

INFLUENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL FORTALECIMIENTO DE
LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 5°

CAROLINA PÉREZ WALTON

SUSANA SOSA GIL

ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

MEDELLÍN

2023

DEDICATORIA

Inicialmente dedicamos de manera especial a Dios, quien en el recorrido de nuestro aprendizaje nos mostró que poseemos muchas destrezas y habilidades, las cuales nos permitieron

culminar nuestra enseñanza y proyecto de una meta satisfactoria.

A nuestras familias que son los pilares fundamentales en nuestra vida, brindándonos apoyo, consejo y comprensión para hacer de nosotras mejores personas.

Finalmente, a nosotras por el desempeño, dedicación, fuerza y valentía que nos demostramos durante el desarrollo de nuestra formación como maestras.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, agradecemos a la Escuela Normal Superior Antioqueña, que nos permitió convertirnos en maestros integrales.

A los maestros que participaron en el proceso de aprendizaje y el concluir de este proyecto. Al maestro Darwin Valmore Franco, quien con su dedicación y paciencia nos transmitió, su sabiduría en las asesorías direccionó asertivamente nuestro proyecto, a la maestra Luz Mery Valencia, por sus eficaces aportes, los cuales nos dejaron grandes aprendizajes, en el plano investigativo y pedagógico; al maestro William Orozco y Olga Cárdenas, quienes en el espacio de la practica nos enseñaron el valor de amar el ser de maestras; y a todos aquellos maestros que nos orientaron, hacia el cumplimiento exitosos del proyecto , y a la formación ética como como maestros y seres humanos.

Nota de aceptación _____

_____ Firma del presidente del jurado

_____ Firma del jurado

_____ Firma del jurado

INFLUENCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
FORMACIÓN ACADÉMICA EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 5°

INDICE

Contenido

DEDICATORIA.....	
2	AGRADECIMIENTOS
.....	2
Introducción.....	
6	CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
.....8	1.1. Formulación del problema.....8
	1.2. Delimitación del problema.....9
	1.3. Objetivo.....9
	1.3.1. Objetivo general.....9
	1.3.2. Objetivos específicos.....10
	1.4. Justificación.....10
	1.5. Antecedentes.....14
	CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA16
	Capítulo 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....31

3.1.	Diseño	metodológico	
.....			31
3.2.	Población y muestra		
.....			36
3.3	Técnicas e instrumentos de recolección de información		38
3.4.	Análisis	de	
Resultados.....			43
PROPUESTA, RESULTADO Y CONCLUSIÓN			45
EVIDENCIAS.....			5
1			5.
BIBLIOGRAFÍA.....			54

INTRODUCCIÓN

El objetivo de este proyecto de investigación es conducir al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora a partir de diversas estrategias pedagógicas y didácticas, que permitan que la enseñanza de esta sea más significativa y eficaz en los estudiantes.

Propiciar que los alumnos comprendan lo que leen y que la información se transfiera en su vida cotidiana, es una prioridad de los planes y programas educativos, debido a que la comprensión lectora es una habilidad básica para el aprendizaje, siendo fundamental para el desarrollo de las competencias comunicativas y cognitivas de los estudiantes.

Fonts afirma, que leer es un proceso activo en el que el lector crea el significado, que leer es un objetivo y que siempre se lee con alguna finalidad, entendiendo finalidad como interpretación, por lo que se puede deducir que el autor no estima la creación de un hábito lector como inercia sino como constante origen de motivación para alcanzar algo. Jiménez Pérez, Elena (enero, 2013).

De lo anterior se deduce, que para obtener una buena lectura es importante comprender lo leído, a esto es lo que se refiere la comprensión lectora, el momento en que los alumnos puedan absorber la información presentada por el libro, realizando el proceso de elaboración del significado de este, por el camino de aprender las ideas más destacadas del texto y conectarlas con las ideas que

ya se tiene, y así puedan ejecutar una representación mental de dicho libro, desarrollando así con mayor éxito las actividades propuestas en todas las áreas de aprendizaje .

El proceso de comprensión de lectora es individual y diferente de cada estudiante pues este varía según sus capacidades y conocimientos previos, no obstante, se deben de llevar a cabo unos procesos dependientes y de carácter interrelacionar que hacen que la comprensión se lleve a cabo con éxito, puesto que los estudiantes que logran desarrollar las habilidades de comprensión, por lo general logran una mejor evolución de aprendizaje en cualquier área académica.

En el primer capítulo de esta investigación, se plantea la formulación del problema que parte en determinar la influencia de la comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes de los grados 5° de la ENSA. La ejecución de este proyecto esta motiva en la práctica pedagógica que se realizó, durante todo el tiempo de aprendizaje con los estudiantes del grado quinto de la ENSA, en área de lengua castellana y en otras áreas del saber, observando dentro del aula de clase diversas situaciones, donde se pudo identificar la falta de comprensión del alumno en preguntas sencillas de texto asignados, y como esta falta de comprensión afecta su formación académica.

Por consiguiente, esta investigación muestra en qué medida la comprensión lectora se relaciona con los resultados académicos en diversas áreas, y cómo mediante una intervención básica y buenas estrategias pedagógicas se puede mejorar la comprensión lectora, y, por tanto, los resultados académicos. Para este desarrollo se cómo base, algunos antecedentes los cuales nos abrieron caminos más asertivos para así enfocar de una mejor manera dicho proyecto.

En el segundo capítulo se determinaron unas variables estas son formación académica y comprensión lectora, las cuales enfocan el proyecto, y permiten determinar las acciones que se deben realizar, para tomar diversas características, valores o magnitudes sujetos al estudio que se está realizando con respecto a la comprensión lectora. De esta manera, se espera realizar una seria de intervenciones donde se concientice a los estudiantes de 5° de la Ensa, de la importancia de leer correctamente para así poder interpretar y comprender textos y escritos de una manera más eficientes y critica en las diferentes áreas, y que por consiguiente esta hace parte de la eficaz formación académica.

En el tercer capítulo se determina la metodología de la investigación la cual consta del diseño metodológico, en el cual quedan representadas las variables y cómo van hacer tratadas en el estudio, así mismo permite dar respuesta a la pregunta de investigación y lograr comprobar la hipótesis

expuesta.

La población por su parte estuvo constituida por los estudiantes de la ENSA durante el año lectivo del 2022 del grado quinto (5°), atendiendo a un proceso cualitativo, y a los instrumentos como colcha de retazos, mural de situaciones, árbol de problemas, y foto lenguaje, con los cuales se determinó las falencias que tiene los niños de esta población, y que implicación tiene esto para las demás áreas del saber, este se llevó a cabo con el fin de poder crear estrategias pedagógicas y didácticas, que permitan mejorar el nivel de comprensión lectora en cada estudiante.

Finalmente, se puede decir que leer comprensivamente es una actividad muy compleja, donde se realizan operaciones cognitivas y según lo expuesto por diversos autores, la comprensión lectora implica la interacción entre el texto, el contexto y los esquemas de pensamiento que se tengan sobre el texto al cual nos enfrentamos, por tal motivo este proyecto hará un recorrido teórico y conceptual, poniendo en práctica el paso a paso investigativo, y las estrategias que surgen durante el proceso de la investigación, y de esta manera generar una mejor comprensión en los estudiantes del grado quinto de la ENSA.

CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad uno de los propósitos fundamentales de la educación primaria es la

enseñanza de la lectura desde su contexto de comprensión, para desarrollar el trabajo intelectual con la finalidad de que los alumnos ejecuten estrategias que les brinde la facilidad al momento de comprender un libro.

Cuando un alumno aprende a leer y lo hace sin reflexionar, es muy complicado que comprenda el contenido del texto, situación que se ha visualizado en los niños(a) de 5° de la Ensa, y de esto surgen datos importantes como, la falta de interés de los estudiantes por la lectura, poca concentración a la hora de leer, el excesivo uso de la tecnología, interpretación desacertada con respecto a las tareas asignadas y la falta de creatividad.

La comprensión de significados de textos depende del desarrollo de diversas habilidades del estudiante. Con base a la teoría constructivista, se conoce la lectura y la comprensión como el razonamiento del significado del texto, según los conocimientos e interpretaciones del estudiante.

Durante esta investigación se contemplará la problemática des de la Ensa en los alumnos de 5° y se llevará a cabo toda la investigación de campo y sus ítems.

