

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL COMO INSTRUMENTO PARA  
DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES**

**Autora: Hna. María Lucero Pulido Gómez**

**Proyecto Pedagógico Investigativo**

**Maestro: Darwin Franco**

**Programa de Formación Complementaria**

**Escuela Normal Superior Antioqueña**

**Medellín- Antioquia**

**2019**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

**Medellín, 16 de Noviembre del 2019**

## **DEDICATORIA**

La presente investigación pedagógica, está dedicada a mi Comunidad Religiosa Pequeñas Apóstoles de la Redención, quienes de una u otra manera se han sacrificado, para llevar a cabo el proceso exitoso de mi formación pedagógica y didáctica en beneficio de la misión apostólica, educativa y formativa de los niños y jóvenes asistidos en la institución.

## **AGRADECIMIENTOS**

Los más profundos agradecimiento al Dios Padre por su presencia amorosa y la bendición que día a día derrama sobre nosotros sus hijos. Sinceros agradecimientos a la Escuela Normal Superior Antioqueña, por el magnífico programa de formación para maestros, por su acogida y acompañamiento durante el periodo de arduo estudio y formación. A todos los maestros que a lo largo de estos cinco semestres, orientaron y facilitaron mi formación como maestra, de manera específica a los Maestros formadores, que dejaron huella por su integridad personal y su calidad en la planeación curricular. Finalmente agradecimientos de corazón a mi Institución Educativa y a las niñas y adolescentes del Hogar Aldea Pablo VI, por la oportunidad que me brindaron de realizar de manera dinámica las prácticas de mi investigación educativa, puesto que, ser maestro es un excelente proyecto de vida.

## ÍNDICE

<b>CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>7</b>
1.1 Formulación del problema	7
1.2 Delimitación del Problema	9
1.3 OBJETIVOS	9
1.3.1 General	9
1.3.2 Específicos	9
1.5 ANTECEDENTES	12
<b>CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA</b>	<b>20</b>
2.1 Marco Teórico Conceptual	20
2.1.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL	20
2.1.2 LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL	22
2.1.3. LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	23
2.1.4 ADOLESCENCIA	25
2.1.5. HABILIDADES SOCIALES	28
<b>CAPÍTULO 3: MARCO LEGAL</b>	<b>28</b>
<b>CAPÍTULO 4 : MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>33</b>
4.1 DISEÑO METODOLÓGICO	33
4.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	34
4.2.1 Caracterización del entorno	34
4.2.2 Caracterización de la Población	34
4.3 INSTRUMENTOS	35
4.3.1 La Observación Participativa	35
4.3.3 Historias de Vida ( Autobiografía)	36
4.3.4 Taller ( Árbol de problemas)	37
	<b>3</b>

<b>CAPÍTULO FINAL</b>	<b>40</b>
Informe final	40
Propuesta la Página Web	40
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>52</b>
<b>ANEXOS:</b>	<b>55</b>
ANÁLISIS DE DOCUMENTOS (Historia de vida)	56

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación, hace referencia a la Inteligencia Emocional como el instrumento esencial para el desarrollo y la adquisición de habilidades sociales. En efecto, se define como la capacidad personal para identificar, comprender y controlar las propias emociones- sentimientos y las de los demás, esto permite el favorecimiento de los procesos de aprendizaje integral, la formación y reconocimiento de la identidad personal. Además, la inteligencia emocional en la praxis diaria está relacionada con el concepto de, habilidades sociales, entendidas como, el conjunto de capacidades y competencias que emite un individuo las cuales, rigen sus comportamientos, actitudes y formas de relacionarse con los demás, respetando las diferencias, culturales, individuales y contextuales. Conviene subrayar que, las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas, tienen más probabilidades de sentirse equilibradas, seguras, confiables y satisfechas. Además, son más eficaces y capaces de dominar los hábitos mentales que determinan la productividad y la capacidad de la resolución de situaciones específicas.

Por tanto, hablar de inteligencia o aprendizaje emocional, remite al interés del actual proyecto frente a la necesidad de que los niños y adolescentes identifiquen, autorregulen y sepan manejar las diferentes emociones que experimentan a diario y las de otros, ya que, éstas predisponen a una respuesta inmediata (estímulos) que puede llegar a ser controlada, como producto de la capacidad emocional, esto significa, poder ejercer autocontrol sobre la propia conducta, manifestada en los diferentes estados de ánimo, actitudes y formas de interactuar en el entorno, favoreciendo u obstaculizando las habilidades sociales. Es fundamental reconocer que las emociones son involuntarias, por tanto, las conductas son consecuencias de las decisiones tomadas por el individuo. Es decir, que las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico (externo) y cognitivo (interno) que tienen sentido en términos y contextos sociales en donde nos desempeñamos constantemente.

Es importante reconocer que, durante el presente trabajo, se enfatizaron otros componentes relacionados con la temática expuesta anteriormente, como, la adolescencia que comprende un periodo complejo por todos los cambios que atraviesa el ser humano, no solo a nivel biológico, sino también cognitivo, físico y emocional, como resultado de la interacción de los esquemas cognitivos. Además, el componente de la inteligencia intra e interpersonal, como elementos esenciales para el desarrollo del objetivo general de la propuesta de investigación, que en concordancia con los planteamientos de Salovey y Mayer (1990), constituye lo que se conoce como inteligencia emocional (IE), ésta es resultado de la articulación entre la inteligencia interpersonal con la intrapersonal. De aquí, el gran reto de incorporarla en los ámbitos educativos, con el fin de implementar un modelo de enseñanza-aprendizaje holístico capaz de integrar la educación emocional y la educación académica como partes inherentes del mismo.

Es necesario aclarar que, éste proceso investigativo, adopta un enfoque cualitativo a través del método de la investigación acción, el cual, permite participar, interactuar, interpretar e implementar unas estrategias de intervención desde la inteligencia emocional, para la transformación de la realidad de la población en el contexto. Mediante el proceso de análisis se plantea, las características principales a trabajar como son: La motivación, empatía, autoconciencia, autoestima, auto aceptación y adaptación social. Finalmente, la inteligencia emocional se refiere a la capacidad humana de aprender a reconocer y comprender, canalizar y dominar sus propios sentimientos, empatizar y manejar las emociones que aparecen en sus relaciones con los demás, ésta capacidad engloba cinco capacidades esenciales: Autoconocimiento, autocontrol, automotivación, Empatía y habilidades sociales.

## **CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

En el presente texto, se busca manifestar una situación que se percibe y se analiza mediante un proceso de observación, en las estudiantes del hogar Aldea Pablo VI; enfocado sobre el nivel de inteligencia emocional, teniendo en cuenta que, ésta es una habilidad que se puede desarrollar en cada uno de los individuos como instrumento vital para reconocer e identificar las propias emociones que rigen diariamente la vida del ser humano en todas sus dimensiones; además, es una herramienta útil para regular y equilibrar los sentimientos y emociones, sin permitir que influyan negativamente en los procesos de aprendizaje de cada sujeto y por tanto, en sus relaciones sociales. Se debe agregar que, la filosofía institucional a través del Plan de Formación Integral, busca; acoger, educar y formar a las niñas y adolescentes integralmente, según los lineamientos del ICBF, favoreciendo el desarrollo de habilidades para la vida, como clave para ser mejores seres humanos y a la vez, camino para alcanzar el éxito.

En relación con lo expuesto anteriormente, se plantea una realidad emocional, afectiva que hace parte inseparable de la vida y las experiencias cotidianas en las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI; y que se ve reflejada en los estados emocionales y las relaciones interpersonales, en la mayoría de las estudiantes, es decir: La desmotivación, el aislamiento, la baja autoestima, el desinterés académico, la incapacidad para relacionarse y la inseguridad en sí mismas, son situaciones que afectan e impiden el desarrollo de las habilidades sociales. Considerando que las variables causas que generan dichas consecuencias son: La disfuncionalidad familiar, la carencia de afecto en la primera infancia, el maltrato y abandono por parte de sus progenitores o acudientes; como también la inestabilidad domiciliaria y la historia personal del individuo. Es necesario recalcar, que hace falta fortalecer y ayudar a utilizar la inteligencia emocional, como único motor que guía y orienta, el pensar, el sentir y el hacer de los sujetos, ya que, las personas capaces de autoconocerse y aceptarse (el estado emocional que experimentan), se les facilita, manejar tal

emoción y ser aceptables y empáticos en los diferentes ambientes sociales en que se desempeñan.

Avanzando en este planteamiento, se trae a colación el aporte de Daniel Goleman “Si no controlas tus emociones, si no tienes conciencia de ti mismo, si no eres capaz de controlar tus emociones estresantes; si no puedes tener empatía, entonces, no importa lo inteligente que seas; no vas a llegar muy lejos” (1995, pág. 23 ) Esto afirma que, la inteligencia emocional como un nuevo enfoque pedagógico en las instituciones educativas y en cualquier grupo social, es más importante que la misma educación académica; significa que, los padres de familia, docentes y cualquier ente educador deben integrar las diferentes disciplinas formativas como la ciencia BioPsicoSocial con la pedagogía, de ésta manera se les facilitará a los estudiantes herramientas y espacios propicios para que hagan catarsis y liberen sus emociones, las identifiquen y autorregulen.

Por otra parte cómo lo dicen los autores del Artículo, Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico, de la Universidad del Norte, Barranquilla Colombia “El cociente intelectual (CI) y el cociente emocional (CE) aunque son independientes, brindan una imagen más equilibrada de la inteligencia general” (2004, pág. 4)

En otras palabras, es fundamental el desarrollo e integración del pensamiento racional con el pensamiento emocional: Hemisferio izquierdo- derecho, aunque son partes laterales independientes, forman un mismo mundo cerebral y cuando éstos sistemas neuronales se relacionan, se genera un equilibrio entre las competencias lógico-críticas y las competencia socioemocionales. Por lo tanto, ésta dualidad mental favorecen el desarrollo y la construcción de la inteligencia emocional en cada uno de los estudiantes. En definitiva, considero que a mayor inteligencia emocional, mejores son las habilidades sociales y mayores competencias personales se pueden desarrollar; como elementos básicos para alcanzar el éxito profesional y social.

## **1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cuál es la función que cumple la inteligencia emocional en la adquisición y el desarrollo de las habilidades sociales, de las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI ?

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 General**

Determinar la función que cumple la inteligencia emocional, en la adquisición y el desarrollo de las habilidades sociales, de las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI.

### **1.3.2 Específicos**

- Identificar, factores de la inteligencia emocional que interfieren en las habilidades sociales de las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI.
- Implementar estrategias desde la inteligencia emocional, que favorezcan el desarrollo de las habilidades sociales de las estudiantes
- Diseñar una página Web con estrategias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de la inteligencia emocional y la adquisición de las habilidades sociales.

## **1.4 Justificación**

"Una investigación puede definirse, como un esfuerzo que se emprende para resolver un problema, claro está, un problema de conocimiento" (Sabino, 1992, Pág. 45). Se considera que es importante la realización de ésta investigación, puesto que, el sistema educativo se ha enfocado en la educación intelectual, sin dar mayor importancia al aprendizaje emocional. Por tanto, es fundamental reconocer que actualmente la infancia y adolescencia han sido sacudidas por las olas de lo moderno, lo tecnológico, lo fácil y a la vez, son marcadas por la soledad, el abandono, la pérdida de valores y principios éticos, más aún, la carencia de empatía, de afecto y del sentido de vivir, y por ende, la calidad de la persona humana se ha desvalorizado en sí misma; ésta situación se ha convertido en una urgencia y en un reto para los centro educativos; es decir, la familia, la escuela y la sociedad como actores principales

en la educación y formación de la primera y segunda infancia; puesto que, son las etapas elementales que permiten el desarrollo cognoscitivo, emocional y social de los sujetos y donde construyen su propia personalidad e identidad, como preparación para el éxito en la edad adulta.

