

**IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL EN LA CONSOLIDACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES EN LOS
NIÑOS**

CHIRLEY ZAMBRANO FRANCO

LAURA ÁLVAREZ SUÁREZ

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
MEDELLÍN**

2021

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Medellín, 20 de Noviembre del 2021

Dedicatoria

Le dedicamos este proyecto ante todo a Dios, por darnos la oportunidad de llegar a este maravilloso establecimiento y permitirnos terminar satisfactoriamente este proceso de formación a pesar de las dificultades.

A nuestra familia por su gran apoyo, paciencia y compañía. A nuestros hijos, nuestro motor.

Y por último a nuestros futuros estudiantes, por los cuales emprendimos este hermoso camino para poderles brindar lo mejor de nosotras.

Agradecimientos

Le damos gracias a Dios por estar donde estamos ahora y por todas las cosas buenas que nos ha dado en la vida.

A nuestras familias por creer en nosotras y apoyarnos en todo este proceso.

A nuestros maestros por su dedicación, sus enseñanzas, su apoyo y sus consejos para que cada día seamos mejores personas y maestros.

A los directivos por permitirnos hacer parte de la Institución y ayudarnos a culminar nuestros estudios de una u otra manera.

A nuestros compañeros por sus enseñanzas, las experiencias compartidas, las risas y todos los momentos vividos.

ÍNDICE

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1 Formulación del problema	10
1.2 Delimitación del problema	11
1.3 Objetivos	11
1.3.1 General	11
1.3.2 Específicos	11
1.4 Justificación.	12
1.5 Antecedentes.	16
CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA	20
2.1 Inteligencia emocional	20
2.2 Habilidades sociales	23

2.3 Estrategias pedagógicas	28
2.3.1 El juego	31
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	33
3.1 Diseño metodológico.	33
3.2 Población y muestra.	36
3.2.1 Muestra	37
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información.	38
3.3.1 Observación participante	38
3.3.2 Colcha de retazos	42
3.3.3 Fotopalabra	44
3.3.4 Test de Mesquite	45
3.4 Análisis de los resultados.	49
3.4.1 De adentro hacia afuera: importancia del desarrollo de la inteligencia intrapersonal para una sana inteligencia interpersonal	50
3.4.2 Desarrollo de habilidades sociales: La compasión como complemento a la empatía	52
CAPÍTULO 4: CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, SUGERENCIAS	55

	7
4.1 Conclusiones	55
4.2 Propuesta	56
4.3 Resultados	57
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	59
ANEXOS	69
Anexo A. Observación Participante dirigida a los niños	69
Anexo B. Observación Participante dirigida a la maestra cooperador	70
Anexo C. Test de Mesquite	71
Anexo D. Test de Mesquite	72
Anexo E. Test de Mesquite	73
Anexo F. Colcha de retazos	74
Anexo G. Fotopalabra	75

Importancia del Desarrollo de la Inteligencia Emocional en la Consolidación de Habilidades Sociales en los Niños

Introducción

El presente trabajo tiene como tema principal mostrar la importancia de incluir en el sistema educativo el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños a temprana edad, en este caso, niños de primero de primaria, con el objetivo de que adquieran adecuadas habilidades sociales que les permitan desenvolverse en sociedad a lo largo de la vida; tanto en la relación con los otros, con sentimientos de empatía, cooperación y respeto, como en lo cognitivo, a la hora de lograr el éxito, la realización laboral y personal, porque como menciona Goleman, citado desde Palomo (2018, párr. 1), al menos un 80% del éxito en la edad adulta proviene de la Inteligencia Emocional; además, sin dejar de lado, lo que se logra en la relación consigo mismo, como la autoestima, la confianza y la autorregulación.

Los niños necesitan este acercamiento del manejo de las emociones por medio de un guía y de estrategias pedagógicas y didácticas para que puedan reconocer e ir aprendiendo el uso adecuado de estas, que los haga posicionarse en un entorno seguro y de convivencia sana para ellos y para los demás; es por esto, que es de gran importancia la formación integral en las Instituciones, donde no sólo haya una educación cognitiva sino también, una educación emocional que la complemente.

El primer capítulo tiene como fin, mostrar la pregunta de investigación que llevó a la realización de este proyecto, también el planteamiento de los objetivos y las razones para llevarlo a cabo, además de apoyarse de otros estudios previos y de algunos aspectos legales para su sustento y desarrollo.

En el segundo capítulo se encuentra el marco de referencia, donde se toma como apoyo a diferentes autores con sus teorías y conceptos fundamentales sobre la inteligencia emocional, las habilidades sociales y las estrategias pedagógicas, para poder tener así, las bases del proyecto y poder sustentar la importancia de estos aspectos en el desarrollo integral de los niños.

Para el tercer capítulo se tiene en cuenta la metodología de la investigación con su respectivo diseño metodológico, investigación acción participación; el método inductivo; un enfoque cualitativo y un alcance explicativo; también, se habla de la población y la muestra; las técnicas e instrumentos de recolección de información por medio de la observación participante, colcha de retazos, entre otros y, por último, el análisis de los resultados, parte esencial del presente trabajo, donde se pudo confirmar lo conveniente de este tema.

Finalmente en el capítulo cuarto, se presentan las conclusiones, recomendaciones y sugerencias, las cuales ponen fin a un trabajo apoyado en el amor, la responsabilidad y en las ganas de hacer parte de la educación de los niños. Los maestros cooperadores al permitir que se implementaran las estrategias pedagógicas por medio de la caja de herramientas, resultado de la investigación y fundamentadas teóricamente para fortalecer la inteligencia emocional en los niños y así propiciar un clima social escolar; además del apoyo y guía de los maestros durante la formación pedagógica y durante la realización de dicho proyecto, fueron pieza fundamental para su exitosa culminación y para que se pueda seguir teniendo en cuenta e implementando a través del tiempo.

Capítulo 1: Planteamiento del Problema

1.1 Formulación del problema

La importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la consolidación de habilidades sociales, lleva a que esta se quiera analizar y potenciar para lograr un buen manejo en la parte emocional desde una edad temprana.

Es de vital importancia incentivar el desarrollo de la autoestima y la participación social, pues estas son consideradas como las principales actividades a través de las cuales ocurre el aprendizaje. Con el desarrollo del lenguaje, se crean habilidades críticas que permiten a los niños comunicarse y escuchar de una forma efectiva. Debido a esto, el enfoque hacia esta inteligencia (emocional), permite que los niños identifiquen sus fortalezas, sus debilidades y aprendan a expresarse de una manera asertiva; por esto, deben ser motivados desde la infancia para brindarles seguridad y hacer de ellos seres sociables, con capacidad de expresar su pensamiento, de exteriorizar y aceptar críticas, de interactuar con los demás en diferentes contextos y ayudar en la resolución de conflictos cuando sea necesario.

Esta investigación se hace con los niños de primero del Instituto Cristo Rey, los cuales presentan comportamientos donde se evidencia la carencia en el desarrollo de las habilidades sociales, asociado al manejo emocional, los cuales pueden causar daños tanto en el presente como en el futuro en cuanto a problemas de socialización, autoestima, mal manejo de las emociones, dificultad en la resolución de problemas, entre otros, afectando su calidad de vida.

Esta información fue recopilada mediante un proceso de observación y de interpretación, lo cual nos lleva a analizar las habilidades sociales derivadas del desarrollo de

las habilidades inter e intrapersonales, mostrando así las falencias más relevantes en la población mencionada en cuanto a la comunicación, manejo de emociones, sentido de cooperación, aceptación de normas, seguir instrucciones, aislamiento, la falta de tolerancia, entre otras.

1.2 Delimitación del problema

¿Cuál es la importancia de la inteligencia emocional en la consolidación de las habilidades sociales en los niños de primero del Instituto Cristo Rey?

1.3 Objetivos

1.3.1 General

Determinar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la consolidación de habilidades sociales en los niños de primero del Instituto Cristo Rey, al ser elementos esenciales en la configuración personal y emocional de los individuos.

1.3.2 Específicos

- Establecer la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en el desenvolvimiento social de los individuos.
- Identificar las estrategias implementadas en el centro educativo para el favorecimiento de la inteligencia emocional en los niños.

- Diseñar estrategias pedagógicas a través de una caja de herramientas que permitan el desarrollo de las habilidades sociales y de la inteligencia emocional, en el reconocimiento de sí y del otro en cualquier tipo de contexto.

1.4 Justificación

Estimular el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños a temprana edad genera confianza y seguridad en ellos.

Este proyecto se centra en identificar qué oportunidades podemos aprovechar para desarrollar esta capacidad, que de alguna manera no es innata, requiere de una formación y relación, que lo ideal, es iniciarla desde los primeros años de vida, utilizando una metodología de trabajo en equipo que involucre docentes y estudiantes, porque se debe ir en el mismo sentido, adoptando en todo momento una actitud de ayuda, de acompañamiento, para que se dé un apoyo verdadero en el momento indicado. A lo largo del desarrollo de este proyecto, se dará a conocer una serie de claves y estrategias que serán de gran ayuda para generar motivación, regulación, seguridad, autonomía y responsabilidad individual en cada uno de los niños del grado primero del Instituto Cristo Rey. Los aprendizajes y experiencias que se den en esta primera etapa serán de gran enriquecimiento a lo largo de la vida, porque con ellos se logrará un adecuado manejo de la inteligencia emocional, que influya en las capacidades cognitivas y afectivas, mejorando los resultados escolares y las relaciones intra e interpersonales.

Según Recio (2013, párr. 1), la inteligencia emocional ha sido definida por Daniel Goleman como la capacidad de reconocer los propios sentimientos, así como los ajenos, de motivarse y saber manejar las emociones.

Se puede afirmar que muchos de los problemas que afectan a la sociedad actual, tienen un fondo emocional, todas las personas tienen la necesidad de sentirse bien consigo mismas, y esto se obtiene cuando se alcanza un auto conocimiento, cuando se es capaz de guiar los propios sentimientos y emociones, con la finalidad de adaptarse al entorno que los rodea.

Por lo que, cuando los niños identifican sus emociones y las de los demás, les permite interactuar en un mundo social, donde cada día se viven diferentes situaciones y cada una de ellas exige una respuesta determinada.

También, cuando aprenden a identificar sus propias emociones, pueden manejar las reacciones y expresarlas de una forma adecuada y equilibrada.

Debido a esto, la educación no se puede basar en simplemente una calificación académica, en enseñar determinados textos, esto debe ir más allá, cada niño es un mundo diferente, con un conjunto de necesidades sociales que deben ser atendidas de forma oportuna y adecuada, para el alcance de un bienestar que no siempre se encuentra en un buen rendimiento académico.

El bienestar emocional, las relaciones sociales y la habilidad comunicativa son el camino para formar seres humanos íntegros y tolerantes, evitando comportamientos y actitudes negativas como la baja autoestima, la depresión, el estrés, la violencia, etc.

Por ello, resulta interesante ayudar en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales en los niños de primer grado del Instituto Cristo Rey. Dicha institución educativa está ubicada en el municipio de Itagüí, atiende una población de 482 estudiantes. Brinda los niveles de educación desde transición hasta Media Académica con un currículo flexible; evangelizando a través de procesos humanos y académicos de excelencia, necesarios para la formación integral de los educandos y su familia, parte de una pedagogía Humanista y desarrollista. Para el colegio Cristo Rey, el educando es el centro del acto educativo, aspecto

que lleva a estimular las habilidades y competencias, desde la apropiación de nociones, conceptos y categorías, permitiendo una construcción permanente de su conocimiento.

Por otro lado, desde la parte legal se puede argumentar este proyecto con relación al artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991, que establece a la educación como un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” Según Pacheco (2010, p. 45); dicho artículo señala también que corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación para velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor *formación moral*, intelectual y física de los educandos (Constitución Política de Colombia, 1991, p. 15- 16). Esto muestra que, en el marco del derecho a la educación, dicha Constitución Política contempla la formación de las personas, pero no se hace directamente alusión a la inteligencia emocional y, por ende, la formación cognitiva adquiere una mayor relevancia.

También, se debe tener en cuenta el artículo 13 de la convención de los derechos del niño. Menciona que el niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones de todo tipo, nuestro proyecto busca desarrollar la expresión de las emociones mediante la habilidad lingüística (Convención sobre los Derechos del Niño. Artículo 13°, 1989. Parte I párr. 13.)

A su vez, la Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, se contempla en el desarrollo integral de la primera infancia, el desarrollo cognitivo del ser humano, así como también su desarrollo emocional y social. Por lo cual se anota que: La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la

protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas (Código de la infancia y la adolescencia, 2006, Art. 29, p. 32).

Así pues, teniendo en cuenta que esta Ley incluye explícitamente el desarrollo emocional en la primera infancia, se puede anotar que en el artículo 29 se establece que los niños serán protegidos del abandono emocional y psicoafectivo de sus padres, agregando además en el artículo 39 que es obligación de la familia proporcionar las condiciones necesarias para el desarrollo emocional y afectivo de los niños (Código de la infancia y la adolescencia, 2006, Art. 39, p 35- 36).