1.2. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera influye la comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes del grado 5° de la Ensa?

1.3. OBJETIVO

1.3.1. OBJETIVO GENERAL.

Determinar la influencia de la comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes de los grados 5° de la ENSA.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Identificar las causas endógenas y exógenas que se presentan en los estudiantes del grado 5°

de la básica primaria de la Ensa para comprender e interpretar un texto.

- Analizar las habilidades lectoras básicas para los niños(a) del grado 5° de la Ensa para el desarrollo de la comprensión lectora.
- Diseñar una cartilla como estrategia didáctica que permita al maestro optimizar la comprensión lectora en los niños(a) del grado 5° de la Ensa.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Existe la necesidad de analizar la problemática en torno a la comprensión lectora desde la Educación Básica primaria para afrontarla de la manera más pertinente. Nuestro proyecto “De qué manera influye la comprensión lectora en la formación académica de los estudiantes del grado 5° de la Ensa”, surge de las observaciones realizadas durante la práctica pedagógica en el grado mencionado de la institución. En este contexto se pueden percibir desde un concepto observativo, crítico y reflexivo, se encuentran algunas fortalezas y debilidades que se presentan en los alumnos con respecto a la comprensión no solo lectora, sino en diversas áreas del saber

Las fortalezas evidenciadas son un logro para continuar impulsando al aprendizaje comprensivo e interpretativo, en cambio las debilidades se toman como una oportunidad para el mejoramiento de las competencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje a nivel de comprender lo que se lee.

Aprender es un proceso que se construye creando diferentes estrategias que permitan al maestro brindar aprendizajes significativos, analizando al estudiante de 5° de la Ensa, y brindando soluciones a la carencia que presentan al momento de comprender un texto y diversas situaciones educativas.

La base de toda comprensión lectora está en la búsqueda permanente de la construcción de la magnitud del entendimiento de todo aquello que los alumnos de 5° grado de la Ensa leen, debido a que esto es el elemento que establece el inicio y el fin de dicha competencia; mientras que un texto no se acerque a la realidad significativa del alumno, no tendrá ninguna estimación o trascendencia dentro del espacio cognitivo, puesto que la

importancia de esta parte de comparar y enlazar sus propias perspectivas, dimensionando la realidad de la historia, con su propia realidad.

Con lo anterior se indica que la enseñanza de la comprensión lectora, parte de la teoría constructivista, de la lectura como sucesión de construcción conjunta. Desde el punto de vista procedimental y según lo observado en las prácticas, la investigación permitirá conocer estrategias pedagógicas, que ayuden en la comprensión lectora de los estudiantes de 5° grado de la Ensa, y que ellas desarrollen la competencia básica lectora, siendo la comprensión y la interpretación fundamentales para la adquisición de los conocimientos, permitiendo a los estudiantes solucionar y emplear procedimientos estratégicos para comprender de una manera más eficaz los textos propuestos en las diferentes asignaturas.

Existen estrategias para la mejor comprensión de las dificultades al momento de interpretar un texto, debido a que se conoce a profundidad los temas de educación, especialmente en lengua castellana, para todo esto existen unas leyes proporcionadas y fundamentadas por la ley general de educación y por la constitución política.

La sociedad de hoy da gran importancia a la educación de sus habitantes, además es de gran valor pues de ellos depende la misma, es indispensable desarrollar todas las competencias, habilidades y capacidades de los niños, niñas, jóvenes y en determinada instancia adultos, esto beneficiará en gran parte a la construcción de un mejor ambiente de cultura, conocimientos, investigaciones y participaciones de los mismos en la mejora de la calidad de vida, por ello es de suma importancia reconocer las directrices, normas o guías que establece un estado en términos educativos.

Todo esto se inscribe dentro de la legalidad definida por la Constitución Política de Colombia, la Ley 115 de 1994 y sus decretos reglamentarios y la Ley 1098 de Infancia y Adolescencia. 17 la propuesta investigativa se enmarca en la Constitución Política de Colombia, en donde se definen los fundamentos últimos de la educación y la enseñanza de la Lengua Castellana, como funcionalidad convergente en la buena adquisición y utilización del mismo, dando así unos parámetros o guías para alcanzar dicho propósito. Artículo 67.

“La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”. En conformidad con esto, la Ley General de Educación

115 de 1994, plantea en Conexión con el Artículo 27. De la Constitución Política de Colombia de 1991, que responde a las metas del tema planteado para esta investigación.

Objetivos generales de la educación básica:

A) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, Escuchar, Hablar y expresarse correctamente.

B) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, Escuchar, Hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la Lengua Materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así Como el Fomento de la afición por la lectura.

C) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de Expresión estética.

D) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la Música, La plástica y la literatura. En dichos términos, estos recursos legalmente constituidos, permiten que las instituciones o centros educativos desvíen su mirada e interés hacia la formación integral de las personas, permitiéndole así desarrollar o afianzar la capacidad de imaginar, formular, comprender, argumentar, proponer y transformar sus quehaceres cotidianos, reformulando aquellos pensares establecidos en las áreas fundamentales, que determinan las responsabilidades de los miembros inmersos en la comunidad educativa, con el fin de promover el alcance de los logros que se esperan por parte de los estudiantes.

En el Artículo 1º, “de la Ley General de Educación 115, se plantea la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural, y social que se Fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus Derechos y de sus deberes”, lo que se entiende desde esta perspectiva como un ejercicio Por el cual se ha de velar por parte de los educadores para que no solo el orden legal Sea cumplido, sino también, para que la propuesta considere la dimensión del hombre Por el hombre mismo en sus intenciones de actuar con fines específicos que atiendan al Desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica”. De igual modo, los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, 1998, Asumen su importancia en este trabajo investigativo, pues en estos se define lo que se Pretende Fortalecer en favor del planteamiento significativa comprensión verbal y no Verbal,

así Como las habilidades de escucha, habla, lectura y escritura; lo que adquieren Mayor Sentido y coherencia en las situaciones del diario vivir de la persona y la forma Como Interacciona el sujeto con el entorno para tratar de cambiarlo, reestructúralo y vivirlo.

Para finalizar, y como afirma el decreto 1098 de 2006, en relación con La ley de Infancia y Adolescencia en su Artículo 28 sobre el derecho a la educación. “los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad “y es un compromiso que debe asumirse, porque ellos son el mayor baluarte del proyecto de vida en una nación que tiene que transformar sus realidades permanentemente”

1.5. ANTECEDENTES

COMPRENSIÓN LECTORA: UNA DIFICULTAD FRECUENTE EN LOS ALUMNOS DE 5° GRADO DE LA ENSA.

La comprensión lectora como medio, para que los estudiantes expliquen progresivamente estrategias, para él trabajo intelectual de textos, el propósito es que los estudiantes alcancen a comprender lo que leen, y que empleen la información leída para la solución de conflictos de su vida cotidiana. Se realiza una búsqueda en diferentes niveles, desde lo internacional, nacional y local con aportes de diversos autores que en tiempos anteriores han propuesto el tema como proyecto, y de esta manera tener una base para fundamentar la propuesta.

Como antecedente nacional está el proyecto denominado: ANÁLISIS DE LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCENTRACIÓN ESCOLAR SAN JUAN DE BETULIA SUCRE. UNIVERSIDAD LUTHER KING.

Camargo Acosta, Shirley; Gil Ortega, Milena Patricia (2017), Institución Educativa Concentración Escolar San Juan de Betulia-Sucre. Universidad Luther King. Su objetivo con este proyecto, es conocer y aplicar nuevas estrategias didácticas que les permita desarrollar en los alumnos de 5° grado la habilidad lectora para el aprovechamiento escolar, y que estos se formen como lectores críticos y reflexionen a partir de acciones significativas aplicada en el aula de clase. Para la realización de esto la metodología usada es por medio de

la pedagogía operatoria, realizan estrategias y modalidades de lectura para que el niño se sienta motivado y deseoso de realizar todas las actividades propuestas para el aula de clase, teniendo como resultado el que se logró integrar a todos los alumnos por medio de estrategias y actividades realizadas en equipo, donde la motivación fue parte fundamental para que la comprensión de los alumnos fuera más certera y abierta,

Como antecedente internacional está el proyecto: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTO Y COMPRENSIÓN LECTORA DE ESTUDIANTES DEL CEBA “JAVIER HERAUD” DE TOCACHE-SAN MARTIN.