Por consiguiente, el presente proyecto de investigación busca identificar y contrarrestar las causas, situaciones y los factores que interfieren en los procesos del aprendizaje emocional y social es decir, en las relaciones interpersonales de las estudiantes del Colegio Sagrada Familia, Hogar Aldea Pablo VI: Ubicado, en el Barrio Santo Domingo Savio (Medellín Antioquia), cuyo modelo pedagógico se fundamenta en las teorías : Constructivista, Humanista y social, por tanto ofrece una educación integral a 1.200 estudiantes en los niveles de preescolar, Educación Básica y Media Técnica; con énfasis en recurso humano y asistencia administrativa a niñas, niños y jóvenes de estrato socioeconómico bajo.

Ésta propuesta, va dirigida especialmente al grado 5°, teniendo como eje central, favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional para la adquisición de las habilidades sociales. Al respecto, Goleman (1995) define “la importancia de la inteligencia emocional, porque constituye el vínculo entre los sentimientos, el carácter y los impulsos morales" (p. 5). Se refiere a que la emoción es producida por un evento o un suceso instantáneo interior o exterior y ésta, tiene como fruto un estado de ánimo en el sujeto; producido por el impulso de la emoción y a sí mismo influye en los sentimientos que son generados por la mente racional, convirtiéndose en el origen de las actitudes y conductas de los individuos.

En consecuencia, se puede constatar que, la inteligencia emocional, se construye mediante una relación neuronal (el pensamiento y el sentimiento) que identifica y une la emoción con los estados de ánimo; sin olvidar que el lenguaje de los sentimientos es aún más desarrollado en la mayoría de los cerebros humanos.

Es importante reconocer la relación e incidencia, existente entre: Inteligencia emocional, rendimiento académico, bienestar psicológico y habilidades sociales; de manera que, la carencia de habilidades emocionales interfiere negativamente en los estudiantes dentro

y fuera del aula; por el contrario, la educación socioemocional y la capacidad actitudinal, incrementan los niveles de aprendizaje intelectual y social. Y puesto que, el mayor afán del hombre, es perseguir la felicidad, se infiere que; la educación del siglo XXI debe hacer énfasis en la formación de la mente emocional –racional, para contribuir a la educación integral de los sujetos.

Finalmente este estudio pretende, plantear nuevas estrategias y métodos que contribuyan a la labor de los maestros, educadores y formadores para incrementar el desarrollo de la inteligencia emocional en la adquisición de habilidades como: El autoconocimiento, autocontrol, automotivación, la autoestima, empatía e interrelaciones sociales con el fin de fortalecer las competencias personales de las estudiantes víctimas de cualquier tipo de maltrato, violación de sus derechos, además de todo tipo de población en procesos educativos, teniendo en cuenta sus diferencias y necesidades específicas, para facilitarles la adquisición de conocimientos y habilidades para la vida, mediante los cuatro pilares del aprendizaje: Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir; puesto que, la educación es concebida como un todo.

La UNESCO plantea que “la educación encierra un tesoro” (Delors, 1996, Pág. 2 ). Se podría decir que la educación emocional, es formar para la vida, lo cual representa para el ser humano una construcción permanente de sus conocimientos, experiencias, habilidades y actitudes, desde las facultades de ver, juzgar y actuar; ésto implica, disponer de un alto nivel de inteligencia emocional, como el arma más poderosa para la resolución de conflictos, la autorregulación emocional, la salud mental y la facilidad para la adquisición de conocimientos y de habilidades Psicosociales.

En conclusión, el presente trabajo contempla la posibilidad de ser llevado a cabo mediante un proceso de observación, análisis e identificación de los múltiples factores que interfieren y ocasionan los estados emocionales de las estudiantes del Hogar Aldea Pablo VI; mediante la intervención y ejecución de lo propuesto anteriormente; con el fin de fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional, como clave para llegar al éxito personal y social.

## **1.5 ANTECEDENTES**

El campo de la inteligencia emocional ha cobrado notable interés, ésto debido a las múltiples afecciones mentales y fisiológicas que se encuentran asociadas a la gestión inadecuada o represión de las emociones, por ello han surgido diversas investigaciones de orden no sólo nacional sino también mundial, todas ellas relacionadas con la inteligencia emocional y su impacto en el desarrollo de las habilidades sociales, su repercusión en el rendimiento académico, la regulación y la educación de las emociones, el cerebro y la inteligencia emocional, la orientación educativa desde la inteligencia emocional, entre otros.

Acorde con lo anterior la investigación educativa ha puesto de manifiesto; la relación que existe entre las habilidades de la inteligencia emocional y la buena salud Psicológica de los estudiantes, la cual favorece los procesos de aprendizaje y el desarrollo de las habilidades sociales; por tanto, es importante mencionar las investigaciones que pueden aportar de manera directa o indirecta al desarrollo de esta investigación.

Olga Elena Cuadros Jiménez en el 2009, en su tesis de maestría titulada Evaluación de los componentes de la inteligencia emocional de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje, cuyo objetivo fue analizar los componentes de la Inteligencia Emocional en niños y niñas con Dificultades de Aprendizaje y sin Dificultades de Aprendizaje, entre 8 y 11 años de edad, de Instituciones Educativas Oficiales de las comunas 1, 2, 3, y 7 de Medellín.

Lo anterior evidencia el interés de la autora por conocer, explorar y fomentar el área del desarrollo emocional en estudiantes de los grados 3° 4° y 5° aproximadamente, de los cuales se establece las diferencias significativas de aprendizaje, mediante, la observación, el análisis y el estudio de los componentes de la inteligencia emocional; en cada estudiante según sus edades y cómo, tales componentes influyen en la construcción del perfil cognitivo, social y emocional de cada sujeto, en proceso de crecimiento y desarrollo.

Esto, deja entrever la necesidad urgente, que los adultos responsables de los niños, entre las etapas de primera y segunda infancia (padres, escuela y sociedad) tengan una mirada, psicológica para interpretar, las actitudes, comportamientos y expresiones de los infantes, y de ésta manera, identificar sus dificultades y necesidades de aprendizaje, teniendo

en cuenta que, éstas se manifiestan claramente en la vivencia y práctica del autocontrol, de las habilidades sociales y las relaciones interpersonales.

En este sentido Goleman 1996 citado por José Ángel García (2012), menciona que es indispensable, dar lugar a la inteligencia emocional como un elemento que repercute en la vida cotidiana de toda persona, por tanto, es primordial incorporarla en la escuela y entornos educativos para generar cambios y transformaciones en los modelos educativos que se han caracterizado por ser anti-emocionales al centrarse exclusivamente en el desarrollo del conocimiento académico y los contenidos de dominio específico, lo que conlleva a un sesgo para el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, de ahí la fundamental relevancia del surgimiento de un modelos integral y holístico que permita la integración de la inteligencia emocional con la académica, como partes de un solo modelo formativo (9).

Por el mismo camino, la autora Olga Elena Cuadros Jiménez, concluye y puntualiza en las diferencias significativas, entre los niños con dificultad de aprendizaje y los niños sin ella, resaltando que, existen elementos que permiten evaluar el nivel de aprendizaje, se puede decir que, los niños con dificultad de aprendizaje, presentan dificultades para construir y mantener habilidades sociales, auto-motivación y competencias comunicativas, sin embargo, tienen mejor capacidad de autocontrol y empatía; de lo contrario, los niños que se valoran sin dificultad de aprendizaje, desarrollan mejores habilidades sociales y automotivación, pero manifiestan carencia de autocontrol de sus emociones y de empatía.

Es así, como la autora establece que, los niños y niñas con dificultades de aprendizaje tienen problemas para expresar sus emociones a través de canales verbales, y no verbales y comprender las reacciones emocionales por los mismos canales; se obtiene un bloqueo comunicativo que no favorece el desarrollo emocional de los menores” (Cuadros Jiménez, 2009,137). Es decir que, la escuela y la familia deben trabajar incansablemente en desarrollar las habilidades comunicativas y sociales en los menores, como un pilar fundamental en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Lo anterior permite identificar varios aportes que contribuyen y nutren el presente proyecto de investigación, dando lugar a la importancia de la inteligencia emocional y el

aprendizaje social, entre dichos aportes es posible enunciar los siguientes: La tesis de Olga Elena Cuadros Jiménez, permitió construir una herramienta de apoyo y formación para los maestros, quienes, deben desarrollar a nivel personal las competencias psicosociales, y de ésta forma, puedan ser detectores de las dificultades y necesidades de los estudiantes, e igualmente, se conviertan en orientadores, y facilitadores de los procesos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales dentro y fuera de las instituciones.

Por tanto, es un desafío pedagógico, a nivel nacional e internacional, la formación integral de los maestros y orientadores, de manera que, cuenten con el perfil ideal, para ser maestros excepcionales que, lleguen al fondo de la realidad de sus estudiantes y les fomenten espacios de confiabilidad, que les permitan expresar sus emociones, con libertad.

Del mismo modo, es importante, la identificación y clasificación de las emociones, cuando éstas emergen en el sistema nervioso del sujeto, denominándose positivas o negativas y de ésta manera lograr la autorregulación de los impulsos y el equilibrio de los estados emocionales, por lo tanto es necesario, saber, ¿Qué es una emoción? ¿ Para qué sirve? y ¿Cómo expresarla de la mejor manera? teniendo en cuenta el dónde, el cómo y el cuándo. Para favorecer la salud psicológica y los procesos de aprendizaje (educación emocional) de los estudiantes, construyendo a sí las características de cada personalidad.

Finalmente, un aspecto a valorar para la investigación, son las diferencias halladas entre los estudiantes con o sin dificultad de aprendizaje y las estrategias para la intervención de las mismas, con el fin de fomentar el desarrollo del área de la inteligencia emocional en los niños, según sus edades y maneras de aprender.

Por otro lado, Leidy Ana García (2013), en su trabajo de grado de Especialización, titulado Desarrollo de capacidades emocionales, para fortalecer los procesos de aprendizaje y las habilidades sociales. Cuyo propósito general, fue presentar aspectos importantes y relevantes sobre el desarrollo de un proyecto de aula; que tendiente a fortalecer y mejorar las capacidades emocionales y socio afectivas de un grupo de estudiantes del grado Kinder en la ciudad de Bogotá, mediante el diseño y el desarrollo de una serie de estrategias de intervención, que permitió: Explorar, identificar y expresar las emociones adecuadamente, de

igual manera, evaluar y reflexionar acerca del rol del maestro dentro del aula.

De lo anterior es importante resaltar, que el interés de la investigación se enfoca en el desarrollo y fortalecimiento de la dimensión socio-afectiva en la primera infancia; siendo ésta, la etapa fundamental para el afianzamiento de los rasgos que caracterizan la personalidad del ser humano, además, es la fase esencial, para la construcción de la identidad, la autonomía y las habilidades sociales, en interacción con el medio y el entorno que le rodea ( familia, escuela y naturaleza). Como lo expresa, García Cortés (2013) “ citamos la etapa más importante del ser humano, la etapa inicial donde se desarrollan diversas habilidades motoras, lingüísticas, cognitivas; capacidades sociales, afectivas y emocionales”(21).

Lo anterior da cuenta de lo primordial que es, la labor del docente, como quien proporciona en el aula de clase, ambientes propicios para que los niños y niñas entre los 3 y 5 años de edad, exploren y expresen sus emociones tales como: la rabia, el enojo, el llanto, y el temor; también, la alegría, entusiasmo, y el amor, teniendo en cuenta que, es un periodo en el que los sujetos se ven movidos por las emociones; unas, a nivel cognitivo intelectual y otras provenientes de situaciones y acontecimientos externos; de ésta manera, se les orienta y ayuda en el proceso de adaptación, autocontrol y el cambio de una emoción a otra.

