

ANNEXE 9

Intitulé de la séquence d'accompagnement personnalisé	CONCEVOIR DES ÉMISSIONS RADIOPHONIQUES, LES ANIMER ET LES DIFFUSER
Durée	6 séances de 2 heures
Période	Janvier - février
Niveau	Seconde
Matériel nécessaire	Studio d'enregistrement 'itinérant' (apporté et installé dans l'établissement par un animateur radio)
Objectifs	Travailler l'expression écrite et orale, prendre des initiatives, acquérir de l'autonomie, s'investir dans un projet sur la durée avec des responsabilités, éduquer aux médias, en particulier le média radio
Compétence(s) ciblée(s)	Communiquer à l'oral et à l'écrit, s'informer et se documenter, développer son autonomie, son sens de l'initiative et de la responsabilité

<i>Intitulé et organisation de la séance</i>	<i>Objectifs de la séance</i>	<i>Activités proposées</i>
Séance 1	Découvrir le média 'radio' et ses particularités	Présentation du projet par le professeur documentaliste et l'animateur radio Les élèves proposent des émissions possibles
Séance 2, 3, 4, 5	Sélectionner et s'approprier l'information Prendre des notes à partir de documents de toutes natures (exploitation de la méthodologie de la prise de notes) Acquérir de l'aisance à l'oral	Répartition en groupes de travail, Recherche d'informations sur un sujet Reportages au sein du lycée et à l'extérieur Enregistrements Montage audio pour des émissions en différé
Séance 6	Passer d'un code à l'autre (de l'écrit à l'oral) Assurer la diffusion des émissions préparées sur une fréquence radio	Diffusion des émissions en direct et en différé