

**LA LECTURA COMO POTENCIALIZADOR DE LAS COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL CLEI III (SEXTO Y
SÉPTIMO).**

WILMAR DE JESÚS MORENO GAÑÁN

ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA

PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

MEDELLÍN

2019-I

DEDICATORIA

A mi familia, mis padres, hermanos y sobrinos por su apoyo, cariño y comprensión durante este tiempo y proceso.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por su fortaleza en este camino investigativo.

A mi familia por ser el bastón que sostuvo los momentos de angustia y decaimiento, por ser el impulso para alcanzar lo inalcanzable, un ejemplo de responsabilidad, cariño, apoyo y unión.

A la Institución Educativa Federico Ozanam por su apoyo, colaboración y disponibilidad en la presente investigación.

A la Escuela Normal Superior Antioqueña, sus maestros formadores, directivos y demás colaboradores; en especial a los maestros en formación, mis compañeros en la lucha por aprender cada día más.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

2.1.CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1.Formulación del problema	4
1.2.Delimitación del problema	4
1.3. Objetivos.....	4
1.3.1. General.....	4
1.3.2. Específicos.....	4
1.4. Justificación.....	5
1.5.Antecedentes.....	8
2.2.CAPITULO II: MARCO DE REFERENCIA.....	14
2.3.Marco Teórico	14
2.4.Marco Conceptual.....	20
2.2.1 Competencias comunicativas.....	20
2.2.1 Interpretar	23
2.2.1.1Argumentar.....	26
2.2.1.2 Proponer.....	29
2.2.2 Lectura.....	30
2.2.2.1 Comprensión lectora.....	32
2.2.3 proceso de enseñanza y aprendizaje.....	37

2.2.3.1 Conocimiento.....	40
2.5.Marco Legal.....	44
CAPITULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	50
3.1. Diseño metodológico.....	50
3.2. Población y muestra	53
3.2.1 Población.....	53
3.2.2 Muestra.....	53
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información.	54
3.3.1 la observación.....	55
3.3.2 La encuesta.....	57
3.4. Análisis de los resultados.....	61
3.4.1. Análisis de la observación.....	62
3.4.2. Análisis de las encuestas.....	67
4. CAPÍTULO IV: LA PROPUESTA.....	69
4.1. Presentación de la propuesta.....	69
4.2. Propósito.....	70
4.3. Desarrollo de la propuesta.....	71
4.4. Talleres.....	72
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	

REFERENCIAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La lectura es una de las estrategias de enseñanza más importante en el ámbito de la educación, en especial en la de los Ciclos Lectivos Especiales Integrados o educación para adultos (CLEI). La importancia de la lectura en este tipo de educación, radica en fomentar las competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer que hagan del proceso de enseñanza y aprendizaje de esta población más activa, dinámica, participativa, constructiva y comprensiva. Por consiguiente, la presente investigación trata del desarrollo de competencias comunicativas a través de la lectura que posibilite erradicar la memorización sin sentido, la copia literal, la timidez y la falta de fluidez verbal en los educandos; cambiando el papel pasivo de los mismos, por uno activo y comprensivo. El papel pasivo de los educandos se genera por causa de procesos que limitan la participación y la construcción de conocimientos por ellos mismos, ya que es el docente quien lidera los procesos y no dinamiza la participación y apertura de los educandos provocando la transcripción de contenidos y no su comprensión y aplicación. Otra causa, es el poco énfasis en la lectura comprensiva y la falta de diversidad de talleres y preguntas para desarrollar el interpretar, argumentar y proponer.

El interés de este proyecto investigativo, es mejorar la calidad de educación de la población de los CLEI, generando cambios significativos en la manera de enseñar de los educadores y en el aprender de los educandos, para alcanzar procesos de enseñanza aprendizaje que enriquezcan la labor educativa.

La estructura de la investigación consta del capítulo I; con el planteamiento de la pregunta, los objetivos, antecedentes y justificación respectiva de la problemática a estudiar; el capítulo II marco de referencia; constituido por el marco teórico, con la pedagogía conceptual y

la Teoría de las seis lecturas y el marco conceptual que define las categorías de la investigación, las cuales son las competencias comunicativas, la lectura y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay que mencionar además, el marco legal con las leyes a las que se apegó la investigación; El capítulo III, metodología de la investigación, constituido por un enfoque cualitativo, alcance explicativo, diseño no experimental y método inductivo de tipo investigación acción. La población para la investigación es el CLEI 3 (Sexto y séptimo) y como muestra 14 estudiantes a los cuales se les aplicó las técnicas de investigación de la observación, con fichas de registro de los aspectos observados; una encuesta a estudiantes y otra a educadores para contrastar la información que ambos agentes aporten a la investigación, con preguntas pertinentes respectivamente a cada población; finalizando, el capítulo IV desarrolla la propuesta, la cual busca diseñar talleres que favorezcan la lectura comprensiva, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias comunicativas.

CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema

La Institución Educativa Federico Ozanam, ubicada en el barrio Buenos Aires, en dirección carrera 36 #45-08, Medellín, Antioquia, atiende todos niveles de la educación formal (incluyendo CLEI), cuyo objetivo es fomentar la educación integral del estudiante y la cual tiene como modelo pedagógico el colaborativo evidencia la necesidad de fomentar las competencias comunicativas de sus educandos.

La institución está rodeada de una comunidad de estratos uno, dos y tres; con diferentes problemáticas sociales como la drogadicción, la desintegración de las familias, pandillas y la deserción escolar, por lo cual es necesario que la educación que se brinde a ellos fomente sus competencias para que les permita desenvolverse mejor en su proceso de enseñanza y aprendizaje mejorando la adquisición y comprensión de los conocimientos que se brindan en su educación que les posibilita el alejarse del mundo social en el cual conviven.

Las dificultades que se evidencian, es la falta de competencias comunicativas en los educandos, al observar la incapacidad de interpretar contenidos de textos y abstraer su mensaje implícito; también, la dificultad para argumentar de forma oral o escrita, puntos de vista propios o conceptuales; de la misma manera, la falta de iniciativa para participar y ser pro-activos en la dinámica del aula.

Es preciso decir, que esto provoca la deserción escolar, al sentirse incapaces de llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje. Lo anterior puede suceder por carencias de autonomía para la toma de decisiones acertadas en su vida personal y a nivel académico; también por la

falta de fluidez verbal y de comprensión de contenidos académicos.

Prosiguiendo con el análisis, las causas de esta falta de competencias en los educandos, es que la lectura como medio de desarrollo competente, no ha sido usada correctamente en sus procesos de enseñanza y aprendizaje; por lo que ha sido vista como una decodificación de los textos, no se les ha enseñado de que la importancia de leer es que ayuda en la capacidad de interpretar, argumentar y proponer, tanto en la vida estudiantil como en todos los ámbitos sociales de la vida cotidiana. Más aún, cuando la lectura con intención de desarrollar las competencias comunicativas te prepara para la vida, siendo la base de la educación mundial y del desarrollo personal, al dar la capacidad al individuo de actuar por sí solo, por el bien de todos, con autonomía y fortaleza para conseguir sus metas y no dejarse llevar por modas del momento.

Por otra parte, el no fortalecer las competencias comunicativas por medio de la lectura como estrategia pedagógica en este momento en los educandos, traería consecuencias futuras, ya que el leer comprensivamente en el mundo globalizado y en la educación de la actualidad es primordial y esencial, porque es por medio de las competencias comunicativas y las habilidades que se derivan de ellas, que hoy en día se basa el sistema educativo, que busca crear en los educandos seres pensantes, comprensivos, creativos e innovadores, y no simples imitadores de lo que ya hay.

Es por lo anterior, que es muy importante empezar a crear una lectura que fortalezca las competencias comunicativas de los educandos, de manera que no vean la deserción escolar como una posibilidad al sentirse incapaces de llevar a cabo sus estudios; todo lo contrario, decidan continuar su preparación profesional en la educación superior. Así mismo, para que en un futuro

escolar y cultural no sean excluidos por la misma sociedad al no tener dichas competencias, y por lo tanto no tendrán un choque en la educación superior donde es tan importante esta lectura continua y comprensiva.

Llegados a este punto, la mejor alternativa para que los educandos se preparen en las competencias comunicativas está en las manos de los educadores, enseñando a que el leer es una preparación en competencias comunicativas, cambiando la didáctica de enseñar solo a decodificar. Vale la pena resaltar que, el leer debe dar la posibilidad de pensar en los educandos; también, el interpretar, argumentar y proponer, de manera que empiecen a preparar a los educandos para pasos posteriores en la educación y la vida.

Además, este problema se debe empezar a tratar de raíz, dejando la lectura como una estrategia que se usa solo en algunos áreas y niveles educativos; debe ser sostenida y articulada en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos para que no se corte el curso y se genere un hábito de leer para comprender, así los educandos no se encontraran en que en un nivel y en determinadas materias se usan las competencias y después no lo hacen, cortando por tiempos el aprendizaje de las competencias comunicativas.

Como se ha mostrado, el presente proyecto tiene la intención de fomentar las competencias comunicativas usando la lectura como estrategia, por lo cual se desea crear una cartilla con talleres que favorezcan el desarrollo de las competencias de interpretar, argumentar y proponer facilitando la comprensión y adquisición de los conocimientos de los educandos mediante estrategias y metodologías que ayuden a su desarrollo y potencien en lo educandos habilidades asertivas en su desenvolvimiento escolar, social y cultural.

1.2 Delimitación del problema

¿Cómo fomentar el desarrollo de competencias comunicativas por medio de la lectura, que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos en los estudiantes del CLEI III (Ciclos Lectivos Especiales Integrados) de la Institución Educativa Federico Ozanam?

1.3. Objetivos.

1.3.1 General

Fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas por medio de la lectura que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos.

1.3.2. Específicos

- Conocer las causas y hábitos lectores que tienen los estudiantes, que favorecen o limitan la lectura comprensiva.
- Determinar las estrategias lectoras utilizadas por los maestros, para el desarrollo de competencias comunicativas.
- Diseñar una cartilla con talleres que favorezcan la lectura comprensiva, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias comunicativas.

1.4. Justificación.

La falta de competencias comunicativas en los educandos del CLEI de la Institución Educativa Federico Ozanam se evidencia en su bajo rendimiento académico y su deficiente desenvolvimiento en las aulas de clase, ya que la estrategia principal para su proceso de enseñanza aprendizaje y su posterior evaluación es la lectura; pero la carencia de dichas competencias y de sus habilidades interrumpe la adquisición y comprensión de los contenidos académicos; por lo cual es una necesidad esencial el fomentar en ellos el interpretar, argumentar y proponer y las habilidades de escribir, leer, hablar y escuchar.

En este sentido, la lectura como potencializador de competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam surgió al ver la importancia que tiene la lectura para desarrollar dichas competencias que son tan esenciales en la vida estudiantil, social y cultural. Además de la experiencia propia al ver los vacíos que quedan en la educación primaria, al no fomentar una lectura adecuada para la comprensión y la adquisición de conocimientos. Esto, dificulta los estudios superiores, en donde la lectura es la base que los sustenta.

Incluso, fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam es importante porque dará conciencia tanto a educandos como educadores de esta comunidad educativa y toda aquella a la que le pueda servir de que la base de la lectura está en la educación primaria y se promueve y establece en la secundaria, en un apoyo constante y progresivo en todos los grados y materias para que la lectura se convierta en un hábito que genere gusto y que fortalezca las competencias comunicativas, permitiendo la adquisición y comprensión de contenidos, como referente de la educación y formación a nivel

mundial, y en la cual nuestro país evidencia infinidad de falencias en las pruebas internacionales.

En este mismo orden de ideas, las competencias comunicativas por medio de la lectura, se puede llevar a cabo mediante la articulación del leer comprensivamente en las diferentes materias que conforman la bandeja educativa de la institución en el CLEI (ciclos lectivos especiales integrados), además del compromiso y esfuerzo de los educadores y educandos para crear una cultura de lectura comprensiva, mediante dar más importancia al leer por entender, que al enseñar mecánicamente una lectura de identificación de fonemas que juntos forman palabras, oraciones y textos. Así, como lo expresa María Soraida Martínez acero en su tesis las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la escuela normal superior de gachetá 2013- 2014 (2015, Pag.16) citando a Zubiria:

En Colombia, en lugar de desarrollar competencias comunicativas esenciales para la vida, como leer, escribir o elaborar discursos orales coherentes, seguimos haciendo el énfasis sobre cosas tan impertinentes para los niños como las reglas gramaticales y ortográficas, que no dominan ni nuestros más grandes escritores (De Zubiría, 2014).

En este sentido, este proyecto aportará en el mejoramiento de las competencias y habilidades comunicativas de los miembros de la comunidad educativa permitiéndoles un mejor desempeño en su vida académica actual y en su posterior paso a niveles educativos superiores en donde estas son la base, donde por experiencia propia se viven dificultades emocionales y cognitivas al carecer de ellas; además mejorará su vida social y cultural ya que la lectura es un mundo de conocimiento interno capaz de romper cualquier barrera.

En efecto, la originalidad de este proyecto radica en que sobre cómo enseñar a leer se ha hablado mucho, y es algo que todo ser humano logra de acuerdo a sus potencialidades, cualidades y a diferentes ritmos, pero de fortalecer las competencias (interpretar, argumentar y proponer) y habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir) mediante la lectura que es la estrategia pedagógica que más pertinencia tiene, no se ha tomado tanto en cuenta, y es algo tan esencial que permite erradicar la timidez, fomentar la fluidez verbal, favorecer el dar razones o argumentar, el proponer soluciones a problemáticas y hasta crear un hábito de lectura que fortalezca la comprensión y adquisición de conocimientos en toda la vida escolar y cotidiana del ser humano.

Además, un proyecto de este tipo debe trascender y permanecer en el tiempo si se quieren lograr verdaderos resultados a futuro. Puesto que, fortalecer las competencias y habilidades comunicativas en los procesos educativos contribuirá a formar seres que se desenvuelven mejor en el contexto, que solucionan problemas, que comprenden lo que acontece a su alrededor y se dan a entender más fácilmente en un intercambio comunicativo.

La lectura como potencializador de las competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam aunque no garantiza la solución del problema, si permite su fomento al educar en cualidades propias ; además, concientizará a la comunidad educativa de que formar a los niños y jóvenes es darles la oportunidad de que aprendan a desenvolverse en los diferentes contextos que les presenta la vida, partiendo de la lectura como mundo fantástico y de realidades que les ayudará a comprender y abstraer situaciones no concretas que necesitan de su interpretación para argumentar y luego proponer alternativas de solución.

1.5. Antecedentes

Antes de continuar con este proyecto, es necesario conocer otras tesis o trabajos de grado relacionados al tema de investigación que competen a nivel internacional y nacional, para analizar la situación real de los estudios planteados anteriormente.

Es de considerar que la lectura es de gran importancia en la vida estudiantil y cultural del ser humano, es por ello que Claudia Patricia Valencia Lavao y Denise Alessandra Osorio Gonzalez en su tesis para optar al título de licenciado en educación básica, llamado estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en el primer ciclo (2011); hecho en Bogotá, muestran cómo la lectura se ha convertido en los educandos en una “tensión del deber”, donde leer es una obligación del educando para cumplir con sus deberes educativos, y no un gusto que les genera placer.

Ahora bien, ellas revelan cómo la lectura combinada con el juego como medio didáctico puede generar en los educandos un placer y un hábito. Además, relacionan la lectura con la “afectividad” con la cual los educadores presentan a sus educandos la posibilidad de leer, de manera que sean unos guías motivadores de la lectura, y no por lo contrario, quienes intimidan y destruyan en ellos ese saber en construcción, de manera que hagan perder en ellos la continuidad de este proceso por convertirlo en un temor a la hora de practicarlo por los posibles regaños y correcciones de mala manera por parte del educador.

Hay que mencionar, además que mediante el juego y dinámicas construidas por medio de la lectura los educandos aprenden a leer y obtienen gusto al hacerlo para así ir creando un hábito para el futuro. Por lo cual su objetivo es fomentar el gusto y el hábito de la lectura basada en el

juego y la lúdica; ya que la problemática encontrada por ellas es la apatía por parte de los niños frente a las actividades de lectura y la frustración por parte de aquellos que no manejan el código. A causa de esto se proponen crear talleres basados en lecturas adecuadas para la edad de los niños y utilizando el juego como medio de crear el gusto por leer en los educandos, de manera que no vean este proceso como algo tedioso, sino algo divertido.

En síntesis, este proyecto quiere mediante el juego crear un gusto por la lectura en los niños. La conclusión a la que ellas llegaron es que el acercar los niños a los libros de manera divertida los motivó a participar en las lecturas hechas en los talleres, además arrojó un factor muy importante en el leer que son los materiales didáctico llamativos para atraer el deseo de los individuos a participar y crear vínculos afectivos entre la lectura y ellos.

Esta tesis puede aportar a este proyecto grandes estrategias, como lo es el juego, para aplicar en la lectura como estrategia pedagógica que desarrolle las competencias comunicativas y la adquisición y comprensión de los conocimientos en los educandos del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam de la ciudad de Medellín.

Pues bien, la falta de comprensión lectora en la educación superior de nuestro continente es muy evidente, en especial en los resultados que se obtiene en las pruebas estandarizadas a nivel internacional, es por esto que Patricia Salas Navarro en su tesis “El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México” (2012) evidencia la problemática de la falta de comprensión lectora en sus educandos por lo que se hace la pregunta de cuál es el nivel de comprensión lectora de sus alumnos.

Además, muestra como la comprensión lectora ha tenido un significado fallido en el cual es el profesor el que es el eje fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje, escogiendo los textos a leer por los educandos y formulando preguntas las cuales son respondidas de forma literal por ellos, convirtiéndose más que en una comprensión en una transcripción de información.

Como se dice en la misma tesis, para que haya comprensión debe haber “un intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos” (pág.19) de manera que los individuos comprendan, reflexionen y empleen la información construyendo juicios a partir de lo leído. El objetivo de esta tesis es el de conocer y describir los logros y dificultades de los alumnos en su comprensión para proponer acciones y estrategias para su mejoramiento.

Esta tesis prueba la importancia de la comprensión lectora y, por ende, las competencias comunicativas en las nuevas generaciones para desarrollar habilidades cognitivas que les permite desenvolverse mejor en la educación de la actualidad y mejorar la calidad de la formación de los educandos en nuestro continente, en el cual se puede ver como los resultados en las pruebas PISA (Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes) no son los mejores, siendo estas una medición de la capacidad de interpretar textos e información a partir de lo dado mediante el reflexionar, analizar y relacionar.

En definitiva, deja ver las dificultades de no usar y aplicar la lectura en la construcción del conocimiento por parte de los adolescentes de nuestro continente. Por otro lado, expone el rol del docente como un facilitador de la comprensión lectora de sus alumnos, facilitando y potenciando

en ellos habilidades propias para desarrollar prácticas lectoras, siendo motivador de sus educandos como centro activo del proceso de enseñanza y aprendizaje, que los llevará a ser críticos y constructores de conocimiento por medio de la lectura.

En efecto, la metodología usada fue el escoger nueve maestros del área de lenguaje para estudiar sus estrategias en la implementación de la comprensión lectora de los educandos, de manera que se pueda describir las acciones realizadas por los profesores y los resultados de los alumnos. Esta tesis puede aportar la experiencia de la educación mexicana que es la mejor del continente en resultados de las pruebas PISA, para tomar como base sus buenas prácticas para crear en sus educandos una buena comprensión lectora y competencias comunicativas.