Actualmente a las habilidades que abarcan la parte emocional del cerebro ( sistema límbico) se conocen como, inteligencia emocional y consiste en la incidencia de los siguiente factores: la expresividad emocional, autocontrol, motivación, autoconocimiento y habilidades sociales; estos elementos forman un conjunto funcional en la vida de los sujetos; puesto que se aplica en las diversos contextos y relaciones humanas, cómo: estudiar, jugar, trabajar, convivir y la resolución de situaciones cotidianas, entre otros.

Por tanto es importante proporcionar el buen desarrollo emocional de los niños, para que su futuro sea sano y prometedor ( Porcayo, 2013). Por otra parte, se dan a conocer las dificultades encontradas, en el área emocional, y que afectan notablemente los procesos del desarrollo y aprendizaje en los estudiantes; en consecuencia, dicha investigación plantea un proyecto de aula, para favorecer el desarrollo de las competencias cognitivas y las

habilidades socioafectivas, mediante el proceso de educación integral.

En conclusión, para procurar un desarrollo socio-afectivo es importante tener en cuenta, que la educación de la primera infancia está orientada a valorar a los niños como seres integrales por tanto, la Ley 115 de 1994, promueve una educación enfocada en las diferentes dimensiones del ser humano, las cuales, deben ser reconocidas e integradas dentro del plan curricular de las instituciones educativas, solo así, las aulas escolares, se transforman en el lugar educativo y formativo de las competencias emocionales y sociales en los niños y niñas, del nivel preescolar, facilitando el desarrollo de las habilidades cognitivas y sociales, que permiten el buen manejo y la expresión adecuada de los sentimientos y emociones, que surgen instantáneamente en los menores y aun, de forma más razonable en las etapas siguientes de la vida humana; a la vez marcan todo el proceso de aprendizaje y la toma de decisiones en las experiencias de la vida cotidiana.

Como lo expresa, García Cortés “Las dificultades a nivel emocional afectan diversas áreas de los individuos, y en su desarrollo personal. Baja tolerancia a la frustración, estrés, ansiedad, violencia, comportamientos disruptivos etc. son algunas de las consecuencias que trae la ausencia del desarrollo de capacidades emocionales” (163).

Finalmente es necesario, un cambio significativo en la educación, y comenzar a contemplar aspectos e implementar estrategias que busquen suplir las necesidades actuales en los estudiantes, desde sus primeros años de vida. De ésta forma, podemos hablar de una pedagogía activa centrada en el estudiante, que fomenta la construcción de conocimientos, la expresión de sentimientos, ideas y emociones.

Mediante el análisis de ésta tesis de investigación, se evidencia el valioso aporte, para el presente proyecto investigativo, sobre la necesidad de implementar programas y nuevas estrategias, para la educación emocional, que faciliten en los individuos desde los primeros años de edad el desarrollo de competencias sociales, afectivas y emocionales; aportando de ésta manera al desarrollo integral de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que, el ser humano está en continua construcción, es decir, que se

hace a través de un proceso de formación permanente, es importante resaltar que, ésta, tiene sus bases fundamentales en la educación de las dimensiones propuestas; por la Ley General de Educación para los niveles de preescolar. A esto se destacan, los planteamientos de Jean Piaget sobre la educación, y formación de la primera y segunda infancia, para favorecer el desarrollo cognoscitivo, emocional y social de los sujetos y prepáralos para el éxito en la edad adulta.

Otro aspecto importante, que fortalece este proceso de investigación pedagógica y cualitativa, es la importancia del perfil, el rol y el desempeño competente del maestro dentro del aula, como facilitador del aprendizaje integral; lo expresa García Cortez (2013) “En lo que me relaciona como educadora, me describo como una docente excesivamente organizada, responsable, innovadora dentro del aula de clase, creativa, que aprende de los estudiantes, me gusta investigar, y aplicar estrategias que permitan a los estudiantes aprender y ser felices. Amo lo que hago y disfruto enseñando” ( P. 20). Es un claro ejemplo del perfil y la vocación del maestro educador y formador.

Por la misma vía, Ana Balsalobre (2014), en su proyecto propuesta para Mejorar la Inteligencia Emocional en 4° de Primaria, plantea como objetivo central, favorecer un mejor clima en el aula y prevenir la violencia en el ámbito educativo, a través del desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes.

la autora, reconoce que la capacidad intelectual (el conocimiento académico) no es la máxima potencia del ser humano, dado que, existe un factor primordial que incide directamente en el desarrollo de las competencias personales, educativas y sociales llamada; área de la inteligencia emocional. Por consiguiente, la autora dentro de sus expectativas plantea un programa de intervención en el aula y un conjunto de estrategias prácticas, necesarias para: Conocer, desarrollar y construir las habilidades socioemocionales en los estudiantes; cómo el arma más poderosa para el autocontrol y la resolución asertiva de conflictos o situaciones de orden educativo, laboral y social.

Por tanto, la Inteligencia Emocional, es un nuevo reto de la pedagogía en las instituciones educativas, es decir, que éstas, deben garantizar la educación integral; en el

aprendizaje y desarrollo de las habilidades personales y sociales cómo: Lo intelectual, social, afectivo, además, el reconocimiento y la gestión de las propias emociones ( inteligencia asertiva) para favorecer la convivencia pacífica personal y social. Como lo manifiesta, Balsalobre Gómez ( 2014) “En la actualidad la educación en el área de la inteligencia emocional y social es primordial, para el crecimiento del niño como ciudadano libre y responsable”(Pág. 5).

Es por ello que, es importante, observar, analizar y conocer las características del pensamiento de los estudiantes, para determinar sus formas y estilos de aprender, de manera que se les oriente en la adquisición de una conciencia social.

Como resultado de este planteamiento, se reconoce que la educación emocional en las aulas y los espacios de las instituciones educativas, es un factor elemental y que a la vez ha sido objeto de interés desde el final del siglo xx hasta hoy;es por ello que, los maestros y padres de familia han de contar con las habilidades de la inteligencia emocional y las competencias personales.

Como lo plantea, Denis,2001,citado por Porcayo, (2013) Una competencia prepara el escenario para ciertas emociones sociales complejas, tales como aquellas que afectan, las estrategias reproductivas y la conducta. La competencia personal, integra los conocimientos y las destrezas, en un proceso de acumulación y crecimiento progresivo, la competencia está integrada en el proceso de desarrollo del sujeto ( P. 30). Para poder orientar y facilitar la educación emocional de los niños y niñas, favoreciendo así, la sana convivencia en los diferentes lugares en los que, éstos se desempeñan y por ende, la disminución de situaciones conflictivas y destructivas, mediante, el proceso de percepción, comprensión y regulación de las emociones, y teniendo en cuenta que éstas son fruto de muchos factores internos como: La genética, la ciencia biológica, los valores éticos, la motivación, la actitud, la mente, y la voluntad, y por factores externos como: Lo físico, el ambiente, los acontecimientos y situaciones del entorno; entre otros.

La Autora propone una serie de actividades, con su respectivo proceso metodológico, para la intervención en la solución de conflictos y la regulación de la propia conducta;

mediante el buen uso de las capacidades de la inteligencia, es decir, en qué momento y de qué manera expresar los sentimientos, emociones, opiniones, experiencias y puntos de vista; con el fin de, fomentar una educación integral, que permita el desarrollo de las habilidades emocionales y las relaciones personales y sociales. Como menciona la autora “ Dotar al estudiante de las herramientas necesarias, para la resolución de conflictos de manera pacífica” (Balsalobre, 2014: 42)

Haciendo énfasis en lo anterior, es importante apreciar que, la inteligencia emocional, es una habilidad difícil de conocer, y más aún de calcular su nivel potencial, debido a que el cociente intelectual y el cociente emocional-afectivo del ser humano, tiene su propia complejidad; por tanto, es necesario conceptualizar, que la educación de la inteligencia emocional incluye muchos factores internos y externos y va más allá, de los conocimientos cognitivos (intelectual, racional).

Por consiguiente, es un constructo vital, que dentro de las funciones formativas y educativas se integren las diferentes ciencias humanas como lo son: La Psicología, la Pedagogía, la Sociología, la Filosofía y la Neurología, acompañadas de la didáctica afectiva y creativa, con la finalidad de educar y fomentar el buen uso de la inteligencia emocional en los menores, mediante el trabajo cooperativo de los actores básicos de la educación infantil, como la familia y la escuela; puesto que son, quienes construyen las bases sólidas, para el buen éxito personal, social, laboral y profesional de los sujetos.

finalmente, y como lo sostiene Balsalobre ( 2014: 43) “ De igual manera, como las tecnologías de la información y la comunicación están en continuo desarrollo, la educación emocional también lo está; por tanto, es preciso formarse en los distintos modelos, programas y actividades” es decir, que en la sociedad actual se hace urgente la constante innovación y actualización de los métodos y estrategias de enseñanza, enfocados en la educación integral y el desarrollo de las habilidades sociales; todos estos elementos orientan de una o de otra manera la temática de mi proceso de investigación pedagógica, cualitativa.

## **CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA**

### **2.1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

La inteligencia emocional, el rendimiento académico y las habilidades sociales, son factores que determinan, la personalidad y la capacidad de convivencia de los seres humanos, constituyéndose mediante los componentes subjetivos, fisiológicos y conductuales que expresan, la percepción del individuo, respecto a su estado mental, su cuerpo y la forma en que interactúa con el entorno. La inteligencia es una forma de interactuar con el mundo, que tiene muy en cuenta los sentimientos, las emociones y engloba habilidades como: El auto control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, la autoestima, la empatía, la comprensión, que facilitan las relaciones interpersonales y de convivencia; ellas configuran rasgos del carácter de las personas como, la autodisciplina, la compasión y se configuran en condiciones indispensables para una buena y creativa adaptación social.

por lo anterior, es importante tener en cuenta, que para el desarrollo de la presente investigación, se tendrán en cuenta los siguientes conceptos:

#### **2.1.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Según Goleman (1995), las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas, también tienen más probabilidades de sentirse equilibradas, seguras, confiables y satisfechas, son más eficaces y capaces de dominar los hábitos mentales, que determinan la productividad. De ésta manera es importante decir que, la inteligencia emocional, es el conjunto de habilidades, necesarias para vivir saludablemente y que son fruto del ejercicio, la interacción y los procedimientos, de un sinnúmero de neuronas cerebrales, relacionadas entre sí ( Coeficiente racional y emocional) entre las que se destacan: La perseverancia, el autocontrol, el entusiasmo, la capacidad de automotivación.

Teniendo en cuenta que el impulso, es el motor de cada emoción y que, tal impulso es generado por un sentimiento y éste es consecuencia de situaciones, acontecimientos y determinados factores internos-externos, considerando que cada emoción lleva a una acción

práctica.

Por lo tanto las emociones se pueden clasificar en: Positivas, cuando éstas permiten sentir placer, satisfacción, gusto y toda clase de bienestar, afectivo, físico y psicosocial, como: La alegría, el amor, entusiasmo, motivación, la felicidad, el éxito. Y son negativas cuando generan sentimientos de insatisfacción, malestar, desequilibrio mental, fracaso y la percepción de que todo es una amenaza, éstas son: El miedo, la tristeza, el enojo, el odio, el desánimo, entre otras. Respecto al tema, Mayer y Salovey (1997) Define la inteligencia emocional bajo cuatro conceptos básicos que son:

1. La habilidad de percibir, valorar y expresar las emociones con exactitud
2. La habilidad para acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento
3. La habilidad para conocer y comprender las emociones
4. La habilidad para regular las emociones promoviendo un conocimiento emocional e intelectual. (P. 68)

A partir de lo anterior, es preciso anunciar que la presente investigación, busca determinar el papel que cumple la inteligencia emocional en el desarrollo de las habilidades sociales de las niñas del hogar, Aldea Pablo VI, teniendo en cuenta que, existen diferentes factores que interfieren en el universo emocional, cognitivo y psicosocial de cada una de ellas, puesto que, el entorno familiar y social en que se desarrollan no es el más apropiado, por ende, a simple vista se puede decir que las estudiantes carecen de apoyo afectivo, acompañamiento familiar, educación, y atención en sus necesidades básicas, para desarrollar sus competencias.