Según Pacheco (2010, p. 47), en este orden de ideas, la Ley 1013 de 2006 señala que los establecimientos privados y públicos tienen como obligación impartir la asignatura de Urbanidad y cívica con la que se busca contribuir, explícitamente, a la comprensión de la constitución política, e implícitamente a mejorar la convivencia social, haciendo uso de normas de conducta que faciliten la sociabilidad de los niños. De lo cual se puede inferir que, en el currículo, desde el preescolar, se busca inculcarles a los niños una racionalidad instrumental que los adecue al comportamiento y las prácticas sociales ya instituidas, que en el marco de una formación emocional le permiten a los educandos interactuar a través de prácticas normalizadas (Ley 1013 de 2006).

Para finalizar, en el decreto 1075 de 2015 en el artículo 2.3.3.1.6.5 en el Servicio de orientación, sección 6, orientación curricular, se habla del servicio de orientación estudiantil, que tendrá como objetivo general, el de contribuir al pleno desarrollo de la personalidad de los educandos. Este artículo se vincula con este proyecto en cuanto a la toma de decisiones personales se refiere, con relación a la identificación de aptitudes, actitudes e intereses, la solución de conflictos y los problemas individuales, familiares y grupales (Decreto 1075 de 2015, párr. 5).

Para finalizar, puede decirse que la primera infancia corresponde a una de las etapas más significativas en la vida del ser humano, ya que en esta, se da origen y se fortalecen de manera integral, las capacidades y habilidades para el desarrollo; es por ello que se proyectó hacer la investigación sobre las características del desarrollo de las habilidades sociales, entre ellas la inteligencia interpersonal e intrapersonal (inteligencia emocional), a partir de la observación de los diferentes entornos y estrategias que son implementadas, para los niños y las niñas.

1.5 Antecedentes

Tener inteligencias como la lingüística, inter e intrapersonal es vital para el sano desarrollo de la personalidad y de las relaciones sociales de los niños, por eso es indispensable, desde la escuela, crear los espacios, ambientes y modelos pedagógicos que potencien la adquisición de estas habilidades, pues de estos depende en gran medida la manera en que se desarrollan estos aspectos en los estudiantes. Es por ello que se hace necesario rastrear información realizada en investigaciones previas sobre estos tópicos para hacer un análisis que posibilite avanzar en los procesos, tal como se muestra a continuación.

1.5.1 Internacional

“Comparación de las inteligencias múltiples en niños(as) que pertenecen a escuelas con distintos modelos pedagógicos”, presentado por: Lic. Ariana Serrano Madrigal Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica, 2007. El objetivo de la investigación fue aplicar un test que midiera las distintas inteligencias múltiples en niños(as) de dos distintas escuelas, para así valorar si existe diferencia entre el modelo pedagógico academicista (enfoque tradicional) establecido por el Ministerio de Educación Pública y el modelo pedagógico

cognitivo (MPC) (enfoque constructivista). En el estudio participaron 29 niños y 20 niñas, con edades entre los 8 y 12 años, pertenecientes a dos distintas escuelas públicas de Heredia (Escuela Laboratorio y Escuela de San Isidro). Se utilizó un Test de Inteligencias Múltiples para niños(as) en edades escolares, el cual consta de 15 ítems, subdivididos en siete categorías: lingüística, lógico-matemática, visual, cinestésica, musical, interpersonal e intrapersonal. Para el análisis de datos se utilizó la estadística descriptiva y la estadística inferencial (ANOVA de dos vías). Se encontraron diferencias significativas en la inteligencia lingüística entre escuelas MPC y academicista, asimismo se encontraron diferencias entre sexos. Además, en la inteligencia musical se encontraron diferencias estadísticamente significativas entre sexo. Se puede concluir que los modelos pedagógicos de enseñanza de los centros educativos públicos de Costa Rica deben actualizarse de acuerdo a las nuevas tendencias educativas. **En conclusión**, las inteligencias múltiples deberían ser más tomadas en cuenta dentro del planeamiento docente para así satisfacer con mayor calidad las demandas de la población estudiantil. El efecto de la sociedad y de la cultura pueden ser obstáculos para el desempeño ideal del niño dentro del contexto no solo educativo, sino que podría marcar su vida como ser integral. Se recomienda utilizar otro tipo de test con mayor número de preguntas para cada una de las inteligencias. **Aportes:** Se debe tener en cuenta cómo el modelo pedagógico puede interferir en el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes. El efecto de la sociedad y de la cultura pueden ser obstáculos para el desempeño ideal del niño dentro del contexto, no solo educativo, sino que podría marcar su vida como ser integral. He ahí la importancia de potenciar estas inteligencias y que estos factores externos no influyan en su desarrollo emocional y social.

A la hora de realizar los test de inteligencias múltiples, se debe tener en cuenta un mayor número de preguntas para las inteligencias que competen a esta investigación.

1.5.2 Nacional

“Desarrollo de capacidades emocionales para fortalecer los procesos de aprendizaje y las habilidades sociales”, presentado por: Leidy Ana García Cortés, Universidad de la Sabana

Bogotá, en el 2013. El objetivo fue fomentar a los estudiantes la autorregulación y autonomía de las emociones negativas, a través de la automotivación, autoconfianza y autoestima, favoreciendo y facilitando su desarrollo social. Se diseñó, implementa y evalúa una estrategia de aula compuesta por varias actividades con las cuales se busca el fortalecimiento de las habilidades emocionales y sociales. El propósito de esta investigación es presentar aspectos importantes y relevantes del desarrollo de un proyecto de aula tendiente a fortalecer y mejorar las capacidades emocionales y socio afectivas de un grupo de estudiantes del grado kínder en la ciudad de Bogotá. El proceso de investigación es llevado a cabo mediante un diseño de investigación acción participativa. **En conclusión**, puede decirse que el desarrollo de habilidades sociales debe estar presente desde el momento del nacimiento y después en el ámbito familiar y educativo, en busca de suplir y cumplir con las nuevas necesidades sociales y enfrentando los diversos cambios que actualmente vivimos.

Aportes: Es necesario tener en cuenta la edad y sus características pues dependiendo de esto varían las necesidades de los estudiantes. El desarrollo de las habilidades emocionales y lingüísticas son de gran importancia, debido a las nuevas exigencias sociales de la humanidad. Podemos observar cómo estas hacen parte del desarrollo cognitivo.

1.5.3 Local

“La interacción entre niños de 3 a 5 años durante los procesos de socialización”, presentado por: Tatiana Vanessa Betancur Montoya, Corporación Universitaria Lasallista

Caldas, 2010. Esta investigación se realizó con el objetivo de conocer cómo se da la interacción en niños de 3 a 5 años durante los procesos de socialización. Para ello se utilizó la investigación cualitativa que estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios o materiales en una determinada situación o población. Esta investigación se realizó con niños de 3 a 5 años del colegio san José de la Salle y busca desde la pedagogía reflexionar sobre el que hacer pedagógico del docente para apoyar los procesos de interacción entre los niños de 3 a 5 años los cuales están atravesando por conductas como la agresión y la exclusión, situación que pone en juego el buen y adecuado desarrollo de la personalidad y autonomía en los niños. **En conclusión**, la cultura es un elemento fundamental dentro del desarrollo emocional, permite reconocer las emociones ajenas. El lenguaje es ante todo un sistema de comunicación que permite intercambiar información, ideas, actividades y emociones. **Aportes:** La teoría constructiva promueve un aprendizaje significativo y construido por cada individuo, donde la interacción tiene grandes implicaciones en el desarrollo de los procesos académicos y personales de los niños. En todos los seres humanos se dan unas emociones básicas: La alegría, el enojo, el temor, el interés, la sorpresa y la tristeza, estas constan de 3 elementos: una sensación subjetiva, un cambio fisiológico y una conducta externa, que permiten el reconocimiento de emociones propias y genera un desarrollo del niño a nivel emocional.

Capítulo 2: Marco de Referencia

El desarrollo de la inteligencia emocional está orientado a mejorar las habilidades sociales en los niños de primero del Instituto Cristo Rey. Cuando se trabaja en el desarrollo de esta habilidad se obtiene un manejo emocional, un reconocimiento y un autocontrol de las propias emociones, se genera una autogestión, es decir, conocerse a sí mismo, explorar sus propias habilidades y generar una reflexión, de esta manera se logra adquirir empatía, la cual trata sobre la participación afectiva, de identificar lo que el otro está sintiendo; en este sentido, la inteligencia emocional requiere un alto grado de autoconocimiento y autodominio personal, de relaciones interpersonales saludables y una adecuada comunicación y auto motivación; además, de la capacidad de tomar decisiones y asumir riesgos para crecer.

El desarrollo de la inteligencia emocional genera habilidades internas de autoconocimiento, como la conciencia propia, la motivación y el control emocional; y externas, como la empatía y la destreza social, que engloba aquellas aptitudes relacionadas con la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal. Dentro de este orden de ideas se comprende la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional para adquirir destrezas sociales que permitan a los niños interactuar eficazmente en diversos entornos sociales, a partir de estrategias pedagógicas implementadas por los maestros para alcanzar tales fines dentro del entorno escolar, de manera que se genere un impacto en los demás espacios en los que se desenvuelven los individuos.

2.1 Inteligencia emocional

Un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional permite que se genere confianza en las propias capacidades y que se sostengan relaciones satisfactorias con los demás; en los niños, a que aprendan a reconocer y gestionar emociones,

incrementar la percepción de control sobre aquello que les ocurre, tener una sana autoestima y relacionarse satisfactoriamente con los demás.

El desarrollo de la inteligencia emocional se logra trabajando los cinco aspectos fundamentales que la componen (Minilandeducational, 2018, parr. 2).

1. **Conciencia de uno mismo o autoconciencia:** es importante que el niño tenga conocimiento pleno sobre sí mismo. Se le debe ayudar a conocer tanto sus virtudes como sus defectos para que adquiera confianza en sí mismo y tenga una mayor capacidad autocrítica. Reforzar este aspecto le ayudará a tomar mejores decisiones en el futuro y no dejarse llevar solo por sus emociones.
2. **Autorregulación:** eliminar sentimientos como la rabia o la frustración en los niños es imposible. Pero, se le puede ayudar a regular estos estados de nerviosismo o impulsividad creando en ellos estados de serenidad, que se pueden lograr con ejercicios de respiración y relajación. Enseñarles a pensar antes de actuar, también puede ser una buena estrategia.
3. **Motivación:** la motivación es imprescindible para que los niños logren los objetivos que tienen en sus vidas, trabajar este aspecto les ayuda a adquirir tenacidad, ilusión, perseverancia, e incluso, tolerancia a las frustraciones.
4. **Empatía:** la empatía es fundamental para que los niños puedan comprender lo que sienten las personas que se encuentran a su alrededor. En este sentido, se les debe ayudar a adquirir la capacidad de reconocer las emociones de los demás, saber escucharlos, ponerse en su lugar y entender cómo se sienten. Este aspecto es básico en las relaciones sociales que les acompañarán el resto de sus vidas.

5. Habilidades sociales: las habilidades sociales están estrechamente ligadas con la empatía, por tanto, es imprescindible entender las emociones de las personas que se encuentran alrededor para saber cómo actuar. Trabajando este aspecto, el niño consigue interactuar de forma adecuada, con una mayor capacidad de asertividad (Minilandeducational, 2018, parr. 2).

Una persona emocionalmente inteligente es aquella capaz de gestionar satisfactoriamente sus emociones para lograr resultados positivos en las relaciones con los demás. La inteligencia emocional desempeña un papel central en el éxito o en el fracaso de todo tipo de relaciones humanas. Un buen momento para comenzar a trabajar la inteligencia emocional es durante la etapa de la educación infantil, porque es cuando los niños empiezan a desarrollar sus capacidades motoras, físicas, lingüísticas, sociales y afectivas. La inteligencia emocional no es un aprendizaje académico, sino que se centra en cómo se siente la persona y, por tanto, el sentirse bien consigo mismo permite desarrollar una cadena de habilidades, donde la una conlleva a la otra, donde se genera una empatía con su propio entorno para alcanzar un bienestar tanto propio como en conjunto.

La inteligencia emocional es la capacidad de los individuos para reconocer sus propias emociones y las de los demás; estas emociones pueden guiar el comportamiento y la conducta de las personas. En *Gestionando Hijos*, Daniel Goleman dice: “Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas son más proclives a ser efectivas en su vida, pues dominan los hábitos de su mente que fomentan su propia productividad” (s.f, párr. 13).

En efecto, un buen manejo emocional beneficia el propio ser, así como a quienes le rodean, de cierta manera es saber y entender un nuevo lenguaje, un

lenguaje donde no todo se expresa con palabras, sino también con un tono de voz, con un gesto, es saber entender eso, saber entender el punto de vista del otro, saber qué le pasa al otro, es colaborar en la resolución de conflictos, influenciar a los demás, persuadir, comunicarse, escuchar, de eso se trata la inteligencia emocional.