Maza Domínguez, Joyler Fórman (2020), Universidad Nacional de Huancavelica-Perú.

El objetivo de esta tesis es determinar la relación entre las estrategias para la comprensión de textos y el grado de comprensión lectora de los estudiantes, estableciendo la relación entre los textos narrativos, descriptivos, expositivos y los niveles de comprensión en los alumnos del CEBA “Javier Heraud” de Tocache- San Martin-2019. La metodología para la investigación fue relación entre las estrategias didácticas usadas en la práctica docente y las implicaciones en la manera de desarrollar estas capacidades de comprensión lectora contextualizándolas a la realidad educativa de Perú.

En cuanto al antecedente local, está el proyecto: “FACTORES QUE DIFICULTAN LOS PROCESOS DE COMPRENSION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DEL CENTROEDUCATIVO HOGAR JESÚS REDENTOR DE LA CIUDAD DE MEDELLIN”

Marín, Margarita María; Avendano Morales, José; Tabares Builes, Marleny (2014). Universidad Cooperativa Minuto de Dios. Bello. Como objetivo tiene investigar los factores que influyen en la baja comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto. Existen estrategias para la mejor comprensión de las dificultades al momento de interpretar un texto, debido a que conoce a profundidad los temas de la educación, especialmente lengua castellana conociendo a profundidad el tema de comprensión lectora y textual. Entre las metodologías establecidas para esta propuesta de intervención se han establecido las

actividades, según los parámetros dados para la misma, entre estas están, las actividades de sensibilización, capacitación, ejecución y proyección, con el fin de dar las pautas o pasos a seguir para el buen desarrollo de dicha estrategia tales como: análisis de textos (cuentos, canciones, textos informativos, entre otros), iniciación al conocimiento de la música, por medio de lenguaje básico de solfeo o lectura musical, creación de instrumentos de música, producción textual de cuentos, poemas y canciones, de los cual se relacionan las siguiente cronograma de actividades.

En la actualidad la comprensión lectora es considerada una serie de micro habilidades, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer conclusiones sobre la información implicada pero no expresada y distinguir entre hecho y opinión.

Sin duda uno de los problemas que más preocupa a los docentes de cualquier grado es el de la comprensión lector. Con frecuencia se cuestionan cuál debería ser la manera de enseñar al alumno a comprender todo lo que leen y así logren un mejor rendimiento académico.

CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA

La observación, la descripción y explicación de la realidad de la problemática que se investiga, esta se ubica en la perspectiva de lineamientos teóricos y se sustenta en conocimientos científicos y de diversos autores.

COMPRENSIÓN LECTORA:

“La lectura no es caminar en las palabras. Es tomar el alma de ellas” (frases de freire , s.f.). leer no significa descubrir un mundo de palabras y ya, el sentido está en interpretar y comprender el significado de cada una.

“Lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente. La comprensión del texto a ser alcanzada por su lectura crítica implica la percepción de relaciones entre el texto y el contexto” (Freire, 1981). La interpretación no solo se produce a partir del conocimiento del lector, sino que esta se trata sobre todo por el contexto en el que cada uno de ellos vive, y por contexto tenemos el conjunto de circunstancias sociales, culturales, políticas y muchas más; que afectan el pensamiento de cualquier individuo en una sociedad, de esta manera, el texto y

el contexto son dos conceptos que se relacionan entre sí a la hora de formar una lectura y una escritura. En el momento de realizar un texto, este organiza en un contexto determinado, este es una gran influencia, ya sea por la temática que aborda y su estilo; esto puede recalcar que cualquier obra está marcada por el tiempo en el que fue escrita, por la situación social, por su formación, entre otros factores.

“Pero es importante decirlo, “la lectura” de mi mundo, que siempre fue fundamental para mí, no hizo sino de mí solo un niño anticipado en hombre, un relacionista de pantalón corto” (Freire, LA IMPORTANCIA DEL ACTO DE LEER, 1981). Según Freire, la lectura exige que el lector sea una persona más comprometida con el texto, que se desenvuelva fácil a la hora de descifrar significados, certidumbres escondidas, determinaciones y propósitos, para esto es necesario un pensamiento decisivo, que permita llegar a lo más complejo e intenso.

“Continuando con ese esfuerzo de “releer” momentos fundamentales de experiencias de mi infancia, mi adolescencia, de mi juventud, en que la comprensión crítica de la importancia del acto de leer se fue constituyendo en mí a través de la práctica, retomó el tiempo en que, como alumno del llamado curso secundario, me ejercité en la percepción crítica de los textos que leía en clase, con la colaboración, que hasta hoy recuerdo, de mi entonces profesor de lengua portuguesa” (Freire, LA IMPORTANCIA DEL ACTO DE LEER, 1981). Como bien lo transmite el autor Freire, la comprensión lectora permite acceder a un pensamiento crítico, el cual cumple un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y responsables. También llamada comprensión crítica, es uno de los sistemas de educación moral que mejor permite y ayuda a contextualizar la ética en situaciones concretas de complejidad. Pretende extender los puntos de vista de diversos personajes implicados en la situación que se analiza. Con esto, la comprensión lectora no solo ayuda a adquirir conocimientos, sino que también estimula hábitos, asiste en el apoyo de comprender y compartir experiencias propias y ajenas, crear historias, encontrar sentido, valor y aportes inexcusables de comunicar algo con su respectivo significado.

Por otro lado, Freire, comenta la colaboración por parte de un maestro, esto nos informa de que es imprescindible la motivación hacia el estudiante, pues el docente es un generador de emociones dinámicas y estrategias. La motivación juega un papel importante en la vida del niño, ya que esta ayuda al logro de los objetivos hacia dicho proceso, y logra que

los estudiantes requieran en un momento dado de su proceso de aprendizaje el alcance hacia un desarrollo mucho más alto. El maestro no solo debe impartir conocimientos sobre su asignatura, también debe ocuparse de promover una actitud motivadora entre los estudiantes. La efectiva motivación en el estudio logra avanzar y trascender al objetivo de un resultado específico. Sentirse motivado es propio a la experiencia de aprender, dado que, por medio de este aprendizaje, el estudiante pone en práctica su superación. A parte de que la motivación es un componente esencial, también logra marcar la vida del estudiante, eso sí, lo mejor sería marcar para un bien, si un niño nota emoción, buena práctica y sed de enseñanza por parte de su maestro, a este le saciarán sus ganas de aprender, y realizará sus estudios con motivaciones mucho más fuertes, como su maestro es un gran ejemplo, al observar y notar que se preocupa por el estudio de sus educandos, entonces al estudiante se notará más emocionado y aprenderá con mucho más deseo.

“Los alumnos no tenían que memorizar mecánicamente la descripción del objeto, sino aprender su significación profunda. Solo aprendiéndola serían capaces de saber, por eso, de memorizarla, de fijarla.” (Paulo, 1981). Es aquí donde la memoria trabaja como habilidad y juega un papel importante durante el proceso lector, este está en busca de conservar y sostener dicha activación, poniendo en acción los procesos relacionados con el almacenamiento léxico, fonológico y la fluidez oral. La lectura es, sin duda, uno de los procesos de aprendizaje que nos acompaña desde la infancia y que siempre lo hará, para el conocimiento y el aprendizaje no basta solo con pasar de hoja en hoja, sino que debe existir una comprensión completa, de esta manera, la comprensión lectora trabaja una de las herramientas más básicas e importantes para el ser humano o lo largo de su proceso de aprendizaje, más que todo, en su desempeño académico. Leer un texto no es simplemente recorrer palabras con la mirada, apropiarse de esas palabras, procesarlas en la mente, analizarlas, comprenderlas y volverlas a razonar. Los textos siempre ofrecen más de lo que solemos obtener, por lo tanto, el crecimiento y progreso de la comprensión lectora actúa de manera muy importante, mientras más y mejor se comprenda, más factible se practicará y se expondrá.

Para mantener y mejorar recursos de memoria y atención a la comprensión de un texto, se debe liberar recursos de memoria y atención, por ello, es necesario motorizar el reconocimiento de palabras y el uso de estrategias para la mejor comprensión.