Sin embargo, como lo expresa (García J.P.4) Definir las emociones de manera exacta, es uno de los retos casi imposibles de alcanzar, ya que, éstas se asocian y emanan de los impulsos afectivos que surgen repentina e instantáneamente en las estructuras del sistema nervioso; esto es lo que lleva a que las niñas tengan un cambio en sus reacciones y comportamientos, ya sea de manera somática o expresiva, las cuales se presentan como una respuesta a estímulos inesperados, por lo tanto, es necesario, el desarrollo de la inteligencia

emocional, siendo ésta la capacidad para ejercer el autocontrol de la conducta que se manifiesta como respuesta emocional, en determinadas situaciones y contextos.

Por consiguiente la presente investigación considera importante fortalecer el desarrollo de la inteligencia inter e intrapersonal, para la adquisición de las habilidades sociales en las estudiantes. A continuación se hace énfasis a lo que Gardner (1983) en su teoría de las inteligencias múltiples, plantea como, la Inteligencia Personal que se divide en dos partes; lo interpersonal y lo intrapersonal.

### **2.1.2 LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL**

Se enfoca en la relación con otras personas para comprender sus deseos, emociones y comportamientos; como la capacidad de entender y comprender los estados de ánimo de los otros, es decir las motivaciones o las condiciones psicológicas de los individuos; es la capacidad cognitiva de comprender las diferentes formas conductuales de los demás y no como respuesta emocional un determinado estímulo por empatía.

La inteligencia interpersonal se refiere a la habilidad de discernir las emociones y las intenciones de los demás. En otras palabras, permite interpretar las palabras, gestos, objetivos y metas de otras personas. Algunas de las características de dicha inteligencia es que el individuo generalmente construye el conocimiento cuando trabaja e interactúa con otros, se le facilita el trabajo en equipo, es sociable, empático, escucha, comprende, sugiere y le gusta tener amigos, pertenecer a diferentes grupos y participar en actividades sociales, además desarrolla capacidades de líder y organizador.

Según Goleman (1995), interpreta y resume estas dos capacidades, propuestas por Gardner, como "la capacidad de discernir y responder apropiadamente a los estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y deseos de las demás personas" en referencia a la inteligencia interpersonal, y en cuanto a la inteligencia intrapersonal como "la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, discernir entre ellos y aprovechar este conocimiento para orientar nuestra conducta", (p. 39)

### **2.1.3. LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL**

Es la capacidad de acceder, conocer y comprender los sentimientos propios, identificar las emociones y utilizarlas para orientar la propia conducta, se refiere a la capacidad cognitiva de reconocer y comprender los estados de ánimo de sí mismo, las emociones, sentimientos, motivaciones personales, además, juega un papel determinante en los factores asociados a los eventos vitales. Este tipo de inteligencia se caracteriza por la habilidad de comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo.

Las personas que dominan la inteligencia intrapersonal, son capaces de acceder a sentimientos, emociones y reflexionar sobre éstos. Generalmente, estos individuos gozan de un mayor bienestar emocional y psicológico. Como lo refiere (Thomas A. 2000) dicha inteligencia incluye una imagen precisa de uno mismo, como los aspectos fuertes y limitaciones, además, la conciencia de los estados de ánimo, temperamentos y todas aquellas acciones o conductas de autoconocimiento, autoestima y autocontrol ( P.8 )

Gardner ( 1983) en su teoría manifiesta que, el conjunto de inteligencias de las que disponen los individuos, no son necesariamente dependientes entre ellas por tanto, dichas inteligencias pueden operar de manera aislada según las funciones de cada una, en la realización de las tareas correspondientes, no obstante, permite a los educadores y formadores un conjunto de herramientas con las cuales orientan el desarrollo de las potencialidades individuales de cada estudiante, es importante tener en cuenta, que cada persona posee distinta cantidad o grado de cada una de dichas inteligencias, a su vez, en la medida que las combina, genera múltiples formas individualizadas del comportamiento inteligente.( P. 20)

Es importante resaltar, el último análisis de las dos inteligencias ya mencionadas anteriormente, las cuales se conocen como las inteligencias personales, a las que Gardner (1983) denominó como: “ Las capacidades de procesamiento de información, que tiene

disponible todo infante humano como parte de su derecho” es decir, una está dirigida hacia adentro y la otra hacia afuera, por tanto, infieren como base fundamental en el rol de las habilidades sociales y el desarrollo de las mismas ( P. 191)

En este proceso, es necesario mencionar los siguientes conceptos planteados por Goleman (1995) Como pilares importantes, para el desarrollo de las habilidades sociales y de la inteligencia personal.

1. Entender nuestras emociones, reconocer nuestros sentimientos, ser conscientes de nuestro estado anímico y saber qué factores lo están provocando además, manejar nuestras emociones, es decir saber controlar y tener comportamientos asertivos, en el momento mismo cuando surge una emoción.

2. Automotivación; tiene que ver con la capacidad de estar motivado y persistir, a pesar de no tener los resultados deseados, así mismo, es capaz de evitar la gratificación inmediata.

3. El reconocimiento de las emociones propias y ajenas. Empatía: Capacidad cognitiva de sentir en un contexto común, lo que un individuo puede percibir desde su diferencia personal. como la habilidad para reconocer las emociones y sentimientos en los demás.

4. Habilidad, para administrar las relaciones interpersonales y a la vez manejar su propia vida de manera inteligente, no obstante, tener inteligencia emocional significa, desarrollar la capacidad del pensamiento lógico-crítico y las habilidades socio-emocionales, que le permiten la resolución de conflictos y la toma de decisiones de manera asertiva y consciente dentro de los ambientes educativos y del aprendizaje social.

5. Asertividad: Comportamiento maduro, en el que la persona expresa sus convicciones y defiende sus derechos, valorando y respetando las opiniones de los demás.

6. Control de las emociones. Como la capacidad de la resolución de problemas. Proceso por el cual el individuo, toma una decisión frente a un conflicto, valorando los pro y los contra, para elegir y decidir la alternativa más beneficiosa. ( P.31)

Acorde a lo anterior, Bandura ( 1982) citado por: Beltrán, Pérez L ( 2003) Plantea, la importancia de la relación entre la persona y el medio ambiente, donde dicha relación se mide por los procesos de aprendizaje y la adquisición de habilidades (procesos de modelamiento y moldeamiento) que pueden capacitar al sujeto para actuar de una manera socialmente competente; teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, se considera fundamental conocer y determinar los tipos de modelos que tienen las estudiantes del Hogar Aldea Pablo VI, en los diferentes contextos en que se desempeñan diariamente como puntos de referencia y estilos de modelamiento.

Es fundamental tener claro que, una persona que a desarrollado un buen nivel de inteligencia intrapersonal, posee un modelo viable y eficaz. Puesto que dicha inteligencia es la más privada e íntima ( El propio yo) requiere de la evidencia del Lenguaje, la Música, el arte y otras formas más expresivas de inteligencia, que permita ser observada en su funcionamiento.

Por lo tanto, tener desarrollada la inteligencia intrapersonal es tener un acabado conocimiento de uno mismo y ser capaz de utilizar ese conocimiento personal para desenvolverse de manera eficaz en su entorno. Implica ser una persona independiente, que expresa sus sentimientos de manera pertinente, que tiene sentido del humor, que mantiene sus criterios, que conoce bien sus destrezas y sus debilidades, además, aprende de sus éxitos y de sus fracasos, sin permitir que éstos desequilibren los propios estados de ánimo.

En este aspecto, es importante reconocer, que la adolescencia es una de las etapas del ser humano con mayor carga a nivel de desarrollo, especialmente en el área emocional, asunto que invita al desarrollo del siguiente concepto.

#### **2.1.4 ADOLESCENCIA**

La adolescencia, es una etapa crucial para el ser humano por todos los cambios que atraviesa no solo a nivel biológico, sino también cognitivo, físico y emocional, Jean Piaget (1896-1980) plantea la teoría del desarrollo cognitivo del ser humano, el cual se produce por etapas, como resultado de la interacción de los esquemas cognitivos. Dentro de su teoría, existen dos ideas fundamentales en este proceso de maduración mental, la primera, es que la

interacción con el medio ambiente, hace que las personas se desarrollen y adquieran estructuras de pensamiento cada vez más competentes. La segunda, sugiere que la inteligencia es la capacidad que le permite al ser humano adaptarse al medio; es decir, que el pensamiento del individuo se va estructurando de manera secuencial y evolutiva.

Según lo dicho por el autor, la adolescencia se desarrolla en la etapa de las operaciones formales, siendo éste el último estadio del desarrollo cognoscitivo, que se caracteriza por la capacidad del pensamiento abstracto, ésta etapa consta de dos niveles : La adolescencia temprana ( entre los 12 y 15 años) y la media ( entre los 15 a 18 años) periodo en que se da inicio a la pubertad, la madurez física y el paso del pensamiento concreto, al pensamiento formal.

Por tanto, estadísticamente en esta etapa de las operaciones formales se encuentran las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI, las cuales, dentro de este rango de edad, manifiestan situaciones que ponen en evidencia, el desequilibrio de un proceso dado en las etapas anteriores. Es importante tener en cuenta que, la adolescencia temprana es un periodo complejo a nivel afectivo, psíquico, físico , intelectual y social; ya que, se dan los principales cambios súbitos de tipo hormonal a nivel fisiológico en: La voz, en el desarrollo muscular, los órganos sexuales y toda la estructura antropológica, hasta el punto, en el que, al finalizar ésta fase, el cuerpo es muy distinto al que se tenía durante la pre-adolescencia y se va adquiriendo una apariencia de maduración cronológica.

Por otra parte, en el ámbito Psicológico, se conquista la capacidad de pensar en términos complejos y abstractos como: El analizar, razonar, interpretar, plantear hipótesis, buscar soluciones. Es evidente que las niñas, empiezan a desarrollar una visión más abstracta del mundo, y aprenden a utilizar la lógica formal, en situaciones reales o imaginarias, como a la hora de construir su propia autoestima y autoconcepto, llegando a un nivel de pensamiento y análisis de sus propias realidades, situaciones, y experiencias que las a marcado se preguntan ¿Por qué me pasó esto o aquello ? ¿ Quien soy ? ¿ Por qué soy así, y no puedo ser como las demás?del mismo modo, tienden a valorarse por la opinión de los demás sobre sí mismas y consideran que la estética, y la imagen son un elemento primordial, para construir

la propia identidad.

De lo anterior, Piaget (1896-1980) plantea que, el desarrollo psíquico inicia con el nacimiento y termina con la edad adulta, en efecto, así como el cuerpo evoluciona hasta un nivel estable caracterizado por el final del crecimiento y por la madurez de los órganos, de igual manera la vida mental, puede ser concebida como un proceso de evolución en dirección al equilibrio final, en un nivel superior al de la infancia; en representación del espíritu del adulto, Por consiguiente, se evidencia que las estudiantes del hogar, Necesitan de un proyecto de intervención y acompañamiento que les oriente el proceso de conocimiento y superación, para alcanzar un equilibrio mental, emocional, afectivo, que permita la construcción de la identidad personal y social mediante la madurez en las diferentes dimensiones humanas, ocasionado en las etapas del desarrollo ( P.11)

Todo esto parece confirmar que, durante la adolescencia se pone en marcha un conjunto de cambios que afectan decisivamente a las capacidades del pensamiento y del razonamiento de los individuos. La adquisición de una nueva forma de pensar en un nivel abstracto, complejo, lógico y sistemático, capacita a los sujetos para afrontar en mejores condiciones las tareas evolutivas de la transición de la infancia a una vida adulta, ésta adquisición está condicionada a la existencia de procesos educativos que faciliten su desarrollo a través de la instrucción de contenidos y propuestas didácticas que favorezcan aprendizajes significativos.