De este modo, los resultados obtenidos son en base a la estrategia usada, que son talleres de comprensión lectora parecidos a los utilizados en las pruebas PISA, ubicando a los estudiantes de acuerdo a su resultado en la evaluación hecha. De esta manera se obtuvo un resultado de comprensión básica de los textos por parte de la muestra escogida, donde son capaces de hacer inferencias sencillas de los mismos. También, se evidenciaron que las estrategias usadas por los maestros en las aulas de clase son muchas veces insuficientes para promover en los estudiantes la comprensión.

Es por esta razón que, la capacidad del ser humano para razonar y pensar críticamente está ligada a su comprensión y riqueza cultural, representadas en la mayoría de veces en las experiencias de vida, los estudios cursados, la información que encuentra en su alrededor, especialmente en lo que ven y leen.

Es por esto, que Lucía del Rosario Chuc Norato en la tesis Lectura comprensiva y su

influencia en el razonamiento crítico (2015) hecha en Guatemala, con una población que estudia en nocturna y en la cual manifiesta la carencia de los educandos de comprensión lectora por dificultades que traen desde la educación primaria, acompañado de la falta de interés de los educadores por mejorar sus estrategias y metodologías para promover la comprensión y razonamiento crítico de los educandos y, por ende, la desmotivación de los educandos para tener prácticas de lectura comprensiva en las actividades del aula.

Para tal efecto, el objetivo de esta tesis es establecer la importancia que tiene la lectura comprensiva en el pensamiento crítico de los individuos, lo cual es muy pertinente, ya que aporta un beneficio más del fomento de las competencias comunicativas, que es el crear pensamiento crítico. Por otro lado, lo que hizo fue experimentar con un grupo y aplicar estrategias en otro, para identificar causas de la problemática y buscar soluciones a ellas de manera que fuesen aplicables a este tipo de contextos. En esta tesis se habla de la importancia que tiene la lectura para crear un pensamiento crítico en los educandos, y más en quienes han parado su proceso educativo por múltiples razones y después deciden retomarlos.

Es por esto que, tener una lectura comprensiva permite identificar y entender las ideas en los textos, lo que les ayuda en la vida estudiantil y cotidiana al ser más capaces de interpretar, argumentar y proponer (competencias comunicativas); además, constata que la educación nocturna es más difícil y en muchos casos, deficiente en el tema de la lectura comprensiva, porque hay mucha diversidad en los individuos que están en estas instituciones, diferencias en edad, características culturales, niveles cognitivos y de habilidades; y sobretodo, problemáticas sociales.

Ahora bien, la metodología usada en esta investigación es cuantitativa con un diseño experimental, donde se hicieron test a los educandos sobre temas conocidos y tratados en clase para graficar los resultados obtenidos evidenciando las fortalezas y debilidades en la comprensión lectora y el razonamiento de los educandos. Las conclusiones obtenidas en esta investigación verifican como los educandos al leer emiten juicios sin antes razonar sobre las consecuencias que trae esta decisión, de manera que no interpretan ni reflexionan críticamente, no están usando las competencias comunicativas en su proceso de lectura comprensiva.

Con respecto al aporte de esta tesis, es importante tener en cuenta la experiencia en el plano internacional de un contexto similar al CLEI de la Institución Educativa Federico Ozanam, además de la estrategia de los test como medición de la comprensión lectora en los educandos, la cual puede ser aplicable al contexto del Ozanam, diagnosticando los niveles de comprensión y razonamiento crítico de los educandos para poder fomentar sus competencias comunicativas.

CAPÍTULO II: MARCO DE REFERENCIA

2.1 Marco teórico

Dado que el problema a tratar es la falta de comprensión lectora o competencias comunicativas en los estudiantes del CLEI de la Institución Educativa Federico Ozanam y lo que se quiere lograr es su fomento para que adquieran y comprendan más fácilmente los conocimientos y desarrollen las habilidades comunicativas (hablar, escribir, escuchar y leer) que les facilite la vida escolar en su nivelación de los estudios retomados, su posterior paso a la educación superior y la vida misma social, cultural y política, de forma que este proceso sea integral en su ser, hacer, conocer y convivir (pilares de la educación) (UNESCO, 1991) y en el contexto de la vida en Colombia; razón por la cual en esta tesis se tienen en cuenta los planteamientos de la pedagogía conceptual y dialogante de los hermanos Julián y Miguel De Zubiría Samper.

De este modo, Miguel (nació en Bogotá, 1951) es un psicólogo colombiano y director científico de la Fundación Internacional de pedagogía conceptual Alberto Merani, presidente de la Academia Colombiana de Pedagogía y Educación, presidente de la liga colombiana por la vida contra el suicidio.

Julián por su parte, se destaca en el campo de la reflexión pedagógica y la forma de abordar los procesos educativos. Le fue concedida la maestría Honoris Causa en Desarrollo Intelectual y Educación de la Universidad Católica de Ecuador. Es un investigador pedagógico, que ha realizado investigaciones en el campo de la excepcionalidad intelectual, y como parte de sus planteamientos, se constituyó en uno de los miembros fundadores del Instituto Alberto Merani, centro educativo para niños y adolescentes.

La pedagogía conceptual creada por los hermanos Zubiría como resultado de largos años de reflexión e investigación en la Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia (FAMDI) busca formar seres en tres dimensiones, intelectuales, afectivos y expresivos; usando como mediadores a los maestros para el desarrollo de sus educandos. La pedagogía conceptual busca que los educandos comprendan el mundo que los rodea, se apropien de los conocimientos y los interprete de acuerdo a su realidad social (De Zubiría Samper, 2012).

La evolución de la esta pedagogía conceptual dio origen a la dialogante que se enfoca más que en el aprendizaje, al desarrollo integral del educando en el ser y el hacer, que garantice mayores niveles de pensamiento, afecto y acción; es decir, crear una persona con capacidades cognitivas y comportamientos de ser humano que siente y reflexiona las realidades de nuestra sociedad y las persona que le rodean; es así que la escuela debe trabajar contenidos cognitivos, procedimentales y valorativos.

En el ámbito de las competencias comunicativas y la comprensión lectora apoyan en que la lectura no debe ser vista como una simple decodificación donde se buscan significados de las palabras, sino un constructo donde el educando debe tener un papel activo, que busque la interpretación de los textos usando sus conocimientos previos y una buena actitud frente a la lectura. La lectura comprensiva fomenta las competencias comunicativas ya que leer es en proceso intelectual donde al comprender se descubre el sentido de los mensajes en los textos, y lleva a interrogar y a tener un punto de vista crítico frente a lo leído.

Hay que mencionar también que en las prácticas pedagógicas en la Institución Educativa Federico Ozanam he reflejado cómo los educandos de los CLEI tienen dificultades a la hora de tener una lectura comprensiva; se evidencian fallas en la adquisición del proceso de comprensión

por las interrupciones presentadas en sus estudios y el poco interés mostrado por estos. Así mismo, se puede observar que se han saltado etapas en el desarrollo de la lectura comprensiva que les perturba los deseos de leer; se manifiestan carencias en el campo de los significados de las palabras por el continuo uso de jergas propias de sus grupos y contextos sociales; falta de desarrollo de la capacidad de argumentar lo leído, tanto escrito como oralmente, y de proponer tesis, argumentos, diálogos, críticas y pensamientos propios respecto a lo comprendido en los textos leídos.

En este caso, se debe retomar el proceso de la lectura comprensiva para fortalecer y fomentar en ellos las competencias comunicativas que han sido interrumpidas continuamente en su proceso educativo por diferentes razones sociales que los ha hecho parar y retomar sus estudios continuamente. Una buena idea es aplicar la teoría de las seis lecturas de Miguel De Zubiría (1994) que permitirá un fortalecimiento de sus competencias y habilidades comunicativas para el proceso de adquisición y comprensión de contenidos en la vida estudiantil, cotidiana, cultural y social. Esta consiste en los siguientes pasos; lectura fonética, una pronunciación correcta de las palabras; decodificación primaria, saber su significado y aplicarlo en la cotidianidad; decodificación secundaria, la interpretación que permite tener una idea concreta de lo leído; decodificación terciaria, comprender lo interpretado; lectura categorial, comprensión total del texto y su aplicación en la vida real, y por último; lectura meta-semántica, acá está la opinión, el pensamiento crítico y la argumentación del lector respecto al texto.

En síntesis, la adquisición de las competencias de interpretar, argumentar y proponer, sinónimo de comprensión lectora, y fomentador de habilidades comunicativas. Como afirma Teun A Van Dijk, todo texto puede ser reducido, resumido o sintetizado a un conjunto de

proposiciones o pequeñas frases, dado que las palabras y las oraciones encierran las ideas y las proposiciones que minimizan el sentido a que se refiere el texto sacando lo más importante. En su libro Estructuras y funciones del discurso (1996) habla de que los procesos cognitivos de comprensión dependen mucho de los contextos sociales en que vive el individuo, sus intereses, creencias, opiniones; y que esto puede estructurar su habla e interpretación de diferentes textos o discursos literarios mediante proposiciones propias (sociolingüística); lo cual es muy aplicable al tipo de población que encontramos en la Institución Federico Ozanam de diferentes condiciones sociales y culturales; por lo cual sus competencias comunicativas son diferentes en cada individuo, y si se les presenta un mismo texto a todos, sus proposiciones podrían ser diferentes si no se limitaran a la repetición de lo leído.

Como dice Isabel Solé su libro Estrategias de Lectura (1994), siempre en la lectura se debe tener un objeto u objetivo, sea por disfrute o conseguir una información concreta, lo que hace que la interpretación del texto en los individuos sea diferente dependiendo del objetivo que preside su lectura, así el contenido del texto sea el mismo; pero su finalidad es distinta, lo que hace que el significado del texto lo haga el lector atendiendo a su necesidad a satisfacer.

En síntesis, para Teun A Van Dijk una proposición es una forma de dar significado o interpretar un texto o discurso literario mediante una simple oración y para Isabel Solé el significado del texto lo da el individuo de acuerdo a su objetivo a satisfacer en la lectura. Lo cual dice, que al leer comprensivamente se debe ser capaz de reducir lo leído a pequeñas partes que resumen el contenido, y que esto está muy relacionado a las costumbres y comportamientos respecto a la lectura que constituyen el historial del individuo en su vida como lector y, por ende, en los aportes socioculturales de los dos primeros agentes educativos de la sociedad, la familia y

la escuela.

Es por esto, que la familia debe ser un ejemplo a la hora de crear un hábito de lectura comprensiva en sus miembros más pequeños de su seno familiar. En cuanto a la escuela, se debe dejar atrás las fallas presentadas en la construcción de lectores activos. Su principal error, es el de creer que enseñar a leer basta con la mera identificación de fonemas que se adquiere en los primeros grados de escolaridad y su abandono posterior en el momento que entran otras materias al currículo educativo, desplazando un poca la importancia de crear seres con competencias comunicativas que le serán útiles para toda su vida.

No es que se critique la importancia de las otras áreas, sino, que estas deben de ser un aporte más a la hora de fomentar la lectura en los educandos, para crear un agrado y placer constante del leer; se debe entender que para la construcción de lectores comprensivos, que es lo que nos pide la educación y el mundo de la actualidad, debe de haber un compromiso y una articulación de todas la áreas para fortalecer en el tiempo de todo el proceso educativo la comprensión lectora, las competencias y habilidades comunicativas, desarrollando el hábito y el gusto de los educandos, en vez de cortar el proceso; además de fortalecer la fluidez verbal y erradicar la timidez de los educandos a la hora de participar en las clases, en lecturas orales, exposiciones y expresiones corporales, otra gran dificultad que se presenta en los educandos y que se debe tratar desde la educación en todo su proceso. Si esto se lleva a cabo, es posible que no se sigan presentando los casos de los CLEI en donde se presentan tantas dificultades en el ámbito de las competencias comunicativas.

Considerando lo anterior, la tesis de un modelo pedagógico dialogante aplicada a la lectura nos debe conducir a reconocer el papel activo que cumple el lector en todo proceso de lectura (De

Zubiría, 2006). Es por esto que el maestro se debe convertir en un guía facilitador para el educando en el proceso de transformarse en un lector comprensivo, en especial en los CLEI donde se ve esta necesidad educativa.

El primer paso es cambiar la forma de ver la educación en estos programas como un simple cumplimiento del derecho a la educación de esta población; posteriormente, cambiar la didáctica de enseñanza de talleres que consisten en simples preguntas que los alumnos responden de una lectura de manera textual y mecánica, en donde no se crea la conciencia de leer, sino que simplemente buscan la palabra clave, y transcriben el párrafo hasta el primer punto que encuentren.

Es una tarea difícil de cumplir, pero es a través de un buen proceso de formación que muestre el educador con su compromiso y ética profesional que lleve a los educandos a fortalecer sus competencias comunicativas para que pueda desenvolverse de mejor manera en sus vidas en su ser afectivo, su saber cognitivo y su hacer expresivo (Zubiría, 2006).

2.2 Marco Conceptual

Durante la investigación planteada de buscar como fomentar las competencias comunicativas por medio de la lectura como estrategia pedagógica que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos se han tratado conceptos fundamentales para la consecución de dicho objetivo, es por esto trataremos estos términos con más profundidad a continuación.

2.2.1 Competencias Comunicativas

Según el diccionario de la Real Academia de Lengua Española (DRAE) una competencia es “Pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado” (párr. 7). En el ámbito de la educación la página (Colombia Aprende) del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) lo define como “los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y participar en el mundo en el que vive” (MEN, 2002, pág. 10.).

Con respecto a las definiciones la idea de una competencia es desarrollar en los educandos capacidades de asertividad, rapidez y facilidad, que adquieren a través de los conocimientos que interiorizan y comprenden, y que posteriormente aplicarán en determinados procesos y ámbitos de la vida misma, como dicen María Solaida en su tesis las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la escuela normal superior de Gachetá 2013-2014 (2015) citando al autor Holdaway (1986-1997), la educación basada en competencias se fundamenta en “necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades individuales” (pág.30) respondiendo de esta manera a las exigencias de su medio. En este caso en la institución Federico Ozanam en lo académico; el mejoramiento de la adquisición y comprensión de conocimientos

que se reflejarán en sus resultados, en los boletines de notas y en su diario proceso educativo en el aula de clase; y en lo personal, en el crecimiento intelectual de cada individuo que le facilitará su desenvolvimiento en la cotidianidad.

En cuanto a las competencias de los educandos de la institución se identifican individuos totalmente capaces y de gran inteligencia; la problemática se presenta más en cuestiones de actitud o en el retraso en la adquisición de algunas de ellas como la de comprensión lectora identificada en la carencia de aplicar las competencias comunicativas en el aula de clase, principalmente en los trabajos de aula que tienen que ver con resolución de actividades a partir de textos o lecturas; la cual es la estrategia pedagógica más utilizada e identificada en los CLEI.

También es necesario recalcar, que la carencia de estas competencias puede ser una culpabilidad mutua del educador y educando, ya que el educador permite la transcripción literal del alumno en las respuestas de sus trabajos, no fomenta su pensamiento, ven esta educación de los CLEI en muchos casos como un simple trabajo de relleno; permitiendo de alguna manera la mediocridad de este tipo de educación, en el cual sus educandos más que desarrollar competencias, aprendizajes, habilidades y conocimientos, buscan la consecución de un simple título de bachiller.

Volviendo al tema de la competencias en los educandos, es importante decir que una competencia se puede enseñar, se puede capacitar para que un determinado individuo la desarrolle por medio de atributos en el ser , hacer, conocer y convivir juntos (pilares de la educación) y que después aplique eficazmente; es por eso que Antonio Medina Revilla en su libro formación y desarrollo de las competencias (2009) dice que las competencias se pueden enseñar y es posible formar un individuo en ellas a partir de un trabajo constante y un

compromiso para su logro, y que por medio de esto el individuo creará una manera de comportarse (actuar), incorporar o hacer algo como propio (asimilar) y comprender las diferentes realidades que lo rodea.

Así, se instruirá y preparará en competencias que después las expresa en conocimientos y habilidades que desempeñará en cualquier contexto de forma natural y fácil al adquirirlas, interiorizarlas y dominarlas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje que hizo para apoderarse de ellas ; por lo tanto solo se necesita de una persona (educador) que esté dispuesta a enseñar y desarrollar competencias en otro individuo (educando), que motive al otro a que se interese en desarrollarlas, que comprenda su importancia, que no las vea como algo sin sentido y sin horizonte alguno y que las cultive en las dimensiones del seres humano representadas en los pilares de la educación ya mencionados.

Al mismo tiempo, se debe entender que la mejor manera de mejorar nuestra sociedad no es criticando los jóvenes porque no participan de la cotidianidad de la vida política, social y cultural de nuestro país, sino desarrollar competencias en ellos para que lo puedan hacer, para que se conviertan en seres comprensivos y participantes, pensadores por sí mismos, no seguidores de otros o de modas.

Para este trabajo es necesario empezar desde la escuela en sus niveles iniciales, sostenerlo en todos los niveles; y en cuanto a las personas que hacen parte de los CLEI que pararon sus estudios por diferentes motivos y que en muchos casos son problemáticas sociales muy diversas y difíciles de tratar, se les debe antes brindar una formación más responsable y consciente, para que fortalezcan sus competencias y habilidades comunicativas.

En la actualidad, cuando se habla de competencias en el ámbito de la educación hay unas que tienen una gran importancia y de las cuales se derivan, trabajan y fortalecen otras, estas son las comunicativas; interpretar, argumentar y proponer, que a su vez dan cabida a las habilidades comunicativas; escuchar, hablar, leer y escribir. Es a partir de estas que se crean seres humanos con altas competencias cognitivas, laborales y axiológicas que pueden hacer de nuestra sociedad mucho mejor. Desde el punto de la pedagogía conceptual es un querer, saber y hacer con los conocimientos, habilidades y valores.

Es tanta su importancia, que es a partir de estas competencias que se mide la educación a nivel mundial en las pruebas estandarizadas. Es la lectura comprensiva y constante la estrategia pedagógica por excelencia para tratarlas, para fortalecerlas y preparar los educandos en competencias comunicativas que les permita la adquisición y comprensión de conocimientos en las diferentes áreas del saber y en la vida misma para la toma de decisiones acertadas y participativas.

Es por todo lo anterior que estas competencias comunicativas tendrán su propio espacio en este proyecto investigativo a continuación.

2.2.1.1. Interpretar

Retomando nuevamente como base la definición que el DRAE da para el concepto de interpretar hay cuatro definiciones que orientan un poco a la concepción que se tiene en el idioma español del significado de este término; “Explicar o declarar el sentido de algo, y principalmente el de un texto”, “Traducir algo de una lengua a otra, sobre todo cuando se hace oralmente, “Explicar acciones, dichos o sucesos que pueden ser entendidos de diferentes modos”,

“Concebir, ordenar o expresar de un modo personal la realidad” (párr. 1, 2, 3). Interpretar en estos sentidos se entiende cómo explicar, declarar, expresar, concebir, ordenar algo de un texto o de la vida real según sea el significado que tenga o le de quien lo interprete (personal) y puede ser de forma oral o escrita.

