей, которые трудятся над её созданием. Подвести детей к пониманию того, что к книгам надо относиться бережно.

Праздничный концерт, посвящённый Дню знаний.

Для родителей стеновые консультации: «Воспитание будущего первоклассника», «Как готовить руку ребёнка к письму»; дискуссия по вопросам: Надо ли учить ребёнка читать и писать? Как развивать математические способности?

Методические подсказки

Начиная с 1 сентября родителей, имеющих детей старшего дошкольного возраста, особенно волнуют вопросы подготовки их детей к поступлению в школу. И хотя дошкольная программа предусматривает определённую систему работы со старшими детьми, многие родители начинают водить ребёнка на курсы, кружки по подготовке к школе. Поэтому рекомендуем педагогам продумать систему взаимодействия с родителями по данному вопросу и опираться на известные в педагогической науке положения, где выделены общая и специальная готовность детей к школе. Общая готовность — физическая, личностная и интеллектуальная, а специальная — это готовность детей к усвоению предметов курса начальной школы, которая должна обеспечивать приобретение как первоначальных навыков чтения и счёта, так и общее развитие.

1 сентября взрослые готовят классический сценарий праздничного концерта (построение, песни и стихи, конкурсы и игры-соревнования, посвящённые обучению) или сценарий театрализованной постановки с участием взрослых и детей.

Знания детей о школе будут формироваться в течение всего учебного года (зачем надо учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и др.). Дети познакомятся с профессией учителя, побывают на экскурсии в школе, школьной библиотеке.

В групповых центрах музыкального развития размещены портреты композиторов и иллюстрации к музыкальным произведениям, с которыми дети знакомились ранее; музыкально-дидактические игры; пособия и др.

Методические подсказки

Музыкальный руководитель проводит со старшими дошкольниками беседу о музыке, её направлениях и жанрах, о композиторах, музыкальных инструментах, а малышам учит правильно слушать музыку, играть, водить хороводы. Музыкальный язык не простой для понимания, и задача педагога — не только развлечь и заинтересовать, но и увлечь и заинтересовать, научить слушать, понимать и принимать лучшее, что создано в музыке, — классику. Если кто-то из родителей воспитанников профессиональный музыкант, он мог бы помочь в организации праздника.

Во 2-й половине дня для детей и их родителей можно организовать работу мастерской по изготовлению музыкальных игрушек-инструментов и затем всех участников включить в «самодельный оркестр» для выступления на концерте.

Для проведения праздника могут понадобиться костюмы сказочных персонажей для театрализованной деятельности, постановки музыкальных сказок, реквизиты для проведения игр, конкурсов, музыкальных развлечений и викторин, например «Музыкальные звёздочки» или нотки для награждения участвовавших в них детей.

Детей этого возраста может заинтересовать викторина «Композиторы через зеркало эпох».

Включите в режимные моменты разнообразные музыкально-дидактические игры, развивающие музыкальные способности детей (музыкальную восприимчивость, чувство ритма, мелодический слух), например, «Определи по ритму», «Отгадай», «Сколько нас поёт?», «Будем танцевать», «Моя любимая мелодия», «Определи пляску», «Музыкальные загадки» и др.

Физкультминутки в режиме этого дня лучше также подобрать с музыкальным содержанием.

Не нужно перегружать дошкольников, важно внести в атмосферу радость, удовольствие и создать у них хорошее настроение.

Готова консультация для родителей, подберите репертуар детских спектаклей, проходящих в вашем городе, и обязательно сопроводите его педагогическими советами.