Desde esta perspectiva, la inteligencia en la etapa de la adolescencia específicamente, es la capacidad para pensar y expresar los pensamientos por medio del lenguaje verbal y gestual; se conoce en la inteligencia diversos factores o habilidades fundamentales, como: La comprensión, fluidez verbal, numérica, espacial, memoria perceptiva; raciocinio, y la inteligencia general; que hacen referencia a las inteligencias múltiples planteadas por Howard Gardner( 1983) Inteligencia lingüística, lógico matemática, espacial, musical, corporal kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista, a partir de lo anterior se hace énfasis en el siguiente concepto.

### **2.1.5. HABILIDADES SOCIALES**

Con respecto a la definición de habilidad social, se considera que existen diferentes conceptos de diversos autores, por esto cabe señalar lo extremadamente complicado que es definir una conducta socialmente habilidosa, sin embargo es claro que, existen diferencias: culturales, individuales y contextuales que hacen imposible la definición absoluta y universal de la habilidad social. Según Caballo (1986) “La conducta socialmente habilidosa es el conjunto de comportamientos emitidos por un individuo, en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.( 556)

Lo anterior deja entrever la importancia que tiene la inteligencia emocional de las estudiantes del Hogar Aldea Pablo VI en el manejo de los sentimientos, deseos y actitudes que son reflejadas en las relaciones con las semejantes en los diferentes contextos, para el desarrollo de las habilidades sociales, que les permita la resolución de conflictos y un sano equilibrio en la conducta personal.

## **CAPÍTULO 3: MARCO LEGAL**

En este apartado, se plantean las leyes y normativas que permiten sustentar y

garantizar la importancia y viabilidad del presente trabajo de investigación, dentro de las políticas legales del Sistema de Educación Nacional, de las cuales se destacan principalmente las siguientes: La Constitución Política de Colombia ( 1991,) La Ley 115 de ( 1994) conocida como la ley general de educación, la Ley 1098 ( 2006) ley de infancia y adolescencia y la Convención Internacional de los Derechos del niño ( 2006).

A Continuación, se hace referencia a lo que plantea cada una de las leyes antes mencionadas: La Constitución de (1991) en el Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

En la misma vía, corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

A partir de la constitución, se evidencia claramente el rol que desempeña el Estado, la Sociedad y la Familia como los entes, responsables de la educación de la infancia y adolescencia, por tanto la Ley 1098 de (2006) Conocida como la Ley de infancia y adolescencia, decreta la protección integral. En el Artículo 1°. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y

comprensión.

Artículo 2°. tiene por objeto, establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

Artículo 7°. Protección integral. Se entiende por protección integral de los niños, niñas y adolescentes el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior.

Artículo 20. Derechos de protección. Los niños, las niñas y los adolescentes serán protegidos contra: 1. El abandono físico, emocional y psicoafectivo de sus padres, representantes legales o de las personas, instituciones y autoridades que tienen la responsabilidad de su cuidado y atención. 2. La violación, la inducción, el estímulo y el constreñimiento a la prostitución; la explotación sexual, la pornografía y cualquier otra conducta que atente contra la libertad, integridad y formación sexuales de la persona menor de edad. 3. La situación de vida en calle de los niños y las niñas.

Artículo 24. Derecho a los alimentos. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a los alimentos y demás medios para su desarrollo físico, psicológico, espiritual, moral, cultural y social, de acuerdo con la capacidad económica del alimentante. Se entiende por alimentos todo lo que es indispensable para el sustento, habitación, vestido, asistencia médica, recreación, educación o instrucción y, en general, todo lo que es necesario para el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes.

Artículo 29. Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo,

emocional y social del ser humano.

Artículo 39. Obligaciones de la familia. La familia tendrá la obligación de promover la igualdad de derechos. Protegerlos contra cualquier acto que amenace o vulnere su vida, su dignidad y su integridad personal.

Con respecto a la protección y educación integral de los niños y adolescentes la Ley 115 de (1994) en el Artículo 1o. Plantea el objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Además propone en el Artículo 92. Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

Es evidente que para el cumplimiento de dicha norma, es necesario una educación integral, donde se fomente el desarrollo de habilidades y competencias en cada individuo, lo plantea, la Ley 115, en el artículo 204. Educación en el ambiente. El proceso educativo se desarrolla en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad.

Se debe agregar que existe un importante, tratado Internacional de derechos del niño La Convención sobre los Derechos del niño (20- 11-2006) donde se plantea la protección , el

desarrollo, la supervivencia y estabilidad de los niños y adolescentes, reconociendo que el niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, debe crecer en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.

En el Artículo 8. Garantiza que los estados parte, se comprometen a respetar los derechos del niño, a preservar su identidad, incluyendo la nacionalidad, el nombre y las relaciones familiares de conformidad con la Ley. Cuando un niño sea privado ilegalmente de los elementos de su identidad, los Estados parte deberán brindar, la asistencia y protección apropiadas, con miras a restablecer rápidamente su identidad.

Artículo 12. Los Estados Parte garantizarán que el niño que esté en condiciones de formarse un juicio propio, el derecho de expresar su opinión libremente en todos los asuntos que afectan al niño, teniendo en cuenta las opiniones del niño, en función de la edad y madurez del individuo. Con tal fin se dará al niño la oportunidad de ser escuchado, en todo los procesos de crecimiento, desarrollo y educación.

Artículo 19. Expone que los Estados Parte, adoptarán todas las medidas legislativas administrativas, sociales y educativas apropiadas para proteger al niño contra toda forma de perjuicio o abuso físico o mental , descuido o trato negligente, malos tratos o explotación, incluido el abuso sexual, mientras el niño se encuentre bajo la custodia de los padres, de un representante legal o de cualquier otra persona que lo tenga a su cargo ( Acudiente)

**Artículo 25** De ésta misma Convención, los Estados Parte reconocen el derecho del niño que ha sido internado en un establecimiento por las autoridades competentes, para los fines de atención , protección o tratamiento de su salud física o mental.

**Artículo 27.** Los Estados Parte reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para el desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social, es decir a una educación que integre todas las dimensiones para el desarrollo de las competencias personales y sociales.

Artículo 29. La Convención, aprueba en que la educación del niño debe estar

encaminada a, desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades, como también, preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia e igualdad. Artículo 39. Los Estados Parte adoptarán todas las medidas apropiadas, para promover la recuperación Física, Psicológica y la integración social de todo niño adolescente.

## **CAPÍTULO 4 : MARCO METODOLÓGICO**

### **4.1 DISEÑO METODOLÓGICO**

Es importante reconocer que una investigación educativa responde a la necesidad de encontrar conceptos y teorías válidas, respondiendo a las demandas de los contextos educativos para buscar soluciones eficientes a las situaciones y necesidades educativas de cada centro y aula, para implementar estrategias de intervención. Por otra parte, se sirve no solo de instrumentos y técnicas cuantitativas que garantizan una objetividad y un análisis general, sino que desde la perspectiva más cualitativa observa, participa e interactúa con la realidad de cada aula en el contexto escolar.

La presente investigación, adopta un enfoque cualitativo, como el más pertinente para su realización, enfatizado en el quehacer cotidiano, por medio del cual se pretende realizar un proceso de observación a la población en su contexto natural, como lo plantea Lerma, D. (2009). “ su principal función es escribir un fenómeno o generar una teoría a partir de los datos obtenidos en el proceso de investigación”. La investigación es de índole interpretativa, participativa y transformadora, desde el enfoque cualitativo, que permite al investigador ver el escenario y a las personas con una perspectiva holística a través del Método de la Investigación- Acción, donde el investigador se encuentra inmerso en el contexto y logra la transformación de la realidad.

La investigación cualitativa surgió desde el nacimiento de las ciencias humanas en el siglo pasado y se ha mantenido a lo largo del siglo XX. Desde el punto de vista epistemológico es un proceso de indagación sobre la vida humana que se inicia con la lectura de la realidad y/o realidades de una población en su contexto para identificar, describir, analizar, interpretar y comprender sus múltiples lenguajes tanto corporales como verbales en medio de los cuales construyen su sentido de vida. Por tanto, ésta investigación cualitativa busca observar, analizar e interpretar un fenómeno educativo, formativo, actitudinal y comportamental de las estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI, en su contexto natural, mediante un proceso articulado de observación participativa e interacción con las mismas a fin de identificar, comprender e intervenir en la realidad.

## **4.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **4.2.1 Caracterización del entorno**

El Colegio Sagrada Familia, Aldea Pablo VI de carácter mixto, está ubicado en la zona Nororiental, comuna 1, específicamente en el Barrio Santo Domingo Savio de la ciudad de Medellín. Pertenece a la comunidad de Las Hermanas Pequeñas Apóstoles de la Redención, constituidas formalmente en octubre de 1949 por el Sacerdote Italiano Arturo D Onofrio (1914 – 2006). Es una institución de carácter religioso, católico y privado, sin ánimo de lucro, (con cobertura educativa) que propende por la educación integral de los niños, niñas y jóvenes de los sectores carentes de recursos económicos y en situación de vulnerabilidad. Las condiciones en materia socio económica lo sitúan en los estratos bajo - bajo 1 y bajo 2.

### **4.2.2 Caracterización de la Población**

El Colegio Sagrada Familia cuenta actualmente con una población de 1.200 estudiantes, representada en la multiplicidad étnica, con diferentes necesidades y características. Un gran porcentaje de esta población, más del 90% es de naturaleza mestiza;

todos matriculados sin distinción o condición alguna, siendo coherentes con la máxima norma nacional que expresa en su artículo 7 “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural”.

Cabe resaltar que es una institución incluyente, “conscientes de la diversidad de aprendizajes, de intereses y necesidades de cada estudiante”. La inclusión no solo contempla a los niños y niñas con capacidades diversas, también a desplazados o de otras etnias y culturas, sin discriminación de credos o cultos. En este orden de ideas, es importante mencionar que el colegio también acoge a población extranjera, abierta a los nuevos fenómenos sociales como el flujo migratorio.

La presente investigación está enfocada en la población del grado 5° de Básica Primaria, el cual consta de 5°A - 5°B, y 5°C para un total de 110 estudiantes de dicho grado, específicamente enfocado en la muestra de las 20 estudiantes del grado 5° del Hogar Aldea Pablo VI que circulan entre 10 y 13 años de edad; etapa en que se presentan alteraciones y cambios en sus estructuras Bio- psicosocial y cognitiva que afectan el desarrollo de habilidades sociales y por ende, las relaciones interpersonales en su entorno.

### **4.3 INSTRUMENTOS**

Erickson (1989), señala tres aspectos a tener en cuenta en la recogida y análisis de la información desde la investigación cualitativa:

- 1) Identificar estructuras y perspectivas de significado.

2) Prestar atención a los sucesos que vayan ocurriendo en los diversos niveles, para detectar posibles conexiones de influencia.

3) Recoger las redundancias para poder establecer el carácter típico o atípico con relación al contexto.

Por tanto, las técnicas elegidas en este proceso de investigación cualitativa como instrumentos para recolectar la información son principalmente: La observación participativa, la entrevista individual (flexible, dinámica y abierta) el análisis de documentos, (historias de vida) y talleres a nivel personal.

### **4.3.1 La Observación Participativa**

La observación participativa es aquella donde el mismo investigador procede a la recopilación de la información, interactuando con los sujetos involucrados. En este caso la observación tiene como base una guía que se crea a partir de unos indicadores, fijados previamente, que designan los comportamientos que han de observarse. Es el investigador quien recopila de modo directo la información investigada. Dentro de la observación participante se pretende realizar las siguientes actividades:

### **4.3.2 La entrevista Individual**

La entrevista es simplemente la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio con un determinado propósito. Es una relación que tiene por objeto obtener respuestas verbales o escritas a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto. La propone, Martínez Rodríguez J. (2011). Está orientada a recolectar datos que tienen que ver con las percepciones, actitudes, opiniones, y experiencias ya vividas.