La lectura en Freire, es considerada como una transformación de la cual todos deben de hacer parte, esta crea la formación del hombre para la vida, para las conexiones sociales relacionadas sobre todo con el respeto y la tolerancia, pero resaltando, como un instrumento para el análisis y la crítica reflexiva sobre el mundo, formando un lazo que parta desde las acciones relacionadas por el entendimiento y la inteligencia para llegar a la modificación

La lectura se define como un proceso constructivo mediante el cual el lector reconoce el significado del texto y le otorga sentido; la lectura es un proceso mental complejo que va unido a la escritura, resulta un acto comunicativo, eficaz, útil y necesario, es el medio más fuerte para la adquisición de conocimientos ya que enriquece la visión de la realidad, intensifica el pensamiento lógico y creativo.

La comprensión lectora es el esfuerzo del lector en busca del significado de un texto, consiste en descifrar la información contenida de un texto y relacionarla en los conocimientos previamente adquiridos. Debemos tener en cuenta que no se lee por leer, sino para construir una interpretación acerca del texto, se lee para aprender, recrearse o simplemente informarse, es indispensable entender lo que se lee.

La lectura es una acción bilateral en donde participan, de forma equilibrada, el autor del texto o escrito y el lector, un proceso cíclico de comunicación en donde el mensaje es el intermediario de estos agentes (activo- autor y paciente o pasivo -lector). El propósito de cualquier documento de lectura es despertar el interés del lector, a fin de que aquel que tenga la inquietud de enriquecer su acervo cognitivo lo consiga de manera fructífera. Cada vez que se disfruta el proceso de lectura se adquiere un nuevo conocimiento, sin duda, es la necesidad de adquirir un conocimiento con el objeto de abandonar la penumbra que representa la falta del saber.

La constancia, es un factor fundamental que permite incrementar día a día el gusto por la lectura, de otro modo, solo será un proceso obligatorio, monótono, y sin mayor resultado que eso, visualizar una aglomeración de palabras y frases sin significación alguna. Actualmente, quien no pueda interpretar un texto de forma correcta se encuentra perdido, ya que nuestra sociedad está saturada de información y la importancia de la lengua es cada vez más importante y evidente, la lectura es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos.

“No es posible entender el aprendizaje sin la lectura. La comprensión lectora del

alumno es un pilar básico en el aprendizaje del alumno, una base sin la cual el estudiante encontrará enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación primaria” (UNIVERSIDAD NEBRIJA, s.f.). El niño desarrolla la habilidad para comprender lo que lee, y a través de este medio adquiere nuevos conocimientos, su capacidad para razonar de entender lo que lee le va ayudar a mejorar su vocabulario, su comunicación y su dialecto, desarrolla un pensamiento lógico necesario para su vida cotidiana y su vida futura.

Por consiguiente, la comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conectadas, hablamos del manejo de la oralidad, el gusto por la lectura y el pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de dotación para la vida académica, social y personal; es un indicador fundamental, una persona que entiende lo que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo colectivo, la falta de esta comprensión lectora genera “pobreza” intelectual. Entender lo que se lee es un requisito sustantivo para que un estudiante progrese y contribuya con su desarrollo, tanto de él mismo, el de su familia y tu entorno.

Tener una comprensión lectora adecuada permite que el estudiante pueda desarrollar una sociedad más crítica, que pueda cuestionar la información que se le presenta, que no se queda con el rotulo que se le presenta, va más allá. Se necesita que el estudiante haga una devolución del aprendizaje que se le estipula y es allí donde se empiezan a observar algunos problemas, cuando se le pide que analice, que construya, que elabore y ponga en práctica lo enseñado y nos damos cuenta que el estudiante no ha comprendido, comprender va más allá de decodificar , mientras más se lee más se aumenta la adquisición de contenidos y mejora el conocimiento desde muchas perspectivas; no es lo mismo un estudiante motivado y que le gusta leer, a otro que simplemente no le gusta o no le ve el verdadero sentido a la lectura, pues la crítica y la manera en que el lector motivado mira los textos es muy diferente.

La comprensión lectora se desarrolla en paralelo a la decodificación, en teoría, desde que los niños empiezan a leer en los primeros grados, la comprensión lectora debe ir unida a preguntas frecuentes que demuestren la importancia que le ve el estudiante, si el estudiante se sabe cuestionar entonces sabrá responder y se verá obligado a cuestionar el texto que lee; no podemos dejar esta competencia en el olvido porque efectivamente notaremos este déficit de comprensión lectora más adelante.

Por otra parte, es importante reconocer que la comprensión de los libros de textos tiene gran relevancia, quienes dicen que es difícil imaginarse como podría desarrollarse hoy en día la enseñanza sin el recurso del libro, pero que de igual manera es necesario hacer un gran análisis interpretativo de los mismos, pues el libro ejerce una gran influencia notable sobre el aprendizaje del alumno y para ello es de suma importancia conocer e interpretar lo que está leyendo, y, desde allí parte la comprensión de los mismos.

En los últimos tiempos, docentes como expertos, se han planteado afluir desde una óptica crítica, basándose en estrategias de enseñanza que mejoren la capacidad de los procesos implicados en la comprensión de la lectura para circunscribirlos al marco teórico que se emplea para la enseñanza. Para que así mediante estas estrategias esta se convierta en algo más efectivo al momento que los estudiantes la pongan en práctica durante las áreas del saber.

Finalmente, la comprensión lectora se determina como parte fundamental de la adquisición de los aprendizajes, de las diversas áreas del conocimiento.

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Constituir la escuela como escenario de formación y socialización connota dos tipos de reflexiones: la primera de ellas referida a la configuración de los elementos pedagógicos, metodológicos y estructurales propicios para la orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje; desde esta perspectiva la escuela deberá entrañar el objeto educativo de la formación, el cual por su naturaleza, según Perkins (2001, p. 18) plantea tres metas fundamentalmente: la retención, la comprensión y el uso activo del conocimiento; la expresión que engloba a estas tres metas, según el mismo autor, es el conocimiento generador, su propósito es el de ser un conocimiento no acumulativo sino actuado, a través del cual se enriquezca la vida de las personas y se les ayude a comprender el mundo y a desenvolverse en él.

“¡Sí! Diría yo, la madre está dotada y dotada por el creador mismo para convertirse en el agente principal del desenvolvimiento del niño. El más ardiente deseo de su bien está implantado en su corazón; y ¿qué poder puede ser más influyente, más estimulante que el amor maternal, que es el poder más gentil y al mismo tiempo más intrépido en el sistema entero de la naturaleza? sí; la madre está cualificada porque la providencia la ha dotado

también de las facultades requeridas para su tarea” (pestalozzi-johann-cartas-sobre educacion-infantil1.pdf, 1818). Lo que informa Johann Pestalozzi es verdaderamente cierto, pues se debe tener en cuenta que desde el momento en que la madre se da cuenta de su embarazo se comienza con un fuerte vínculo, luego de ahí cuando se comienza en los momentos de la lactancia se vuelven partes importantes de esta relación, se convierte más amplia y compleja en conexión, por lo tanto, la comunicación, el juego y el afecto no se verán ausentes durante esta; los aportes que aportan entre el niño y la madre son variados, entre ellos está: la salud, la cultura, la personalidad, la física, la estructura corporal, el apoyo social de la madre y también un poco el nivel académico.

“El amor, desde luego, presumo que es el primer requisito, y el que siempre se presenta, aunque modificando, quizá bajo varias formas. Todo lo que yo pido a la madre es que su amor actúe tan enérgicamente como sea posible, pero razonándolo, en el ejercicio con el pensamiento. Y yo pediría a la madre, en nombre del amor que siente por sus hijos, que reflexione con calma un momento sobre la naturaleza de sus deberes” (cartas sobre educación infantil, 1818). Cabe aclarar que el padre, la abuela, los hermanos y los tíos de un niño son de suma importancia en su crecimiento y desarrollo, pero es fundamental la madre para su desarrollo emocional, más que todo en sus primeros años; con la madre se establece el primer vínculo como se aclaraba anteriormente, es la primera relación que a lo largo de la vida se va reproduciendo.