En este caso, se podría ubicar la interpretación en la decodificación secundaria de la Teoría de las seis lecturas de Miguel De Zubiría Samper (1994) en donde ya el individuo sabe el significado de las palabras y las realidades que le rodean y las concreta en frases y oraciones, les da un sentido de acuerdo a lo que se encuentra en el texto, obteniendo así la competencia comunicativa de la interpretación a partir de la lectura y de saberes previos para relacionarlos con lo nuevo y convertir la interpretación en un aprendizaje significativo al ser asimilado, como lo dice el psicólogo y pedagogo estadounidense David Paul Ausubel en sus diferentes aportes a la educación durante su vida y en el artículo La teoría del aprendizaje significativo (citado por Rodríguez Palmero, 2004).

Por otro lado, la interpretación desde la hermenéutica tradicional, es concebida a partir de textos, de su análisis que permite obtener inferencias para llegar a la comprensión de los mismos; para esto es necesario la experiencias y los saberes previos; por lo que Luis Eduardo Gama en el texto la Interpretación y relativismo sobre Observaciones de la filosofía de Günter Abel hecho en la Universidad Nacional de Colombia, da a entender que en muchos de los casos de la interpretación se trata de desarrollos que las personas han obtenido y sentido a través de la discriminación fenomenal, percibiendo, identificando, re-identificando y clasificando algo determinado (pág.12).

En los educandos de los se debe tratar de fomentar la interpretación a partir de las lecturas que se realizan en las aulas de clase dando la oportunidad de que ellos sean quienes escriban sus respuestas teniendo en cuenta lo que dicen los textos, pero aportando de su parte y de sus experiencias para que sus respuestas sean una interpretación y no una transcripción, y a su vez, comprendan y entiendan los contenidos de los escritos y lo que el autor quiere decir, y lo puedan traer a la vida y al contexto en que ellos se mueven diariamente, es decir, interpretar.

Al mismo tiempo se trabajaría la interpretación como arte y ciencia (hermenéutica) ya que se vincularía los significados que traen los textos a la situación que vive el contexto y el intérprete mismo (educando), y, por ende, se llegue a una apropiación de un conocimiento o la adquisición de la competencia de interpretar, que posteriormente se derivará en las otras dos competencias comunicativas de la argumentación y de la proposición.

El interpretar en los educandos fomentará su opinión y autonomía al encontrar cada individuo un significado diferente de lo leído; además de convertirlos en seres más meticulosos al no simplemente dar una interpretación superficial, sino que los llevará a ser más profundos, a interpretar desde su punto de vista y desde el punto de vista de lo que quiere decir el autor del texto, al encontrar el significado oculto que a veces traen los escritos.

Además, identificará que para la interpretación se debe tener en cuenta los tres elementos básicos que son el texto que se lee y se va a interpretar, el autor y el significado que él le da al texto, y, por último, la interpretación que el lector le da al escrito, así como mencionan en el artículo entender, comprender, interpretar del Consejo Nacional para la Enseñanza en Investigación en Psicología A.C. de México citando a Gadamer (1960/2007)

Cuando se oye a alguien o cuando se emprende una lectura no es que haya que olvidar todas las opiniones previas sobre su contenido, o todas las posiciones previas. Lo que se exige es simplemente estar abierto a la opinión del otro o la del texto [...] Una conciencia formada hermenéuticamente tiene que mostrarse receptiva desde el principio para la alteridad del texto. Pero esta receptividad no presupone “neutralidad” frente a las cosas ni tampoco autocancelación, sino que incluye una matizada incorporación de las propias opiniones previas y prejuicios (pp. 335-336).

2.2.1.2. Argumentar

El concepto de argumentar es definido por el DRAE como “Aducir, alegar, dar argumentos”; “Disputar, discutir, impugnar una opinión ajena”; “Dotar de argumento una historia, un guion, una película” (párr. 1,2,3). De este modo se debe conocer el tema sobre el cual se quiere argumentar, ya que se va a defender o justificar mediante razones una postura nuestra o de otra persona con el fin de convencer o negar su validez. La argumentación es de gran importancia en la vida diaria del ser humano, a la hora de expresar sus ideas, pensamientos, conocimientos y sentimientos; es por esto que antes de argumentar algo se debe de haber interpretado antes para poder ser comprendido y posteriormente argumentado.

En el artículo ¿Qué es argumentar?: Retórica y lingüística hecho por Ernesto Galindo Sifuentes (2007) cita Anthony Weston (2002: pág.13) donde dice, que argumentar es ofrecer un conjunto de razones o de pruebas en apoyo de una conclusión, y un argumento es la expresión de nuestro razonamiento que pretende convencer a otras personas en confrontación con razones opuestas citando a Falcón (Falcón, 2003: pág. 54). También lagos nos dice que

“se argumenta para influir en otro o persuadirlo en una situación de comunicación que permita la co-construcción de mundos más equilibrados en todas las dimensiones, así como para mantener las mentes abiertas a los cambios en la búsqueda compartida del conocimiento” (Iagos, et al., 2001, pág. 96).

En la vida de la educación la argumentación es muy necesaria para desarrollar en los educandos un pensamiento crítico que les ayude a tener una postura frente a diferentes situaciones. Una manera de desarrollar la argumentación es por medio de la lectura que nos aporta un laboratorio de lo que puede llegar a ser una argumentación en la vida diaria.

Es importante en la escuela abrir espacios para que los educandos fomenten sus capacidades de argumentar de forma escrita, y especialmente oral, de esta manera romperemos la barrera de la timidez que hace estancar muchas veces al individuo y le dificulta y hasta entorpece sus posteriores pasos en la vida educativa, laboral, social y cultural de la sociedad en donde está inmerso. Definitivamente la argumentación tanto oral como escrita se debe trabajar y desarrollar en los niveles de educación primaria y sostenerlo en los siguientes.

En el caso de los CLEI se debe trabajar más arduamente en ello, ya que la no argumentación en ellos es muy presente, en muchos casos se confunde con la opinión, que es algo más personal y que no llega a argumentación porque no tiene sustentación válida para ello. En efecto, la estrategia pedagógica de la lectura permite la argumentación en los educandos y teniendo en cuenta la Teoría de las seis lecturas de Miguel De Zubiría Samper (1994) los educandos de los CLEI se les debe hacer énfasis en la Decodificación terciaria, que se refiere a la comprensión, el sacar ideas principales de textos a través de la interpretación que le dan al mismo.

También en la lectura categorial que se basa en la misma comprensión del texto en general y total, pero que ya sepan contextualizar en la vida y el mundo real el sentido del escrito, de manera que lo puedan aplicar identificando factores positivos y negativos. Es importante hacer hincapié en la argumentación de los educandos, en promover en ellos las inteligencias múltiples planteadas por el Psicólogo y pedagogo estadounidense Howard Gardner y citadas por María Virginia Prieto trabajo final de investigación inteligencias múltiples (2014).

Él define la inteligencia como una capacidad, por lo cual la convierte en una destreza que se puede desarrollar. En este caso trataremos especialmente la inteligencia lingüística-verbal, que es muy necesaria a la hora de la argumentación. Esta inteligencia lingüístico-verbal hace referencia a la capacidad de expresarse mediante el lenguaje tanto escrito como verbal, es por esto que se debe potenciar en los educandos el leer, escribir y comunicarse, principios de la argumentación.

En el caso de los educandos de los CLEI se deben tener en cuenta las Variaciones Lingüísticas Transculturales (p. 82) que en este contexto se refiere a las variedades de usos del lenguaje o dialectos que usan los distintos grupos sociales y culturales que se ven en este tipo de educación.

Por otro lado, también se tendrá en cuenta la Inteligencia intrapersonal e interpersonal, de manera que los educandos se valoren a sí mismos, se aprendan a conocer y sepan dirigir sus acciones y pensamientos, en este caso a la hora de argumentar desde su punto de vista (intrapersonal). Por el lado de la inteligencia interpersonal se busca que aprendan a respetar y valorar los aportes de las demás personas, a interpretar sus opiniones y sentimientos, y sientan empatía entre ellos.

En la competencia de la argumentación en los CLEI es importante que la desarrolle cada

individuo, pero que también la respete y valore en los demás, de manera que esté presente lo planteado anteriormente en las inteligencias múltiples y en la teoría de las seis lecturas, desarrollando individuos argumentativos, y a la vez, seres humanos sensibles a la vida, las realidades sociales y a las demás personas, de manera axiológica.

2.2.1.3. Proponer

Según el DRAE “Manifestar con razones algo para conocimiento de alguien, o para inducirle a adoptarlo”. “Determinar o hacer propósito de ejecutar o no algo”. “Hacer una propuesta”. “En las escuelas, presentar los argumentos en pro y en contra de una cuestión” (párr. 1, 2, 3 y 5). El objetivo principal de proponer es exponer una idea determinada a través de argumentos que han sido interpretados de diferentes ámbitos y situaciones para enfrentar o dar una alternativa de solución a una problemática o la creación de una propuesta a compartir con un colectivo.

La importancia de la competencia de proponer en la escuela es tanta que hasta en el significado del concepto según el DRAE se ve presente. El proponer es una competencia que se deriva de la adquisición de las mencionadas anteriormente (interpretar y argumentar) y que se procede de la comprensión. Es así, que en la escuela se debe potenciar de manera que se desarrolle seres humanos capaces de exponer, hacer, ejecutar, presentar y manifestar proposiciones en la vida en sociedad y en la escuela misma de modo que se estimule la capacidad de ofrecer sus ideas y pensamientos para el bien de los demás. La capacidad de proponer se puede hacer de forma escrita u oral, fortaleciendo así las habilidades comunicativas de escribir y hablar, resaltando la fluidez verbal como una de las ganancias del proponer.

En la Teoría de las seis lecturas de Miguel De Zubiría Samper (1994) se menciona la

competencia de proponer por medio de Lectura meta-semántica, nivel más alto y final de la comprensión de los textos, en donde se va más allá de lo que se lee, se involucra la opinión y argumentación del lector, lo que lo lleva a proponer formando un pensamiento crítico.

El individuo que propone es un aportador más en cualquier ámbito de la vida, la escuela y la sociedad misma, es por eso que la educación lo debe trabajar en sus aulas de clase, para formar personas en su ser, hacer y conocer que aporten y propongan a la humanidad soluciones a las problemáticas del mundo; y en el caso de los CLEI a sus propias problemáticas.

A lo mejor no es la solución de todos sus problemas, pero si es el camino para entender que un problema si tiene posibilidades para resolverlo. La lectura es el camino que puede llevar a los educandos a fomentar sus competencias de manera que lleguen a ser personas que propongan soluciones y no que creen los problemas, por lo tanto se debe tomar más enserio desde el educador la lectura como estrategia pedagógica de desarrollo personal e intelectual de los educandos, fortaleciendo su pensamiento, comprensión y adquisición de conocimientos que los llevará revitalizar su participación activa en su proceso educativo y el progreso familiar y social.

2.2.2. Lectura

Lo más común que se entiende por leer o hacer una lectura es verbalizar, dialogar con un texto, pero Según Daniel Cassany (2006) leer es más que analizar la grafía, decodificar o devolver la voz a la letra callada; leer es comprender. A su vez, dice que hay 3 planos de lectura; las líneas, que es comprender el significado literal de cada palabra; entre líneas, es lo que se deduce de las palabras, las inferencias, las presuposiciones; detrás de las líneas, este es el pensamiento, el punto de vista, la intención y la argumentación desde el autor, y al comprender

estos textos se llega a una lectura crítica con comprensión.

En el capítulo de leer desde la comunidad da tres puntos de vista de la lectura; Concepción lingüística, en el que el significado se aloja en el escrito, en el valor de cada palabra, es único sin importar el lector; Concepción psicolingüística, la comprensión se da por el lector y sus conocimientos previos, por eso varía según el individuo; y Concepción sociocultural combina las dos anteriores, la lectura es tanto el significado de las palabras como el conocimiento previo que aporta el lector que es de origen social, es una visión del mundo desde su contexto en el que se desenvuelve diariamente.

Mediante la lectura se interpretan, descifran, evalúan y se usa lo que quiere decir el escrito para una posterior comprensión y adquisición de un conocimiento. La lectura es la acción de leer y sacarle provecho a lo leído a través de la comprensión e interiorización de aprendizajes. Dicho brevemente la lectura es un medio de comprensión y adquisición de conocimientos, y como canal de sabiduría, instrucción, cultura, formación, es primordial crear el hábito de la lectura en los educandos como se habló al principio de la investigación y en la tesis de Valencia Lavao, Claudia Patricia y Osorio González, Denisse Alexandra (2011) en estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo, de que es de gran importancia que los educandos adquieran este hábito para que la lectura no se convierta en un tedio, sino un placer.

Por otro lado, la adquisición del hábito de la lectura se debe trabajar desde la primera infancia donde los niños tienen gran entusiasmo cuando se les hace la lectura de un cuento, es por eso que no se debe dejar perder esta alegría y gusto con el pasar de los tiempos; todo lo contrario, como le he dicho anteriormente sostenerlo y fomentarlo para que sea un verdadero hábito.

En el caso de los CLEI el hábito de la lectura es mucha más difícil de conseguir, por lo tanto, se debe asegurar y brindar la oportunidad de que las lecturas que se hagan en las aulas de clase tengan una intención formativa y de comprensión para que los educandos se preparen para posteriores pasos en educación superior y la vida misma.

Empezando por las pruebas saber que el MEN les hace para verificar sus competencias y conocimientos y en los cuales los resultados no son los mejores, yendo aún más lejos en el caso de la pruebas PISA a nivel internacional que pretenden evaluar las competencias lectoras los resultados del país no son buenos y como dice Juan Francisco Remolina Caviedes (2013) citando trabajos de investigación de Freire, plantea que la lectura es una manera de buscar o tratar de comprender el contexto social por medio de la agrupación de la experiencia de la escuela con el diario vivir del educando.

En consecuencia, si se quiere mejorar la capacidad en la lectura es necesario aprovechar en las aulas de clase los espacios de lectura para que después se vean reflejados estos avances en las pruebas estandarizadas a nivel nacional e internacional con mejores resultados, y más aún en los CLEI en donde se evidencia más esta dificultad, por lo tanto las prácticas educativas de la lectura deben ser mejores, empezando por cambiar la concepción de que los individuos de los CLEI no lean para comprender, sino para transcribir, y por lo tanto no se les estimule el pensamiento.

2.2.2.1. Comprensión lectora

Isabel Solé en su libro Estrategias de lectura (1994) deja ver que la comprensión lectora es el proceso de lectura significativa para las personas, en donde autoevalúan su rendimiento lector y

el individuo es activo para buscar el significado de lo que lee. Además Solé divide la comprensión lectora en tres momentos; antes de leer, donde se crean las condiciones necesarias para la lectura de tipo motivacional, afectivo y de interés y en donde se tome en cuenta la necesidad a satisfacer durante la comprensión lectora y se hagan hipótesis y preguntas sobre lo que pueda encontrar en el escrito como ¿Para qué leo?, ¿Qué sé de este texto?, ¿De qué trata este texto?; durante la lectura, donde se debe hacer un reconocimiento para familiarizarse con la lectura, además es primordial que se compartan ideas en grupo de lo leído o hacer lecturas en grupo facilitando el compartir del educando y siendo el centro del proceso de comprensión lectora donde debe formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto, aclarar posibles dudas, releer partes confusas, consultar el diccionario y pensar en voz alta para asegurar la comprensión.

Después de la lectura: hacer resúmenes, formular y responder preguntas, se debe consolidar la comprensión mediante el uso de los lenguajes escritos y orales en la realización de trabajos que permitan un trabajo más crítico, reflexivo y que fortalezcan su comprensión, lenguaje, razonamiento y pensamiento.

A su vez, Isabel Solé habla de tres niveles de comprensión lectora, Nivel Literal o comprensivo; lo que explícitamente está en el texto como dominar los vocabularios, sacar ideas principales y secundarias; Nivel Inferencial, donde se activan los conocimientos previos del educando, hace hipótesis y saca conclusiones e interactúa con el texto; Nivel Crítico, en lector confronta lo leído con sus saberes y experiencias para generar juicios críticos y valorativos de lo leído.

Los niveles de comprensión lectora mencionados por Isabel Solé muestra la importancia

de llevar al educando a la lectura crítica. Por esta razón, el MEN busca a través del Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE, 2013)) y mediante el programa “Leer es mi cuento” fortalecer desde la niñez la lectura como inicio de la criticidad de las personas. Es así que desde en Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media (2011) reconoce las dificultades y malos resultados que ha obtenido el país en las pruebas que miden la lectura crítica a nivel nacional (ICFES) e internacional en el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (Pisa), reflexionando de la importancia de crear lectores críticos a partir de fomentar el desarrollo de competencias comunicativas, mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura, teniendo presente que la escuela es el lugar para la formación en estas capacidades y el maestro un factor fundamental en su aprendizaje. De esta manera reflexiona en el presente documento diciendo “Hoy es muy difícil imaginar una sociedad en la que no circulen textos, no se escriban, no se comenten, ni se lean” (pág. 9), reconociendo de esta manera que la lectura crítica está presente en las dinámicas de la vida social y que se relacionan con la capacidad de las personas de participar efectivamente en la vida cotidiana. por ello, dice el MEN que “la institución escolar tiene la misión de formar sujetos competentes en una cultura letrada, personas capaces de acudir a la lectura y a la escritura para resolver las necesidades y deseos que surjan en su participación en prácticas reales” (pág. 9). Por consiguiente el MEN se plantea mediante este plan mejorar en la educación colombiana las competencias comunicativas a partir de la creación de lectores y escritores críticos en el país, para mejores los resultados y aprendizajes de los educandos colombianos a nivel nacional e internacional.

Por otro lado, el objetivo de la educación del siglo XXI es la comprensión, definida según el

DRAE como “facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas” (párr. 2), lo que se convertirá en la adquisición de un conocimiento, habilidad o competencia. La comprensión se refiere a la astucia que se tiene para el entendimiento, la facilidad para percibir y obtener una representación o idea de algo.

En el caso de la comprensión lectora, es entender lo que se lee, como dice Daniel Cassany (2006) leer es comprender, entonces quien lee puede llegar a tener comprensión; de acá la importancia de leer en todos los seres humanos, ya que la comprensión lectora permite el entendimiento, la capacidad de discernir y desde un escrito se puede obtener un significado que puede ser relacionado y traído a la vida misma.

Quien comprende abre sus alas a un mundo de oportunidades, experiencias, ve la realidad de una manera más positiva, en los problemas observa una posibilidad de comprenderlos y solucionarlos para llegar a un conocimiento. La comprensión es el último paso para el conocimiento, se debe pasar por el desarrollo de las competencias de interpretar, argumentar y proponer, desarrollándolas a partir de la lectura llegando a la comprensión y el posterior conocimiento. Es un proceso que aportará tanto a la vida académica de los educandos, ya que abrirán su mente a la comprensión en el sentido de entender las dificultades del otro y apoyarlo en su solución, se fomentará los valores humanos tan necesarios en la vida, lo cual es ideal de la educación, formar personas ante todo, que tengan buen desarrollo cognitivo pero más aún que sientan al otro, que convivan, sean solidarios, respetuosos, amables, responsables, pacíficos, cooperativos y respeten los derechos humanos (UNESCO, 1974).

La importancia de la lectura comprensiva también radica en la interpretación y comprensión crítica del texto, por lo que el lector deja de ser pasivo para ser activo a la hora de leer,

descifrando el mensaje, cuestionarlo, examinarlo, lo juzga críticamente. La falta de comprensión lectora en los CLEI en este sentido es más grande por las problemáticas sociales como la drogadicción y la agresividad que se evidencian en ellos, por solo mencionar dos; además de sus atrasos en la formación académica.