La entrevista es una técnica personal que permite la recolección de la información en profundidad. Lo más importante en esta técnica es particularmente la forma de hacer las preguntas. La entrevista es fundamentalmente cualitativa porque: El informante tiene más posibilidades de expresión, lo cual conlleva a que se puede comprender más sus puntos de

vista, actitudes, sentimientos, ideas, emociones etc.; es un medio de hacer investigación a profundidad, las preguntas que se hacen son abiertas y las respuestas pueden abrir más posibilidades de indagación.

### **4.3.2 Historias de Vida ( Autobiografía)**

La historia de vida es una técnica de la investigación en la cual el investigador trata de entender el medio social, los procesos sociales a partir de las experiencias de una persona, pero también de un grupo o de una organización. La historia de vida se puede definir como un cuento que relata la experiencia de vida de una persona. Se trata de una obra personal y autobiográfica estimulada por un investigador, de manera que el contenido o información expresa el punto de vista del autor, frente a lo que se recuerda de las diferentes situaciones que habrá vivido. Con la historia de vida se busca obtener la biografía de la persona entrevistada.

### **4.3.3 Taller ( Árbol de problemas)**

Este instrumento es un tipo de entrevista estandarizada, se parte de un cuestionario que contiene preguntas iguales para todos. Las mismas preguntas pueden ser planteadas de diferente manera o varios informantes si es el caso, esto permite la recolección de la información desde las causas, los problemas y consecuencias. El marco de realización de este tipo de herramienta debe ser abierto y en un ambiente de cordialidad, para ello debe existir la relación de empatía con el informante.

## **ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**

- **4.4 LA OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA**

Herramienta por la cual, estando inmersa en el contexto de las estudiantes, pude percibir que la realidad de cada una en particular, está un poco marcada por la vulnerabilidad de sus derechos básicos en el entorno familiar y social, es preciso aclarar que en la mayoría son hijas de padres separados, madres cabeza de familia o bajo el cuidado de otros familiares (abuelos, tías o tíos); por lo tanto, permanecen mucho tiempo en soledad, carentes de afecto y sin un adecuado acompañamiento familiar; es por ello que, ésta situación se manifiesta en comportamientos agresivos, el no acatar la normatividad y en actitudes donde se evidencian desánimo, inestabilidad emocional y baja autoestima.

- **4.4.1 LA ENTREVISTA INDIVIDUAL**

Se realizó la actividad en un ambiente de calma, amenizado con música instrumental, donde las estudiantes manifestaron interés, motivación y curiosidad por la actividad, en acompañamiento y orientación del investigador, que permaneció siempre disponible a resolver cualquier tipo de inquietud frente al ejercicio planteado, con una duración de dos horas aproximadamente. Sin embargo, una de las estudiantes necesitó más del tiempo estipulado y manifestó que tenía muchas cosas por compartir de sí misma y seguidamente se lleva a cabo un diálogo confidencial.

Por medio de este instrumento se recopiló la información necesaria para evidenciar desde una perspectiva general que la mayoría de las niñas, llevan entre uno y cinco años en el hogar; las razones más relevantes son: Las familias extensas, el campo laboral de la madre, no tiene quien le brinde cuidado y protección, situaciones de violencia, abusos a su integridad, poco recurso económico y la falta de posibilidades para acceder o continuar en los procesos académicos educativos. Por otra parte, se denota en las niñas y adolescentes una cierta capacidad de reconocer sus cualidades, fortalezas y las debilidades o aspectos por mejorar, de igual manera, se pone en manifiesto, que las emociones más relevantes son: La alegría, tristeza, miedo y enojo, las cuales les son difíciles de controlar, teniendo en ocasiones comportamientos inadecuados que afectan sus relaciones interpersonales. Para concluir, se

puede constatar que, al hacer referencia de la experiencia en la institución, expresan sentimientos de felicidad y gratitud por el apoyo, la acogida, asistencia y las varias oportunidades que tienen para vivir con dignidad.

- **4.4.2 HISTORIAS DE VIDA (Autobiografía)**

La historia de vida es una técnica de la investigación en la cual el investigador trata de entender el medio social, los procesos sociales a partir de las experiencias de una persona, pero también de un grupo o de una organización. La historia de vida se puede definir como un cuento que relata la experiencia de vida de una persona. Se trata de una obra personal y autobiográfica estimulada por un investigador, de manera que el contenido o información expresa el punto de vista del autor, frente a lo que se recuerda de las diferentes situaciones que habrá vivido. Con la historia de vida se busca obtener la biografía de la persona entrevistada.

A continuación, en el análisis de la información que brinda el dar respuesta al interrogante de ¿Quién soy yo? Permite verificar que en un 70% de las niñas a pesar de las situaciones de vulnerabilidad, reconocen una infancia feliz al lado de unos referentes adultos que les brindaron protección, sin embargo, no son ajenas a algunos hechos de violencia y negación de sus derechos básicos, no obstante, con pensamiento positivo sobre sí mismas, valoran sus capacidades y con actitud positiva se plantean metas para la superación personal. Con respecto al 30% de la población se puede constatar que, han tenido una infancia de mayor vulnerabilidad en sus derechos y que han sido marcadas por el maltrato, abandono y abuso sexual, por consiguiente, piensan negativamente de sí mismas y experimentan sentimientos de inferioridad, baja autoestima, y en ocasiones poca motivación.

#### **4.4.3 TALLER (Árbol De Problemas)**

Es una herramienta importante que ayuda para entender la problemática que debe resolverse. En este esquema tipo árbol se expresan las causas, condiciones y consecuencias negativas, detectadas por el individuo en un caso concreto (Tipo causa- efecto).

Durante el proceso de análisis de la información, es claro que, los mayores problemas identificados hacen referencia al ámbito familiar (Separación, pobreza, maltrato, falta de acompañamiento) y a las situaciones personales que surgen a partir de las experiencias vividas por cada niña o adolescente. Así mismo, se pudo verificar que las consecuencias están enfocadas en la inteligencia emocional, es decir, lo que cada una siente, piensa de sí misma, la actitud frente a las situaciones y su capacidad para tomar las decisiones, por lo tanto, se observa un alto nivel de inseguridad, vacíos afectivos y mal manejo emocional. De la misma manera, permite identificar las necesidades y tomar efectivamente las medidas para resolver los problemas mediante un proceso de intervención individual y colectivo.

## CAPÍTULO FINAL

### INFORME FINAL

Durante la realización del proyecto de investigación se contempló la posibilidad de diseñar una página web, como herramienta de fácil acceso y llamativa para la población del Siglo XXI; es un sitio interactivo, donde se pueden publicar sugerencias, comentarios o hacer solicitudes y consultas a nivel personal, a través de los contactos que encuentras en ella. Además es un servicio visible y disponible las 24 horas, que permite aprender de manera autónoma, facilitando a la vez la adquisición y desarrollo de destrezas básicas en el uso de la tecnología informática; mediante la participación dinámica de las diferentes estrategias o actividades programadas, para favorecer el entrenamiento emocional, en la búsqueda de superar el estrés emocional para lograr la armonía personal y de esta manera construir sanas y estables relaciones interpersonales, como el desarrollo de habilidades sociales, las cuales son parte esencial en el ser de cada individuo haciéndole competente para desempeñarse como buen ciudadano hoy.

### PROPUESTA LA PÁGINA WEB

Durante la realización del proyecto de investigación se contempló la posibilidad de diseñar una página web, como herramienta de fácil acceso y llamativa para la población del Siglo XXI; es un sitio interactivo, donde se pueden publicar sugerencias, comentarios o hacer solicitudes y consultas a nivel personal, a través de los contactos que encuentras en ella.

1. **La introducción:** Es la entrada de la página, está formada por el título del proyecto, el nombre de la autora y una serie de imágenes llamativas y frases alusivas al tema, de manera que los visitantes se sientan motivados y tengan claridad de la maravillosa experiencia de entrar y navegar por ella. Además contiene un hermoso video Institucional, donde se muestra la ubicación, la historia y parte del proceso educativo y de la misión que allí se realiza en favor de la población beneficiaria de la prestación del servicio.

2. **Soy un éxito:** El sitio tiene este nombre, porque se reconoce que a mayor inteligencia emocional, mejores son las habilidades sociales y mayores competencias personales se pueden desarrollar; como elementos básicos para alcanzar el éxito personal, profesional y social.

Allí se encuentra la descripción de la temática central del proyecto, la justificación, que especifica la importancia de la investigación sobre los factores de la inteligencia emocional que interfieren en la adquisición y desarrollo de habilidades sociales. Además, se habla en parte de los objetivos que fueron alcanzados durante el proceso y de los componentes teóricos desarrollados en el mismo, finalmente hace referencia a las competencias que desde el reconocimiento y equilibrio emocional todo individuo puede construir en su vida personal y social.

3. **Estrategias Divertidas:** Este es el lugar de encuentro, que tiene un rico y llamativo contenido de diez actividades con un orden numérico en el cual se deben desarrollar, como camino para llegar a la meta en el alcance de los objetivos, cada una de ellas tiene las instrucciones a seguir e indica cómo realizarlas de manera dinámica y secuencial. Igualmente contiene la película Intensamente, un audio de relajación guiada que pertenecen a las actividades **6 y 8**, y un juego interactivo de la estrategia **# 3**; también un vídeo artístico de las niñas, como manifestación emocional.

4. **Evidencias o testimonios:** En este hipervínculo se habla de las experiencias maravillosas que han vivido las niñas y adolescentes; generadas por las actividades realizadas y se comparten algunos testimonios o conclusiones hechas por las mismas, en reconocimiento a los aprendizajes adquiridos y las habilidades desarrolladas en beneficio de su propia formación, y superación personal. De igual manera, se pone en evidencia las fotos del proceso realizado y la descripción de un texto orientador, como

resultado de la investigación que finaliza con la siguiente frase “Prepárate para ser inteligente y utiliza las emociones a tu favor, recuerda que eres importante y sé el protagonista de una nueva historia”

5. **Búscame:** Es un espacio que contiene los contactos, la dirección, el correo electrónico, una caja de noticias importantes, un mapa de ubicación local y lo más importante una caja de sugerencias y consultas, que permite la interacción y retroalimentación de la información.

El link de la página es : <https://mariapulido1761.wixsite.com/misitio>

## **RESULTADOS DE LAS DIEZ ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS**

- ❖ **EL DIARIO PERSONAL O LIBRO DE LA VIDA :** Herramienta que permite al individuo hablar a solas de los pensamientos, sentimientos y emociones ¡ Entrar en relación con sigo mismo, y describir las experiencias que ha vivido e invita a la autoreflexión, se evidencia que las estudiantes soltaron un poco del equipaje interior e hicieron un proceso de catarsis que les llevó a sentirse más libres y reconocer por el nombre las propias emociones.
- ❖ **TEST - CREANDO AUTOCONCIENCIA:** Competencia que facilita dar razón del porqué de las actitudes y estados de ánimo. Por tanto, es evidente que las niñas y adolescentes han llegado a la capacidad de explorar las emociones identificarlas cuando aparecen y saben dar razón de los propios sentimientos aceptando algunas de sus conductas inadecuadas y se comprometen al cambio de actitud.
- ❖ **AUTOEVALUACIÓN EMOCIONAL:** La actividad está basada en reconocer que cada emoción conlleva a una reacción y éstas a unas consecuencias. Las estudiantes en un proceso de reflexión, manifestaron las diversas reacciones que generan en ellas las emociones básicas y la importancia de reconocer las consecuencias de ellas.

❖ **ME CONOZCO Y ACEPTO = AUTOESTIMA:** Es magnífico el resultado de ésta técnica, que consiste en hablar con el espejo, es decir, mirarte a tí mismo y responder ¿Cómo me veo? ¿Cómo me ven? ¿Cómo me siento? y ¿Lo que me gusta y no me gusta de mí? La mayoría de las estudiantes se sintieron identificadas con la actividad, ya que al mirarse al espejo no solo observaron detenidamente su aspecto físico, sino que lograron una mirada más allá de las apariencias, es decir, experimentar sentimientos, dar lugar a las emociones y reconocer el mundo maravilloso que existe en el ser de cada una. Además, identificaron y aceptaron aquello que no les gusta de sí mismas, siendo conscientes que tal y como son, tienen un valor único e importante en sus ambientes familiares, institucionales y sociales, Por tanto, se determina que es importante lo que piensan otros de mí, pero mayor y esencialmente influye lo que yo creo y pienso de mí, puesto que, a cada pensamiento optimista- emoción positiva.