2.2 Habilidades sociales

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que se emiten cuando se interactúa con otros individuos y que ayudan a relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria. Por suerte, pueden ser adquiridas y desarrolladas con la práctica. Sin embargo, puede ser difícil de dominar alguna de ellas, por ello, hay que ser pacientes y tomarse un tiempo para desarrollarlas adecuadamente.

Los seres humanos son seres sociales por naturaleza y, por tanto, es de gran importancia que adquieran una serie de habilidades sociales que les permita vivir en armonía con los que les rodean. Como necesitan de los demás para sobrevivir y para disfrutar de una vida emocionalmente sana, no poseer ciertas habilidades sociales puede determinar un comportamiento no adecuado al estar con otras personas.

A continuación, se presentan catorce habilidades básicas que bien desarrolladas, permiten una buena interacción en un contexto social. Sabater (2019 párr. 10).

1. Escucha activa: hay una gran diferencia entre escuchar y oír. Saber escuchar es muy importante en la comunicación con otras personas, y aunque no siempre se perciba, se pasa más tiempo pendiente de lo que se piensa y se dice, en vez de escuchar activamente al otro. Escuchar de forma activa no es solamente prestar atención a las palabras que salen de la boca del interlocutor, consiste en ser

plenamente consciente de las emociones y el lenguaje no verbal que la otra persona intenta comunicar.

2. **Asertividad:** esta es una habilidad social muy importante, pues la persona asertiva expresa su opinión de manera apropiada y defiende su punto de vista, siempre respetando la opinión de los demás, por tanto, la asertividad es clave para comunicarse de manera eficiente con otros individuos y, también para el propio bienestar emocional.
3. **Validación emocional:** es el entendimiento y la expresión de la aceptación de la experiencia emocional de la otra persona, mejora las relaciones interpersonales dado que el interlocutor se siente comprendido y reconocido. Cuando alguien siente que está siendo entendido emocionalmente, su confianza aumenta generando la capacidad de verbalizar sus pensamientos y emociones.
4. **Empatía:** es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber lo que siente e incluso, lo que está pensando. La empatía es la clave para adaptarse a las situaciones sociales.
5. **Capacidad de negociación:** saber negociar es una competencia, puede evitarnos muchos conflictos, es una forma sana y esencial para que las relaciones funcionen.
6. **Respeto:** las personas están más dispuestas a relacionarse con el otro, si este muestra respeto hacia sus creencias, valores e ideas. Además de respetar su forma de pensar, el respeto se puede expresar con un contacto visual que indique sinceridad.
7. **Credibilidad:** mostrarse como una persona creíble es necesario para ganar confianza con los demás, la credibilidad hace que las personas se muestren tal y como son.

8. **Compasión:** nadie es perfecto, todas las personas se pueden equivocar, y por ende, se puede ser duro con ellas, pese a que no hayan hecho algo de mala fe. Ser compasivos es clave para tratar con otros individuos y, la aceptación y el perdón, ayudan a mejorar el propio bienestar.
9. **Pensamiento positivo:** vivir la vida de manera negativa va a influir en cómo se ve el mundo y, por tanto, en las relaciones con los demás. Tener una mentalidad positiva y hacer frente a las situaciones con optimismo es una de las mejores maneras de vivir.
10. **Regulación emocional:** este es un concepto clave cuando se convive con otros individuos, tener conciencia y regular las propias emociones resulta necesario y a la vez ayuda a desarrollar mejor la posibilidad de favorecer el propio bienestar y el de los demás.
11. **Apertura de mente:** una mente libre de prejuicios es una fortaleza que ayuda a relacionarse con diferentes personas y adaptarse mejor al entorno; la rigidez mental y a la intolerancia son una limitación para las relaciones interpersonales.
12. **Paciencia:** ser paciente es una de las grandes virtudes que se puede poseer, especialmente cuando se hace referencia al entorno social, si no se domina esta habilidad, cualquier cosa puede molestar y convertirse en un gran problema.
13. **Cortesía:** es una regla fundamental donde se reflejan los buenos modales, es un conjunto de valores donde se destaca el respeto, la amabilidad, el agradecimiento y la consideración.
14. **Saber expresarse:** esta es una importante clave en las relaciones con los demás. En relación al lenguaje verbal, es necesario ser claros y hacer llegar a los demás el mensaje que se quiere dar. Utilizar ejemplos concretos, tener una buena capacidad

de improvisación, vocalizar correctamente o considerar los tiempos son estrategias útiles en el momento de expresarse.

Aunque no se le haya puesto mucha atención a este tema en el pasado, los estudios y el tiempo han mostrado su importancia en la vida de las personas y en cómo se desarrollan tanto cognitiva como emocionalmente, desde la infancia hasta la adultez. Como en este proyecto se presta especial atención a las habilidades sociales en los niños, resulta conveniente un acercamiento teórico general sobre el tema.

Según Pereira, el ser humano necesita de la sociedad para su crecimiento y desarrollo, pues es un medio para conseguir los objetivos propuestos, que no son posibles sin la interacción con otras personas. También sería un fin al reconocer que las relaciones sociales son una fuente potencial de bienestar (2020, párr. 1).

El estudio de este tipo de habilidades tiene sus orígenes aproximadamente en la década de los años cincuenta. Andrew Salter (1949), en Estados Unidos, hizo referencia a las habilidades expresivas (sobre todo expresiones de acuerdo y desacuerdo), y con anterioridad, Murphy et al., (1937), describe la importancia de las habilidades relacionales en niños y jóvenes.

Pereira (2020 párr. 6) también cita a Bandura (1982), especificando que la relación entre la persona y su entorno, está mediado por procesos de aprendizaje (modelado y moldeamiento) que pueden prepararlo para actuar de un modo socialmente competente. Aquí prevalece la influencia del aprendizaje en la adquisición de un desempeño social competente. Aunque también se debe considerar y complementarse, los factores biológicos como por ejemplo un temperamento inhibido o desinhibido. La Psicología Social da énfasis a la importancia de la atracción, percepción y la comunicación interpersonal.

También se resalta la definición de Caballo (1991) sobre lo sumamente complicado que es definir una conducta habilidosa socialmente, pues se deben tener en cuenta ciertas diferencias como las culturales, el individuo y su contexto, que imposibilitan una definición total de habilidad social.

También, señala Caballo (1991), no existe un único uso correcto de las habilidades sociales, pues distintos individuos, realizando comportamientos distintos, pueden conseguir sus objetivos siendo socialmente competentes.

Pereira cita la definición de Caballo (1991) sobre las habilidades sociales: son un conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas (2020, párr. 13).

Por lo que, las habilidades sociales no son sólo actuar asertivamente, también requieren de ciertos comportamientos concretos. Caballo (1991), habla de 13 dimensiones, de las cuales, si no se hace un adecuado uso de alguna de ellas en concreto, no implica que lo haga mal en otra. Así pues, una persona puede ser socialmente competente en cuanto a hablar en público pero totalmente incapaz de disculparse o admitir su propia ignorancia.

Estas 13 dimensiones son: Expresión de emociones, expresión justificada de enfado o molestia, aceptar cumplidos, disculparse, afrontamiento de las críticas, rechazar peticiones, iniciar y mantener conversaciones, hablar en público, defensa de los propios derechos, peticiones, hacer cumplidos, expresión de opiniones (aunque sean discordantes) y petición de cambio en la conducta del otro.

Otro aspecto muy importante, que no se debe dejar a un lado, es el uso correcto de las habilidades sociales con el conjunto de conductas no verbales y paralingüísticas que rodean al

comportamiento habilidoso. Es realmente importante la mirada, la distancia interpersonal, la postura, los gestos, la expresión facial y la apariencia personal. Igual de importante es la correcta entonación, el volumen de la voz, la claridad y la velocidad del habla.

Tomando como base las definiciones e ideas de Bandura y Caballo, para este proyecto, las habilidades sociales se aprenden y, más los niños, quienes según Bandura, (citado en Sabater, 2019 párr. 2), desarrollan la mayoría de sus aprendizajes mediante la observación, la imitación y la interacción continua.

Aunque el hecho de que alguna o algunas de las 13 dimensiones se tengan más desarrolladas que otras, no precisamente quiere decir que no se es exitoso en las relaciones sociales en general.

Por esto, también señala, (Sabater, 2019 párr. 7), que es de vital importancia poner a la disposición de los niños herramientas suficientes y necesarias, para que puedan desenvolverse de manera eficaz y saludable en una esfera social.

He ahí la importancia, como docentes, de ayudar a generar en los niños una inteligencia emocional que los lleve a unas adecuadas habilidades sociales y que éstas les ayuden y beneficien a lo largo de su vida, tanto en aspectos cognitivos, sociales y afectivos, es decir, en su éxito y realización profesional y personal.

2.3 Estrategias pedagógicas

Para Gamboa, (2013, p. 3), y como concepto general, las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por los docentes, para facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Aportan alternativas de gran valor y formación que no se tienen en cuenta por desconocimiento y por la carencia de planeación pedagógica, lo que ocasiona que haya una monotonía que influye negativamente en el aprendizaje.

Estas estrategias se articulan directamente con las estrategias didácticas, siendo la una, la base para originar a la otra. De acuerdo al mundo actual, se hace necesaria la creación de estilos y formas de enseñar, para lograr un aprendizaje interesante, con dinámica y creatividad que despierte la atención de los estudiantes como actores de dicho proceso.

El fin de estas estrategias, son lograr algún objetivo en cualquier ámbito de la vida de los estudiantes, como por ejemplo en los deportes, los valores, la democracia, la cooperación, el mejoramiento de la parte cognitiva, la emocional, etc.

Cortés (2017) realiza una recopilación bibliográfica con el objetivo de identificar las diferentes herramientas y estrategias pedagógicas que los docentes pueden implementar en el aula de clase. Estas estrategias para niños de 0 a 6 años de edad, son herramientas muy valiosas para la educación inicial, debido a los cambios sociales, los avances tecnológicos y claro está, a los intereses propios de cada estudiante (Backer, 2003, citado por Cortés, 2017, p. 127).

A parte de las estrategias pedagógicas, es de gran importancia también la técnica que el maestro lleve al aula; además, de los factores externos como el lugar, el espacio físico, los materiales didácticos, la actitud del maestro, entre otros. Es por esto, que Morrison (2005) afirma, que aún si se contara con todo lo anterior, las estrategias no pueden funcionar si el maestro no tiene la postura correcta, haciendo que el niño nunca reciba, asimile, ni ponga en práctica el contenido dado por el docente (citado por Cortés, 2017, p. 128).

Es muy importante resaltar que no hay un método único para mejorar la actividad pedagógica del maestro, pero se pueden crear estrategias para reforzar la práctica educativa. Para Pérez (2012) la actividad pedagógica del docente, debe hacerse de una manera consciente, donde se facilite el aprendizaje, el desarrollo y la calificación (citado por Cortés, 2017, p. 129).

Como estrategias pedagógicas, se tienen en cuenta un sin fin de herramientas con múltiples beneficios para el desarrollo tanto físico como cognitivo y emocional, tales como: el juego, el ambiente, las artes plásticas, la lectura y la tecnología.

Con relación al ambiente, puede considerarse como una herramienta de la que el docente puede hacer uso para fomentar el aprendizaje; se debe favorecer un espacio para que el estudiante haga observaciones y el entorno natural incida de manera significativa en el aprendizaje, en sus elecciones y en la relación con los demás, (Tourtet, 2003, citado por Cortés, 2017, p. 131). El ambiente también es muy importante porque es el lugar donde los niños pasan la mayoría de su tiempo. Se debe tener en cuenta que las transiciones educativas pueden ser momentos críticos debido al cambio que viven los niños al pasar de un ambiente a otro y, según (Alvarado & Suárez, 2009, citado por Cortés, 2017, p. 131), también abren oportunidades para el desarrollo humano, en la vida y en la escuela.

Por otro lado, está el arte y sus manifestaciones, en donde se forman conocimientos a partir de la experiencia, son importantes en el proceso corporal fino y motor de los niños en edad infantil, con la ayuda de los materiales desde su textura, color, tamaño, diseño, aroma, entre otras, se pueden realizar “actividades dinámicas y unificadoras como el dibujo, la pintura, el diseño y el moldeado, formando una situación compleja que permite que el niño seleccione, interprete, plasme o diseñe sus vivencias y de esta manera, el docente pueda llegar a conocer un poco más del infante en cuanto a lo que siente, piensa e interpreta” (Salido & Salido, 2013, citado por Cortés, 2017, p. 132).

Así mismo, debe considerarse la lectura, debido a que Gonzáles y Delgado (2009, citado por Cortés, 2017, p. 133), afirman que los niños que reciben entrenamiento en escritura, tienden a desarrollar mejor el lenguaje oral y, con esto, facilitan su proceso lecto-escritor. Su importancia radica también en que al acercarse a la lectura a temprana edad, se

obtiene la habilidad de despertar la imaginación, el niño se traslada a mundos desconocidos, amplía su vocabulario y disminuye las faltas de ortografía. Otras ventajas de la lectura en los niños, desde temprana edad son, según Ibañez, 2006), (citado por Cortés, 2017, p. 134), que cuando las estas se repiten varias veces, las palabras se graban en la memoria, se obtienen nuevos conocimientos, los libros funcionan como una grata compañía en los momentos de soledad, ayudan a que se goce de una buena salud mental, aleja el aburrimiento y proporciona diversión.