Es necesario desde el educador mostrar motivación para que su lectura sea para comprender, se busquen textos desde sus intereses particulares para poder después llevarlo a comprender escritos de diferente tipo y de mayor complejidad.

En este camino de fomentar el desarrollo de competencias comunicativas por medio de la lectura, como estrategia pedagógica que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos en los estudiantes de del CLEI (ciclos lectivos especiales integrados: educación para adultos) es necesario el compromiso de los educadores y el mismo sistema educativo colombiano donde desde el MEN citando la Ley 115, (título 3, capítulo 2, art. 50) dice que la educación de adultos es aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios (p. 13) y cuyo objetivo es mejorar las condiciones de vida de las personas que, por algún motivo, no han tenido acceso al sistema educativo.

Busca insertar en la vida económica, política y social a estas personas, y alentar y dinamizar el desarrollo personal y de la comunidad a la que ellos hacen parte reduciendo la tasa de analfabetismo de ellas. Viendo esta definición me pregunto ¿si este es el objetivo de la educación para adultos, no debería ser de gran calidad?, ¿se debería controlar un poco más? ¿El MEN si está cumpliendo con lo que promete? ¿Es esta educación un simple relleno para dar un diploma de

grados sin calidad educativa?

Con respecto a la comprensión de los educandos de los CLEI, se podría retomar este proceso a través de la aplicación de la Teoría de las seis lecturas de Miguel De Zubiría Samper (1994) con sus niveles y pasos expresados en el transcurso de este proyecto investigativo y especificado en el marco teórico, de esta manera se retoma el proceso de comprensión a través de la aplicación de Lectura fonética como primer paso hasta llegar a la Lectura meta-semántica como resultado para llegar a la comprensión. El ideal es llevar a los educandos a la comprensión y a la inteligencia lingüístico verbal (Howard Gardner, 1993) que les facilita el aprendizaje, su vida en los caminos que decida tomar en el futuro y lo lleve a la adquisición de conocimientos.

2.2.3. Proceso de enseñanza y aprendizaje

La enseñanza y aprendizaje son un proceso que se lleva a cabo en cualquier lugar y momento y en donde se necesita básicamente quién aprende, quién enseña o guía el proceso y el aprendizaje que se quiere desarrollar. En el sistema educativo estos factores se les conocen como educando, quien busca aprehender; educador, quien facilita el aprendizaje; y la escuela, como contexto donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por consiguiente, la enseñanza y aprendizaje es el proceso por el cual en la escuela se reúnen educando y educador para llevar un a cabo la dinámica de enseñar y aprender mediante la disposición de ambos; el uso de herramientas didácticas, técnicas y métodos del educador; y la actitud y capacidad del educando. Con esto quiero decir, que es necesario la motivación por parte de quien enseña para quien va a aprender y las condiciones necesarias para llevar a cabo de manera eficaz, respetuosa y responsable el desarrollo de competencias y habilidades por parte del

educando.

En el desarrollo del aprendizaje hay muchas teorías que muestran el cómo llegar a él; una de ellas es la teoría constructivista donde se ve la construcción del conocimiento como un proceso en donde quien aprende debe ser activo y participe de la construcción de sus saberes. Uno de sus principales exponentes fue Jean Piaget también conocido por sus aportes al estudio de la niñez.

El pensamiento de Piaget (1968) sobre el conocimiento y el proceso de enseñanza y aprendizaje se ve en el artículo “El enfoque piagetiano y la construcción del conocimiento” (2012), en el cual se entiende su concepción de enseñanza como una posibilidad de proveer oportunidades y materiales para que los sujetos aprendan activamente, para que construyan, encuentren, formen y organicen sus propios saberes usando su inteligencia y la asimilación de su propia realidad. En cuanto al aprendizaje, deja ver que es el sujeto quien lo crea a través de su experiencia, la manipulación de su medio, la interacción con otros, y así construye y modifica sus esquemas cognitivos (pensamientos o comportamientos) por medio de la asimilación (incorporar una nueva información, integrar y comprenderla), y la acomodación (se producen cambios por la integración de la nueva información).

En este proceso de enseñanza y aprendizaje nos centraremos en la etapa que Piaget llama las operaciones formales situada en la edad de la adolescencia y la adultez (el cual es el caso de los educandos de los CLEI) donde ya se tiene la lógica formal de reflexionar, analizar, hacer proposiciones, su pensamiento es como dice en el artículo “hipotético- deductivo” (p.14) ya que es capaz de pensar posibles soluciones a problemas, algo muy relacionado a lo hablado de las competencias comunicativas durante el proyecto.

El propósito de la enseñanza es llegar a unos estadios, un periodo de operaciones mentales en donde se equilibra y se llega a un aprendizaje que puede cambiar a otro si se avanza en el saber para escalar a otro estadio superior o diferente. Así, por ejemplo, en los CLEI es necesario que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se haga activo al educando, se procure desarrollar en esta etapa de las operaciones formales, la asimilación y acomodación de las competencias comunicativas por medio de la lectura para que puedan llegar a estadios de aprendizaje y comprensión de contenidos académicos y axiológicos propios de la vida en la escuela y la sociedad.

De esta manera, puedo inferir que Piaget no veía el enseñar como sinónimo de transmitir, ni el aprender como el proceso de memorizar, por lo contrario, como un proceso de construcción del conocimiento por medio de movilizar pensamiento, aplicar teorías, comprender lo que se lee, ser capaces de interpretar, argumentar y proponer ideas y principios propios o de los demás, teniendo la capacidad de comprenderlos.

Por otra parte, el proceso de enseñanza y aprendizaje en los CLEI se debe fortalecer desde el ámbito de enseñar del educador, y desde el aprender del educando, se debe crear conciencia de que para aprender estos dos conceptos deben ir de la mano responsablemente; el educador debe dar lo mejor de sí mismo para motivar a estos sujetos al saber, al comprender; y en los educandos buscar el cambio de ver este proceso como una manera de cumplir un ciclo que termina con un diploma, sino una experiencia de crecimiento intelectual y personal para el bienestar de su vida y de quienes lo rodean; una posibilidad de construir su vida, en donde ellos mismos lo pueden hacer con el compromiso de ser sus propios impulsores de aprendizaje.

2.2.3.1. Conocimiento

En la Revista Latinoamericana de Psicología (1999) muestran en el artículo El legado de Vygotsky (1978) y de Piaget (1980) a la educación como ambos coincidieron en la idea de que el desarrollo cognoscitivo o conocimiento no es el resultado de la adquisición de respuestas sino de un proceso de construcción activa por parte del sujeto. Para Piaget el desarrollo es aprendizaje y conocimiento, se necesita de la relación entre la maduración del sistema nervioso, la experiencia, la interacción social, la equilibración y la afectividad. De estos elementos, remiten específicamente al aprendizaje o conocimiento y se manifiesta como estados y transformaciones, repitiendo el ciclo de que se está en un estado, pero una transformación te lleva a otro.

Piaget defiende que el conocimiento viene de las acciones del individuo y que es por medio de las acciones que el conocimiento se expresa. Su idea es que la inteligencia comienza con la actividad, sostuvo que es mediante las transformaciones constantes expresadas en acciones reales o simbólicas, que el sujeto construye progresivamente su conocimiento.

Es así, que el conocimiento lo crea el mismo individuo con la interacción con los otros que le rodean a través de la cooperación y lo que él llama conflicto cognitivo que es cuando el sujeto se enfrenta a algo que no puede explicar con sus conocimientos previos y necesita resolverlo para crear una nueva transformación que lo llevara a un nuevo estado de conocimiento.

Piaget afirma: que la educación debe orientarse a suministrar el ambiente y los medios para saciar la curiosidad del sujeto y la actividad exploratoria que llevarán a un conocimiento.

Con relación al proceso de enseñanza aprendizaje de los CLEI, es primordial la adquisición de los conocimientos atrasados de los educandos y es la lectura comprensiva un buen inicio para ellos

de manera que les permita aprendizajes afianzados, pero no se debe de tener la concepción de conocimiento como información almacenada, debe ser un aprendizaje consolidado, significativo, teórico y práctico, una constante transformación de un estado a otro, como lo expresan Rodríguez Arocho, Wanda C. (1999) en la Revista Latinoamericana de Psicología apoyándose en el aporte de Piaget al desarrollo cognitivo de la niñez, y en donde este paso de estado es sinónimo de crecimiento intelectual y mental que les da más herramientas para desenvolverse eficaz y eficientemente en la sociedad.

Además la lectura como mundo de formación, comprensión y conocimiento debe de ayudar a mejorar las problemáticas de los educandos para que puedan hacer buen uso de los conocimientos, tengan un futuro próspero con sus familias, no abandonen la educación como un buen proyecto de vida, es por eso que se debe fomentar las competencias comunicativas que son tan importantes en la vida, la lectura como medio de comprensión y adquisición de conocimientos para que más adelante su camino educativo, cultural, laboral y social no se vea con dificultades que los lleve a no continuar el camino de educarse por no haber desarrollado las competencias comunicativas y todo lo que de ellas se deriva mencionado durante todo este proyecto que es la base de la educación mundial, del mundo globalizado y de la vida del ser humano; tal como lo muestra la tesis del profesor Manuel Méndez llamada “proyecto de vida en el adolescente” (2011) donde se evidencia como los sistemas educativos no están diseñados para preparar a los jóvenes para que se enfrenten a las realidades sociales y sea competentes a ellas, y es por ello que deciden la deserción escolar como una posibilidad, renunciando a un posible futuro económico mejor, un proyecto de vida responsable y saludable, donde muchos deciden emigrar a otros países, tienen hijos a temprana edad, o se convierten en lo que él llama “ninis” (p.

8) que son personas que ni estudian ni trabajan ya que muchos no cursaron sus estudios y se les dificulta conseguir trabajo, lo que los convierte en una opción muy tentadora para la delincuencia organizada que les ofrece la posibilidad de conseguir dinero y reconocimiento.

Por eso, propone enseñar más valores en las familias y escuelas, lo que se debe hacer es “Solo dando al joven las herramientas necesarias podrá enfrentar los retos que se le presenten y por tanto, forjar un futuro que sea acorde a sus habilidades y gustos para que se desempeñen de tal manera que se sientan realizados y productivos” (p. 9), lo que es sinónimo de formarlos en competencias que les permita un buen desenvolvimiento en la sociedad, con más herramientas para hacerlo, una educación para la comprensión y el conocimiento, la cultura y el respeto por los derechos de todos; brindando la oportunidad de que creen y crean en un buen proyecto de vida y que lo puedan desarrollar.

En la actualidad se debe de dejar de concebir el conocimiento como en la edad media de ser una virtud, una verdad absoluta, existencia, una idea, una ciencia; el conocimiento es comprender y llevar a la praxis un saber mediante habilidades y pensamientos que mejoran la vida del hombre. Hay que mencionar, que el conocimiento es cambiante, se transforma; y que es el individuo el encargado de superar estos cambios en el conocimiento para llegar a un nuevo estado del saber, por lo cual es fundamental el apoyo del educador como guía y facilitador del educando, para que se motive a conocer, comprender y aplicar sus aprendizajes de manera que desarrolle competencias que le facilite su vida y la de quienes lo rodean.

En los educandos de los CLEI se debe recuperar la motivación de aprender, que entiendan que cualquier lugar y experiencia es una oportunidad de formarse, educarse y de movilizar pensamiento que los lleve al conocimiento.

El Estado y el educador, deben comprometerse el brindar una educación de calidad que les dé la oportunidad de recuperar los conocimientos que no han “obtenido”, o más bien desarrollado, por haber parado en sus estudios; se debe tomar conciencia de que la lectura comprensiva es un buen camino para prepararlos y llevarlos al pensamiento que genere conocimiento, es por eso que se debe cambiar la lectura tan mecánica que se ve en estos centros; dejar de pensar en qué información es lo mismo que conocimiento; como lo dice Pedro C. Cerrillo Torremocha en *Lectura y sociedad del conocimiento* (2005) “Se dice, a veces, que nuestra sociedad es la sociedad de la información; otras veces, que es la sociedad del conocimiento” (p. 53).

Pero información no es lo mismo que conocimiento, por lo tanto, nuestra sociedad en más de información que de conocimiento, en donde nos deja ver que la lectura ha sido abandonada ya que no está de moda en los jóvenes, en lo poco que se hace es para acumular información, y en la competencia lectora se asimila, discrimina y procesa lo que se lee llegando a que sea algo interno, un conocimiento que se adquiere mediante el entendimiento y que entre más se haga más crecerá. Además, muestra que en nuestra sociedad en la actualidad hay dos tipos de lectores; el tradicional, que es competente y literario; y el nuevo, que es el consumidor de la tecnología que solo lee por estar en la red y se le dificulta comprender y expresar pensamientos abstractos.

Es por esto, que los lectores tradicionales (representados por los educadores) deben ayudar a los nuevos (representados por los educandos) a leer para comprender y no mecánicamente por información; por lo tanto la estrategia de la lectura esta buena, pero su aplicación de modo despectivo no lo es; es entendible que la dificultad con esta población aumenta, pero aun así se debe brindar unos conocimientos sólidos, en especial aprender a comprender para llegar al conocimiento por medio de la lectura comprensiva.

2.3. Marco legal

En el proceso de crear el proyecto cuyo propósito es fomentar el desarrollo de competencias comunicativas por medio de la lectura, como estrategia pedagógica que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos en los estudiantes del CLEI (ciclos lectivos especiales integrados: educación para adultos) de la institución Educativa Federico Ozanam, se deben tener en cuenta los actos legislativos que incumben en el desarrollo de la investigación.

En este caso la norma la Constitución Política de Colombia (1991) en su artículo 10 (pag.11) “el castellano es el idioma oficial de Colombia” y como este proyecto se enfoca en la lectura como estrategia pedagógica ayudará al buen uso del idioma, ya que se usarán textos que fomentarán la riqueza y buen uso de él en las aulas de clase. Así mismo, dice “el Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra” (Art. 27. pag.14) de nuestra sociedad para hacer valer este derecho en los educandos a la hora de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje ; y en donde se protegerá el derecho expresado en el artículo 45 “El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud” (pag.19); ya que se a través de la educación de estos jóvenes y adultos se busca un desarrollo integral de competencias, habilidades y valores que les permita un buen desenvolvimiento cultural, social, económico y político en su vida diaria.

Por último, no se puede dejar por fuera este artículo 67“ La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (pag.28); dejando claro que la educación es un derecho fundamental que todos los agentes estatales y

sociales deben proteger y garantizar en las personas para formar seres en valores y conocimientos que permitan “ [...] el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente [...]” (art.67) y en donde el estado le corresponde regular y financiar la educación oficial del país.

A nivel internacional Colombia hace parte de Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y de la UNESCO donde se comprometió a erradicar el analfabetismo del país, formando a los jóvenes y adultos que son analfabetas o iletrados para que desarrollen las habilidades de leer y escribir como fundamentos sociales imprescindibles del ser humano. Es por esto que la UNESCO y, por ende, Colombia consideran que la educación como un derecho humano para todos, a lo largo de toda la vida, y que el acceso a la instrucción debe ir acompañado de la calidad

Simultáneamente, de la Constitución Política y del artículo 67 se deriva la promulgación de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) la cual señala las normas generales para regular el servicio educativo oficial, fundamentándose en la educación como un derecho fundamental, que cumple una función social y que debe ser prestada de acuerdo a las necesidades e intereses de la sociedad y el contexto donde se desarrolle y en la cual dice en su artículo primero que “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (pág. 1) y en el artículo 5 nos dice los fines de la educación en nuestro país, que está dirigida a la formación integral de los educandos.

Al mismo tiempo, dentro de la Ley General de Educación en su título III “Modalidades de atención educativa a poblaciones” y capítulo II “Educación para adultos”, lo que se reconoce como CLEI (ciclos lectivos especiales integrados: educación para adultos) se define esta como

“aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios” (pág. 13) y en la cual se deja claro que el estado debe garantizar y promover este tipo de educación en nuestro país y cuyo objetivos principales es erradicar el analfabetismo de nuestro país, hacer que estas personas adquieran y actualicen su formación básica para que desarrollen capacidades y competencias que les permita desenvolverse activamente en la sociedad y, por ende, puedan acceder a la educación superior, ya que es un requisito el tener aprobado el bachillerato.

Al respecto del tema de la lectura que se ha tocado durante todo este proyecto, y el cual es una de las bases del mismo, se debe tener en cuenta el proyecto de Ley 133 de 2015 “por el medio del cual se crea la Ley nacional de fomento a la lectura y se dictan otras disposiciones” (pág. 1), la cual nos dice es su primer artículo que su objetivo es “establecer una política integral de fomento a la lectura [...] será una prioridad de toda la nación y deberá incentivarse la participación en la cultura escrita de todos los colombianos, a través de los medios tanto tradicionales como tecnológicos” (pág. 1).

Este proyecto de ley respalda la importancia de la lectura que le debe dar toda la sociedad colombiana para crear una cultura de lectores, hábitos de lectura, que amen hacerlo y se aplique en las instituciones educativas como una herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje que se consolide para toda la vida de los educandos; y en el caso de los CLEI se refuerce la lectura como algo esencial de la vida. Por otro lado, como el representante de la lectura es el libro, nos apegamos a la Ley 98 de 1993 (Diciembre 22) “por medio de la cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano” (pág. 1), donde en su

artículo primero muestra los objetivos de dicha ley; utilizar el libro como medio de difusión de la cultura y la adquisición de conocimientos, crear un hábito de lectura en Colombia, fomentar la escritura y la aparición de escritores colombianos, convertir a Colombia en un productor y consumidor de libros aumentando su producción, la libre circulación de ellos, capacitar y estimular individuos para que creen, produzcan y difundan, el aumento de bibliotecas en el país y ofrecer las condiciones para que se cumpla todo lo anterior en nuestra sociedad.

Por otro lado, el Decreto 3011 de diciembre 19 de 1997 “por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos y se dictan otras disposiciones” (pág. 1). En el que se dispone que “La educación de adultos, ya sea formal, no formal o informal hace parte del servicio público educativo, y se regirá por lo dispuesto en la Ley 115 de 1994” [...] (art.1. pág. 1) y demás actos legislativos sobre educación como los Decretos 1860 de 1994 y 114 de 1996. Así mismo, el artículo 2 define la educación para adultos como:

El conjunto de procesos y de acciones formativas organizadas para atender de manera particular las necesidades y potencialidades de las personas que por diversas circunstancias no cursaron niveles grados de servicio público educativo, durante las edades aceptadas regularmente para cursarlos o de aquellas personas que deseen mejorar sus aptitudes, enriquecer sus conocimientos y mejorar sus competencias técnicas y profesionales (art. 2.) pág. 1).

Hay que mencionar, además que el artículo 3 que nos habla de los principios básicos de la educación de adultos; en los cuales está el desarrollo integral y activo del educando, la pertinencia y valoración de los conocimientos, la flexibilidad donde las condiciones pedagógicas deben garantizar el buen desarrollo físico y psicológico y la participación para desarrollar su

autonomía y responsabilidad frente a la sociedad (art. 3. pág. 1). En cuanto a los requisitos para acceder a la educación formal para adultos nos dice en la Sección Segunda:

Las personas con edades de trece (13) años o más, que no han ingresado a ningún grado del ciclo de educación básica primaria o hayan cursado como máximo los tres primeros grados y Las personas con edades de quince (15) años o más, que hayan finalizado el ciclo de educación básica primaria y demuestren que han estado por fuera del servicio público educativo formal, dos (2) años o más. (Art. 16. pág. 4)

En el artículo 21 (pág. 5) nos muestra como los ciclos lectivos especiales integrados (CLEI) se organizará de tal manera que la formación y los logros alcanzados tengan las siguientes correspondencias con los ciclos lectivos regulares de la educación básica:

1. “El primer ciclo, con los grados primero, segundo y tercero.”
2. “El segundo ciclo, con los grados cuarto y quinto.”
- 3 “El tercer ciclo, con los grados sexto y séptimo.”
4. “El cuarto ciclo, con los grados octavo y noveno.”