“Reconozco que se ha hecho mucho por superar los usos antiguos que ejercían sobre los niños las peores influencias. Reconozco que su crianza es ahora mucho más racional y que sus tareas y sus diversiones se han mejorado mucho por una atención juiciosamente prestada a sus necesidades y a sus facultades” (pestalozzi-johann-cartas-sobre-educacion-infantil1.pdf, 1819). En el pasado, la enseñanza se basaba mucho en la teoría, y la práctica estaba a un lado, la formación académica era muy arraigada a la repetición, para estudiar, el estudiante debía de repetir su lección varias veces, debía de memorizar y con esto ya se daba por hecho que aprendió sus lecciones; la formación en tiempos anteriores llevaba un proceso más pasivo y sereno, en el que el estudiante recibía solamente ordenes e instrucciones por parte del maestro; en la actualidad se puede evidenciar como al formar se ejecuta de manera más activa, y el estudiante se convierte en el protagonista de sus propios aprendizajes, los cuales comienza desde su infancia con ayudas y herramientas implementadas por su madre y

maestros actuales, hasta la vida adulta.

Los padres y maestros deben prepararse para inducir al estudiante a entendimientos innovadores, que mejoren su formación basándose en nuevas estrategias y enfoques que se relacionen a las variadas características del estudiante. En la educación actual se observan varios factores positivos donde la formación académica ha avanzado con muchas mejorías, gracias al apoyo de los padres hacia sus hijos, y los maestros hacia sus estudiante, con la innovación y motivación se logra que el niño desarrolle habilidades que permiten la guía del aprendizaje, también de sus habilidades para debatir su opinión y que se vuelva más crítica y lo más esencial es que permite a que le niño mantenga una actitud de apertura, respeto y tolerancia hacia los demás.

“Permítame repetir que no podemos esperar ningún mejoramiento real de la educación, que se extienda en una esfera amplia y se continúe progresivamente en el tiempo, aumentando su vigor, como corresponde, si no comenzamos por educar a las madres. Constituye su deber en el círculo doméstico, hacer lo que la instrucción escolar no puede lograr; prestar a cada niño individual aquel grado de atención que una escuela tiene que consagrar al conjunto; dejar que hable su corazón en los casos en que el corazón es el mejor juez; recabar por el afecto lo que la autoridad no hubiera conseguido” (Pestalozzi, 1819). La madre es la persona que está más cerca para acompañar a través de toda la trayectoria vital. La madre es la que cuenta la vida, la que guía y está en todo el seguimiento, la persona que introduce al mundo, la que va armando al niño y la que acompaña.

El acompañamiento de los padres es de vital importancia, ya que refieren esencialidad en el tiempo dedicado a sus hijos, la comunicación con ellos y la ayuda en sus deberes, la participación de los padres en la educación de sus hijos ayuda y aumenta una actitud y conducta positiva hacia su estudio, logra mayores esfuerzos en la lectura, solucionan sus tareas con la mejor calidad y generan un mejor rendimiento académico. La participación de los padres en la formación escolar es clave para el aprendizaje del estudiante y ofrece varios beneficios, algunos de estos son: ayuda a mejorar el comportamiento del estudiante en el aula de clase, los padres se involucran y se sienten más felices por la educación de sus hijos, el beneficio se extiende en todos los grados y todas las edades, y los padres comprenden de una mejor manera el plan de estudios que realiza la institución y la manera en que se lleva la enseñanza de sus hijos.

Es fundamental para el desarrollo individual de una persona, sobre todo de un estudiante; si maneja una grata formación académica en la comprensión lectora, este fomenta de una excelente manera la identificación de los textos, los signos de puntuación, lee de manera fluida, se comunica de manera pertinente y analiza sus escritos razonablemente. Sabemos que el aprendizaje de los estudiantes debe ser motivado y con estrategias exactas del maestro se logra una enseñanza factible y potencializada. Lo importante de que el estudiante tenga una instrucción académica formal es que se formará como persona intelectual, social y emocional; el papel de la lectura y la comprensión es importante, pues no solo ayuda y aporta en su imaginación y creación, sino que crea un progreso en su crecimiento razonable. No se es posible entender un aprendizaje sin la lectura y su comprensión, este es sumamente importante porque para el estudiante es un pilar básico para su progreso.

La comprensión lectora es una de las destrezas y habilidades lingüísticas que permite entender escritos, para esto es importante que el estudiante implique su actitud, experiencia y conocimientos previos. La comprensión lectora es, sin duda, uno de los procesos de aprendizaje que acompaña desde la infancia, en sus inicios algunas estrategias comunes son, los cuentos, las novelas infantiles y las fabulas, esto va hasta la adultez. La lectura es sinónimo de cultura, de conocimiento, cognición, intelecto y enriquecimiento, es una actividad que, a parte de apoyar y facilitar, también atrae tranquilidad y que se recomienda hacer frecuentemente.

Cuando se lee un texto, se debe tener en cuenta de que no solo es leer de corrido y ya estuvo, se debe tomar las palabras con identificación, decodificarlas en la mente, analizarlas, comprenderlas y reglamentarlas nuevamente. Los escritos, la mayoría de veces ofrecen más de lo que se suele obtener, es por esto, que el aumento de la comprensión lectora juega un papel crucial, pues mientras más se aprenda, mucho más mejor se practicará y se manifestará.

Cuanto mejor sea la mecánica lectora, mejorará la sujeción lectora y, por tanto, la comprensión de lo que se es leído; si un estudiante no es capaz de leer con fluidez, se le dificultará retener en su memoria lo que alcance a leer y en resultado, no llegará a entenderlo.

La atención es una capacidad para focalizar en un estímulo determinado, esta capacidad está directamente en relación con la lectura, pues la capacidad de atención es limitada y leer requiere apartar a otros estímulos que se puedan ver en el entorno y se centra en la lectura.

Los beneficios de mantener una ordenada formación académica en la comprensión lectora son: desarrollar la memoria, entrenar fácilmente la lectura sostenida y manejar habilidades cognitivas.

Como desarrollo de la memoria, tenemos que esta es una capacidad indispensable, la memoria codifica, recupera y almacena información. La manera en la que recordamos un texto es cuando hay relaciones entre lo que se dice en el texto y esto se lleva a las experiencias que se han vivido personales o de otras lecturas.

En entrenar la lectura sostenida nos referimos al enfoque que se debe tener entre comprender y atender, se debe tener precaución con los dispositivos electrónicos como (videojuegos, redes sociales etc.), ya que estos sobre estimulan y distraen la atención de los estudiantes, si queremos una respuesta factible acerca de la comprensión en los estudiantes, lo más viable es controlar estas herramientas distractoras porque sabemos que lo más importante es su concentración, atención, conocimiento y motivación hacia su estudio.

Para manejar habilidades cognitivas se deben intervenir varias habilidades procesos intelectuales; algunos de estos muy importantes son: la atención visual y auditiva, la percepción, la conciencia fonológica, la retención lectora y la mecánica lectora. La comprensión lectora es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, el estudiante necesita tener claro un reconocimiento de letras, las palabras y frase; como habilidad intelectual, comprender implica percibir los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

El propósito es que los estudiantes se acerquen a los textos con propósitos definidos: entretenerse, informarse sobre temas específicos, reconocer palabras, entender ideas, reflexionar, llevar un esfuerzo mental, evaluar críticamente un texto, obtener las ideas generales de un libro, enriquecer vocabulario y tener un pensamiento más razonable, no es posible entender el aprendizaje sin la lectura, la comprensión lectora del estudiante es un pilar

básico en el aprendizaje del estudiante, una base sin la cual este encontrará enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación primaria y secundaria. Esta capacidad de comprensión no se adquiere sola, para ello como maestros es necesario ejercitarla y saber brindar una buena orientación, cuando en las instituciones se intenta estimular para tener un buen desarrollo, se deben buscar buenos métodos, en la formación del estudiante se lleva a cabo algunos como, la lectura de relatos y

realizaciones posteriores en algunos ejercicios para expresar lo que han comprendido en dicha lectura.

La comprensión, el razonamiento y la lógica les aporta un bienestar en su vida diaria y esto se les desarrolla cada vez más, por esto es de suma importancia comprender y analizar, porque se realiza para la vida y no solo para lo escolar, por ende, como anteriormente se plasmaba, como maestro se debe sacar a la luz dichas habilidades y lograr que el estudiante quiera hacerlo por voluntad y con pasión, hay que motivar para que amen y se conviertan en estudiantes investigadores, que exploren y que la comprensión la noten tan importante y tan aportante para sus vidas que no la dejen a un lado, al contrario, que la valoren, la aprovechen, se concienticen de que esto es una habilidad fundamental para el resto de sus asignaturas, que los problemas los pueden solucionar de una manera más fácil si se sabe comprender y argumentar y que lean, exploren, reconozcan e investiguen para que fomenten una comprensión desarrolladora y mucho más creadora.

