

* Ecoute principale :

Titre : *Get up, stand up* (1973)

**Compositeur et interprète :
Bob Marley (1945-1981)**



Ancien drapeau de l’Ethiopie utilisé dans la culture Rastafari

Caractéristiques générales

Quel est le caractère de cette musique ?

Quel est le tempo de cette musique ?

Quel sont les éléments entendus ?

Quel est ce style de musique ?

Le Reggae : musique internationale

Le reggae est devenu, à la faveur de son succès, un style musical internationalement apprécié, porteur d'une culture qui lui est propre.

Vocabulaire

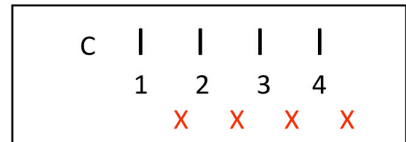
Le skank :

Le riddim :

Le rythme

Que peux-tu dire de la rythmique de ce morceau ?

Le skank dans le reggae : place les accents sur cette mesure à 4 temps



La basse

Que fait la basse dans ce morceau ?

Quel effet cela crée t-il ?

Naissance du Reggae

Le reggae est né à la fin des années 60 à la Jamaïque. Sa naissance coïncide avec une période durant laquelle la population noire des Amériques, déracinée, était à la recherche de son identité. Après des années d'humiliation liées à l'esclavage, son abolition en 1834 n'a pas réglé les problèmes de racisme de la population blanche envers les noirs.



La basse forme avec la batterie le noyau central du riddim et donc le noyau central de la rythmique du reggae.