En la sección tercera sobre la educación media nos dice “La educación media académica se ofrecerá en dos (2) ciclos lectivos especiales integrados, a las personas que hayan obtenido el certificado de estudios del bachillerato básico” [...] (art.23. pág. 5).

En consecuencia, a todo lo anterior, el artículo 27 nos dice: “Las personas que cumplan y finalicen satisfactoriamente todos los ciclos lectivos especiales integrados de la educación media académica de adultos o los dos grados de la educación media técnica, recibirán el título de bachiller” (pág. 6).

Finalmente, se tiene en cuenta los lineamientos curriculares expedidos por el MEN para el

área de lengua castellana, los cuales dan un punto de apoyo y orientación curricular para el área con criterios del que enseñar y el para que de su enseñanza, dándonos la posibilidad de abordar el lenguaje desde una perspectiva sociocultural y no solo lingüística.

Estos lineamientos, son seguidos por los estándares básicos de competencias del área expedidos por el MEN con criterios que especifican lo que todos los estudiantes deben saber, conocer y aprender a hacer en cada grado (especificados por ciclos) en el área de lenguaje, desarrollando competencias propias del área, las cuales vemos en los cinco ejes que se mueve la lengua castellana como área fundamental (producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación). Por último, el MEN en concordancia con los estándares, expide los derechos básicos de aprendizaje (DBA) los cuales son un conjunto de saberes y habilidades fundamentales que deben desarrollar como mínimo los educandos en cada grado, los cuales constan del enunciado del DBA, las evidencias del aprendizaje del mismo y un ejemplo de cómo aplicarlo.

CAPITULO III: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño metodológico

A lo largo de la búsqueda de fomentar las competencias comunicativas en los educandos de la institución educativa Federico Ozanam se observa en ellos características que permiten ver debilidades en la adquisición de conocimientos mediante la lectura, como lo son la mecanización y transcripción de respuestas a preguntas de lecturas de forma literal, siendo incapaces de interpretar mensajes implícitos, de argumentar y proponer a partir de lo leído; por lo que es de gran importancia el estudio y la interacción constante con los individuos para determinar las causas de la problemática de la falta de comprensión lectora, mediante la recolección de información que se evidencia en los entornos educativos dentro de la institución, teniendo como base una investigación con enfoque cualitativo que permite según los autores Blasco y Pérez (2007, pág. 25) “el estudio la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas”, por lo que se quiere analizar el entorno educativo de los educandos para describir sus dificultades y ayudar en su mejoramiento.

El alcance de esta investigación es de tipo explicativo por lo que se quiere describir y argumentar las causas de la falta de competencias comunicativas en los educandos del CLEI, las cuales son la lectura mecánica practicada en las aulas, el atraso en sus estudios, la falta de fluidez verbal, la poca participación activa en la dinámica del aula, la desmotivación en su aprendizaje, la timidez, la falta de estrategias didácticas de los educadores para fomentar la comprensión en los educandos para que interpretan, argumenten y propongan en su proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que trae como causa el bajo rendimiento académico de los educandos por lo que la

estrategia más usada en las aulas de clase son los talleres a partir de lecturas como lo son tipo test o para responder de forma escrita, en las cuales los estudiantes no están preparados y en donde se ven falencias en las competencias y habilidades comunicativas.

Además, es necesario más compromiso de los educadores a la hora de explicar las temáticas de clase y acentuarlas en la realidad para que sean un verdadero aprendizaje significativo, así como dice Hempel (1965), citado por Sonia Beatriz Concarí en el texto *Las teorías y modelos en la explicación científica: implicancias para la enseñanza de las ciencias*; “la explicación parte de una declaración de un fenómeno a ser explicado y encuentra un conjunto de leyes y enunciados sobre condiciones antecedentes que implican una declaración” (pág. 87).

También es necesario el observar a los educandos para actuar de acuerdo a sus características y estilos de aprendizaje identificando el porqué de las dificultades ya que “observar es un proceso que requiere de atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador, y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información” (De Ketele, 1984. Pág. 24) citado por la revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado (1997, pág2).

El diseño para llevar a cabo la consecución del objetivo de fomentar las competencias comunicativas por medio de la lectura es de una metodología de tipo no experimental, observando el fenómeno de la falta de comprensión lectora en los educandos del CLEI, documentando las características de la problemática para su posterior análisis. De esta manera, se puede decir que se está en

“la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las

variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o a que son inherentemente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones entre las variables, sin intervención directa, de la variación concomitante de las variables independiente y dependiente (Kerlinger y Lee. 2002. pág. 504). Es decir, no se manipulan las situaciones ni el contexto de la institución Federico Ozanam y sus educandos donde se presenta la problemática.

El método para potencializar las competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam es inductivo de tipo investigación acción lo cual es definido por Kemmis y McTaggart como

Una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar (1988, p. 9).

En cuanto a la situación de la falta de competencias comunicativas en los educandos, es necesario el reconocimiento de esta debilidad por parte de ellos mismos para que se concienticen de la necesidad de fortalecer en ellos habilidades lectoras que promuevan el mejoramiento de su desenvolvimiento a nivel escolar, social y cultura facilitando procesos de aprendizaje en cualquier lugar y situación que se presente.

3.2 Población y muestra.

3.2.1 Población

La lectura como potencializador de las competencias comunicativas es un proyecto que se desarrolla en la Institución Educativa Federico Ozanam, ubicada en el barrio Buenos Aires, en dirección carrera 36 #45-08, Medellín, Antioquia, que atiende todos niveles de la educación formal (incluyendo CLEI), está rodeada de una comunidad de estratos uno, dos y tres; con diferentes problemáticas sociales.

Es una institución de una estructura física amplia y en buenas condiciones, con un personal calificado para desempeñar labores administrativas y educativas. A su vez, está ubicada en un lugar central y estratégico de la ciudad donde pueden tener acceso gran cantidad y variedad de individuos a la educación, motivo por el cual se escogió para llevar a cabo esta investigación.

La población escogida es el CLEI III conformado por dos grupos con 30 estudiantes, los cuales presentan dificultades en las competencias comunicativas por el mal uso de la lectura como estrategia pedagógica de enseñanza. En ellos se evidencia la copia literal en las actividades de clase, en donde no interpretan, argumentan o proponen a partir de lecturas, ya sea de forma oral o escrita, haciendo así un proceso de enseñanza y aprendizaje tradicional y pasivo.

3.2.2 Muestra

La muestra para el presente proyecto son 15 estudiantes de la población, siendo así el cincuenta por ciento (50%) de la misma, escogidos aleatoriamente. Son adolescentes entre los 15 y 20 años, en los que se evidencia la presencia de la problemática a la hora de comprender los

contenidos académicos brindados por medio de lecturas, dificultándose el interpretar, argumentar y proponer en sus actividades escolares y en los cuales se puede intervenir a tiempo para mejorar las falencias y que puedan continuar y mejorar en su proceso de aprendizaje.

La muestra está repartida entre cinco (5) mujeres y diez (10) hombres que ayudarán en el análisis y la comprensión de la problemática para dar alternativas de solución que sirvan a corto y largo plazo para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje desde la didáctica del maestro, hasta el aprendizaje de los educandos, de manera que posibilite la comprensión y adquisición de conocimientos y el mejoramiento de la calidad de formación y educación en la población estudiantil.

Estos estudiantes son de los que entraron este año en la institución, por lo que se está a tiempo de corregir e iniciar un nuevo proceso que haga de los estudiantes lectores competentes y buenos aplicadores de las competencias comunicativas, ellos se están acostumbrando a las dinámicas que trae estudiar en la institución; la puntualidad, la responsabilidad, la participación en clase y la autonomía; son educandos con características particulares, como la diversidad cultural y los diferentes ritmos de trabajo en clase, pero la misma dificultad mencionada en sus competencias comunicativas que se pueden ver en la resolución de actividades y tareas académicas a partir de lecturas asignadas por los educadores.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de la información.

La lectura como potencializador de las competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI de la institución educativa Federico Ozanam es una investigación que busca a partir de la observación de situaciones en el aula de clase que evidencian la falta de competencias

comunicativas o de comprensión lectora en los educandos fomentar habilidades que permita un desenvolvimiento eficaz y oportuno en los espacios educativos fortaleciendo la comprensión y adquisición de conocimientos en los alumnos.

Además, es necesario la opinión y los juicios que puedan dar los maestros y educandos sobre la problemática presentada sobre la falta de competencias comunicativas por parte de los estudiantes en el desarrollo de las dinámicas de clase diarias, de manera que a partir de la recolección de información que ambas partes puedan brindar se lleve a un análisis profundo que permita dar respuesta a la pregunta de investigación planteada de ¿Cómo fomentar el desarrollo de competencias comunicativas por medio de la lectura, que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos en los estudiantes de los ciclos lectivos especiales integrados (CLEI) de la institución Educativa Federico Ozanam?

Para evidenciar lo anterior se utilizarán unos procedimientos que permitan obtener y evaluar los datos que se obtengan es la recolección de información correspondientes, los cuales serán la observación y encuesta.

3.3.1 la observación

“Observar es un proceso que requiere de atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador, y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información” (De ketele, 1984. Pág. 24) citado por la revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado (1997, pág. 2). El observar es un proceso que permite la relación entre quien observa y el observado para comprender una determinada realidad que se pretende analizar para llegar a la consecución o explicación de un fenómeno.

En el caso de los estudiantes de la nocturna de la institución educativa Federico Ozanam se lleva a cabo una observación participante de tipo artificial, porque el investigador se integra dentro de la comunidad educativa para facilitar la recolección de información que permite el análisis del contexto y la problemática.

La observación se utiliza como medio de obtener y recolectar información por medio de los sentidos, que permitan interpretar problemáticas en los educandos del CLEI 3-1 que han dificultado su proceso de enseñanza y aprendizaje, en especial en el ámbito de las competencias comunicativas y la lectura.

Por lo anterior, la observación se hará para contrastar la problemática observada con los datos que arrojen las encuestas de los mismos educandos y los educadores. Dicha observación se lleva a cabo desde hace un año en la institución educativa Federico Ozanam por medio de las prácticas pedagógicas realizadas en el establecimiento que han permitido captar datos importantes para este estudio, en especial del grupo 3-1 y los educadores que se encargan de su proceso de enseñanza.

La observación Institución Educativa Federico Ozanam Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia	
Objetivo: Categoría: Aspectos observados.	

3.3.2 La encuesta

Se puede definir la encuesta, siguiendo a García Ferrando (1993) como

«Una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características». (Citado por J. Casas, R. Repullo y J. Campos. Pág. 1)

La encuesta se hace para recolectar información por parte del encuestador al encuestado, de manera que hay una interrelación entre ambos; permitiendo esta interacción la explicación de un fenómeno, a través la recopilación de datos estandarizados y su posterior análisis, por medio de la reunión, tabulación y evaluación de los resultados obtenidos para dar validez a la tesis y al

propósito de una investigación.

La encuesta se hace mediante la aplicación de un cuestionario a la muestra escogida dentro de la población, la cual es el CLEI 3-1 y el grupo de maestros que hacen parte de su proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la institución. La encuesta consta de unas preguntas estandarizadas con unas posibles respuestas cerradas para todos, en las cuales los encuestados tienen unas opciones para dar un veredicto a las preguntas de la encuesta.

Con respecto al tipo de encuesta se encuentra gran variedad, siendo las abiertas y cerradas las más comunes. En la primera, las respuestas son espontáneas y argumentadas; mientras que, en la segunda, son respuestas restringidas y estandarizadas, siendo una gran ventaja su fácil tabulación y evaluación. En el caso de la encuesta a realizar en la muestra escogida del CLEI 3-1 de la población de la nocturna del Ozanam se va a realizar una de tipo cerrado, de manera que a partir de la observación de la problemática las preguntas apunten a las variables de la investigación y arrojen resultados que permitan validar y analizar las dificultades y falencias observadas en los educandos.

Es así, que mediante un cuestionario aplicado a la muestra escogida se evidencien verdaderos resultados desde los educandos y los educadores para dar puntos claves de apoyo y estudio a la investigación planteada. Por consiguiente, esta encuesta se hace con un formulario hecho con anterioridad de acuerdo a las falencias observadas que permitan verificar o desmentir su validez. Para llevar a cabo este proceso se hace de forma transparente y consciente de todas las partes generando resultados coherentes y con rectitud en el proceder.

Encuesta para estudiantes del CLEI 3

Institución Educativa Federico Ozanam

Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia



Estudiante_____

Objetivo: Identificar características y preferencias en el aula de clase de los educandos.

Cuestionario: marque con una x la respuesta que consideres correcta.

1. ¿Crees que estudiar es importante?	SI_____ NO_____
2. ¿Trascribes las respuestas a preguntas de forma literal en los talleres?	SI_____ NO_____
3. ¿Prefieres hacer un taller o un conversatorio en la clase?	TA._____ CON_____
4. ¿Argumentas tus opiniones de forma oral o escrita?	SI_____ NO_____
5. ¿Leerías en voz alta si tu profesor te lo pidiera?	SI_____ NO_____
6. ¿Harías exposiciones de un tema determinado si te lo pidieran en clase?	SI_____ NO_____
7. ¿Te parece importante hablar, escribir, escuchar y leer en tu vida cotidiana?	SI_____ NO_____
8. ¿Quieres estudiar una carrera universitaria?	SI_____ NO_____

Encuesta para docentes de la nocturna

Institución Educativa Federico Ozanam

Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia



Docente_____ **área**_____

Objetivo: identificar las percepciones de los docentes referentes a los educandos en el aula de clase.

Cuestionario: marque con una x la respuesta que consideres correcta.

1. ¿Son activos y participantes los educandos en sus clases?	SI_____ NO_____
2. ¿Identifica motivación en el proceso de aprendizaje de los educandos?	SI_____ NO_____
3. ¿En las preguntas de los talleres los educandos transcriben literalmente las respuestas?	SI_____ NO_____
4. ¿Práctica exposiciones y conversatorios en las clases?	SI_____ NO_____
5. ¿Genera espacios de participación en clase para los educandos?	SI_____ NO_____
6. ¿Es importante que los educandos memoricen los contenidos de clase?	SI_____ NO_____
7. ¿Practica lecturas en voz alta en el aula de clase?	SI_____ NO_____
8. ¿Realiza preguntas abiertas donde los educandos puedan expresar su pensamiento y opiniones?	SI_____ NO_____

3.4 Análisis de los resultados.

La observación en los educadores

Institución Educativa Federico Ozanam

Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia



Objetivo: Observar las falencias de los educadores en las prácticas del aula de clase que repercuten en los educandos en su formación integral respecto a las competencias comunicativas.

Categoría: La lectura como estrategia pedagógica por parte de los educadores.

Aspectos observados.

- No se utilizan estrategias como conversatorios y exposiciones.
- Se permite las respuestas literales en los talleres de clase o transcripción.
- No hay construcción de conocimientos a partir de los saberes previos.
- No hay relación de los contenidos de clase con la realidad del mundo actual.
- Omisión de los momentos de la clase.
- Clases con supremacía de los contenidos.
- No hay lecturas orales en voz alta.
- Falta de preguntas a los educandos para verificar su comprensión y aprendizaje.
- Clases con supremacía de los contenidos.
- omisión de la corrección y retroalimentación de los trabajos en clase.

La observación en los educandos

Institución Educativa Federico Ozanam

Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia



Objetivo: Determinar características de los estudiantes que los hacen participes o no de su proceso de formación integral dentro del aula de clase.

Categorías: las competencias comunicativas en los estudiantes del CLEI 3-1.

Aspectos observados.

- Falta de fluidez verbal.
- Poca participación en clase.
- Preferencia por trabajos escritos sobre orales.
- Respuestas literales en los talleres de clase.
- Timidez en los aportes de clase.
- Papel pasivo del educando en su proceso de aprendizaje.
- falencias en la caligrafía y ortografía.

3.4.1 análisis de la observación

Durante la observación se evidenció que dentro de la institución educativa Federico Ozanam se llevan a cabo procesos de lectura en las aulas de clase como estrategia principal de aprendizaje en gran parte de las áreas de la bandeja educativa de la nocturna, mediante el método de talleres a solucionar por parte de los educandos con preguntas las cuales se deben desarrollar a partir de la lectura de documentos.

De igual modo, esta estrategia en el aula de clase ha mecanizado la lectura en los educandos llevándolos a la copia literal de respuesta a las preguntas y no a la comprensión, socialización y asentamiento de los aprendizajes a la realidad por parte del educador. Además, se revela la mecanización y monotonía en el proceso de enseñanza y aprendizaje al no acompañar los talleres de clase con retroalimentación por parte de los educadores, permitiendo la copia literal de respuestas a preguntas, y no fomentando la participación en clase, de manera que los estudiantes se han acostumbrado a esta manera de vivir las practicas del aula.

Así mismo, este proceso no ha potenciado el desarrollo de las competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer; y las habilidades que de éstas se derivan como el hablar, escuchar, escribir y leer por parte de los educandos de manera que se convirtieron en agentes pasivos en su proceso de enseñanza y aprendizaje, trayendo como consecuencia la falta de fluidez verbal, la timidez, la carencia de motivación en ser activos en clase y la falta de comprensión y adquisición de conocimientos que le son brindados en su formación académica.

Además, es preocupante observar en los educandos el atraso en las competencias y habilidades mencionadas, que en un futuro les puede dificultar su desenvolvimiento en los diferentes contextos sociales, como lo dificulta hoy en día en sus estudios, siendo una consecuencia a largo plazo que de no ser intervenida eficazmente puede frustrar la vida cotidiana a nivel educativo, social, cultural y económica de estas personas.

La dificultad en las competencias comunicativas en los educandos se ha creado mutuamente entre ellos y los educadores, siendo los maestros los guías para el trabajo en el aula, donde se puede evidenciar la falta de estrategias para fomentarlas, como conversatorios en clase,

exposiciones, lecturas en voz alta, es uso de los conocimientos previos de los estudiantes por parte de los maestros, lo que ha generado una conformidad y pasividad en los educandos en la dinámica del aula de clase al ser poco participes en su proceso de aprendizaje.