A su vez, específicamente con el uso de los artefactos tecnológicos, como los computadores, se logra enriquecer el lenguaje de los niños y, así como cualquier Institución tradicional, se convierte en una herramienta de enseñanza, aunque su uso debe ser con responsabilidad, de forma reflexiva, con una buena y adecuada preparación para que no se desvíen del arte pedagógico que ofrece este (Ramírez & Burgos, 2010, citado por Cortés, 2017, p. 136).

Se incluyen también los materiales, las rondas, la música, los títeres, la danza y el canto como herramientas pedagógicas importantes y valiosas para utilizar y tener en cuenta en las Instituciones educativas, pues también ayudan a enriquecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Esta variedad de herramientas didácticas contribuye a fortalecer los aprendizajes significativos y que estos sean provechosos, pues les facilitará su vida diaria y académica permitiéndoles que integren el objeto con su saber.

2.3.1 El juego

Como parte esencial del entretenimiento, el juego es una actividad natural e indispensable en el ser humano. Es una herramienta de enseñanza – aprendizaje, pues los

niños están en una edad de construcción de su personalidad y el desarrollo de las dimensiones. Como dice Tourtet (2003) se ha investigado mucho acerca de sus beneficios para estimular y coordinar los contenidos y acciones para que haya una educación integral (citado por Cortés, 2017, p. 130).

Con el juego se logra la motivación, la exploración, el aprendizaje y la potencialización de las habilidades del pensamiento como “observar, analizar, asociar, descubrir, identificar, la resolución de problemas [...]; estimulando todas las dimensiones del desarrollo en el estudiante; permite expresiones artísticas heterogéneas como bailar, cantar, hablar, pintar y dibujar” (Moya, 2009, citado por Cortés, 2017, p. 131). Fomenta el ambiente escolar, el ejercicio, la interiorización de valores que motivan la imaginación, la creatividad, la actitud lúdica frente a la vida, la capacidad de asombro, la sorpresa, el seguimiento de reglas, el respeto del ritmo y las capacidades de cada estudiante.

Cabe de resaltar que todo lo dicho acerca del juego, hace que se obtenga una comprensión acerca de la magnitud de su importancia en todos los ámbitos de la vida del niño, pues:

Ningún intento será en vano a la hora de querer convertir el aula de clases en un espacio para el descubrimiento y la solidaridad, el conocimiento, el respeto a las ideas y la diversidad, a la formación de ciudadanos críticos y útiles a la sociedad... Es este el anhelo de cualquier maestro con vocación [...] (Sierra & Guédez, 2006, citado por Cortés, 2017, p. 131).

De este modo, el juego permite que el niño acepte el mundo que lo rodea, construya reglas para una sana convivencia, acepte diferencias, fortalezas y debilidades a través de las relaciones sociales que genera y, además, potencia el desarrollo psicomotor y el vocabulario generando destrezas mentales y físicas.

Capítulo 3: Metodología de la Investigación

3.1 Diseño metodológico

El diseño de la investigación trata sobre la decisión y luego la descripción de los elementos que son necesarios para la contextualización y el análisis del proceso de investigación, tomando como enfoque, al cualitativo; como método, al inductivo, como diseño de investigación, la acción participación y como alcance el explicativo, lo que hace que, en palabras de (Behar, 2008, p. 34), se asegure la validez de la investigación y que además se pueda responder a la pregunta sobre cómo desarrollar la investigación.

Esta investigación se enmarca en una estructura que permite la interpretación de la realidad en un ambiente natural, facilitando indagar, observar, analizar y comprender la problemática que se presenta en el colegio Cristo Rey con los niños del grado primero. Este estudio se apoya en un enfoque **cualitativo** mediante el cual se logra identificar, de una manera descriptiva y detallada, la realidad social que se evidencia en la relación de los niños con sus pares y con ellos mismos.

Según Cerda (2011), una de las finalidades de la investigación cualitativa es que permite que el investigador esté inmerso en el contexto a investigar y, así poder detectar fácilmente las causas que provocan los cambios emocionales en los niños; también, se obtiene una información valiosa, permitiendo conocer, comprender e interpretar los factores que irrumpen en el día a día (citado por Portilla, 2014, p. 88). Dicha interpretación se hace de manera integral, donde el sujeto investigador hace parte del fenómeno u objeto que se está estudiando.

Cuando se analiza la realidad social de una forma cercana y participativa se genera una fuente de información que se va construyendo gracias a lo que cada individuo u objeto de estudio va arrojando con su comportamiento, con su manera de actuar y de interactuar en su entorno social, dado que cada persona es diferente, cada quien expresa muy subjetivamente sus pensamientos y de ahí actúa de forma divergente, cada quien vive su propia realidad, cada ser es un mundo diverso. Para Martínez (2011), existen múltiples realidades que se construyen en la relación entre el sujeto y la realidad en la cual viven, el enfoque cualitativo permite detectar de cerca, muy detenida y detalladamente (citado por Portilla, 2014, p. 92), cada experiencia que se presente dentro de la población a investigar, dando como resultado, el desarrollo del conocimiento del tema a indagar.

Como complemento para este diseño metodológico y de acuerdo a las características de esta investigación, se tiene en cuenta el método **inductivo**, el cual se caracteriza, según Raffino (2019) por su amplitud; es decir, generalización, pues parte de unas premisas cuya verdad apoya la conclusión, pero no la garantiza y, evidentemente en un tema sobre las emociones de los niños, que es el tema central de este proyecto, no se puede garantizar un único resultado. Debido a esto, este método se ajusta perfectamente, pues se desarrolla en un ambiente natural, donde la recolección de datos se obtiene de las experiencias vividas, las cuales se reflejan como tendencias o posibilidades, más no se puede afirmar nada de manera rotunda, pues existe más información vital de la experiencia que la contenida en las premisas.

Con lo anteriormente dicho, el procedimiento para dar respuesta a la pregunta de investigación se obtiene a partir del fenómeno observado, permitiendo una comprensión más profunda y detallada del problema a investigar, facilitando el abordaje de lo real desde una perspectiva subjetiva, comprendiendo e interpretando las acciones de los niños del grado primero del Instituto Cristo Rey, los cuales manifiestan un bajo desarrollo en la inteligencia

emocional, siendo este evidente en su comportamiento y socialización con sus pares, de ahí que el diseño de investigación que se desarrolla en este proyecto sea mediante la **investigación acción participación** de los sujetos activos, donde ellos mismos dan a conocer sus necesidades y falencias emocionales. En este proceso se pretende descubrir la realidad, analizarla y transformarla y, para ello, se debe seguir una serie de pasos que, desde la investigación-acción se han determinado como espiral de ciclos, en los que confluyen planificación, acción, observación, sistematización y reflexión, para posteriormente volver a la planificación, nuevo paso a la acción, y así sucesivamente. (Tekin & Kotaman, 2013, citado por Melero, 2013, p. 207).

De esta manera, las poblaciones a investigar se convierten en protagonistas activos, fortaleciendo la participación, arrojando como resultado los factores de la problemática que se vive y, fortaleciendo también, la búsqueda de respuestas que conllevan al mejoramiento de las habilidades sociales y emocionales.

Este proyecto de investigación, debido a su organización, a su pregunta problematizadora y, a su contenido teórico, posee un alcance **explicativo** que le da un sentido de entendimiento al fenómeno de la inteligencia emocional y su influencia en las habilidades sociales en los niños y, no pretende simplemente describir conceptos teóricos, ni relacionarlos, sino descubrir, entender y responder el porqué de dicha relación entre estas variables, en qué condiciones se da esta relación y cómo se puede potenciar la una, para mejorar a la otra.

Este alcance es el más idóneo porque, según Abreu (2012), establece las relaciones de causa-efecto entre las variables y, al intentar ir más allá de la exploración y descripción, puede identificar los motivos reales de un problema. Muy importante también, porque el investigador explicativo tiene un real interés en las razones detrás de los hechos, pretende

explicar las cosas en detalle y no sólo informar; además, cuando la teoría ya ha sido desarrollada, como en el caso de esta investigación, la atención se centra en formular y comprobar las predicciones de dicha teoría o principios, lo que se complementa perfectamente con la investigación de enfoque cualitativo, con el método inductivo y con el diseño que lo acompaña: acción participación.

Cabe resaltar que, independientemente de cual sea el alcance, en palabras de Hernández (2014, p. 99), lo importante es que el investigador se esfuerce por hacerlo bien y contribuir al conocimiento de un fenómeno; y esto, es lo que se espera lograr en este proyecto de investigación.

3.2 Población y muestra

Una vez que se ha concebido el diseño de la investigación, y como ya se tiene claridad sobre el problema que se va a tratar, se tiene en cuenta otro aspecto, que es definir la población o la muestra, es decir, el objeto de estudio con el cual se desarrollará la investigación de interés, pues como menciona (Behar, 2008, p. 51), es conveniente extraer muestras representativas, estas se deben definir en el plan y justificarlas, su tamaño, el método a utilizar y el proceso de selección de las unidades de análisis. Realmente, no es posible medir a la población en su totalidad, debido a lo que se obtendría o se seleccionaría, salvo contadas veces, por lo que al tomar un subgrupo, se pretende que sea un reflejo fiel de la población.

Para el desarrollo de la investigación acerca de la inteligencia emocional y su influencia en las habilidades sociales de los niños, se tomó como población a la básica primaria del Instituto Cristo Rey, a la población de estudio el grado primero el cual cuenta con 18 estudiantes, 6 niñas y 12 niños, con edades entre los 6 y 7 años de edad.

3.2.1 Muestra

Para la muestra se tomará a todos los niños de primero, dado que es un grupo relativamente pequeño. Cabe aclarar que la población es homogénea, al comprender niños entre este rango de edades y, que la muestra es de tipo aleatorio simple, al ser elegidos completamente al azar: al grado primero del Instituto Cristo Rey (Behar, 2008, p. 52).

La población mencionada pertenece a un sector económico medio, con diversos grupos familiares, en los cuales se observa la familia biparental conformada por padre, madre y hermanos; la familia reconstituida o compuesta, que es el caso de los padres separados, que organizan su vida con otra pareja y la familia extensa, conformada por varios miembros de la familia; además, el caso de un niño que vive con su padre y su abuela, dado que su madre vive en otro país.

Independientemente de lo anterior, los estudiantes que serán objeto de estudio son completamente pertinentes para la investigación, pues cada niño es un mundo diferente y cada uno demuestra a su manera sus alegrías, tristezas o falencias, tanto en la parte emocional como social. De aquí que se infiera que sea una muestra cualitativa, pues son un conjunto de personas sobre las cuales se recolectan los datos sin que necesariamente sean representativos, (Behar, 2008, p. 52), pero que al fin de cuentas, mostrarán cierto patrón de comportamiento en el aspecto emocional, autoestima y seguridad, de acuerdo a la inteligencia emocional que posean.

Esta investigación, que consiste en la observación de cada niño, nos ayudará a tomar acciones o, a conocer más de cerca de ellos (Lugo, s.f, párr. 14) y, en este caso, las habilidades sociales que poseen y si estas están relacionadas con su inteligencia emocional.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información

El presente apartado trata sobre las técnicas y los instrumentos que van a servir de herramientas para recopilar y verificar la información necesaria, tomada desde el objeto de estudio, para analizarla y llegar a posibles soluciones o conclusiones. Para ello, se van a utilizar las siguientes Técnicas e instrumentos de investigación: Observación participante con la ficha de observación (instrumento de aplicación), colcha de retazos, mural de situaciones y el test de Mesquite; todas ellas importantes para el logro del objetivo de este proyecto, descubrir si la inteligencia emocional que tienen los niños influye en las habilidades sociales y en su trato consigo mismos.


3.3.1 Observación participante

Debido a la gran interacción que el investigador tiene con los niños objeto de estudio en esta investigación, es indispensable la utilización de la técnica de la observación, específicamente la participante, pues es desde allí donde más se pueden analizar sus comportamientos, las causas y consecuencias de estos.

La observación es de suma importancia también, debido a lo que expresa Behar (2008, p. 55), quien dice que toda acción de un investigador se debe apoyar en la técnica de la observación, independientemente de si utiliza otros métodos o no y, que el éxito o fracaso de su investigación depende directamente de cuál tipo utiliza.

Es desde aquí, desde donde se debe partir para poder verificar, analizar y descubrir si realmente la inteligencia emocional de estos niños influye directamente en las habilidades sociales que puedan tener.


Tabla 1. Formato de observación participante dirigido a los niños.