❖ **ENTRENAMIENTO EMOCIONAL:** El juego de las emociones. En él se forman dos grupos el de las emociones **positivas denominadas: Civilización del cerebro,** pensar antes de actuar y el de las **emociones negativas llamado: Secuestro emocional,** perder el control de la mente racional. Seguidamente se construye una historieta partiendo de acontecimientos de la vida real. Después, al exponer la historia construida, dramatizan una estupenda obra que autónomamente la llaman “Una chica en depresión” donde cada estudiante, representa el papel de la emoción correspondiente.

Finalmente, se evidencia la interacción de la mente racional con la emocional, llegando a la conclusión de que las emociones positivas y negativas siempre están presentes y que reaccionan diferente en la vida de cada persona, según su habilidad mental y psicológica, lo fundamental es saber jugar con ellas para utilizarlas a nuestro favor y no permitir que nos hagan daño. Por otra parte, algunas de las chicas expresaron la necesidad de conocer, abordar y trabajar sobre las situaciones que conducen a un estado de depresión teniendo en cuenta lo representado en la historieta.

- ❖ **TOMANDO EL CONTROL DE MI EQUIPAJE EMOCIONAL:** Relajación, herramienta que permite, llegar a la tranquilidad mental, al descanso de los músculos y del sistema nervioso, haciéndonos dueños de las emociones negativas, evitando que nos hagan daño, para transformarlas en las compañeras de camino. Al realizar la relajación dirigida las estudiantes siguen las instrucciones y paso a paso llegan a un proceso de introspección en el cual descubren en su mundo interior todas aquellas experiencias que les han causado dolor e impacto negativo y las van soltando. En el momento de socializar la experiencia ponen en manifiesto que en ese instante sintieron, como una luz iluminaba sus pensamientos y que sentían tranquilidad interior. Esto indica que, la gran mayoría, logró llegar a lo profundo, a sus raíces para reconocer y valorar lo que son y tomar bajo su control todos aquellos recuerdos que les causan tristeza y frustración.
  
- ❖ **LA AUTOMOTIVACIÓN:** Es el motor interno que nos lleva a realizar nuestros objetivos y metas, es importante conocer nuestras fortalezas, debilidades y nuestro potencial. En esta actividad las estudiantes reconocen con claridad sus cualidades, entre las que sobresalen el ser alegre, inteligente, respetuosas, amorosas y ordenadas. Por otra parte, las debilidades las reconocen como aspectos por mejorar, entre las que se resalta el mal humor, la falta de carácter, impulsos emocionales y agresividad.
  
- ❖ **INTELIGENCIA PERSONAL:** Es el conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones, estados mentales que le permiten ser dueño de sí mismo. A partir de la película Intensamente, las estudiantes elaboran unas marionetas y construyen una nueva historia en la que se reflejan aspectos de su historia personal y de la realidad familiar ya descritas

anteriormente. Lo que más impacta y satisface es que, ellas ven las situaciones desde otra perspectiva y tiene una actitud positiva frente a los problemas, concluyen de que en sí mismas está la actitud del querer y el poder cambiar la realidad personal y del entorno.

- ❖ **INTELIGENCIA ESPIRITUAL:** Es la facultad que solo el ser humano puede poseer, como la capacidad que permite ver la vida en un sentido más amplio y significativo, afrontar y resolver problemas de valor trascendental. El estado del ser, se manifiesta en los diferentes tipos de mirada, puesto que, los ojos son las ventanas del alma. Se lleva a cabo una jornada de **convivencia- retiro**, donde las estudiantes adquieren un alto nivel de autoconsciencia, frente a la existencia, a la riqueza de ser diferentes, reconocen la razón y el valor de la personalidad; ven al dolor con sentido trascendente y al propio error lo asumen como una oportunidad de cambio y superación. Finalmente, se concluye que el ejercicio espiritual es el arte de amar y ser amado.
- ❖ **LA MÚSICA COMO ARTE DE EXPRESIÓN EMOCIONAL:** La música es un elemento que tiene dos funciones, en primer lugar es generador de emociones y el segundo, es un instrumento básico para expresar emociones y sentimientos de cualquier índole. Se emprende **un proyecto musical** en el cual las niñas y adolescentes practican instrumentos musicales ( Guitarra, flauta y piano) se lleva a cabo la Construcción de una canción a nivel individual donde manifiestan las emociones más relevantes que habitan en su interior. Al realizar la presentación grupal de cada canción se concluye que el tema central en casi todas las canciones, es el estado actual de cada una, hablan de sus metas, de la felicidad y algo muy particular es que se refieren a sí mismas con una mirada positiva, valorativa, reflejando un buen nivel de autoestima y a la vez de gratitud por el apoyo y las enseñanzas en el proceso realizado en el Hogar Aldea Pablo VI.

## ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En pleno Siglo XXI, es evidente que tiene éxito aquél que ha desarrollado la inteligencia emocional. Para ser inteligente no basta para tener éxito en la vida. En diversos estudios se ha comprobado que el Cociente intelectual representa solo el 20% de los factores que determinan el éxito y en el 80% depende de otros factores como la inteligencia emocional. Como lo dice Goleman D. (1.995) en su teoría de la inteligencia emocional “El cociente intelectual determina lo que sabe un ejecutivo, pero la inteligencia emocional determina lo que hace” A partir del proceso realizado en la presente investigación se determina que el papel de la inteligencia emocional en el desarrollo y adquisición de las habilidades sociales, se fundamenta en las habilidades personales, enfocadas en el cómo te manejas a tí mismo y tus relaciones interpersonales bajo un nivel de autoconciencia.

En el presente análisis se garantiza que, la inteligencia emocional es la capacidad para conocer y controlar las emociones propias y ajenas, es la habilidad para sentir, comprender, controlar y modificar los estados emocionales en sí mismo y en los demás . No se trata de reprimir las emociones sino de canalizarlas, dirigirlas y equilibrarlas, es uno de los aspectos del que tomaron consciencia las niñas y adolescentes del Hogar. Determinando que lo más importante de la Inteligencia Emocional es que gestiona, administra y utiliza las emociones a nuestro favor, como guías para conectarnos y comunicarnos con otros a través de la empatía cognitiva y empatía emocional.

Por otra parte, durante el presente proceso de investigación se identifica que los factores que desde la inteligencia emocional más interfieren en las estudiantes son: La baja autoestima, la desmotivación, la falta de reconocimiento, el maltrato psicológico y los recuerdos dolorosos, generado por las problemáticas familiares y sus historias de vida personal. Por consiguiente se deduce que, un estímulo con una fuerte carga emocional puede provocar una reacción que secuestre la mente racional, haciendo que las emociones guíen

nuestra conducta social. Ser inteligente con relación a nuestras emociones significa darse cuenta de que cada emoción tiene su nombre, su lugar y transmite un mensaje importante, el desafío es no permitir que estén fuera de lugar, o te dominen haciendo que el cerebro actúe antes de pensar, puesto que, una emoción tiene su propósito pero no es un fin en sí mismas.

De lo anterior es necesario aclarar que, la inteligencia emocional se puede y se debe desarrollar en todo individuo desde la primera y segunda infancia a partir de los primeros agentes de socialización como son la familia y el entorno escolar.

Es evidente que, la Institución Hogar Aldea Pablo VI es para las niñas y adolescentes el lugar donde se pueden sentir diferentes y pensar en las metas por alcanzar, con un nivel de autoconsciencia de que la realidad del pasado, está presente en sus recuerdos sólo como parte de la historia, pero que ya no las descompensa cada vez que lo piensan; porque ha sido transformado a través del proceso de reconocimiento, aceptación y sanación, mediante el conjunto secuencial de estrategias implementadas y por la actitud de automotivación que les genera el pensamiento positivo de saberse AMADAS, ÚNICAS E IMPORTANTES en su SER persona, también a nivel general, desde las capacidades intelectuales sueñan, imaginan y manifiestan ser y querer ser felices reconociendo las habilidades individuales y las oportunidades que se le brindan en la etapa actual de sus vidas.

De igual manera, desde la información analizada se infiere que los componentes de la inteligencia personal, propuesta por Gardner H. (1.983) en su teoría de las inteligencias múltiples tuvo un alto grado de conocimiento, asimilación y desarrollo en las estudiantes, como habilidad para la relación personal e interpersonal, identificando lo que piensan, sienten y quieren, para la toma de autoconsciencia de las propias emociones y estados de ánimo. También en la búsqueda del autocontrol emocional, modificando las emociones desfavorables mediante el sistema de control cognitivo ( Habilidades del pensamiento). Ejemplo: Cuando alguna de las estudiantes está enfadada, se aleja y respira profunda y

lentamente para recuperar la calma o también salen a caminar en otros espacios, retomando la armonía personal y a sí regresar al estado natural, para afrontar las situaciones problemas con inteligencia, buscando posibles soluciones.

Es fundamental dejar claro que, el estado natural del ser humano es la articulación e integralidad del ser intelectual y el ser emocional, es decir la armonía y equilibrio entre el pensar y el sentir que rigen la conducta y el hacer de todo individuo. Por consiguiente, en este análisis e interpretación de la información de resultados se deduce que, además de las inteligencias múltiples y la inteligencia emocional planteadas por los autores en sus teorías, existe la viabilidad de la INTELIGENCIA ESPIRITUAL como elemento central de la existencia humana, no obstante, todas forman una red son interdependientes, como son el conjunto de neuronas cerebrales, todo ser humano tiene en sí la capacidad espiritual, pero se trata de desarrollarla como la habilidad que da plenitud al ser.

Cabe aclarar, la diferencia entre la inteligencia espiritual y la religiosidad. Al respecto Torralba F. (2010) Plantea que ,lo espiritual es una característica antropológica, que aparece desde la infancia y se desarrolla durante la realidades contextuales y familiares, teniendo en cuenta que la persona no es unidimensional.

Por otra parte, lo religioso es una relación personal con una realidad fundamental que llamamos Dios, es una opción de fe en la libertad de conciencia. Es decir que una persona que no desarrolla la inteligencia espiritual, es superficial, no trasciende, no se pregunta, no se autoevalúa, no tiene capacidad reflexiva, pierde el sentido y valor de la existencia, no ejerce el control emocional es un individuo que quedará atrapado por las redes de lo más efímero.

Finalmente se deduce que, una persona con inteligencia espiritual es trascendental, tiene la capacidad de ir más allá y ver lo bueno que existe en sí mismo y en los demás, con una perspectiva de igualdad y unidad valorando las diferencias de cultura, lengua, condición

social y religiosa. Pues, todo ser humano tiene un sentido y unas necesidades íntimas de orden espiritual, como la felicidad, el bienestar integral, y la capacidad de disfrutar la belleza de la vida y la cultura, en la diversidad de los contextos.

De lo anterior se define que, la triada de la inteligencia espiritual en relación con la inteligencia personal y la emocional son la base esencial para el desarrollo y la adquisición de las habilidades sociales. Comprendidas como, la tendencia de dar siempre la respuesta más adecuada y competente a las demandas y exigencias sociales del entorno.