2.2.4 TEORÍA CONSTRUCTIVISTA

La lectura y la comprensión como sucesión de construcción conjunta, esto se refiere a que la lectura como su comprensión van ligadas, siendo cada uno el componente para el desarrollo cognitivo del niño y su desenvolvimiento en las demás áreas del saber.

Piaget afirma que el aprendizaje es un proceso interno, que se realiza a través de la interacción con el medio, por ello la importancia de proporcionar al niño espacios y recursos necesarios para promover su interaprendizaje; en el tema de la lectura, este proceso constructivista no varía, saber leer involucra la participación activa-intelectual del educando, significa comprender, ser capaz de asimilar, acomodar y adaptar la actual información a un nuevo esquema mental. Promoviendo en el niño la capacidad de vincular lo que lee a su propio contexto diario.

En este marco de enseñanza de comprensión lectora, las estrategias metodológicas deben ser utilizadas directamente en el desarrollo y dominio de las destrezas que se constituirán en la herramienta primordial para el aprendizaje constructivo de los niños(a) del grado 5° de la Ensa.

Garrido María Pilar (2005) Este aprendizaje es conocido como un aprendizaje constructivista, en el que los objetivos pedagógicos están centrados en las actividades del alumno. La educación depende del nivel del desarrollo del alumno y el aprendizaje consiste en la reorganización cognitiva del niño, es decir, de la reorganización de sus esquemas mentales anteriores.

Conocer la situación real del desarrollo de destrezas lectoras es fundamental para una buena comprensión de esta, pues se convierten en el cimiento que guía decisiones y acciones para llegar a un juicio, reflexión y sentido crítico que el niño(a) debe construir.

Optimizar la capacidad de leer y comprender lo que se lee, es una de las ambiciones de todos los establecimientos educativos y por ello, hoy en día, quienes tienen que ver con educación se han preocupado de dar y propiciar el espacio para el desarrollo de esta, aunque es preocupante para estos ver la falta de motivación de los niños al momento de asignar una lectura y como esto influye en la poca capacidad de comprensión de la misma, debido a que estas son una construcción conjunta y deben de tener un equilibrio para el mejor desenvolvimiento de los estudiantes.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

La comprensión lectora como algo esencial para incorporar en el contexto educativo debido a que de esta parte el aprendizaje de las demás áreas del saber, por lo tanto, debe brindarse a los estudiantes, una estructura sólida de esta, para que su desarrollo en todo tipo de contexto o lectura sea eficaz.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecida en la realidad.

Cada lectura o aprendizaje por medio de escritos, debe llevar al alumno a construir por medio de la comprensión lectora nuevos conocimientos los cuales puedan poner en

práctica en su vida cotidiana.

Jerome Bruner (1960): El psicólogo y pedagogo estadounidense Jerome Bruner desarrolló en la década de los 60 una teoría del aprendizaje de índole constructivista, conocida como aprendizaje por descubrimiento. La característica principal de esta teoría es que promueve que el alumno adquiera los conocimientos por sí mismo. Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad.

Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar uno contenidos acabados, con un principio y un final muy claros, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias.

Cada autor habla de su manera como el conocimiento y desarrollo constructivista ayuda para la enseñanza de las áreas del saber y como se puede brindar a los estudiantes estrategias de aprendizaje más efectivas y significativas.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico es de suma importancia para los proyectos de investigación formativos, debido a que de este se parte para la definición del tipo de investigación a realizar, el estudio en el que enfocará para manejar la problemática, la manera en que será diseñada la investigación, y la forma como se recolectaran los datos para el manejo del mismo. Es decir, este es la epístola, para conducir y orientar el proyecto a lo largo del desarrollo de la investigación, generando cambios de perspectivas en los diversos enfoques del proyecto, y en la obtención de los objetivos del mismo, abordando el aprendizaje de la misma investigación y del conocimiento.

Las herramientas metodológicas que serán utilizadas en esta investigación, brindarán un apoyo o fundamento para llevar a cabo de una manera efectiva y exitosa el proyecto.

Según, Creswell & Poth, (2018) “Dentro del enfoque cualitativo se encuentran disponibles diferentes marcos de interpretación o aproximaciones que siguen lineamientos específicos para el diseño de una investigación cualitativa”. Esto refiere a la validez que tiene la investigación mediante lo lineamientos, donde asume la realidad de un fenómeno o problemática analizando los subjetivos de la misma.

De este modo el enfoque que se ha determinado para la elaboración del proyecto, es desde una perspectiva **CUALITATIVA**, “la investigación cualitativa se destaca por la flexibilidad en el proceso de investigación que hace al investigador volver al campo, a las redacciones, a destacar la profundidad por sobre la generalización, priorizar lo distinto en detrimento de las comparaciones, observar situaciones reales, espontáneas”. (Pérez, Schenke, 2018); Con este enfoque se explicarán conceptos, partiendo de la interacción con los estudiantes de manera natural. Y así establecer que la problemática es un tema dilema a nivel pedagógico, y de aprendizaje en las áreas del saber, a causa de esto la investigación será enfocada desde diversos puntos de vista, estudiando los fenómenos que presentan los estudiantes al no tener una buena comprensión.

La comprensión lectora es posible, ya que su punto central se encuentra en la manera constructiva y operante, de la lectura por parte del estudiante, debido a que este debe procesar de manera sincrónica los datos propuestos en el texto, y los que nacen de sus propios conocimientos comprensivos. Por esta razón se lleva a cabo una minuciosa y productiva adquisición de información mediante el método cualitativo para así determinar de una manera más eficaz por qué se presenta en los alumnos dificultades de comprensión de texto, ya que se observara al alumno en su contexto natural, y a su vez la resolución del problema, logrando establecer una posible solución, que con lleve a subir el nivel de comprensión lectora del estudiante e incrementar las estrategias pedagógicas, y se convierta más en un aprendizaje abierto y significativo, porque si se habla de comprensión es necesario romper los límites, estructurando las perspectivas según sea necesario, donde el estudiante tenga la libertad y la alternativa sobre la manera de aprender y asimilar los textos.

Según Álvarez-Risco, (2020) “Las investigaciones que se realizan en el ámbito académico tienen distintas formas de ser clasificadas, dependiendo de diferentes criterios. La presente nota académica busca mostrar las principales clasificaciones según ciertos criterios. Se presentan los estudios según la orientación (investigación básica, investigación aplicada),

según el alcance de la investigación (exploratorio, descriptivo, correlacional y explicativa); asimismo, según el diseño de la investigación experimental (preexperimentales, cuasi experimentales y experimentales puros) e investigación no experimental (transversal y longitudinal). Finalmente, según la direccionalidad (retrospectiva y prospectiva) y según el tipo de fuente de recolección de datos (retro lectiva o proyectiva)”

Así mismo, también se anexa otro aporte, tal como lo dice (Ramos-Galarza, 2020) “El proceso de investigación tiene como finalidad encontrar soluciones para las diversas necesidades que enfrenta el ser humano. Dentro de este proceso, el nivel de una investigación puede tener diversos alcances que parten desde el nivel exploratorio, descriptivo, correlacional hasta llegar a un alcance explicativo, en donde se busca una explicación del fenómeno que se está investigando. (En este contexto, en el editorial del volumen 9 número 3 de 2020) de interés reflexionar sobre los alcances a los que puede llegar una investigación”

Con base a lo mencionado por los autores, el alcance **DESCRIPTIVO** es el que se llevará a cabo en la investigación, para detallar como es, y como se manifiesta el fenómeno de estudio del proyecto, a partir de este se señalaran las propiedades y características del objeto de estudio del fenómeno, midiendo y obteniendo información sobre las variables de la comprensión lectora, su importancia y que clase de estrategias deberá manejar el maestro para que el estudiante adquiera esta capacidad comprensiva, también se delimitara lo que se pretende mostrar de la problemática, y a su vez identificar por qué los estudiantes del grado 5° de la Ensa presentan esta dificultad y como está afecta las demás áreas del saber, esto se llevara a cabo partiendo de los conocimientos y de la información previa que se tiene con referencia a mencionado tema, teniendo en cuenta como finalidad encontrar soluciones dentro del proceso de discernimiento de los alumnos, para que así estos logren adquirir distintos elementos que los conlleve a generar un sentido de entendimiento y estructuración al momento de comprender texto, elevando así el estado de conocimiento en las áreas del saber y dando solución a posibles problemas cotidianos. También mediante la utilización del alcance descriptivo, se realizará un análisis un poco más minucioso pero simple de la problemática, así como se detalladamente, si esta se presenta a nivel grupal o individual del estudiante, teniendo como objetivo principal conocer las actitudes y situaciones exactas que

no permiten que el alumno llegue a una eficaz comprensión, si no por el contrario obtiene resultados que no contribuyen al conocimiento comprensivo.

