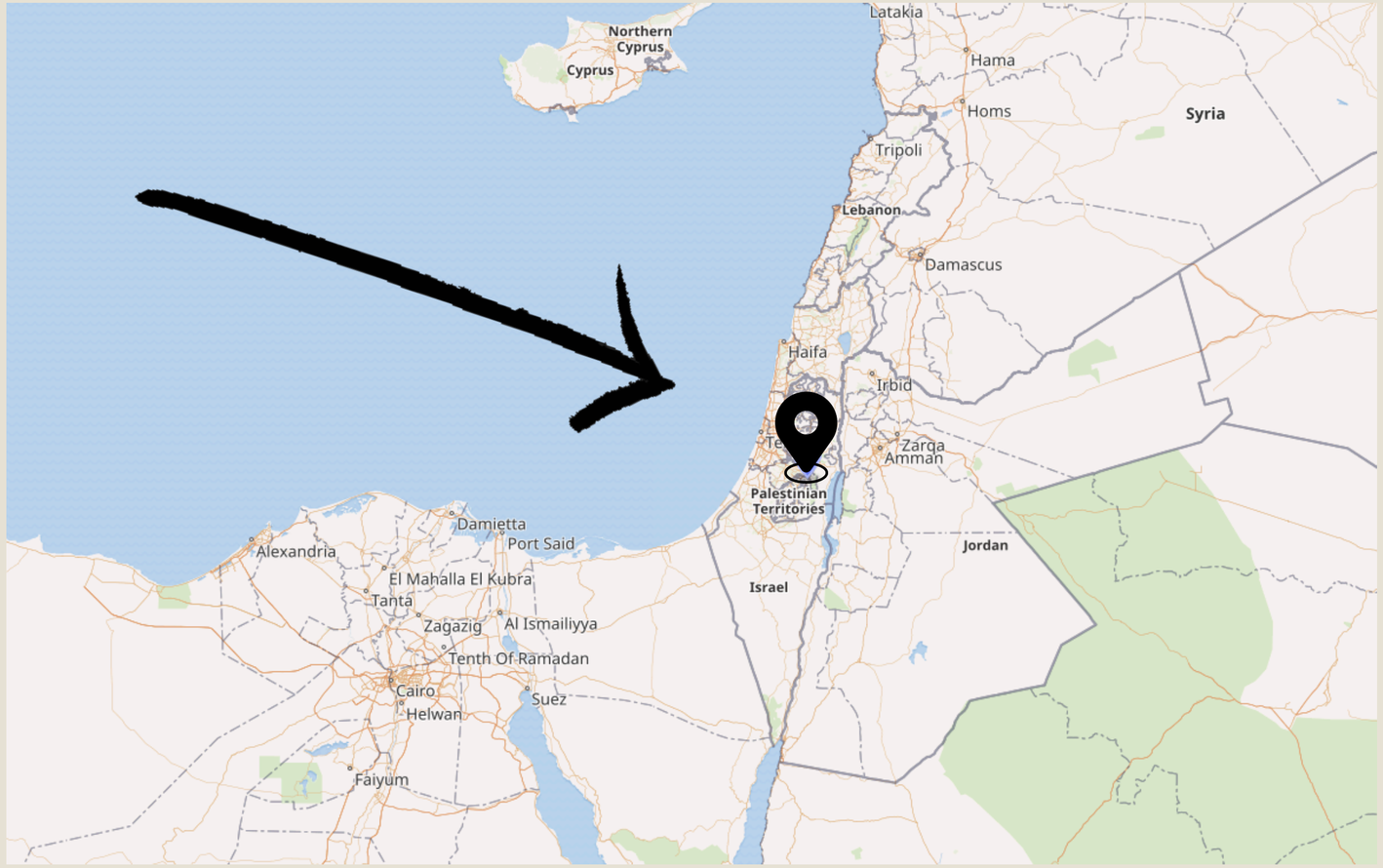


Banksy

Flowers Thrower

Erlan Evrard 3B



Composition et Echelle



L'oeuvre est à échelle humaine.

Le corps du personnage est penché
(ligne de force diagonale)
donc il donne une impression de mouvement

Lieu

Mur de rue à Jerusalem

Jérusalem renforce le message de l'œuvre car elle se situe dans un lieu associé à un conflit.

Couleurs

L’oeuvre est principalement en noir et blanc.

Seules les fleurs sont en couleur ce qui attire l’ attention et le regard.



Technique et style

Cette œuvre est faite au pochoir ce qui permet à Banksy d être rapide et précis tout en étant discret.

Cette technique permet de reconnaître facilement le style de Banksy.

Le contexte

L’oeuvre a été realisée sur un mur de la ville, près de la frontière entre Israël et les territoires palestiniens.

Elle a été réalisée en 2003 pendant le conflit israélo-palestinien.

Le détournement

Il remplace l’arme par un bouquet de fleur

Le décalage vient du fait que le personnage semble lancer une arme, mais il lance en réalité un bouquet de fleurs, symbole de paix.



Les symboles

La paix

L’amour

L’espoir



Révolte

Conflit

Violence



Le message

Elle défend la paix.

L’œuvre critique la guerre entre Israël et la Palestine

L’engagement

Flower Thrower est une œuvre engagée car Banksy critique la violence et les conflits.

Le ton

La surprise

L’inquiétude

Résonance

Cette œuvre reste actuelle car les conflits et la violence existent encore aujourd'hui.

Actualité

Cette œuvre reste actuelle car les conflits existent encore aujourd'hui : guerre en Ukraine, conflit israélo-palestinien.



Mise en lien

On peut faire un lien entre Flower Thrower de Banksy
et la chanson Imagine de John Lennon,
car les deux œuvres transmettent un message de paix et dénoncent les conflits.



Mon opinion

Message simple mais fort.

Inspirant

Importance de la paix