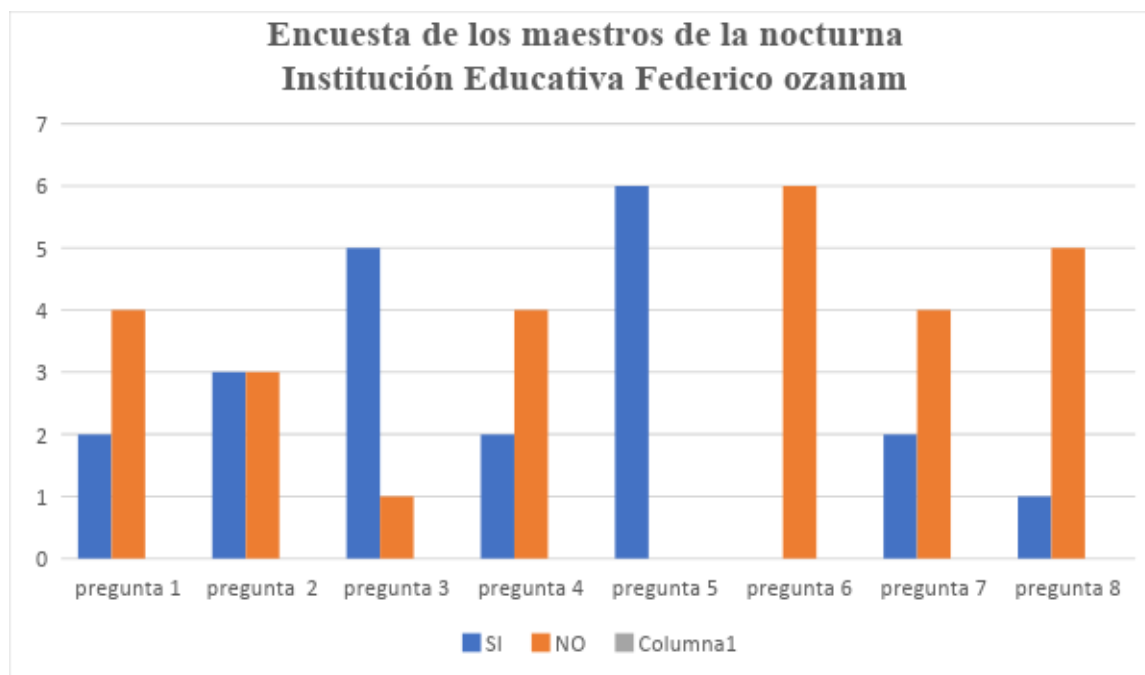
La observación en la nocturna ha dado frutos en la obtención de información referente a la problemática, mediante el acompañamiento y la intervención continua en el aula de clase de los CLEI, permitiendo la constatación de la dificultad. La gran mayoría de los educandos y de educadores ven el proceso de lectura como un compromiso académico para cumplir un ciclo de vida, más no una oportunidad de desarrollar competencias para la misma, de manera que no se está fomentando la comprensión, en pensamiento crítico y la participación activa de los educandos en este proceso de formación.

Para finalizar, se puede decir que la estrategia de usar la lectura como medio de aprendizaje en esta población puede ser pertinente, pero se debe ajustar esta metodología a generar procesos de comprensión y socialización de conocimientos, para fomentar las competencias comunicativas tan necesarias en la vida estudiantil y cotidiana del ser humano.

Encuesta # 1: Educadores nocturna Institución Educativa Federico Ozanam.

Total de maestros encuestados: 6

Cantidad de preguntas: 8



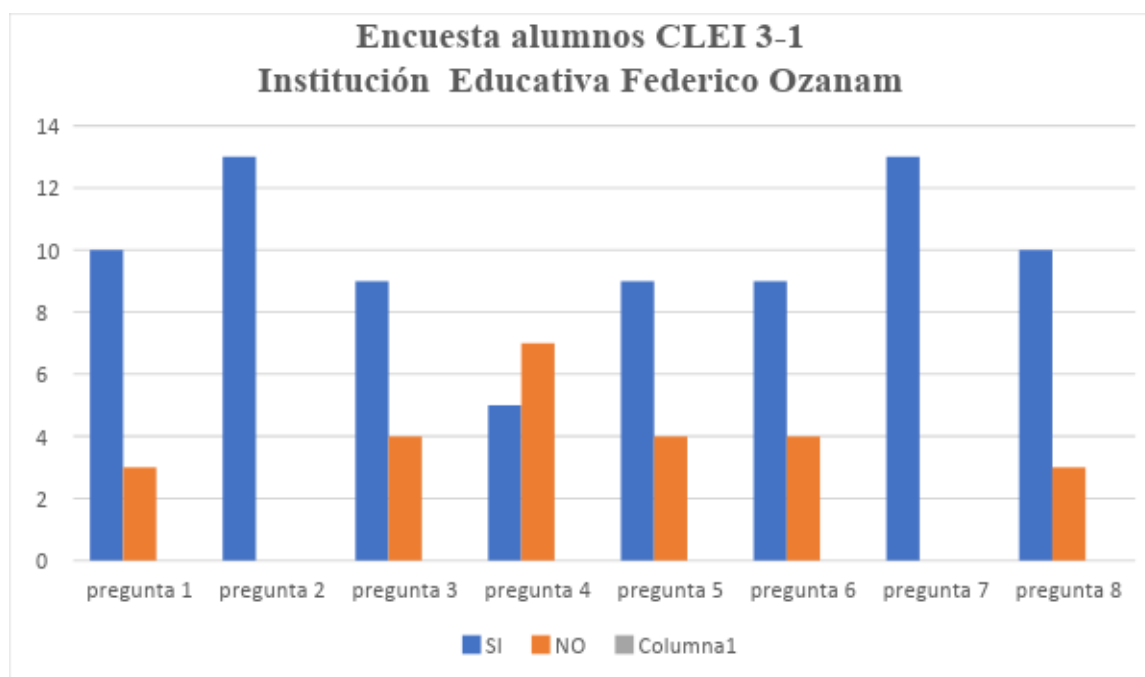
PREGUNTAS.

1. ¿Son activos y participantes los educandos en sus clases?
2. ¿Identifica motivación en el proceso de aprendizaje de los educandos?
3. ¿En las preguntas de los talleres los educandos transcriben literalmente las respuestas?
4. ¿Práctica exposiciones y conversatorios en las clases?
5. ¿Genera espacios de participación en clase para los educandos?
6. ¿Es importante que los educandos memoricen los contenidos de clase?
7. ¿Practica lecturas en voz alta en el aula de clase?
8. ¿Realiza preguntas abiertas donde los educandos puedan expresar su pensamiento y opiniones?

Encuesta # 2: Educandos del CLEI 3-1

Total de estudiantes encuestados: 13

Cantidad de preguntas: 8



PREGUNTAS.

1. ¿Crees que estudiar es importante?
2. ¿Trascribes las respuestas a preguntas de forma literal en los talleres?
3. ¿Prefieres hacer un taller o un conversatorio en la clase? (SI= taller; NO= conversatorio)
4. ¿Argumentas tus opiniones de forma oral o escrita?
5. ¿Leerías en voz alta si tu profesor te lo pidiera?

6. ¿Harías exposiciones de un tema determinado si te lo pidieran en clase?
7. ¿Te parece importante hablar, escribir, escuchar y leer en tu vida cotidiana?
8. ¿Quieres estudiar una carrera universitaria?

3.4.1 Análisis de las encuestas.

En la aplicación de la encuesta realizada a los estudiantes y los educadores que están a cargo de su proceso de enseñanza de la institución Federico Ozanam arrojó resultados que permiten constatar elementos vistos desde la observación.

Es importante recalcar que la mayoría de estudiantes ven la educación como un aspecto importante en sus vidas y los estudios superiores como un proyecto a futuro (10 de 13). Así mismo, las encuestas confirman el uso de la lectura como estrategia principal dentro del aula de clase y en donde las respuestas literales en los talleres de clase son predominantes por parte de los educandos y así lo confirman los educadores.

Por otro lado, los estudiantes consideran importante las habilidades comunicativas (hablar, escribir, leer y escuchar) en su vida cotidiana, pero prefieren en su mayoría (9 de 13) hacer talleres en vez de conversatorios en clase. Esta dificultad, se puede ver desde el poco uso de estrategias como exposiciones, conversatorios y lecturas en voz alta por parte de los maestros.

Lo anterior, ha generado la falta de competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer por parte de los educandos ya que la gran mayoría de maestros dentro de sus talleres no emplea preguntas abiertas donde estudiantes deban aplicar sus conocimientos, y por lo contrario

permitan la transcripción literal de los educandos (5 de 6), lo cual es una contradicción a su respuesta de que no es importante que memoricen los conocimientos. Es por este motivo, que los estudiantes (7 de 13) no argumentan sus posiciones.

Otro punto importante es que los maestros dicen en su totalidad que abren espacios para la participación de los educandos en sus clases, pero al no propiciar las estrategias para ellos como el exponer, los conversatorios y las lecturas en voz alta no se ha fomentado dicha participación.

En cuanto a los estudiantes, expresan estar dispuestos para estrategias como leer en voz alta y exponer (9 de 13), lo cual se debe trabajar ya que su costumbre a los talleres les dificulta estas habilidades, por lo cual es contradictorio al preferir dentro de la encuesta seguir con los talleres a los cuales están acostumbrados.

Dentro de la encuesta un dato importante es la motivación de los estudiantes en su proceso de enseñanza y aprendizaje, donde los maestros evidencian (3 de 6) un equilibrio en el interés por los estudios por parte de los estudiantes, de manera que se debe trabajar a partir de potenciar el ánimo en seguir sus estudios y prepararlos de la mejor manera por parte de los maestros.

En conclusión, los resultados de la encuesta muestran variables contradictorias que bien trabajadas pueden ayudar a potenciar desde el educador y para educandos las competencias comunicativas, usando estrategias como la lectura bien enfocada y con diferentes técnicas didácticas para generar en los estudiantes un dinamismo activo en la construcción de capacidades para la comprensión y el entendimiento, que favorezca su desenvolvimiento en los contextos educativos y cotidianos, que en un futuro les permita continuar sus estudios superiores y

desplegar todas las potencialidades en los ámbitos que la sociedad requiera de estas personas.

4. PROPUESTA

4.1 Presentación de la propuesta.

En la propuesta de este proyecto de investigación se diseñan y ejecutan unos talleres con actividades que ofrezcan a los estudiantes conocimientos, que permitan ejercitar la comprensión lectora, y principalmente, fomentar las competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer. Para dichos talleres, se pretenden usar diferentes maneras de ejercitar cada una de las competencias comunicativas, a través de la diversidad de actividades que permitan en los educandos potenciar su pensamiento y abstracción, cambiando la metodología de transcripción usada en los talleres cotidianos del aula de clase que no permiten el desarrollo del pensamiento abstracto, inferencial y participativo del educando.

La diversidad de las metodologías de los talleres de la propuesta, pretende enriquecer las estrategias del uso de la lectura como medio de conocimiento, para ello se consta de un nombre para el taller, pequeñas lecturas que ayuden a comprender y conceptualizar el tipo de actividad que se realizará; en algunos casos de estas mismas lecturas se harán los ejercicios, la competencia que se apunta a desarrollar, un objetivo de la actividad y los ejercicios que lleven a la práctica y, por ende, a la comprensión de la lectura y la actividad por parte de los estudiantes. Dentro de los talleres se encontrarán algunas dinámicas que vitalizarán el proceso de enseñanza y aprendizaje, para que los educandos fortalezcan su participación en el aula de clase. Así mismo, estas dinámicas son lúdicas; y a la vez, permiten trabajar la comprensión, la memoria y el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes.

Con la presente propuesta se pretende desarrollar en los educandos capacidades de apropiación de los conocimientos brindados, la construcción activa y participativa de las clases por parte de ellos, el desarrollo de interpretar, argumentar y proponer desde la lectura como estrategia pedagógica principal. Para la ejecución de tales talleres; primero, se hará una preparación por parte del educador que acentúe, explique y guíe el conocimiento, que permita un buen desenvolvimiento y aprendizaje de los educandos en el desarrollo de las actividades propuestas. De esta manera, la ejecución de los talleres tendrá más que un objetivo evaluativo, uno formativo; para el desarrollo de aprendizajes.

Por otro lado, la cartilla está acompañada de un video tutorial con orientaciones y recomendaciones para los docentes a la hora de llevar a cabo la ejecución de estos tipos de actividades, para que hagan de ellas una posibilidad verdadera de aprendizaje de los educandos de forma activa y comprensiva; buscando así el cambio en la dinámica del aula de clases pasivas a activas por parte del educando.

4.2 Propósito

El propósito del diseño y ejecución de los talleres de la presente propuesta, es formar en los educandos capacidades y actitudes proactivas para la comprensión de lecturas de diferente índole, y la capacidad de ser partícipes y constructores de conocimiento a partir de potenciar y fomentar las competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer; para erradicar prácticas de transcripción de los talleres presentes en este momento en las diferentes áreas de la institución. Además, se busca erradicar la timidez, fomentar la fluidez verbal, el pensamiento crítico e inferencial de los educandos al ser creadores de conocimientos, conceptos y opiniones

sólidas respecto a temáticas de clase.

4.3 Desarrollo de la propuesta

Los talleres de la presente propuesta se recopilan en una cartilla de fácil ejecución. Los talleres son de diversas temáticas usando la lectura como base. Estas lecturas brindan las herramientas necesarias para el desarrollo del taller, explicando en algunos casos la temática de la cual tratan las actividades a nivel conceptual; en otros casos lecturas en las cuales se pueden hacer uso de las competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer para dar solución a los ejercicios allí planteados.

La estructura de cada taller está conformada por:

- Un nombre llamativo para el taller.
- Una lectura que define el concepto del cual se hace el taller o una lectura de cual se parte para la solución de los ejercicios.
- La competencia comunicativa que se trabaja mediante el taller y los ejercicios que lo conforman.
- La duración de la ejecución del taller.
- Una descripción, en los casos que el taller parta de la ejecución de una dinámica para su posterior desarrollo.
- Un objetivo a conseguir con el desarrollo del taller.
- El ejercicio que enuncia y explica lo que se debe hacer en la solución de las actividades presentes en el taller.

- Una observación por parte del estudiante donde tiene la oportunidad de evaluar cualitativamente el taller realizado.

Es importante recalcar que los talleres se ejecutarán en las aulas de clase y se recopilarán como evidencia de que la propuesta fue llevada a cabo en la institución. Estos talleres solucionados serán la principal evidencia del logro de los objetivos planteados y el éxito de los mismos, desarrollando en los estudiantes las competencias comunicativas mencionadas durante todo el proyecto. De esta manera se tendrán como productos el diseño de la cartilla y su posterior solución que permiten una comparación, observación y análisis de avances de los educandos respecto a la lectura como estrategia para fomentar las competencias comunicativas y la comprensión y adquisición de conocimientos.

4.4. Talleres

Los talleres que se ejecutarán en las aulas de clase y los espacios pedagógicos son guiados, explicados y acompañados por un docente que tiene conocimientos de los objetivos de los talleres. Es importante resaltar que los educandos son el centro de los talleres, los creadores de su propio aprendizaje, a partir de sus conocimientos previos, la lectura de los textos presentes; mientras que el docente servirá de ayuda para la solución de dudas, guiará el proceso buscando siempre la construcción y desarrollo de aprendizajes de los estudiantes.

A continuación se enumeran los talleres que ejecutarán los educandos:

TALLER N° 1: Ganan todos los que queden con la bomba inflada

Lectura: ¿Qué es la comprensión lectora?

-Competencia: interpretativa y argumentativa.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de la comprensión lectora y las competencias comunicativas en la vida del ser humano.

Ejercicio: realizar la dinámica “Ganan todos los que queden con la bomba inflada” para reflexionar sobre la importancia de interpretar correctamente lo que se lee.

Descripción del ejercicio: Se les entregará a todos los estudiantes del salón una bomba, la cual deben inflar y con una tira amarrar al pie. Posteriormente, se dará el tiempo de dos minutos para realizar la actividad, limitando el espacio para hacerla de forma que este sea pequeño. Después, se escribirá en el tablero el siguiente mensaje “Ganan todos los que queden con la bomba inflada” y varios estudiantes lo leerán en voz alta. Por último, los estudiantes procederán a realizar lo entendido en el mensaje escrito en el tablero.

Después de la dinámica los estudiantes responderán unas preguntas que demuestren su concentración y memoria en la lectura.

TALLER N° 2: ¡interpreta el dicho!

Lectura: ¿Qué es un dicho o refrán?

Competencia: interpretativa y argumentativa.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: identificar el posible uso de los refranes en los estudiantes y su capacidad de interpretación de los mismos.

Ejercicio: explica el significado de cada dicho o refrán según la interpretación que le des, siguiendo el ejemplo planteado:

TALLER N° 3: Proponiendo relaciones.

Lectura: ¿Qué es una analogía?

Competencia: interpretativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Potenciar el trabajo en grupo de los estudiantes al realizar actividades en conjunto, potenciando su capacidad de proponer similitudes entre palabras.

Ejercicio: complementa las analogías con su relación correcta.

TALLER N° 4: Lee la imagen comprensivamente.

Lectura: ¿Qué es un pictograma?

Competencia: interpretativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Potenciar la capacidad de leer e interpretar imágenes en los estudiantes de manera que propongan de forma escrita y oral el sentido que le encontraron a las figuras dentro de un texto.

Ejercicio: completa el texto reemplazando la imagen por la palabra que consideres correcta y que le dé coherencia al escrito.

TALLER N° 5: Ponle coherencia a lo que lees.

Lectura: ¿Qué es la coherencia textual?

Competencia: interpretativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: reconocer la importancia de tener coherencia a la hora de escribir, leer y hablar utilizando las palabras adecuadas para dar sentido completo a lo que se quiere comunicar.

Ejercicio: complementa el siguiente cuento utilizando las palabras que le den coherencia a la narración. Además, mientras lees, subraya las palabras que no conoces su significado y que por lo tanto dificultan la comprensión del texto para investigar su significado. Al terminar de leer ponle un título al cuento.

TALLER N° 6: Todo es posible.

Lectura: el juicio injusto.

Competencia: Interpretativa, argumentativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: fomentar la competencia argumentativa y la imaginación en los estudiantes para la solución de problemáticas en lecturas.

Ejercicio: Lee la lectura y responde las preguntas.

TALLER N° 7: Ejercitando la memoria.

Lectura: La familia izquierdo.

Competencia: Argumentativa

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Ejercitar la memoria y la concentración como instrumento de aprendizaje que posibilita retener información relevante.

Ejercicio: responde las preguntas después de realizar la dinámica de la familia Izquierdo.

Descripción de la dinámica: Todos los estudiantes recortan un papel con su nombre y se harán en un círculo. El maestro leerá la lectura de la familia Izquierda y en cada momento de la lectura que se escuche la palabra izquierdo o derecho los estudiantes deberán pasar en ese sentido el papel con su nombre de manera dinámica y sin equivocarse, al igual de poner atención y retener información de la lectura. Al terminar la dinámica cada estudiante deberá quedar con su propio nombre en las manos.

TALLER N°: 8 El verdadero valor de la vida

Lectura: Una fábula de Esopo - “El avaro y su oro”

Competencia: Argumentativa, interpretativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Reflexionar sobre lo verdaderamente importante en la vida utilizando la lectura como herramienta para construir valores humanos.

Ejercicio: Utiliza la fábula “El avaro y su oro” para responder preguntas.

TALLER N°: 9 Debatiendo argumento.

Lectura: ¿Qué es un debate?

Competencia: interpretativa, argumentativa y propositiva

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: fomentar la comunicación y fluidez verbal de los educandos desarrollando valores de tolerancia y respeto entre estudiantes.

Ejercicio: realiza un debate con un compañero respecto a una temática.

Descripción de la actividad: busca un compañero para realizar un debate, escojan una temática de interés común para debatir en la que tengan puntos diferentes y argumente cada quien el porqué de sus preferencias de forma coherente y respetuosa.

Posibles temas del debate: preferencias respecto a la música, política, baile, películas, deporte, profesor o materia, comida preferida...

TALLER N°10: saber es comprender

Lectura: “Sabiduría árabe”

Competencia: interpretativa

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Fomentar la interpretación de textos para llegar a comprender los contenidos de forma inferencial.