Finalmente, la descripción de esta investigación, es detallar la relación entre factores, variables, alumnos y maestros, definiendo y analizando el proceso de estudio del proyecto de comprensión lectora, y como lo manifestó el autor se expondrán conclusiones puntuales enfatizados en lo observado y desarrollado durante el proceso de investigación. Según el autor A. Alonso, (2016) define el diseño experimental como, “un ensayo en el que se manipula deliberadamente una o más variables”. Una verdadera investigación experimental se considera exitosa sólo cuando el investigador confirma que un cambio en la variable dependiente se debe a la manipulación de la variable independiente.

En el medio educativo es frecuente utilizar el **DISEÑO EXPERIMENTAL** en investigaciones, con la intención de adquirir solución a una problemática que está afectando el buen desarrollo en la adquisición de conocimiento y el desarrollo del aprendizaje, el estudiante, al igual es utilizado para comprobar una idea o hipótesis expuesta bajo lo ya observado, como lo menciona el autor.

Este proyecto se basará en mencionado diseño, para el análisis de la información de los datos obtenidos, para así lograr optimas respuestas al interrogante planteado, y a la problemática evidenciada, describiendo de qué modo y porque causa se genera esta falta de comprensión lectora en los niños de 5° de la Ensa.

Con este diseño experimental se determinara de qué manera, se obtiene los datos del déficit de comprensión lectora de los estudiantes del grado 5° de la ENSA, y que estos al ser analizados estadísticamente proporcionen a la investigación evidencias objetivas que permitan responder al cuestionamiento que hace referencia a la comprensión de textos, y de esta manera poder clasificar los aspectos más relevantes del proceso, resolver la problemática que aqueja a los maestros y lograr llegar a una mejoría que ayude tanto al maestro como al alumno, para que así el conocimiento y el aprendizaje se más eficiente.

Finalmente, este diseño ayudara a establecer estrategias de lectura para mejorar la capacidad de comprensión en los estudiantes de 5° de la Ensa, ya que al aplicarse se evidenciará la problemática y como esta causa que el alumno obtenga bajo rendimiento en el aprendizaje en las diversas áreas del saber. También los procesos cognitivos y estrategias que

intervienen en la lectura comprensiva y crítica, requieren de una experimentación con los estudiantes que no poseen la capacidad comprensiva, y que no pueden enfocarse en la comprensión de texto e incluso en la resolución de conflictos.

Para lo anterior se busca con el diseño y el proyecto generar estrategias pedagógicas a través del descubrimiento de la heterogeneidad de las causas que influyen en este tipo de problemática educativa.

Método:

El método inductivo “parte de un estudio en particular a la generalización, teniendo de esta manera una idea de todas las cosas que se refieren a lo que se estudia. La inducción tiene la ventaja de impulsar al sujeto investigador o ponerse en contacto con el objetivo investigado. El camino va de la pluralización de los objetos a la unidad de conceptos” (Guevara Alban, Verdesoto Arguello, & Castro Molina, 2020).

Las observaciones se hacen sobre fenómenos particulares de una clase y luego a partir de ellos se hacen inferencias de la clase entera. Este procedimiento es lo que hoy se denomina razonamiento inductivo, que habrá de convertirse en el principio fundamental de todas las ciencias. Sus pasos son estos: observación; formulación de hipótesis; verificación; tesis; ley y teoría.

Este proyecto está basado en el método **INDUCTIVO**, ya que es el más indicado para la solución o conducción del proyecto en la institución educativa ENSA, este método permitirá obtener conclusiones generales de la problemática que constituye un vínculo para el aprendizaje del estudiante, creando instancias basadas en lo experimental y descubrimiento, creando un sentido crítico a partir de proposiciones que contienen datos específicos o individuales, derivando principios generales mediante la construcción de teorías de lo observado, la formulación de hipótesis basadas en lo vivido con el estudiante, en la integración de los conceptos, en la verificación de lo investigado teóricamente y la articulación de la información tomada, que es fundamental para el desarrollo eficaz del proyecto investigativo, también creando enunciados generales a partir de la experiencia.

Este proyecto está contextualizado en la línea de investigación llamada cultura escolar y contexto sociocultural, propuesta por la ENSA, estableciendo instancias de diálogo a través de procesos de investigación. Escuela Normal Superior Antioqueña (2012). Sistema

Institucional de investigación. Medellín.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población:

La realización del proyecto está orientada al grado quinto de la básica primaria, la práctica específica se llevará a cabo en la institución educativa Escuela Normal Superior Antioqueña, la cual pertenece al sector privado y ofrece el servicio de educativo inclusivo, desde preescolar hasta el grado undécimo y cuenta con un programa de formación complementaria.

Los niños(a) seleccionados para la investigación se encuentran entre las edades de diez a doce años, los cuales están ubicados entre los estratos tres y cuatro, y la mayoría de estos cuentan con un desarrollo normal en cuanto a la adquisición de los procesos de aprendizaje, aunque también se cuenta con niños(a) que son diagnosticados y que presentan necesidades de aprendizaje.

En la institución educativa Escuela Normal Superior Antioqueña, se ha determinado la población del grado quinto A de la básica primaria, caracterizada por poseer treinta y tres (33) alumnos, en los que se encuentran diez y ocho (18) niñas y quince (15) niños, la edad promedio de los mismos se ubica entre los diez (10) y los doce (12) años, las familias que conforman esta población se encuentra entre los estratos 3 y 4 (Medio y Alto). La mayoría de padres de los estudiantes son profesionales (60%), otros padres con negocios propios (30%) y el resto en diferentes oficios (10%).

Por otro lado, hay madres trabajadoras independientes y otras que no poseen empleo y que son amas de casa.

A pesar de los inconvenientes en el contexto escolar, y el bajo rendimiento académico de diversos alumnos, a causa de la falta de comprensión lectora, estos se empeñan por alcanzar las metas propuestas a nivel de aprendizaje, esto incluye a aquellos estudiantes que fueron diagnosticados con necesidades de aprendizaje.

Muestra y Muestreo:

El tipo de muestra que se observa en la investigación es la heterogénea, está consiste en los diferentes grupos de estudiantes con capacidades o potencialidades que, aun siendo diferentes, se pueden encaminar para dar solución a la problemática de la falta comprensión lectora, de esta manera se contribuye al mejoramiento de la calidad en aprendizaje, no solo en la institución educativa Escuela Normal Superior Antioqueña, sino en las diversas instituciones educativas.

La teoría de la probabilidad permite tomar a un subgrupo de individuos del grupo total y después de estudiar los generalizará, y establecerá que resto de la población comparte esas características.

Aleatorio Simple: Garantiza, en términos teóricos, que cada uno de los individuos de la población tenga la misma oportunidad de aparecer en la muestra. Salgado Vega, Carmen (2019)

El grupo de estudiantes que se elegirá para estudiar y determinar las características del grupo y poder llegar a la finalidad que se espera con la investigación, es de 10 estudiantes del grado quinto A de la básica primaria de la ENSA.

El tipo de muestreo que se manejara en la investigación es el muestreo probabilístico, ya que mediante el proceso de recolección los estudiantes del grado quinto A de la ENSA, tiene la misma oportunidad de ser elegidos para el desarrollo investigativo.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Técnica de la observación:

Por su parte, Como señala Alvear y Larroche (2017, p.34) “Uno de los procesos al que más uso se le da en la investigación, es la observación; ésta es una actividad históricamente inherente al hombre, a través de la cual éste llega a identificar, saber y conocer su mundo, su vida natural o social”

El observar constantemente a los estudiantes en su entorno escolar nos permite en la investigación encontrar la causa principal del porque estos no comprenden de manera efectiva lo que leen, y

porque se les dificulta responder a cuestionamientos basados en lo que han leído.

