



PEAC-ANGLAIS 8 Mile

C'est Réussi Si ...

L'élève sait

→ présenter un résumé du film

→ présenter Eminem

→ relier l'étude du film aux problématiques abordées

→ peut présenter la chanson finale "Lose

Yourself" comme une réflexion de l'artiste sur sa vie (autobiographie et autocritique)

Thématiques abordées

- **La culture Hip Hop** : culture "underground" du rap et du hip hop, dans laquelle les duels verbaux deviennent un exutoire d'une intensité, d'une rage et d'une violence peu communes.
- **Le rêve américain** : comment s'élever dans la société ? Le dénouement ne se transforme pas en ode triomphale glorifiant l'apprenti rappeur, mais lui rappelle que la réussite passe nécessairement par le travail, la détermination et l'effort
- **La paupérisation des villes industrielles**, la naissance des gangs. Description d'un milieu urbain délabré qui tranche singulièrement avec le mythe hollywoodien de la réussite à l'américaine.
- **Le biopic** : un film largement inspiré de la vie d'Eminem, thématique du portrait, de l'autoportrait.
- **Ecrire pour dénoncer, pour exister** parallèle avec le film Freedom Writers étudié en cours de Français.

Définitions :

Le Hip Hop : Culture et genre musical né de la "street culture" et qui a donné naissance au rap. Le Hip Hop est un mouvement culturel et artistique qui apparut au USA à la fin des années 1970 et qui depuis s'est diffusé dans le monde entier. Issu des ghettos New Yorkais il est marqué par un fort esprit de contestation sociale mais également par un esprit festif. Il prône des valeurs positives comme le respect de soi et des autres, la tolérance et la connaissance de soi. Le Hip Hop utilise, comme pour le rap, le scratch et diverses machines électroniques pour finaliser son style. Les pionniers du genre : James

Brown, Wu Tang Clan, Beastie Boys, Public Enemy. A écouter : Beastie Boys, Public Enemy, Eric B.& Rakim (<https://www.musicmot.com/hip-hop-definition.htm>)

Les battles : Le Battle est issu du milieu du rap et du hip-hop en général.

"Bataille" majoritairement faite d'improvisation, elle consiste en une joute de rappeurs en présence de professionnels anonymes faisant office de jury ou de l'applaudimètre.

La punchline

Ce terme qui vient de l'anglais désigne, littéralement, un « **vers coup de poing** ». La *punchline* est une phrase choc, un trait d'esprit, une réplique brillante, souvent drôle, destinée à **marquer les esprits**.

Sitographie

- <https://www.radiofrance.fr/franceinter/lose-yourself-quand-eminem-est-entre-d-ans-l-histoire-du-rap-3181173>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Yhyp-hX2s>
- <https://www.youtube.com/watch?v=axGVrfwm9L4>