Ejercicio: contesta las preguntas de acuerdo a la lectura.

TALLER N°11: Cuento mi vida

Lectura: ¿Qué es una autobiografía?

Competencia: propositiva y argumentativa.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: reconocer la importancia que tiene el pasado personal para la construcción de un mejor futuro.

Ejercicio: escribe tu autobiografía contando los sucesos que acuerdas de tu vida desde pequeño; fecha de nacimiento, sucesos en la niñez y adolescencia, tus gustos y preferencias, como está conformada tu familia, anécdotas divertidas y tristes...

TALLER N°12: cuenta tu cuento

Lectura: ¿Qué es un cuento?

Competencia: propositiva

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Desarrollar la creatividad en los estudiantes para crear cuentos de acuerdo a la estructura que conforma una narración de este tipo.

Ejercicio: Realiza un cuento con su respectivo título, un inicio, desarrollo y final.

TALLER N° 13: Resuelve el conflicto.

Lectura: Él me cae mal.

Competencia: argumentativa, interpretativa y propositiva.

Tiempo: una hora y 45 minutos

Objetivo: Fomentar la resolución de conflictos partiendo de casos cotidianos.

Ejercicio: Responde las siguientes preguntas partiendo de la comprensión del caso anterior.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

En el proceso de fomentar el desarrollo de competencias comunicativas por medio de la lectura, que posibilite la adquisición y comprensión de conocimientos en los estudiantes del CLEI III de la Institución Educativa Federico Ozanam, se pudo conocer que los hábitos lectores de los estudiantes se basan en las redes sociales y los talleres realizados por los maestros en las aulas de clase, pero que estos limitan su lectura comprensiva al no brindar la posibilidad de interpretación, inferencia y participación en la construcción de conocimiento de los educandos por ser prácticas de lectura para la transcripción literal de respuestas y de escritura, al no ser retroalimentados entre pares y desde el educador. Por tanto, los talleres utilizados por los educadores no fomentan la comprensión lectora ni las competencias comunicativas al permitir la copia literal en los educandos y no fortalecer su pensamiento. Además, se determinó la falta de estrategias lectoras de los educadores para dinamizar el proceso lector, al llevar a cabo talleres continuos y monótonos de preguntas que siempre van orientados a responder de forma escrita y no usar practicas diversas de socialización como las exposiciones o conversatorios, la retroalimentación, preguntas abiertas de interpretación que generen curiosidad en los educandos, de manera que dinamicen el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula de clase al construir conocimiento entre pares por medio de debates o diálogos grupales. También cabe mencionar, la

posibilidad de llevar a la práctica las teorías vistas en clase para acentuar los aprendizajes en los estudiantes, lo que hará más diverso los talleres al ser de ejercicios de acuerdo a la temática vista en clase y no de responder lo que es y las características del tema de clase.

Como resultado de las practicas observadas respecto a los talleres implementados por parte de los educadores de la institución educativa Federico Ozanam, se ha creado un hábito lector de resolución de talleres que puede ser utilizado de forma constructiva al aprovechar este hábito, pero cambiando sus prácticas monótonas. De esta manera, se implementaron nuevos talleres que posibilitaron un cambio de transcripción a comprensión, dinamizando el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos al fortalecer su aprendizaje mediante la comprensión lectora.

Además, dinamiza el trabajo en el aula al requerir de la pregunta al maestro, el trabajo en equipo, la retroalimentación entre educandos y de maestro a estudiantes; se implementaron nuevas estrategias lectoras que potenciaron el pensamiento y el trabajo activo de los estudiantes.

Para concluir, es necesario destacar la importancia del educador para cambiar los talleres de transcripción por los de comprensión, aprovechando el hábito de los talleres fomentados por ellos mismos. De esta manera, se fomentaran competencias comunicativas necesarias para la adquisición y comprensión de conocimientos de los educandos y se dinamizaran las clases a convertir al educando en el centro activo de su aprendizaje.

RECOMENDACIONES

En relación con los puntos a mejorar en las prácticas educativas de los educadores de la institución, se hace necesario recomendar a los maestros de la institución que aprovechen el hábito lector de los talleres establecidos en la dinámica de sus clases, pero que cambien el diseño de las actividades y las mantengan para que desarrollen las competencias comunicativas en los educandos y, por ende, fomenten su pensamiento, su capacidad de inferir y crear conocimiento.

Se recomienda a los docentes, dinamizar las lecturas mediante nuevas estrategias, que permitan a los estudiantes entenderlas y producir conocimientos, y no transcribirlas.

Además, cabe destacar la necesidad de implementar nuevas estrategias por parte del educador que ayuden a mejorar la comprensión lectora en los educandos, para que progresen en su desempeño lector; como usar estrategias didácticas orales, organizadores gráficos como mapas conceptuales y mentales que sintetizen información; estrategias donde los estudiantes sean los miembros activos de su aprendizaje y que la lectura les ayude a mejorar sus competencias comunicativas de interpretar, argumentar y proponer.

Para finalizar, se recomienda dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de la institución educativa Federico Ozanam tener una concepción de la educación de los CLEI como una oportunidad de brindar a esta población las capacidades y actitudes necesarias para enfrentar los retos que la sociedad presenta a nivel laboral, educativo y cultural

REFERENCIAS

-Blasco Mira, Josefa Eugenia Y Pérez Turpín, José Antonio. (2007). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes.

Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

-Cassany, Daniel. (2006). Tras las líneas Sobre la lectura contemporánea. Ed. Anagrama Barcelona. Recuperado de: <http://www.inv.communicare.efn.uncor.edu/wp-content/uploads/2013/07/PP-Cassany.pdf>

-Cerrillo Torremocha, Pedro C. (2005) Lectura y sociedad del conocimiento. Universidad de Castilla-La Mancha. Revista de Educación, núm. extraordinario 2005. Recuperado de:

file:///C:/Users/Admin/Downloads/lectura_sociedad_conocimiento_cerrillo.pdf

-Chuc Novato, Lucia del Rosario (2015). Lectura comprensiva y su influencia en el razonamiento crítico (tesis de pregrado). Recuperado de:

<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Chuc-Lucia.pdf>

-Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994). . Ley General de Educación. Título III (capítulo II). Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

-Congreso de la República de Colombia. (8 de febrero de 1994). Ley General de Educación.

(Título I, art. 1 y 5) (Título III (cap. II). recuperado de:

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

-Congreso de la República de Colombia. Decreto 3011 de diciembre 19 de 1997. Por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos y se dictan otras disposiciones.

Recuperado de: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articles-260523_Destacado.pdf

-Congreso de la República de Colombia. Por medio de la cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano. Ley 98 de 1993 (diciembre 22). Recuperado de:

<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=27901>

-Congreso de la República de Colombia. Proyecto de ley 133 de 2015. Por el medio del cual se crea la ley nacional de fomento a la lectura y se dictan otras disposiciones. Recuperado de:

<http://leyes.senado.gov.co/proyectos/index.php/textos-radicados-senado/pl-2015-2016/562-proyecto-de-ley-133-de-2015>

-Constitución Política de Colombia. **(1991)**. (Título I, art. 10). (Título II, cap I, art. 27). (Título II, cap II, art. 45). (Título II, cap. II, art. 67). .Recuperado de:

<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Documents/Constitucion-Politica-Colombia.pdf>

-De Zubiría Samper, Julián (2006). Hacia una Pedagogía Dialogante. Recuperado de:

<http://www.institutomerani.edu.co/documentos/otros/hacia-una-pedagogia-dialogante%20.pdf>

De Zubiría Samper, Julián. (2002, 2006, 2010) Los Modelos Pedagógicos. Hacia una pedagogía

dialogante. Instituto Alberto Merani. Magisterio Editorial. Recuperado de:
file:///C:/Users/Admin/Downloads/kupdf.com_zubiriacuthea-julian-los-modelos-pedagogicos-hacia-una-pedagogia-dialogante.pdf

-Diccionario de la Real Academia Española (RAE). Edición 23. (2014). Recuperado de:

De Zubiría Samper, Julián. (2012). Proyecto Educativo Institucional Instituto Alberto Merani.
 Recuperado de:

http://www.institutomerani.edu.co/documentos/otros/pei_instituto_alberto%20merani.pdf

-De Zubiría Samper, Miguel. (1994). La teoría de las seis lecturas. Recuperado de:

<9dc2e9ebae/TEORIA%20HERMANOS%20ZUBIRIA.pdf>

-El enfoque piagetiano y la construcción del conocimiento. (1968) .Facultad de Filosofía y Letras.

Cátedra: Teorías psicológicas. Recuperado de:

<file:///C:/Users/Admin/Downloads/1277137456.Psicogenetica%2012.pdf>

-Galindo Sifuentes, Ernesto. Qué es argumentar?: Retórica y lingüística. (2007). Revista del
 Instituto de la Judicatura Federal. Recuperado de:

https://www.ijf.cjf.gob.mx/publicaciones/revista/24/r24_2.pdf

-Gama, Luis Eduardo. Interpretación y relativismo. Observaciones sobre la filosofía de Günter
 Abel. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de:

[file:///C:/Users/personal/Downloads/Dialnet-InterpretacionYRelativismo-3731749%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/personal/Downloads/Dialnet-InterpretacionYRelativismo-3731749%20(1).pdf)

- J. Casas Anguita, J.R. Repullo Labradora y J. Donado Campos. La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/82245762.pdf>
- Jacques Delors. (1991). La educación encierra un tesoro. UNESCO. Recuperado de: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). Cómo planificar la investigación acción. Laertes. Barcelona. Recuperado de: <https://umcbetza.wordpress.com/2009/03/08/algunos-conceptos-de-investigacion-accion-segun-diferentes-autores/>
- Kerlinger, F. N. y Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). México: McGraw-Hill. P. 124. Recuperado de: <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/disenos-no-experimentales.html>
- La revolución educativa. (2002). Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-217596_archivo_pdf_desarrollocompetencias.pdf
- La teoría del aprendizaje significativo. (2004) Mª Luz Rodríguez Palmero. Centro de Educación a Distancia. Recuperado de: <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>
- Martínez acero, María Soraida. (2015). Las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la escuela normal superior de Gachetá 2013-2014 (tesis de maestría en educación). Recuperado de:

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/6316/1/TRABAJO%20DE%20GRADO%209000106.pdf>

-Medina Revilla, Antonio. (2009). Formación y Desarrollo de las Competencias Básicas. Editorial Universitas. Recuperado de: <https://www.casadellibro.com/libro-formacion-y-desarrollo-de-las-competencias-basicas/9788479912444/1615952>

-MEN. (2011). Plan nacional de lectura y escritura de educación inicial, preescolar, básica y media. Subdirección de Fomento y Competencias. Bogotá, Colombia. Recuperado de: [content/uploads/2018/09/34_Plan_Lectura_Educacion_Colombia.pdf](content/uploads/2018/09/34_Plan_Lectura_Educacion_Colombia.pdf)

-Mendéz, Manuel. (2011). Proyecto de vida a futuro en el adolescente. Tesis de licenciatura en desarrollo humano. Centro cultural Itaca, S.C. Recuperado de: <http://www.i.edu.mx/aportaciones/Proyecto%20de%20vida%20a%20futuro%20en%20el%20adolescente.pdf>

-Ministerio de Educación Nacional. Derechos Básicos de Aprendizaje. Lengua castellana. Impresión Panamericana Formas E Impresos S.A. Recuperado de: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf

-Ministerio de Educación Nacional. Estándares básicos de competencias del lenguaje. Lengua castellana. Recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles->

116042_archivo_pdf1.pdf

-Ministerio de Educación Nacional. Serie lineamientos curriculares. Lengua castellana.

Recuperado de: **https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf**

-Montes Sosa, Gabriel. Entender, comprender, interpretar. (2013). Enseñanza e Investigación en Psicología. Consejo Nacional para la Enseñanza en Investigación en Psicología A.C. México.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/292/29228948013.pdf>

-Prieto, María Virginia (2014). Trabajo final de investigación inteligencias múltiples (tesis de licenciatura en psicopedagogía). Universidad FASTA (Argentina). Recuperado de:

-Remolina Caviedes, Juan Francisco. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. Pontificia Universidad Católica do Rio Grande do Sul Porto Alegre, Brasil.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

-Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado. (1997). La importancia de la observación en el proceso educativo. M. luisa herrero nivela. Recuperado de:

<file:///C:/Users/personal/Downloads/Dialnet>

[LaImportanciaDeLaObservacionEnElProcesoEducativo-2789646.pdf](#)

-Revista latinoamericana de psicología. (1999). El legado de vygotsky y piaget a la educación.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>

-Ruiz Medina, Manuel Ildefonso. (2012) Políticas públicas en salud y su impacto en el seguro

popular Culiacán, Sinaloa, México. Tesis doctoral. Recuperado de:

http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html

-Salas Navarro, Patricia (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León (tesis de maestría). Recuperado de: <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>

-Solé, Isabel. (1994). Estrategias de lectura. Universidad de Barcelona y editorial GRAO, de IRIF, SL. Recuperado de:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=8cp7am1yjDoC&oi=fnd&pg=PA10&dq=isabel+sole&ots=iOaVeC6djh&sig=53Dpu99DfpFqZ0eF71vsjhuoxm8#v=onepage&q=isabel%20sole&f=false>

-Sonia Beatriz Concari. Las teorías y modelos en la explicación científica: implicancias para la enseñanza de las ciencias. Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/ciedu/v7n1/06.pdf>

-Teun A van Dijk. (1996) Las estructuras y funciones del discurso. México. Siglo XXI editores, s.a. de c.v. Recuperado de: <http://www.discursos.org/oldbooks/Teun%20A%20van%20Dijk%20>

-UNESCO. (1974). Recomendación sobre la educación para la comprensión, la cooperación y la paz internacionales y la educación relativa a los derechos humanos y las libertades fundamentales. Recuperado de: http://www.unesco.org/education/pdf/PEACE_S.PDF

-Valencia Lavao, Claudia Patricia y Osorio González, Denisse Alexandra (2011). Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo (Tesis de pregrado) Recuperado de:

<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/6039/ValenciaLavaoClaudiaPatricia2011.pdf;jsessionid=E1B62CD99982DD97EE37D504DA7BB135?sequence=1>

ANEXOS

PERMISO PARA EL USO DE IMÁGENES, TALLERES Y ENCUESTAS

Nosotros con nuestras facultades mentales damos autorización y consentimiento a WILMAR DE JESUS MORENO GAÑAN CON C.C 1007390895 de usar con fines académicos para el proyecto de investigación “La lectura como potencializador de las competencias comunicativas de los estudiantes del CLEI 3 de la institución educativa Federico Ozanam” y la cartilla académica de talleres “ Leyendo interpreto, argumento y propongo, principios para aprender y comprender” las fotografías, talleres y encuestas realizadas durante el periodo de investigación en la institución.

Nosotros estamos enterados de las fotografías, talleres y encuestas realizadas, en los cuales fuimos participantes voluntarios y damos autorización de su uso para el proyecto, la cartilla y la sustentación en la Escuela Normal Superior Antioqueña.

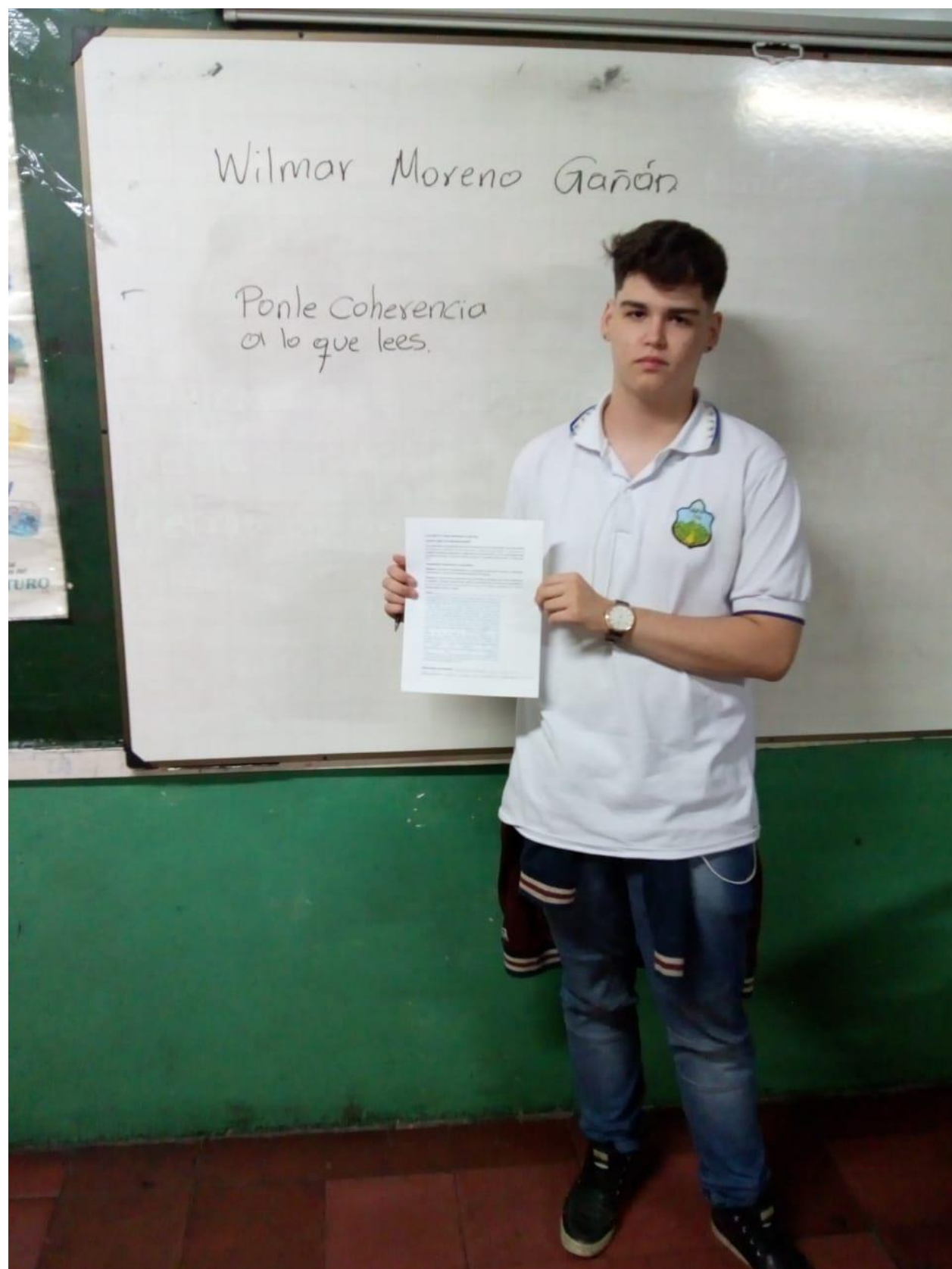
Firma	<u>Rodrigo Tobón Correa (Alejandro)</u>	<u>C.C 74628983</u>
Firma	<u>Sildana Caro Tapia</u>	<u>C.C 1037389605</u>
Firma	<u>Luz cida cardona Lopez</u>	<u>C.C 251740225</u>
Firma	<u>Leidy Saldañiaga Castañeda</u>	<u>C.C 1017192762</u>
Firma	<u>Yirley catalina Mejia Tangarife</u>	<u>C.C 1017147966</u>
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____
Firma	_____	C.C _____

Medellín, 30 de abril de 2019.