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ NIVEL IV			
	INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY			GRADO: 1°
	Ficha de observación participante			
	Ficha diseñada para recoger información relevante de los niños del Instituto Cristo Rey, del grado 1° acerca de su inteligencia emocional y por ende, de sus habilidades sociales.			
N°	CONDUCTA OBSERVADA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1	Se mantienen sonrientes la mayor parte del tiempo			
2	Son amables y respetuosos con los demás			
3	Se observan tranquilos al estar en grupo			
4	Pasan tiempo con los mismos compañeros o involucran a otros diferentes			
5	Buscan aprobación de su grupo (independencia)			
6	Prefieren estar solos			
7	Se quejan porque no encuentran con quien jugar			
8	Manifiestan amenazas para herir a los demás			
9	Inician y sostienen conversaciones (disfruta hablar con los demás)			
10	Imponen sus ideas. Quieren que los demás actúen como ellos desean			
11	Manifiestan temor de que los demás se burlen de ellos, los rechacen o hieran			
12	Se interesan por el bienestar de los demás			
13	Expresan estados de ánimo verbalmente			
14	Son agresivos (física o verbalmente)			
15	Sufren rápidos cambios de humor, intereses y sentimientos			
16	Aceptan normas y reglas			

Observaciones:

Nota: En esta tabla se registran las observaciones realizadas por las maestras en formación. Basada en “ficha de observación de habilidades sociales 3”, cargada por Soraya Avendaño Scribd. <https://es.scribd.com/document/64150641/FICHA-DE-OBSERVACION-DE-HABILIDADES-SOCIALES-3>

Tabla 2. Formato observación participante dirigido a la maestra cooperadora

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA			
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA			
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ			
	NIVEL IV			
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY			GRADO: 1°	
Ficha de observación participante				
Ficha diseñada para recoger información relevante acerca de la maestra cooperadora del Instituto Cristo Rey, del grado 1° acerca de cómo promueve la inteligencia emocional en los niños y por ende, sus habilidades sociales.				
N°	CONDUCTA OBSERVADA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1	Las tareas son claras de forma que cada estudiante conoce desde el principio lo que tiene que hacer			
2	En la clase se percibe un ambiente tranquilo, apacible.			
3	Las actividades de la clase tienen un orden lógico.			
4	Los estudiantes saben a qué “atenerse” en cada momento.			
5	La maestra interactúa con los estudiantes.			
6	La maestra critica las ideas, no a los estudiantes.			
7	La maestra manifiesta confianza en los estudiantes.			
8	Se percibe en la maestra una actitud de entusiasmo hacia el curso.			
9	La maestra escucha atentamente a los estudiantes.			
10	La maestra acepta los errores como aprendizaje.			
11	La maestra se preocupa por conocer cómo están sus estudiantes.			
12	La maestra es accesible.			
13	La maestra tiene disposición de ayuda.			
14	Si los estudiantes quieren hablar de algo, la maestra encuentra espacio para que lo hagan.			
15	La maestra se interesa personalmente por los estudiantes.			
16	La maestra fomenta la reflexión en la clase.			

Observaciones:

Nota: En esta tabla se registran las observaciones realizadas a la maestra cooperadora por parte de las maestras en formación. Basada en “Guía para la observación de un profesor en clase”, cargada por la docente Elia Lucía L. Slideshare.

<https://www.slideshare.net/elialu/gua-para-la-observacin-de-un-profesor-en-clase>


3.3.2 Colcha de retazos

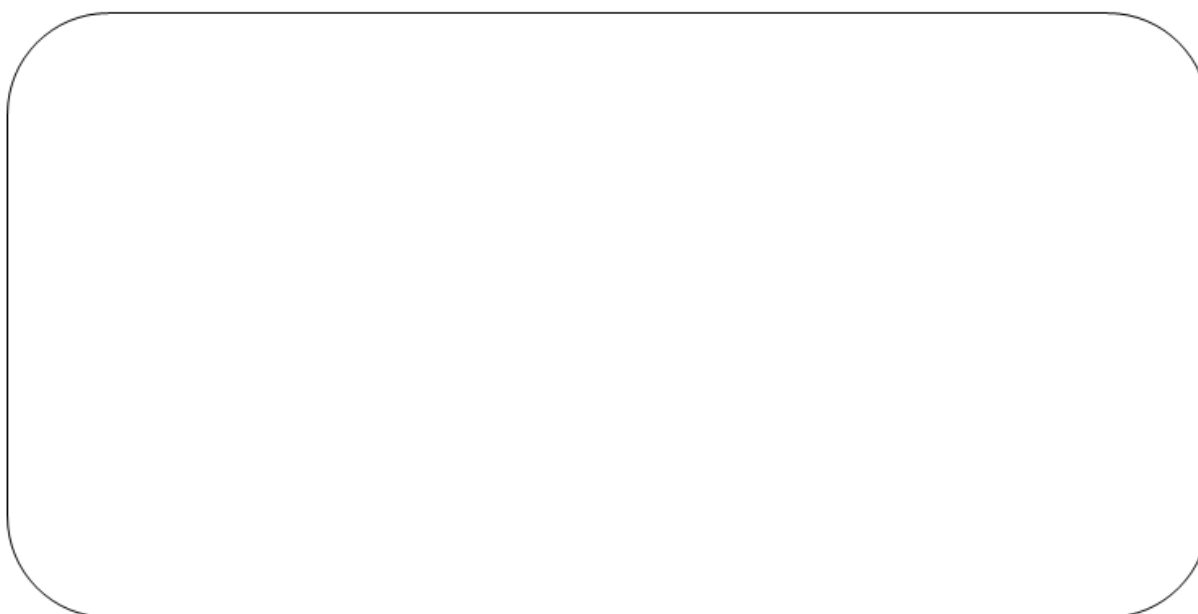
Esta técnica es de gran ayuda para el proceso de recolección de información de esta investigación, dado que permite que los participantes, que en este caso son de corta edad, reconozcan y representen en ella, según Jennyfer (2015), sensaciones, experiencias, sentimientos e intenciones de su vida cotidiana, ofreciendo naturalmente una información valiosa y real, permitiendo al investigador una cercanía con la realidad del niño, facilitando la comprensión y el análisis del tema a investigar.

El desarrollo del trabajo de esta técnica comienza con un momento de elaboración individual, donde cada uno de los participantes plasma en un pedazo de papel el tema a trabajar. En esta actividad, se da la libertad de expresarse y de que sea un trabajo creativo, donde cada uno exteriorice su respuesta mediante una creación propia; para ello, se cuenta con diversos materiales que ayudan a desarrollar la imaginación y creatividad. Al terminar la elaboración, cada participante pega su trabajo en una base de papel gruesa, de manera que se forme una colcha de retazos con cada trabajo; posteriormente, se pasa a socializar cada trabajo. En esta actividad, cada participante debe compartir su creación, dando a conocer lo

que desea expresar con su trabajo, los demás participantes también pueden opinar acerca de dicho trabajo, diciendo lo que pueden percibir.

Tabla 3. Formato colcha de retazos.

		
	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA	
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ	
		NIVEL IV
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY		GRADO: 1°
Ficha de colcha de retazos		
Ficha diseñada para recoger información relevante de los niños del Instituto Cristo Rey, del grado 1° acerca de sus sensaciones, experiencias, sentimientos e intenciones de su vida.		
En este espacio tienes la libertad de expresarte y de hacer un trabajo creativo sobre lo que quieras. Al terminar, pega tu trabajo en una base de papel gruesa que la maestra dispondrá para todos.		




Nota: Los niños deben hablar sobre su creación dando a conocer lo que quisieron expresar.

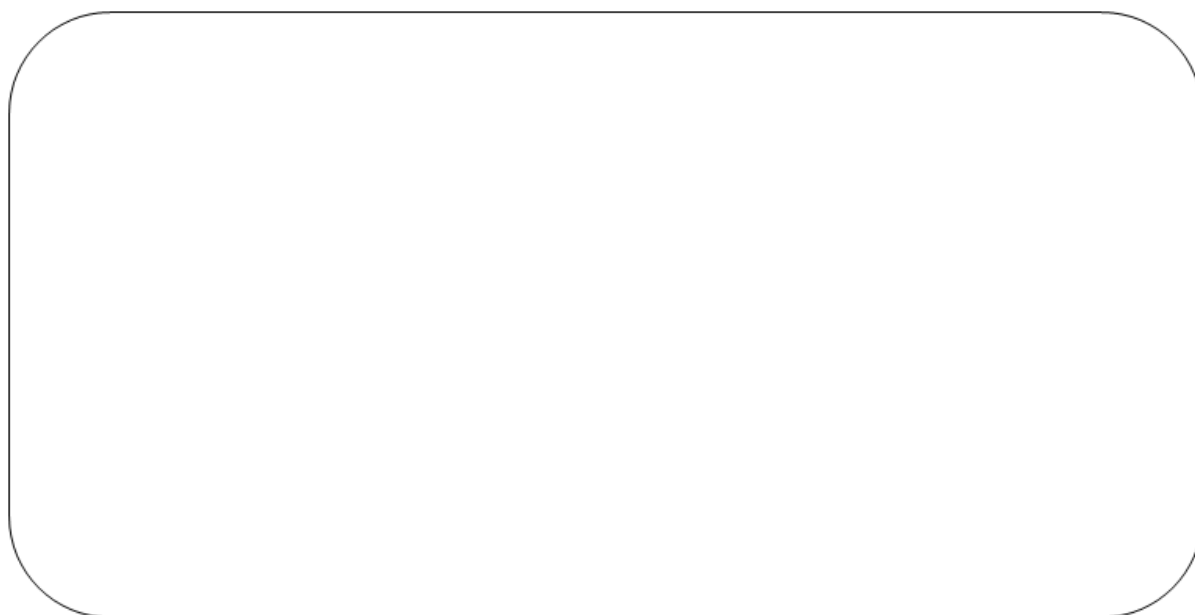
3.3.3 Fotopalabra

Las fotografías evocan recuerdos y los recuerdos reviven sentimientos, esta técnica resulta ser una excelente herramienta porque ayuda a que los niños puedan expresar sus sentimientos de una forma natural y sincera, las fotos permiten narrar situaciones y vivencias de la vida real, como lo plantea Arrubla (2018, p. 50), las fotografías son el medio que produce imagen, que se muestra para después ver una especie de diálogo aplazado desde las personas que lo narran o relatan.

Con anterioridad se les pide a los niños llevar fotografías de diferentes momentos, cumpleaños, paseos, reuniones familiares, etc. Fotografías que consideren representativas en su vida. En el encuentro se formarán grupos donde cada uno de los participantes pegará sus fotografías en un trozo de papel grande y posteriormente cada grupo expresará lo que evidencia en las fotografías de los otros grupos. Para finalizar, cada integrante narra el momento o historia que vivió en ese momento de la fotografía.

Tabla 4. Formato fotopalabra

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA	
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ	
	NIVEL IV	
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY		GRADO: 1°
Ficha de colcha de retazos		
Ficha diseñada para recoger información relevante de los niños del Instituto Cristo Rey, del grado 1° con la ayuda de fotografías representativas para su vida.		
En grupos, peguen las fotografías en el trozo de papel dispuesto por la maestra. Luego deben expresar lo que evidencian en las fotografías de los otros grupos.		



Nota: Esta técnica busca que cada integrante intercambie y comparta sentimientos y vivencias.

3.3.4 Test de Mesquite (inteligencia emocional)


Se debe tener en cuenta, a parte de la observación participante realizada por el investigador, que es muy importante que los niños aporten activa y directamente en esta

búsqueda que se viene haciendo, al fin y al cabo son el objeto de estudio, es por esto que se tuvo en cuenta, el test de Mesquite (MSCEIT Mayer Salovey Caruso Emotional Intelligence Test), del cual habla Martínez (s.f), fue creado por Peter Salovey, profesor y rector de la Universidad de Yale y Jhon Mayer profesor de la Universidad de New Hampshire, quienes desarrollaron un modelo teórico de inteligencia emocional bien contrastado, además, de interesarse por métodos de evaluación de dicho concepto, proponiendo la primera herramienta de evaluación de auto-informe de inteligencia emocional.

Dicho test, según Escuela de padres (2018), consiste en la detección de los niveles de inteligencia emocional tanto en adultos como en niños; consta de 8 preguntas con 3 o 4 respuestas posibles que arrojan un resultado, las cuales entregan una noción del nivel de inteligencia emocional.

Estas preguntas se realizan de acuerdo a situaciones de la vida cotidiana y estas tienen un puntaje.

Tabla 5. Test de Mesquite.

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ
	NIVEL IV
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY	
GRADO: 1°	
Formato de test de Mesquite	
Test diseñado para detectar los niveles de inteligencia emocional en los niños del Instituto Cristo Rey del grado 1°.	
PREGUNTAS	
1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú, ¿qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Intentas cambia de tema • No haces nada • Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control • Continúas comiendo y bebiendo
2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Casi siempre • Casi nunca • Nunca
3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:	<ul style="list-style-type: none"> • Ocultar lo que siente • Decir lo que siente • Decir lo que siente e intentar resolverlo • No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella
4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido • Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha ofendido. • Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres • Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.
5. Para ti, padres e hijos deben:	<ul style="list-style-type: none"> • Esconder sus sentimientos y/o pensamientos • Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites • Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo • Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder
6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Te impacientas • Comienzas a caminar ansiosamente • Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir
7. Cuando has cometido un error, tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sabes porque tu conciencia te lo dice • No sientes nada malo • Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda
8. Un amigo tuyo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú, ¿Qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Solamente le miras • Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable • Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión • Le preguntas insistentemente cada 5 minutos que es lo que le ocurre

Nota: Este test fue específicamente creado para ser resuelto por niños. Tomado de Escuela de padres (2018, párr. 4).

