

QUESTIONNAIRE POUR LE TRAVAIL EN PARTENARIAT AVEC LA DANSE

<p>MA DÉMARCHE, quel va être l'usage du cadre ? Comment vas tu utiliser le cadre ? Quels gestes vas tu faire ? Quel espace ? Ton corps comment va-t-il occuper l'espace ?</p>	
<p>LIGNES FORMES COULEURS Quelles esthétique, abstraite, figurative ? Que souhaiterais tu comme type de représentation (abstraite - figurative) pourquoi? Comment vois tu le cadre ? De quoi est il fait ?</p>	
<p>INTERPRÉTATION Comment interprète tu la demande du professeur ? Quel est le sens de la question posée ? Comment tu envisages la question du genre et l'identité ?</p>	
<p>RELATION AUX OEUVRES Quelles oeuvres d'art te semblent proche de la réponse ? Comment vois tu le cadre ? De quoi est il fait ?</p>	
<p>3 PROPOSITIONS GRAPHIQUES À RÉALISER SUR CARNET DE CROQUIS (bien rendre compte du processus de création et d'élaboration de l'idée)</p>	
<p>LIEN AVEC OEUVRES DU PROGRAMME LIMITATIF (formelle, citation, ou à partir de notions-questions...)</p>	