

• Le Graffiti

L'art graffiti des années 1970 a provoqué de grands impacts historiques sur les arts visuels. Il a influencé et changé la mode, le style, le design graphique et même le marketing et la promotion utilisés dans la publicité. Le graffiti est un style d'art et de peinture fait avec des bombe de peinture en a é r o s o l . Étonnamment son origine viens des métros urbains de New York, et il est toujours l'un des principaux aspects qui ont contribué à créer la culture hip-hop.



Bien que le graffiti ait été aperçu bien avant l'avènement de la culture hip-hop, il est devenu en quelques sortes son moyen d'expression le plus palpable et fut révolutionné par celle-ci. Du simple slogan revendicateur, aux « tags » et graffs élaborés, la hip-hop a réellement bouleversé cet art contemporain aux dix mille visages. Omniprésent en milieu urbain, le graffiti permet au graffeur issu de la culture hip-hop de s'associer à un collectif ou un mouvement, de s'imprégner de son environnement et de laisser sa marque.



Graf Péi par Jace



Graf urbain - anonyme