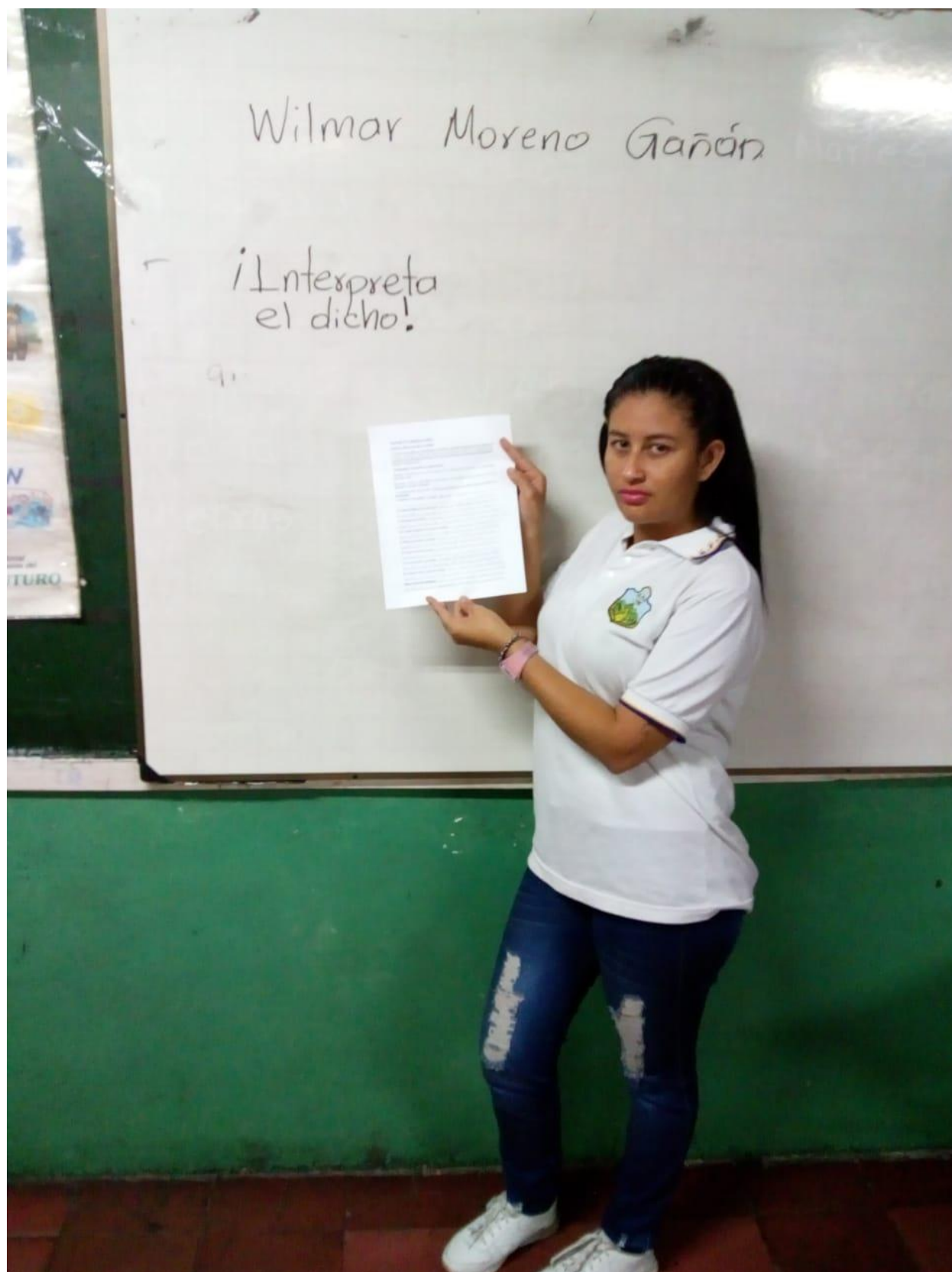
	<u>La observación</u> Institución Educativa Federico Ozanam Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia
FICHA DE OBSERVACIÓN # 3	
Objetivo: Identificar las causas del poco dinamismo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos para buscar estrategias de participación de los estudiantes en clase.	
Descripción: Durante la observación que se realizó en esta jornada se evidencia timidez en los aportes de clase de los educandos, siendo su poca participación en la dinámica del aula un factor predominante, acompañado de poca fluidez verbal y de carencia de estrategias de los educadores para hacer de las clases una construcción entre ambas partes (educador y estudiante) como el poco uso de las preguntas como medio de generar participación en clase.	

Encuesta para estudiantes del CLEI 3 Institución Educativa Federico Ozanam Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia		
Estudiante <u>Jean Carlos Saavedra Obando</u>		
Objetivo: Identificar características y preferencias en el aula de clase de los educandos.		
Cuestionario: marque con una x la respuesta que consideres correcta.		
1. ¿Crees que estudiar es importante?	SI ☒ NO ☐	
2. ¿Trascribes las respuestas a preguntas de forma literal en los talleres?	SI ☒ NO ☐	
3. ¿Prefieres hacer un taller o un conversatorio en la clase?	TA. ☒ CON ☐	
4. ¿Argumentas tus opiniones de forma oral o escrita?	SI ☒ NO ☐	
5. ¿Leerías en voz alta si tu profesor te lo pidiera?	SI ☐ NO ☒	
6. ¿Harías exposiciones de un tema determinado si te lo pidieran en clase?	SI ☐ NO ☒	
7. ¿Te parece importante hablar, escribir, escuchar y leer en tu vida cotidiana?	SI ☒ NO ☐	
8. ¿Quieres estudiar una carrera universitaria?	SI ☒ NO ☐	

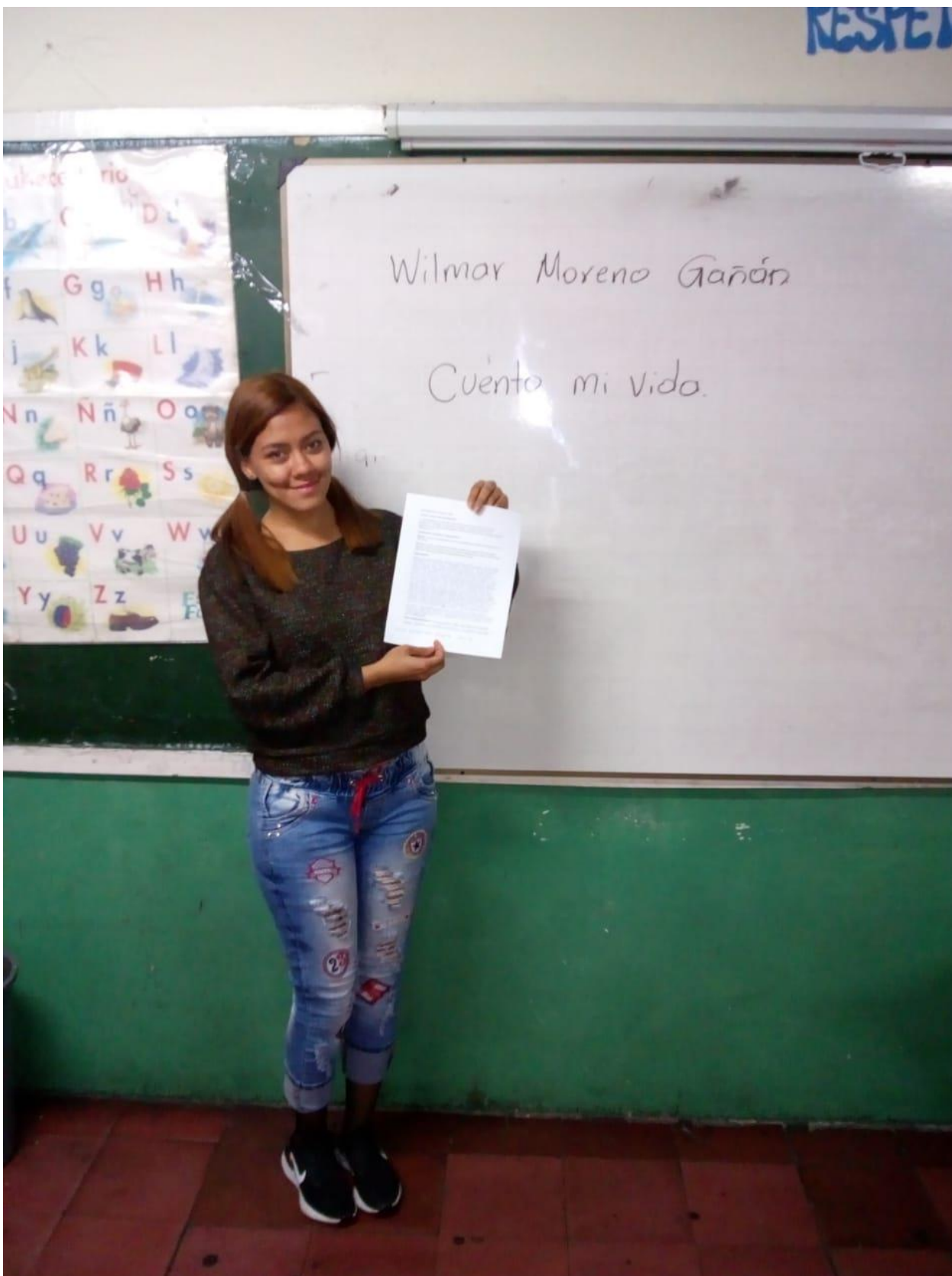
Encuesta para docentes de la nocturna Institución Educativa Federico Ozanam Cra. 36 #45-08, Medellín, Antioquia		
Docente <u>Peter Alexander Andrade M.</u> área <u>Matemáticas</u>		
Objetivo: identificar las percepciones de los docentes referentes a los educandos en el aula de clase.		
Cuestionario: marque con una x la respuesta que consideres correcta.		
1. ¿Son activos y participantes los educandos en sus clases?	SI ☒ NO ☐	
2. ¿Identifica motivación en el proceso de aprendizaje de los educandos?	SI ☒ NO ☐	
3. ¿En las preguntas de los talleres los educandos transcriben literalmente las respuestas?	SI ☒ NO ☐	
4. ¿Práctica exposiciones y conversatorios en las clases?	SI ☒ NO ☐	
5. ¿Genera espacios de participación en clase para los educandos?	SI ☒ NO ☐	
6. ¿Es importante que los educandos memoricen los contenidos de clase?	SI ☒ NO ☐	
7. ¿Practica lecturas en voz alta en el aula de clase?	SI ☐ NO ☒	
8. ¿Realiza preguntas abiertas donde los educandos puedan expresar su pensamiento y opiniones?	SI ☒ NO ☐	











TALLER N° 3: Interpretando relaciones de palabras.

Lectura: ¿Qué es una analogía?

“El término significa la relación de similitud o comparación existente entre dos cosas que son diferentes. Quiere decir, que cuando dos elementos o principios son asociados por sus propiedades, tanto generales como individuales, se estaría hablando de analogía. La analogía hace posible la realización de razonamientos de carácter inductivo, ya que si se determina que dos o más elementos son semejantes, es muy probable que se hallen más semejanzas entre ellos”. (Concepto de analogía, S.F)

Competencia: Interpretativa.

Objetivo: Potenciar el trabajo en grupo de los estudiantes al realizar actividades en conjunto potenciando su capacidad de proponer similitudes entre palabras.

Ejercicio: complementa las siguientes analogías como lo muestra el ejemplo:

Es borrador es (:) al lápiz, como (::) el corrector es (:) al lapicero.

Analogías

1. El escritor es a libro :: como un pintor es a pintura
2. Negro es a noche :: como blanco a luz.
3. El ladrón es a robo :: policía es a carro
4. Maquillaje es a la mujer :: como el agua es a las flores.
5. Llanta es a carro :: puerta es a casa
6. la comida es a hambre :: el agua es a sed.
7. Una naranja es a un Arbol :: un hijo es a su madre
8. feo es a bonito :: Alto es a Grande a Flaco a Gordo
9. capitan es a barco :: alcalde es a ciudad
10. Medellín es a Antioquia :: España es a Madrid
11. El pez al agua :: el elefante a Tierra
12. Los minutos son a las horas :: los meses al año

Observación del estudiante: El taller estuvo muy interesante, super chevere

Marilena Varela Morán

TALLER N° 2: ¡Interpreta el dicho!**Lectura: ¿Qué es un dicho o refrán?**

“Un dicho o un refrán son, básicamente, una frase o expresión popular breve que entrega un consejo o moraleja; es decir, una mezcla de conocimientos a partir de la experiencia, que comparten gran cantidad de personas y las cuales se transmiten de generación en generación”. (Dichos Y refranes, S.F).

Competencia: Interpretativa y argumentativa

Objetivo: Identificar el uso de los refranes en los estudiantes de acuerdo a los significados que ellos le dan.

Ejercicio: Explica el significado de cada dicho o refrán según la interpretación que le des, siguiendo el ejemplo planteado:

-A palabras necias, oídos sordos: Cuando no quieras escuchar palabras que no te gustan, no las escuches.

1. Zapateros a sus zapatos: cada quien sus zapatos

2. Vísteme despacio que tengo prisa: cuando tenga una visita uno es tade afan una dice ay fue se bola ligero

3. Rectificar es de sabios: cuando un sabio Retifica sus cosas para ver si quedan bien estar satisfecho de sus cosas

4. A caballo regalado no le mires los dientes: cuando una Regalan algo ha recatilo decir gracias acinole guste

5. Nadie tira piedras a su tejado: nadie tira a daro acimismo nadele tiraria Piedras su te todo

6. El hábito no hace al monje: una Prenda hace a nadie unoace acimismo

7. No es oro todo lo que reluce: tado que brilla no es oro acidice el dicho tado quedecen una esberda

8. Consejos vendo, y para mí no tengo: uste da los consejos pero no los aplica Para uste mismo escamotab

Observación del estudiante: que un taller nuevo todo entran di gracias al profesor es elente me gusta sildonacaro tapias 8

TALLER N°12: cuenta tu cuento**Lectura: ¿Qué es un cuento?**

Es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo.

El cuento se compone de tres partes:

Inicio: donde se presentan todos los personajes y la historia.

Desarrollo o nudo: Es la parte donde se presenta el conflicto o el problema de la historia.

Desenlace o final: Es la parte donde se suele dar solución al problema, y donde finaliza la narración. (Wikipedia, S.f)

Competencia: propositiva

Objetivo: Desarrollar la creatividad en los estudiantes para crear cuentos de acuerdo a la estructura que conforma una narración de este tipo.

Ejercicio: Realiza un cuento con su respectivo título, un inicio, desarrollo y final.

Título: El perro piloto

Inicio: Era una vez un perro que quería ser piloto pero nadie creía en que él podía lograr su sueño y sus padres mamá perro y papá perro no lo apoyaron, lo echaron de la casa.

Desarrollo: Entonces el perro muy triste decidió esforzarse hasta que entró a una academia de pilotos, pero se le enfrentaron varios problemas al perrito pero él no se dejó vencer por las dificultades, un día un perro más grande lo aconsejó para que se saliera de la academia.

Final: pero el perrito habla con los superiores de la situación que estaba enfrentando y el perro más grande fue rechazado y el perrito se graduó se convirtió en el mejor perro piloto del mundo.

Observación del estudiante: No aprendí nada pero pude repasar un poco de el tema que se me presentó

TALLER N°11: Cuento mi vida

Lectura: ¿Qué es una autobiografía?

“La autobiografía es la narración de una vida o parte de ella, escrita por el propio protagonista, mostrando su nacimiento, sus logros, sus fracasos, sus gustos, sus experiencias y los demás acontecimientos relevantes que haya vivido o a que haya asistido” (Wikipedia, S.F).

Competencia: propositiva y argumentativa.

Objetivo: reconocer la importancia que tiene el pasado personal para la construcción de un mejor futuro.

Ejercicio: escribe tu autobiografía contando los sucesos que acuerdas de tu vida desde pequeño; fecha de nacimiento, sucesos en la niñez y adolescencia, tus gustos y preferencias, como está conformada tu familia, anécdotas divertidas y tristes...

Autobiografía:

¿Quién? Mi nombre es Yirley Catalino Mejía Tangarife, Nací el 12 de Mayo de 1992, Soy una mujer decidida hoy en día. Se lo que quiero y para donde voy, lo que me gusta y lo que no. tengo cuatro hijos llamados Sebastián, Miguel Ángel, Susana y Juan Manuel. Cuando era pequeña, recuerdo que me encantaba jugar en la calle con los niños, corriendo y persiguiéndonos, también tengo un recuerdo muy bonito de mi padre (Guillermo León) el, ponía música con un volumen muy alto porque me encantaba bailar, fui creciendo y salía mucho con amigos y amigas a bailar, porque de hecho aun es una de mis Actividades favoritas, Agradecida con Dios estoy porque ahora que soy una mujer adulta madre, trabajadora, estudiante. Se que Dios Siempre me ha cuidado y amado, estudio Belleza y es la Profesión, que ejerzo y que amo, quiero terminar el bachiller, abrir mi mente para crecer cada día y cumplir mis metas que son muchas y voy por todo 😊, a futuro quiero estudiar Ingles viajar, Ser una persona mas diligente y Responsable y hoy en día soy Feliz y me siento Super bien con mi misma mis hijos mi familia y mi esposo. amo mi trabajo y amo salir adelante.

Observación del estudiante: Me encantan este tipo de Actividades porq' reviven o impulsan muchomas mis ganas de seguir.

Yirley Catalino Mejía Tangarife CleE 3.1.

TALLER N° 13: Resuelve el conflicto**Lectura: Él me cae mal.**

A tu barrio llega una persona nueva a vivir con la que no has tratado nunca, pero siempre que la ves sientes que no te cae bien por algún motivo. Esta persona es callada, viste diferente y escucha una música particular. Cierta día, alguien te dice que esa persona está hablando mal de ti, que él escuchó que alguien había escuchado. Posteriormente, un día te encuentras de frente con esa persona tropezándose contigo accidentalmente, de manera que se golpean y a ti se te cae un helado que ibas comiendo en tu ropa nueva ensuciándote...

Competencia: argumentativa, interpretativa y propositiva.

Objetivo: Fomentar la resolución de conflictos partiendo de casos cotidianos.

Ejercicio: Responde las siguientes preguntas partiendo de la comprensión del caso anterior.

1. ¿Qué harías frente a la situación presentada al final de la lectura, como reaccionarias?

me enojaría, pero no la agrediría
verbalmente sino físicamente.

2. ¿La persona nueva en el barrio es culpable del conflicto presentado? ¿Sí o no? ¿por qué?

Si porque casi me caiga mal nunca le e dicho a
nadie que me cae mal pero ella si por que aldo ma
dema

3. “Esta persona es callada, viste diferente y escucha una música particular”. ¿Esta afirmación, hace mala a esta persona, ser diferente es malo? ¿por qué?

no es malo por que todos somos distintos y
tenemos gustos diferentes.

4. “Cierta día, alguien te dice que esa persona está hablando mal de ti, que él escuchó que alguien había escuchado”. Esto puede ser un rumor.

5. ¿Teniendo en cuenta las respuestas de las preguntas anteriores, crees que la reacción expresada en la pregunta uno era la correcta? ¿Sí o no? ¿por qué?

no, porque tenemos que pensar más las
acciones antes de ejecutarlas.

5. ¿Qué se debe hacer para solucionar un conflicto como el anterior correctamente?

dialogar de una manera pasifica
para no generar un conflicto mayor.

Observación del estudiante: Si, para pensar antes
de actuar.