## CONCLUSIONES

- Se determina que el papel de la inteligencia emocional en el desarrollo y adquisición de las habilidades sociales, se fundamenta en las habilidades personales, enfocadas en el cómo te manejas a tí mismo y tus relaciones interpersonales, bajo un grado de autoconciencia.
- Se identifica que, los factores que desde la inteligencia emocional más interfieren en las estudiantes son: La baja autoestima, la desmotivación, la falta de conocimiento y aceptación personal y la inestabilidad emocional - afectiva. Las niñas y adolescentes han alcanzado un nivel de desarrollo de la Inteligencia Emocional, llegando a identificar y controlar las emociones cuando aparecen, mediante el autoconocimiento, autoaceptación y autoestima.
- Las habilidades sociales se sirven de los factores de la inteligencia emocional. Las estudiantes reconocieron que ser inteligente, es entender lo que sentimos y autocontrolarse, de igual manera, comprender cómo se sienten otros. Y emprendieron el reto de usar la riqueza emocional, en favor de sus relaciones interpersonales. Esta conducta es esencial para el aprendizaje y el éxito profesional.
- De la presente investigación, bajo la línea del maestro y la individualidad del estudiante se define que, la tríada formada por: La inteligencia espiritual en relación con la inteligencia personal y la emocional, son la base esencial para la adquisición y el desarrollo de las habilidades sociales, en el arte de amar y sentirse amado.
- Es satisfactorio observar que, de la secuencia del proceso, se garantiza que las estudiantes saben afrontar las situaciones concretas de la vida personal y familiar con actitud positiva y son capaces de resolver problemas de manera pacífica y armónica.

## RECOMENDACIONES

- ❑ Que tanto educadores del colegio Sagrada familia y formadores para vida - el grupo interdisciplinario del Hogar Aldea Pablo VI, articulen el quehacer educativo, propiciando contextos y esferas institucionales en los que se motive, se estimule y se desarrolle todo el conjunto de inteligencias que hay en la persona, ya que ésta no es unidimensional. Para el beneficio integral de las niñas y adolescentes haciendo de ellas, personas más completas, serenas, pacíficas, más reflexivas, más íntegras, en el fondo más libres y autónomas.
  
- ❑ Teniendo en cuenta los cambios sociales, el deterioro de los núcleos familiares y el complejo desarrollo del sistema afectivo en los individuos, se sugiere que los maestros fomenten la inclusión de las emociones en el aula de clase, como un agente importante que facilita u obstaculiza los aprendizajes de las estudiantes, mediante la realización de las estrategias propuestas u otras de acuerdo a la situación específica.
  
- ❑ Se plantea como acto urgente, que los directivos institucionales programen y realicen acompañamiento y seguimiento a las familias o acudientes de las estudiantes, mediante escuelas de padres, visitas domiciliarias y proyectos formativos , en pro de contribuir a la transformación del contexto sociofamiliar.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Albert, M. (2007). *La investigación educativa: claves teóricas*. Madrid: McGraw Hill Interamericana.

Armstrong, T. (2000). *Inteligencias múltiples en el aula, guía para educadores*. Paidós: Alejandría, Virginia, EE.UU. ISBN: 978-84-493-3371-2

Ausubel-Novak -Hanesian. (1983) *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo* .2º Ed. TRILLAS México. ISBN: 978-968-24-1334-6

Balsalobre Gómez, A. (27 de Junio de 2014). *Propuesta para Mejorar la Inteligencia Emocional en 4º de Primaria*. Tesis de Grado de Educación. Recuperado de <http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2535/balsalobre.gomez.pdf?sequence=1>

Bandura, A. (1982). *Teorías del aprendizaje social*. FUNLAM: Madrid. Recuperado de: [www.funlam.edu.co](http://www.funlam.edu.co) facultad de educación.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 1). Editorial La Muralla.

Caballo V. (1986). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Siglo XXI ilustrada: España. ISBN: 8432308080, 9788432308086

Colombia (1994). Ley 115, Ley General de Educación. ( Congreso de la República)

Colombia (1991). *Constitución Política de Colombia*. ( Congreso de la República)

Colombia (2006). Ley 1098, Código de Infancia y Adolescencia. Bogotá. República de Colombia.

Cuadros Jiménez, O. (2009). *Evaluación de los Componentes de la Inteligencia Emocional en los Niños y Niñas con Dificultades de Aprendizaje*. Tesis para

optar al título de Magíster en Educación. Medellín.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Santillana: Madrid.

García Cortés, L. (2013). *Desarrollo de Capacidades Emocionales para Fortalecer los Procesos de Aprendizaje y las Habilidades Sociales*. Obtenido de Especialización en Pedagogía e Investigación en el Aula. Recuperado de [https://www.google.com/url?q=https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9818/Garc%25EDa%2520Cort%25E9s,%2520Leidi%2520Ana%2520\(TESIS\).pdf?sequence%3D1&sa=D&ust=1524764034266000&usg=A](https://www.google.com/url?q=https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9818/Garc%25EDa%2520Cort%25E9s,%2520Leidi%2520Ana%2520(TESIS).pdf?sequence%3D1&sa=D&ust=1524764034266000&usg=A)

García Renata, J. (2012). *la educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje y educación*, Revista Educación, 36(1), 1-24. ISSN: 0379-7082

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Colección Ensayo, Kairós: Barcelona. ISSN-13:978-84-7245-371-5

Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de cultura económica: México. ISSN: 978-607-16-3457-3

Hernández R., Fernández-Collado, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ª ed.). México: Mc Graw Hill.

Lerma, D. (2009). *Metodología de la investigación: Propuesta anteproyecto y proyecto* (4º ed). Bogotá. Ecoe ediciones.

Mayer y Salovey. (2005) *La inteligencia emocional y la educación de las emociones*. Facultad de Psicología Universidad de Málaga. Revista Interuniversitaria de formación. ISSN: 0213-8646.

Martínez Rodríguez J. (2011). *Métodos de la investigación cualitativa*. Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá. Editorial (Silogismo Número 08)

Porcayo Domínguez, B. (2013). *Inteligencia emocional en niños*. Tesis de pregrado.

Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado de <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/49546/>tesis de inteligencia emocional.

Piaget, J.( 1991). *Seis estudios de Psicología*. Labor S.A: Barcelona. ISBN: 84-335-3502-1

Sabino, C. (1992). *El proceso de Investigación*. Obtenido de [https://investigacion.files.wordpress.com/2008/02/el-proceso-de-investigacion\\_carlos-sabino.pdf](https://investigacion.files.wordpress.com/2008/02/el-proceso-de-investigacion_carlos-sabino.pdf)

Torralba F. (2010) *Inteligencia Espiritual* . Barcelona, editorial. Plataforma.recuperado de ISBN: 9788496981744

UNICEF.(1946-2006). *Convención sobre los derechos del niño*. Nuevo siglo:Madrid. Recuperado de [www.unicef.es](http://www.unicef.es) Unidos por la infancia.

**ANEXOS : EVIDENCIAS DE LOS INSTRUMENTOS**

**ENTREVISTA INDIVIDUAL ESCRITA**

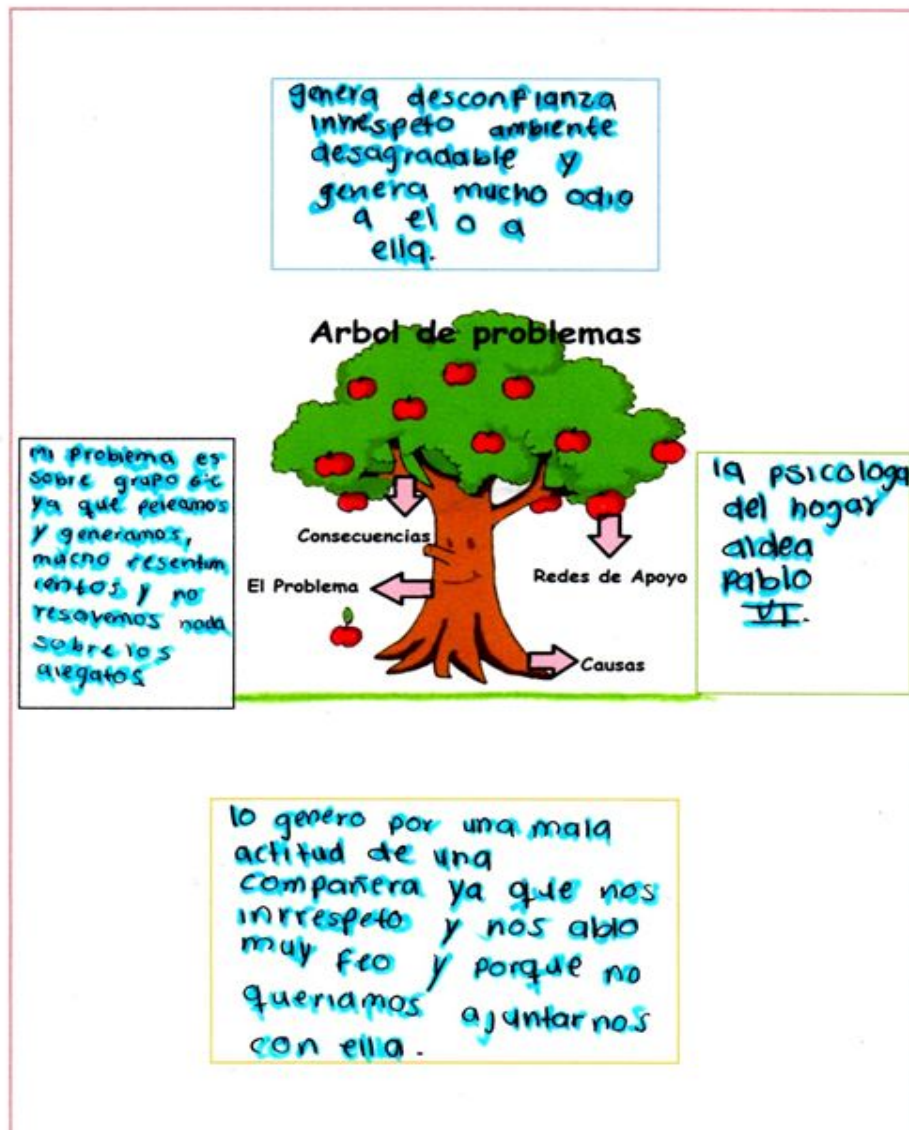
ENTREVISTA INDIVIDUAL - ESCRITA	
NOMBRE COMPLETO:	
GRADO:	
EDAD:	
INSTITUCION :	
¿Dónde viven tus familiares?	
¿ Con quién vives los fines de semana?	
¿Cuánto tiempo llevas en el hogar?	
¿Motivo por el cuál estás aquí?	
¿Qué piensas de ti misma ?	
¿Cuáles son tus fortalezas y aspectos por mejorar?	
¿ Cuáles son las emociones que sientes constantemente y por qué?	
¿Cuál es la experiencia que te marcó positiva y negativamente?	
¿Cuáles son tus miedos?	
Describe ¿ Cómo te sientes en hogar, tus experiencias y comportamientos en el mismo?	



## OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA



## Árbol de problemas



## FORMATO DE OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA

DIAGNÓSTICO DE LA OBSERVACIÓN PARTICIPACIÓN	
POBLACIÓN	Niñas entre los 10 y 13 años del Hogar Aldea Pablo VI.
OBJETIVO	Obtener el mayor número de datos que permitan identificar los problemas más relevantes y las necesidades dentro del grupo, para elaborar un diagnóstico y realizar posibles estrategias de intervención.
CARACTERÍSTICAS	Observación directa, actividad de integración, conocimiento e interacción con el grupo.
DESCRIPCIÓN DE LOS HALLAZGOS	Se puede inferir que cada una de las niñas han vivido historias particulares por las cuales sus familias han tenido que recurrir a dejarlas al cuidado del Hogar Aldea Pablo VI, teniendo en cuenta las situaciones que pudieron atravesar y las consecuencias emocionales a las que se enfrentaron, se logra evidenciar la resiliencia como un factor protector. Michael Rutter (1991) propuso la Resiliencia como una respuesta global en la que se ponen en juego los mecanismos de protección, entendiendo no la valencia contraria a los factores de riesgo, sino aquella dinámica que permite al individuo salir fortalecido de la adversidad, en cada situación y respetando las características personales (p. 10).