Tabla 6. Puntuación para interpretar el Test Mesquite.

PUNTUACIÓN	
Pregunta 1 1. 3 2. 0 3. 4 4. 0	Pregunta 2 1. 0 2. 1 3. 3 4. 4
Pregunta 3 1. 0 2. 2 3. 4 4. 0	Pregunta 4 1. 4 2. 0 3. 1 4. 2
Pregunta 5 1. 0 2. 4 3. 2 4. 0	Pregunta 6 1. 0 2. 2 3. 4
Pregunta 7: 1. 2 2. 0	Pregunta 8 1. 0 2. 2

Nota: Se debe sumar las puntuaciones de cada respuesta y tener en cuenta el total para comprender el resultado obtenido. Tomado de Escuela de padres (2018, párr. 5).

Tabla 7. Resultados de acuerdo a la puntuación del Test de Mesquite.

RESULTADOS
<p>De 0 a 6 puntos: escasa inteligencia emocional Tienes poca inteligencia emocional lo que significa que debes desarrollar la misma mediante ejercicios y juegos. Te en cuenta que todo se aprende y no te sientas mal pero sí considera aprender sobre esta gran estrategia que te permitirá conocer más a quienes te rodean.</p>
<p>De 7 a 15 puntos: inteligencia emocional moderada Ya sabes lo que es la inteligencia emocional y en parte la llevas a la práctica. Sin embargo, ¡puedes mejorar! Debes saber que el conocimiento de otros nos hace más ricos internamente y nos fortalece. Además las personas valorarán el esfuerzo ¡No te rindas y sigue adelante!</p>
<p>De 15 a 25 puntos: inteligencia emocional elevada Si has alcanzado esta puntuación ¡enhorabuena! Eres una persona con cierto nivel o grado de inteligencia emocional. Sabes reconocer cuando otras personas están tristes. Puedes leer el lenguaje corporal y actuar en consecuencia de cada situación. Recuerda que lo que tienes es una herramienta muy valorable. Enseña a otros sobre la inteligencia emocional y nunca dejes de sentir empatía por tu entorno.</p>
<p>De 26 a 32 puntos: inteligencia emocional superdotada Realmente has alcanzado el top de la inteligencia emocional. Tal vez seas un niño sencillo con una gran comprensión de lo que ocurre en tu entorno. Esto puede llevarte a ser muy sensible en ciertas ocasiones pero tú sabes <u>como</u> responder ante esto. Eres una perla para tus compañeros y entorno así que valora lo que eres y recuerda siempre que con humildad se consigue más que por la fuerza. Enseña con el ejemplo aquello que ya eres naturalmente.</p>

Nota: Tener en cuenta que no hay respuestas correctas o incorrectas, los niños deben marcar la que más se aproxime a sus preferencias y no se debe emplear demasiado tiempo en ellas. Tomado de Escuela de padres (2018, párr. 6).

3.4 Análisis de los resultados

En este capítulo se analizarán los datos resultantes de las técnicas aplicadas con los estudiantes del grado primero del instituto Cristo Rey, donde se darán a conocer los aspectos más significativos que surgieron de la identificación de factores que permiten tener una mirada más crítica frente a ellos, pues dicho análisis es una parte muy importante para la investigación, en este caso, cualitativa; tal como lo menciona Monje (2011, p. 192), que hay

una amplia recolección de datos de carácter textual y gráfico recogidos en las técnicas e instrumentos de recolección e información aplicadas a la población objeto de estudio, de donde se debe hacer un análisis que posibilite que el investigador pueda concluir si se lograron alcanzar los objetivos propuestos en su estudio. A continuación, se muestran las categorías de análisis con relación a lo que se encontró con la aplicación de los instrumentos de investigación.

3.4.1 De adentro hacia afuera: importancia del desarrollo de la inteligencia intrapersonal para una sana inteligencia interpersonal

Como se ha venido explicando a lo largo de este proyecto, la inteligencia emocional es de suma importancia para el sano desarrollo y realización personal en los seres humanos, pero cabe resaltar que para que esto sea una realidad, la inteligencia interpersonal debe estar en equilibrio con la inteligencia intrapersonal, pues no se puede ser una persona compasiva, asertiva o feliz sino se tienen esos sentimientos primero, hacia uno mismo; como lo explican Nuestros Expertos (2015), que para lograr un equilibrio emocional es primordial saber cómo satisfacer las propias necesidades emocionales, lo que permite hallar la calma ante situaciones de estrés y lograr actuar con practicidad y eficacia, evitando que haya reacciones descontroladas ante determinadas situaciones. Todo esto resulta en la obtención de un bienestar emocional que influye positivamente en el resto de inteligencias, así como en la parte física. Por otro lado, la inteligencia intrapersonal, sumada a la interpersonal, hacen que surja la inteligencia emocional, una habilidad esencial para que una persona se desarrolle con normalidad, prosperar en el plano profesional, personal y que pueda alcanzar un alto grado de bienestar y satisfacción.

La técnica de la observación participante aplicada tanto a los niños, como a la maestra cooperadora, y el Test de Mesquite para los niños, fueron una muestra de lo descrito anteriormente; pues se vio una evidente relación entre las respuestas de los niños al realizar dicho test y las observaciones que consignaron las maestras en formación en este proyecto de investigación; y también, una correspondencia entre las inteligencias intrapersonal e interpersonal. Aunque en general es un grupo donde se goza de armonía, los niños que se mostraban más sonrientes y felices, eran más amables y respetuosos, sin manifestaciones de comportamientos agresivos o temerosos; y por el contrario, cuando tenían un mal día, se notaba en múltiples aspectos de su vida, como en la falta de concentración, el bajo desempeño en el desarrollo de las actividades, dificultad en el seguimiento de las normas o baja tolerancia a la frustración. Igualmente, sucedió con la maestra cooperadora, aunque no de una manera tan evidente, y de quién se observó una adecuada inteligencia emocional, una actitud positiva, amorosa y empática con sus estudiantes, siempre atenta y optimista a la hora de compartir el tiempo y de enseñar a sus estudiantes; pero que por la naturaleza misma del ser humano, no todo el tiempo podía estar de este ánimo; entonces, por más de que ella se desarrollara de una manera ideal en su clase, los niños percibían ese cambio de ánimo y por ende, la clase se podía tornar diferente (ver Anexo A, B y C).

Estas técnicas e instrumentos, junto con la información que se ha obtenido a lo largo del desarrollo de este proyecto y a la interacción experimentada con los niños y la maestra, muestra la importancia de no dejar de lado la continua observación y la realización de actividades referentes a la inteligencia emocional, ya que estas pueden ayudar como diagnóstico a los maestros y como guía a los estudiantes para aprender a lidiar, manejar, comprender y aceptar los diferentes estados de ánimo, porque como menciona Arbouin (2009, p. 4), las Instituciones Educativas se centran en las calificaciones, sin tomar en cuenta la parte emocional, donde esta puede interferir considerablemente en el rendimiento y

disciplina de los niños y en ocasiones, hasta se pasa por alto. Otro aspecto importante, es que la infancia es esencial para comenzar un desarrollo emocional adecuado, pues los hábitos que se practican constantemente, van a quedar fácilmente fijados en el cerebro, ayudando a moldearlo; y así mismo, se recuerda. Por lo que, la parte emocional no se puede separar del resto, pues hace parte del desarrollo humano en toda su complejidad, incluyendo la parte cognitiva y social.

Con todo lo mencionado anteriormente, se espera que los niños aprendan que los estados de ánimo no son ni buenos ni malos, que simplemente son inherentes al ser humano y como tal, hay que abrazarlos, aceptarlos, vivirlos, pero claro está, no quedarse en los que los hace sentir mal, que deben avanzar, trabajar, mejorar y como resultado, llegar a un buen desarrollo en la parte emocional (a nivel interpersonal como intrapersonal), que se manifestará cada vez más en todos los aspectos de la vida, de forma espontánea y natural.

3.4.2 Desarrollo de habilidades sociales: La compasión como complemento a la empatía

Una de las palabras que más se utiliza cuando se habla de relaciones sociales y de inteligencia emocional, en la actualidad, es la empatía, que según (Minilandeducational, 2018, párr. 2), es la capacidad de reconocer las emociones de los demás, saber escuchar, ponerse en su lugar y entender cómo se sienten; pero lo que muchas personas no saben o se les olvida o les es indiferente, es que con sólo ser empáticos, no es suficiente, ya que ante ciertas situaciones, no se está presente el deseo de ayudar y acompañar, que es de lo que trata la compasión, la cual posee un profundo propósito evolutivo, pues cuando se tiene este sentimiento, la frecuencia cardíaca se torna lenta, se secreta oxitocina, “la hormona del apego”, y las regiones del cerebro vinculadas a la empatía, el cuidado y los sentimientos de placer se activan (Psicólogos online, 2020, párr. 3), lo que frecuentemente resulta en el deseo

de atender y cuidar a los demás; es por esto que se vuelve un complemento perfecto para que las personas logren no sólo, como menciona Quer (2019, párr. 6), sentir el dolor de otra persona (empatía), sino hacer todo lo posible para aliviar el sufrimiento de ella en alguna situación. No es sólo compartir sentimientos, sino también sentir la necesidad o el deseo de aliviar el sufrimiento.

Con la técnica “colcha de retazos”, actividad que se realizó para la recolección de datos y realizada de manera virtual, en primer lugar, se explicó que las emociones son estados de ánimo internos producidos por diferentes situaciones.

Dado que la clase fue virtual, se optó por realizar la actividad de manera que cada niño pensara en una situación donde se evidenciara la presencia de una fuerte emoción, después de identificarla, pasaba a realizar un dibujo donde ellos la representaban, así como también se representaban a sí mismos con la emoción que sintieron en ese momento.

Para ello, se optó por realizar el dibujo en una hoja de block, pues era más sencillo para ellos trabajar de esta manera que en una pizarra interactiva. Cada uno empezó a plasmar su historia presentándola con un dibujo y al finalizar, se compartió el trabajo con el grupo, contando también una historia, a la vez que se iban realizando unas preguntas que se adaptaban al tema, con el fin de identificar qué emociones, estados de ánimo y reacciones se podían deducir de la situación (ver Anexo D, E, F, G).

Con esta actividad, se pretendía descubrir si los niños sabían identificar las diferentes emociones que provocan las determinadas situaciones de la vida y, como resultado, se comprobó que evidentemente es así, pues en los dibujos, los niños representaron situaciones donde se podía reflejar tristeza por la muerte de alguna mascota o felicidad por encuentros familiares, por regalos que obtenían, por paseos familiares, entre otros; pero, de una manera propia. Después de esto, se prosiguió a realizar la técnica de la “fotopalabra”, con el fin de que los niños pudieran identificar, no sus propias emociones, sino las emociones de sus

compañeros al ver las fotos que compartían, lo cual resultó satisfactorio para las maestras en formación, al evidenciar que los niños eran capaces de identificar las emociones y vivencias de los demás, aparte de que se interesaban por escuchar y ver las historias plasmadas en las fotos de sus amigos; lo que demostró, una vez más, que los niños de primero han desarrollado, en un grado adecuado para su edad, la inteligencia emocional, siendo conscientes e identificando sus propias emociones y las de los demás (ver Anexo E).

De acuerdo a lo expresado anteriormente sobre la compasión, las maestras en formación notaron que era importante y que se debía tener en cuenta, no sólo que los niños identificaran la situación y el sentimiento o emoción que los acompañaba a ellos o a los demás, sino que también deberían aprender a tener en cuenta el plantearse una solución o un acto de ayuda hacia las personas ante una situación difícil, analizar de qué manera acompañar en la situación de su prójimo, sentir su dolor y no sólo entenderlo, ya que es indispensable saber, en palabras de Miyazaki (2019, parr. 7-8), que ser bueno va más de los buenos modales, el seguimiento de las reglas y normas sociales, que de ayudar a los demás y, que frecuentemente es motivado por la necesidad de aprobación y validación de los demás, en lugar de estar interesado en la experiencia de otros. En cambio la compasión, sí se trata de estar interesado en la experiencia de otros, en desear lo mejor para ellos, sentir que realmente se va a servir a alguien.

Con esto, queda claro que la práctica y el desarrollo de habilidades sociales como la compasión y la empatía permiten una interacción asertiva con los otros; por lo que, deberían ser inherentes en los seres humanos; además de posibilitar el ponerse en el lugar del otro, motivar a ayudar a las personas para que alivien su sufrimiento y para que se pueda crear un mundo basado en el respeto y en la armonía que tanto se desea.

Capítulo 4: Conclusiones, Propuesta, Resultados

4.1. Conclusiones

Se puede decir que el tener en cuenta en las Instituciones Educativas el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños desde los primeros grados de escolaridad, logra una gran cantidad de beneficios en sus habilidades sociales, porque aunque la relación consigo mismos y con los demás sea algo natural e inherente al ser humano, el tener plena conciencia de ello, de que existe, de su importancia, de que se puede trabajar, desarrollar y mejorar, hace que los niños sean personas más empáticas, cooperadoras, seguras, se regulen con más facilidad, entre muchas otras cosas; en pocas palabras, con más habilidades y destrezas en todos los ámbitos de su vida personal, emocional y laboral.

Del mismo modo, gracias a lo recopilado en las fuentes externas y a las experiencias adquiridas, no se puede negar la gran importancia que tiene una sana inteligencia emocional para un correcto desarrollo integral de las personas, de ahí que se deba tener en cuenta su estímulo desde una edad temprana, para así poder aprender a reconocer los estados de ánimo, las emociones propias, las de los demás y así poder aprender a dirigir las de acuerdo a la situación.

Asimismo, con todo el camino recorrido, observación, investigación y práctica pedagógica, a lo largo de la formación complementaria, se logran identificar la importancia que tiene el implemento en las Instituciones Educativas, de estrategias pedagógicas para el desarrollo y favorecimiento de la inteligencia emocional, con las cuales se obtienen importantes resultados, al ser acordes a los objetivos, a la edad, al contexto y a las necesidades de los niños y, teniendo en cuenta y sin olvidar, estrategias dirigidas a los

maestros, quienes son también una pieza clave en este desarrollo, al ser de los principales modelos y referentes que pueden tener los estudiantes.

Es por todo lo mencionado anteriormente, sobre la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, que las estrategias pedagógicas que incluyen juegos, cuentos, retos para que los estudiantes participen, se expresen, reflexionen sobre sí mismos, colaboren, se regulen, presten atención, entre otros, son el camino más apropiado para acercarlos a estas experiencias personales y emocionales que con el tiempo serán más complejas y requerirán de todas las habilidades que hayan podido obtener a lo largo de sus vidas.

4.2 Propuesta

De acuerdo a la información que se logró obtener a lo largo del desarrollo del proyecto, se implementa una caja de herramientas denominada “Identificando emociones propias y ajenas” con material didáctico que facilita y fortalece el desarrollo de la inteligencia emocional y a su vez, el desarrollo de las habilidades sociales.

La caja de herramientas cuenta con una cartilla explicativa donde se puede evidenciar el desarrollo de cada una de las actividades propuestas y el objetivo que se pretende lograr con cada una de ellas.

Por lo tanto, las estrategias propuestas son las siguientes: “magia de emociones”, “probándote a ti mismo”, “sin dejar de quererse a sí mismo”, “se me ha roto”, “la ruleta de las emociones”, “gorro de las emociones”, “el dado emocional”, “el ovillo de lana”, “el emociómetro”, “me gusto cuando”.

Con la implementación de las estrategias mencionadas se pretende estimular el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, se busca que ellos obtengan la capacidad

de identificar sus propias emociones y las de sus compañeros y de esta manera interactuar con mayor facilidad en un grupo social, regido por un conjunto de conductas que se emiten cuando se interactúa con otros individuos, y que ayudan a relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

4.3 Resultados

Al aplicar las estrategias se pudo evidenciar que los resultados fueron satisfactorios con respecto al desarrollo de la inteligencia emocional, mostrando un alto nivel en cuanto a la identificación de los propios sentimientos, así mismo como en los de los demás.

La implementación de las actividades demostró de manera efectiva que el desarrollo de las habilidades internas como el autoconocimiento, la conciencia propia, la motivación y el control emocional, se puede adquirir desde muy temprana edad y de la misma manera se adquieren las habilidades externas, como la empatía y la destreza social.

Las actividades fueron diseñadas para trabajar aquellas aptitudes relacionadas con la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal, dado que un buen manejo emocional beneficia el propio ser, así como a quienes le rodean; de cierta manera, es conocer y entender un nuevo lenguaje, un lenguaje donde no todo se expresa con palabras, sino también con un tono de voz, con un gesto, saber entender el punto de vista del otro, saber qué le pasa al otro, es colaborar en la resolución de conflictos, influenciar a los demás, persuadir, comunicarse, escuchar, de eso es que se trata la inteligencia emocional.

Teniendo en cuenta que las habilidades sociales son una parte esencial para las relaciones entre los seres humanos, cada actividad está encaminada de una u otra forma a establecer dichas relaciones sociales, permitiendo con cada una de ellas la interacción y la participación grupal, por lo que el desarrollo de las actividades aportó un buen porcentaje

positivo, lo cual se puede evidenciar en la participación y la motivación que muestran los niños al ejecutar dichas actividades.

Por otro lado, se debe mencionar también que los logros de los objetivos propuestos en cada actividad tienen un resultado satisfactorio cuando se diseñan unas buenas estrategias pedagógicas que facilitan el acercamiento del niño con el aprendizaje, en este caso las estrategias que se emplearon fueron acordes a lo que se quiso llegar, siempre hubo motivación, participación y claridad en cada uno de los temas a tratar.

Referentes Bibliográficos

Abreu, J. (2012). *Hipótesis, Método & Diseño de Investigación*. (Investigación). Daena: International Journal of Good Conscience. 7(2) 187-197. Julio 2012. ISSN 1870-557X. [http://www.spentamexico.org/v7-n2/7\(2\)187-197.pdf](http://www.spentamexico.org/v7-n2/7(2)187-197.pdf)

Arbouin, Carolina. (2009). *Diseño de una escala de inteligencia emocional para niños de 5 a 7 años*. (Artículo). Facultad de Psicología: Universidad de la Sabana. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/2545/121916.pdf;sequence=1#:~:text=Las%20escalas%20de%20Inteligencia%20emocional,%C3%A1mbito%20laboral%2C%20familiar%20o%20social.>

Arrubla, Y., Hernandez, S., & López, L. (2018). *Representaciones sociales de las víctimas del conflicto armado en barrancabermeja, sobre las acciones de reparación de la ley 1448 del 2011 durante el año 2017*. (Tesis de grado). Universidad Cooperativa de Colombia, Barrancabermeja, Colombia. https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/6459/2/2018_armando_acciones_reparacion.pdf

Behar, D. (2008). *Metodología de la Investigación*. Calameo. Libro virtual. <https://en.calameo.com/read/004416166f1d9df980e62>

Betancur, T. (2010). *La interacción entre niños de 3 a 5 años durante los procesos de socialización*. (Tesis de pregrado). Corporación Universitaria Lasallista, Caldas, Colombia.

http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion_ninos_3_a_5_anos_procesos_de_socializacion.pdf

Código de la infancia y la adolescencia. Ley 1098 de noviembre 8 de 2006 (Colombia).

https://www.procuraduria.gov.co/portal/media/file/Visi%C3%B3n%20Mundial_Codigo%20de%20Infancia%202011%281%29.pdf

Constitución Política de Colombia (julio de 1991. Colombia).

https://www.cna.gov.co/1741/articles186370_constitucion_politica.pdf

Convención sobre los Derechos del Niño (20 de noviembre de 1989).

<https://www.ohchr.org/sp/professionalinterest/pages/crc.aspx>

Cortés, A. & García, G. (2017). *Estrategias pedagógicas que favorecen el aprendizaje de niñas y niños de 0 a 6 años de edad en Villavicencio- Colombia*. Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía. Artículo de investigación.

<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/4746/4484>

Decreto 1075 (2015). Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación. [http://www.suin-](http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019930)

[juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019930](http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019930)

Escuela de padres. (2018). *Test de inteligencia emocional para niños. Test de Mesquite*. Educapeques. Portal de educación infantil.

<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/test-de-inteligencia-emocional.html>

Gamboa, M., García, Y. & Beltrán, M. (2013). *Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo*. Revista investigaciones/Volumen 12 número 1_2013. Artículo de investigación.

https://academia.unad.edu.co/images/investigacion/hemeroteca/revistainvestigaciones/Volumen12numero1_2013/a06_Estrategias_pedagogicas_y_did%C3%A1cticas_para_el_desarrollo_de_las_inteligencias_1.pdf

García, L. (2013). *Desarrollo de capacidades emocionales para fortalecer los procesos de aprendizaje y las habilidades sociales*. (Tesis de especialización). Universidad de la sabana, Bogotá, Colombia.

[https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9818/Garc%EDa%20Cor%20Leidi%20Ana%20\(TESIS\).pdf?sequence=1](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9818/Garc%EDa%20Cor%20Leidi%20Ana%20(TESIS).pdf?sequence=1)

Gestionando hijos. (s.f). *Ocho lecciones de Daniel Goleman sobre inteligencia emocional*.

Gestionando hijos, saber más para educar mejor. Escuela virtual para padres y madres. <https://gestionandohijos.com/daniel-goleman-inteligencia-emocional/>

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. & Baptista-Lucio, P. (2014). “*Definición del alcance de la investigación que se realizará: exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo*” capítulo 5. Metodología de la Investigación (6 ed., págs. 88-101). México: McGraw-Hill.

http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf?sequence=1

Inteligencia intrapersonal: la capacidad de ver cómo somos y lo que queremos. (2015).

Universidad Internacional de Valencia. Educación.

<https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/inteligencia-intrapersonal-la-capacidad-de-ver-como-somos-y-lo-que#:~:text=La%20inteligencia%20intrapersonal%20sumado%20a,grado%20de%20bienestar%20y%20satisfacci%C3%B3n.>

Ley 1013 (2006). Por la cual se modifica el artículo 14 de la Ley 115 de 1994.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=18877>

Lugo, Z. (s.f). *Población y muestra*. Diferenciador.com. Ciencias.

<https://www.diferenciador.com/poblacion-y-muestra/#:~:text=Poblaci%C3%B3n%20se%20refiere%20al%20universo,poblaci%C3%B3n%20para%20realizar%20un%20estudio.&text=Universo%20de%20elementos%20que%20se%20van%20a%20estudiar>.

Martinez, G. (s.f). *Modelo de inteligencia emocional-salovey y mayer*. Taller de liderazgo. Unidad 3. Google sites.

<https://sites.google.com/site/tallerdeliderazgogama/unidad-3/modelo>

Melero, N. & Fleitas, R. (2013). *La investigación acción participativa en procesos de desarrollo comunitario: una experiencia de cooperación interuniversitaria en el barrio de Jesús María, la Habana Vieja (cuba)*. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, 2015, 26, pp. 203-228.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5099221>

Miniland. (2018). *¿Cómo desarrollar la inteligencia emocional en los niños?* Miniland Educational. Educación emocional.

<https://spain.minilandeducational.com/family/como-desarrollar-inteligencia-emocional-ninos>

- Miyazaki, H. (2019). *Diferencia entre empatía y la compasión*. Ascent Leadership Intitute. Blog de liderazgo consciente. <https://ascentleader.org/es/difference-between-empathy-and-compassion/>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana. Libro virtual. https://www.academia.edu/38640173/METODOLOG%C3%8DA_DE_LA_INVESTIGACION_CUANTITATIVA_Y_CUALITATIVA_Gu%C3%ADa_did%C3%A1ctica
- Nuestros Expertos (2015). *Inteligencia intrapersonal: la capacidad de ver cómo somos y lo que queremos*. Universidad Internacional de Valencia. Blog de Educación. <https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/inteligencia-intrapersonal-la-capacidad-de-ver-como-somos-y-lo-que#:~:text=La%20inteligencia%20intrapersonal%20es%20tambi%C3%A9n,esta%20forma%20actuar%20en%20consecuencia.>
- Pacheco, J. (2010). *Disposiciones normativas para la formación emocional en la educación preescolar*. (Investigación en educación). Papeles Volumen 2 No. 4. <https://pdfs.semanticscholar.org/b27e/10150d3453e14798ac8b247a43e7d5872247.pdf>

Palomo, M. (2018). *¿Inteligencia Emocional? Todo el mundo habla de ello pero nadie lo define*. Colegio Montaigne Sevilla. Grupo Educativo Montaigne.

<http://www.colegiomontaignesevilla.com/inteligencia-emocional-todo-el-mundo-habla-de-ello-pero-nadie-lo-define/>

Pereira, J., Espada, J. (s.f). *Habilidades sociales: definición y delimitación del concepto*.

Instituto Salamanca. Blog. [https://institutosalamanca.com/blog/habilidades-sociales-definicion-](https://institutosalamanca.com/blog/habilidades-sociales-definicion-delimitacion/#:~:text=Origen%20del%20estudio%20de%20las%20habilidades%20sociales&text=Seg%C3%BAAn%20la%20Teor%C3%ADa%20del%20Aprendizaje,de%20un%20modo%20socialmente%20competente.)

[delimitacion/#:~:text=Origen%20del%20estudio%20de%20las%20habilidades%20sociales&text=Seg%C3%BAAn%20la%20Teor%C3%ADa%20del%20Aprendizaje,de%20un%20modo%20socialmente%20competente.](https://institutosalamanca.com/blog/habilidades-sociales-definicion-delimitacion/#:~:text=Origen%20del%20estudio%20de%20las%20habilidades%20sociales&text=Seg%C3%BAAn%20la%20Teor%C3%ADa%20del%20Aprendizaje,de%20un%20modo%20socialmente%20competente.)

Portilla, M., Rojas, A. & Hernandez, I. (2014). *Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social*. (Investigación). Universitaria: Docencia investigación Innovación. Año 3, volumen 3 n°2.

<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192>

Prieto, F. (2011). *Inteligencia emocional, una capacidad que se puede desarrollar*. Emol

noticias. <https://www.emol.com/noticias/Tendencias/2011/10/28/736041/Inteligencia-emocional-una-capacidad-que-se-puede-desarrollar.html>

Promoviendo la inclusión educativa (2015). *Colcha de retazos* [Blog].

<http://tecnicasinteractivas.blogspot.com/2015/10/colcha-de-retazos.html?m=1>

Psicólogos online. (2020). *¿Es la compasión lo mismo que la empatía o el altruismo?*. Itae

Psicología. Blog. [https://itaepsicologia.com/es-la-compasion-lo-mismo-que-la-empatia-o-el-](https://itaepsicologia.com/es-la-compasion-lo-mismo-que-la-empatia-o-el-altruismo/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20no%20es%20lo,incluyen%20el%20deseo%20de%20ayudar)

[altruismo/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20no%20es%20lo,incluyen%20el%20deseo%20de%20ayudar](https://itaepsicologia.com/es-la-compasion-lo-mismo-que-la-empatia-o-el-altruismo/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20no%20es%20lo,incluyen%20el%20deseo%20de%20ayudar).

Quer, A. (2019). *Simpatía, empatía o compasión. Qué define a un buen líder*. Felicidad y

bienestar en el trabajo. Growlia. Blog. [https://growlia.com/simpatia-empatia-o-](https://growlia.com/simpatia-empatia-o-compasion-que-define-a-un-buen-lider/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20es%20una%20respuesta,diferentes%20%20pero%20est%C3%A1n%20estrechamente%20relacionadas)

[compasion-que-define-a-un-buen-lider/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20es%20una%20respuesta,diferentes%20%20pero%20est%C3%A1n%20estrechamente%20relacionadas](https://growlia.com/simpatia-empatia-o-compasion-que-define-a-un-buen-lider/#:~:text=La%20compasi%C3%B3n%20es%20una%20respuesta,diferentes%20%20pero%20est%C3%A1n%20estrechamente%20relacionadas).

Raffino, M. (2019). *Concepto de Método Inductivo*. Concepto.de. Diccionario de conceptos

online. <https://concepto.de/metodo-inductivo/#ixzz6EvTvQkIQ>

Recio, R. (2013). *Relación Padres e Hijos: Beneficios de la educación emocional en los*

niños. El Confidencial. [https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos_204530/?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=amp)

[padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos_204530/?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=amp)

[ninos_204530/?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=amp](https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos_204530/?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=amp)

Sabater, V. (2019). *Cómo desarrollar las habilidades sociales en los niños*. La mente es maravillosa. Revista sobre psicología, filosofía y reflexiones sobre la vida.

<https://lamenteesmaravillosa.com/como-desarrollar-las-habilidades-sociales-en-los-ninos/>


Serrano, A. (2007). *Comparación de las inteligencias múltiples en niños(as) que pertenecen a escuelas con distintos modelos pedagógicos*. (Investigación). MHSalud:

Movimiento Humano y Salud, ISSN-e 1659-097X, Vol. 4, N°. 1.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3649845>


Anexos

Anexo A. Observación Participante dirigida a los niños

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA			
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA			
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ			
	NIVEL IV			
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY			GRADO: 1°	
Ficha de observación participante				
Ficha diseñada para recoger información relevante de los niños del Instituto Cristo Rey, del grado 1° acerca de su inteligencia emocional y por ende, de sus habilidades sociales.				
N°	CONDUCTA OBSERVADA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1	Se mantienen sonrientes la mayor parte del tiempo	★		
2	Son amables y respetuosos con los demás	★		
3	Se observan tranquilos al estar en grupo	★		
4	Pasan tiempo con los mismos compañeros o involucran a otros diferentes		★	
5	Buscan aprobación de su grupo (independencia)		★	
6	Prefieren estar solos		★	
7	Se quejan porque no encuentran con quien jugar			★
8	Manifiestan amenazas para herir a los demás			★
9	Inician y sostienen conversaciones (disfruta hablar con los demás)	★		
10	Imponen sus ideas. Quieren que los demás actúen como ellos desean			★
11	Manifiestan temor de que los demás se burlen de ellos, los rechacen o hieran		★	
12	Se interesan por el bienestar de los demás		★	
13	Expresan estados de ánimo verbalmente		★	
14	Son agresivos (física o verbalmente)			★
15	Sufren rápidos cambios de humor, intereses y sentimientos	★		
16	Aceptan normas y reglas		★	


Observaciones: En términos generales, se evidenció una adecuada inteligencia emocional en los niños del grado 1° del Instituto Cristo Rey, pues poseen una buena relación de cooperación, amistad y manejo del conflicto entre ellos y consigo mismos.

Anexo B. Observación Participante dirigida a la maestra cooperadora


	ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA			
	PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA			
	MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ			
	NIVEL IV			
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY		GRADO: 1°		
Ficha de observación participante				
Ficha diseñada para recoger información relevante acerca de la maestra cooperadora del Instituto Cristo Rey, del grado 1° acerca de cómo promueve la inteligencia emocional en los niños y por ende, sus habilidades sociales.				
N°	CONDUCTA OBSERVADA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1	Las tareas son claras de forma que cada estudiante conoce desde el principio lo que tiene que hacer	★		
2	En la clase se percibe un ambiente tranquilo, apacible.		★	
3	Las actividades de la clase tienen un orden lógico.		★	
4	Los estudiantes saben a qué “atenerse” en cada momento.		★	
5	La maestra interactúa con los estudiantes.	★		
6	La maestra critica las ideas, no a los estudiantes.			★
7	La maestra manifiesta confianza en los estudiantes.	★		
8	Se percibe en la maestra una actitud de entusiasmo hacia el curso.		★	
9	La maestra escucha atentamente a los estudiantes.	★		
10	La maestra acepta los errores como aprendizaje.	★		
11	La maestra se preocupa por conocer cómo están sus estudiantes.	★		
12	La maestra es accesible.	★		
13	La maestra tiene disposición de ayuda.	★		
14	Si los estudiantes quieren hablar de algo, la maestra encuentra espacio para que lo hagan.	★		
15	La maestra se interesa personalmente por los estudiantes.	★		
16	La maestra fomenta la reflexión en la clase.	★		

Observaciones: En la maestra cooperadora se evidencia una actitud positiva, amorosa y empática con sus estudiantes, siempre atenta y optimista a la hora de compartir el tiempo y de enseñar a sus estudiantes. Casi siempre acierta en las conductas observadas y esperadas en esta recolección de información.


Anexo C. Test de Mesquite

 ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ NIVEL IV	
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY GRADO: 1º	
Formato de test de Mesquite PROPOSITO: Detectar los niveles de inteligencia emocional en los niños del Instituto Cristo Rey del grado 1º por medio del test de Mesquite, el cual fue diseñado para tal fin. Debes responder de una manera rápida y sincera las preguntas que a continuación se te presentarán, con el fin de conocer mejor tu manera de comportarte y reaccionar ante ciertas situaciones.	
PREGUNTAS	
1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú, ¿qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Intentas cambiar de tema • No haces nada • Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control • Continúas comiendo y bebiendo
2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Casi siempre • Casi nunca • <input checked="" type="radio"/> Nunca
3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:	<ul style="list-style-type: none"> • Ocultar lo que siente • Decir lo que siente • <input checked="" type="radio"/> Decir lo que siente e intentar resolverlo • No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella
4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:	<ul style="list-style-type: none"> • <input checked="" type="radio"/> Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido • Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha ofendido. • Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres • Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.
5. Para ti, padres e hijos deben:	<ul style="list-style-type: none"> • Esconder sus sentimientos y/o pensamientos • <input checked="" type="radio"/> Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites • Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo • Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder
6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Te impacientas • Comienzas a caminar ansiosamente • <input checked="" type="radio"/> Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir
7. Cuando has cometido un error, tú:	<ul style="list-style-type: none"> • <input checked="" type="radio"/> Lo sabes porque tu conciencia te lo dice • No sientes nada malo • Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda • Solamente le miras • <input checked="" type="radio"/> Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable
8. Un amigo tuyo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú, ¿Qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión

Anexo D. Test de Mesquite

 ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ NIVEL IV	
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY	GRADO: 1º
Formato de test de Mesquite PROPOSITO: Detectar los niveles de inteligencia emocional en los niños del Instituto Cristo Rey del grado 1º por medio del test de Mesquite, el cual fue diseñado para tal fin. Debes responder de una manera rápida y sincera las preguntas que a continuación se te presentarán, con el fin de conocer mejor tu manera de comportarte y reaccionar ante ciertas situaciones.	
PREGUNTAS	
1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú, ¿qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Intentas cambiar de tema <input checked="" type="checkbox"/> No haces nada • Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control • Continúas comiendo y bebiendo
2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Casi siempre • Casi nunca <input checked="" type="checkbox"/> Nunca
3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:	<ul style="list-style-type: none"> • Ocultar lo que siente <input checked="" type="checkbox"/> Decir lo que siente • Decir lo que siente e intentar resolverlo • No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella
4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido • Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha ofendido. • Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres • Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.
5. Para ti, padres a hijos deben:	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar sus sentimientos y/o pensamientos <input checked="" type="checkbox"/> Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites • Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo • Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder
6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Te impacientas • Comienzas a caminar ansiosamente <input checked="" type="checkbox"/> Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir
7. Cuando has cometido un error, tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sabes porque tu conciencia te lo dice • No sientes nada malo <input checked="" type="checkbox"/> Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda • Solamente le miras <input checked="" type="checkbox"/> Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable
8. Un amigo nuevo llega a la escuela completamente desconsolado y llorando. Tú, ¿Qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión

Anexo E. Test de Mesquite

 ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA MAESTRAS EN FORMACIÓN: CHIRLEY ZAMBRANO Y LAURA ALVAREZ NIVEL IV	
INSTITUCIÓN: INSTITUTO CRISTO REY GRADO: 1º	
Formato de test de Mesquite PROPÓSITO: Detectar los niveles de inteligencia emocional en los niños del Instituto Cristo Rey del grado 1º por medio del test de Mesquite, el cual fue diseñado para tal fin. Debes responder de una manera rápida y sincera las preguntas que a continuación se te presentarán, con el fin de conocer mejor tu manera de comportarte y reaccionar ante ciertas situaciones.	
PREGUNTAS	
1. Te encuentras en una reunión familiar o con amigos y pronto notas que la conversación ha elevado el nivel de la voz y que los participantes comienzan a enojarse. Sabiendo que conoces muy bien a ambas partes tú, ¿qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Intentas cambiar de tema • No haces nada • Tratas de llamar a una de las partes en privado para evitar que la discusión salga de control • Continúas comiendo y bebiendo
2. ¿Crees que eres una persona a la que le cuesta expresar lo que le pasa?	<ul style="list-style-type: none"> • Siempre • Casi siempre • Casi nunca • Nunca
3. Una persona que se siente angustiada y triste debe:	<ul style="list-style-type: none"> • Ocultar lo que siente • Decir lo que siente • Decir lo que siente e intentar resolverlo • No debe decir nada a nadie para que no se rían de él/ella
4. Un amigo se ha enojado injustamente contigo. Tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Hablas con él en privado para preguntarle qué le ha sucedido • Te ocultas de él para no hablarle. Prefieres quedarte con la duda de lo que le ha sucedido. • Durante la noche recuerdas lo ocurrido y sufres • Le preguntas a un amigo en común si sabe las razones del enojo de tu amigo contigo.
5. Para ti, padres e hijos deben:	<ul style="list-style-type: none"> • Esconder sus sentimientos y/o pensamientos • Deben hablar entre ellos sobre lo que creen necesario sin límites • Los padres nunca deben hablar con los hijos de sus angustias o problemas pero los hijos sí deben hacerlo • Nunca te lo habías preguntado y no sabes qué responder
6. Cuando tienes que aguardar a que otros terminen de hablar tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Te impacientas • Comienzas a caminar ansiosamente • Aguardas a que terminen y das tu opinión o dices aquello que tengas que decir
7. Cuando has cometido un error, tú:	<ul style="list-style-type: none"> • Lo sabes porque ni conciencia te lo dice • No sientes nada malo • Te arrepientes y pides perdón a quien corresponda • Solamente lo miras • Te sientas a su lado y simplemente aguardas a que él te hable
8. Un amigo tuyo llega a la escuela completamente descomulgado y llorando. Tú, ¿Qué haces?	<ul style="list-style-type: none"> • Le preguntas que le ha pasado y esperas a que él responda. Si no lo hace simplemente colocas tu brazo en su hombro en señal de apoyo y comprensión

Anexo F. Colcha de retazos



Anexo G. Fotopalabra