En resumen, en esta primera parte la técnica de observación, permitirá en la investigación la percepción de la información y el análisis con referencia al problema y motivo por el cual los estudiantes del grado quinto de la Ensa, no posee buena comprensión lectora al momento de realizar una lectura.

3.3.2 Instrumentos:

Según Siamperi “el instrumento de medición es el recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente”. La confiabilidad del instrumento se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales.

Los instrumentos que se manejarán en la presente investigación, permitirán abordar problemática y extraer la información de ellos, facilitando así la medición de los mismos.

- Árbol de problemas
- Mural de Situaciones
- Colcha de retazos
- Foto lenguaje

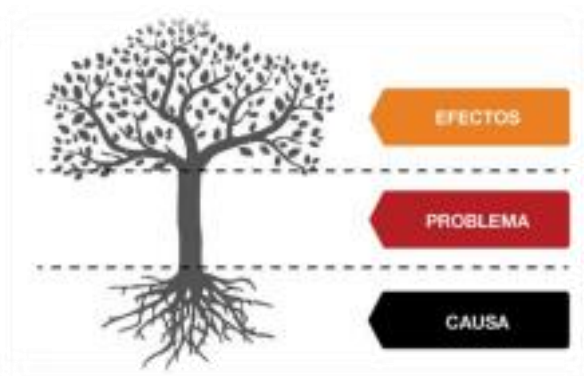
Árbol de Problemas:

De acuerdo con Ortegón, E., Pacheco J.F., Prieto, Adriana, (2015) “al preparar un proyecto, es necesario identificar el problema que se desea intervenir, así como sus causas y sus efectos.” El árbol de problemas es la mejor opción para determinar estos tres factores que implican una problemática o fenómeno en una aula de clases.

El árbol de problemas esquematiza el conjunto de elementos de la falla, y así responder fácilmente a las causas que conllevan a la problemática de la falta de comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto de la ENSA, esta estrategia e instrumento siendo una manera didáctica de investigar y llegar a conclusiones permitirá encontrar el motivo y las posibles soluciones, ha mencionado fenómeno.

Es un sistema que sirve para identificar una posición problemática, basado en los problemas centrales, la cual se pretende solucionar a través de la intervención de un proyecto empleando una relación de tipo causa-efecto.

Para el proyecto, el árbol de problemas reúne y clasifica los medios y las opciones para desarrollar la problemática principal. Con este, se determina una visión efectiva de las situaciones, de esta manera se busca ir resolviendo el problema paso a paso. Lo que si quiere lograr con este diseño es identificar el problema, lo cual, de esta manera, se llega fácilmente a la conclusión de que existe y que se le puede dar una solución. También es utilizado con el fin de definir los criterios de valoración de los distintos resultados del problema. También es utilizado con el fin de definir los criterios de valoración de los distintos resultados al problema, su despliegue es de la siguiente manera, su tronco es la problemática central, en las raíces se le anexan las causas y la copa son los efectos. La racionalidad es que cada dificultad es conclusión de los que aparecen en la parte de abajo del árbol, y a su vez, es motivo de los que se encuentran encima, evidenciando la interrelación entre sus causas y efectos.



Mural de situaciones:

El objetivo de este mural es identificar situaciones problema, espacios, tiempos, objetos y símbolos que representan los que sucede en la cotidianidad de estudiantes dentro del aula de clase y de los procesos sociales.

El grupo de estudiantes se convierte en interpretación del trabajo hecho, comentando las vivencias, hechos y sucesos que los lleva a no tener una buena comprensión lectora y en base a esto poder determinar una posible solución a la problemática; esto lo llevara a cabo cada estudiante mediante gráficos, dibujos o textos, respecto a la percepción del tema que se está trabajando, en el caso de la investigación la falta de comprensión de lectora, esto será realizado en hojas y luego organizado en el mural, generando un conversatorio.

Finalmente, por medio de este instrumento se posibilita en la investigación describir la

Los resultados obtenidos de la investigación siguen el mismo orden en que fueron recogidos y como se presentan en el diseño de la metodología. Específicamente se analiza la información recogida en el grado 5° de la ENSA, centro educativo investigado, para comprender el porqué de la falta de comprensión de los estudiantes de dicho grado. Para tal fin consideramos los datos recolectados a través del árbol de problemas, mural de situaciones, foto lenguaje y colcha de retazos, los cuales se fundamentaron en las variables descritas en el proyecto.

Para iniciar el diagnóstico se integró los instrumentos murales de situaciones y colcha de retazos, aplicándola a la variable **COMPRESIÓN LECTORA**, teniendo como objetivo conocer directamente de los estudiantes el porqué de su falta de comprensión de lectora y explorar sus necesidades para así poder obtener un mejor resultado de comprensión. La información recogida de estos dos instrumentos se aplicó a 10 estudiantes del 5A de la ENSA, los datos recogidos son de carácter descriptivo debido a la información que sería suministrada por los estudiantes para así conocer parte de la problemática, con este se obtuvo diversa información, incluyendo la observativa, puesto que su falta de comprensión se notó aun al momento de que los niños plasmaran su respuesta, paso un tiempo para que lo expresaran; demostrando que la comprensión hasta para cosas simples es

muy necesaria, y que les falta mucho.





En esta parte se incorporan los instrumentos del árbol de problemas y el foto lenguaje los cuales fueron delimitados a la variable **FORMACIÓN ACADÉMICA**, donde se pretendía que los estudiantes manifestaran sí en la formación de las áreas del saber hacía falta, que desarrollaran más a fondo y eficaz la comprensión lectora, para así obtener un aprendizaje más significativo, o si por el contrario eran ellos como estudiantes los que debían desarrollar esta competencia, generando una adquisición de conocimientos y rol social más relevante.

Con este se obtuvo como resultado que tanto los alumnos del grado 5° de la Ensa como los Maestros deben de generar estrategias que les permita desenvolverse exitosamente al momento de comprender cualquier texto que se les sea asignado.



CAPITULO IV: PROPUESTA, RESULTADO Y CONCLUSIÓN

4.1. PROPUESTA

La cartilla lúdico-pedagógica, es una herramienta pedagógica desarrollada como proyecto de aula, la cual implementa estrategias de aprendizaje significativo, formativo, activo, crítico y creativo, para mejorar el nivel de comprensión lectora, y a su vez en textos de las distintas áreas del saber, de

los estudiantes de quinto grado de la ENSA.

Definición de Cartilla

la cartilla lúdico-pedagógica funciona para la recopilación de actividades y estrategias mas significativas, estas se realizan basadas en las dificultades que se evidencian en el aula. Las estrategias plasmadas en la cartilla logran resultados positivos, favoreciendo al estudiante y al docente, en cuanto a la comprensión y fortalecimiento a la lectura. Duarte Sarmiento, Aura Julith; Ortiz Gómez Jennifer; Pérez Reyes, Diana Yurley; Prada Sarmiento, July Andrea (mayo, 2015).

El nombre denominado para la cartilla lúdica-didáctica que hace parte del proyecto de investigación y la cual tiene estrategias pedagógicas que permitirán al estudiante del grado quinto, elevar su nivel de comprensión es “Aprendamos jugando”.

La cartilla aprendamos jugando fue sistematizada, mediante la cartilla guía del maestro, la cual desarrolla una visión integral, abordando estrategias pedagógicas que le permitan al docente apoyar al estudiante para desarrollar sus habilidades de comprensión, y a su vez motivar y crear un buen hábito de lectura.

CONTENIDO

La cartilla lúdica-didáctica es un medio escrito, dinámico, de fácil lectura y entendimiento, que le permitirá al estudiante observar y comprender su contenido, para desarrollarlo de acuerdo a el tema propuesto por el docente. Dicha cartilla está conformada por diez (10) estrategias pedagógicas.

1. LEER CUENTOS O LIBROS DE SU INTERÉS: Esto les proporcionan la capacidad de crear mundos interiores. Los cuentos hacen nacer la sensibilidad hacia varios aspectos de expresiones, ya que ejercitan el ingenio e introducen un lenguaje más selecto que el utilizado en su forma coloquial, estos preparan para la vida, aparecen conflictos y problemas propios para la vida real.

2. SOLUCIÓN DE PREGUNTAS COMPRENSIVAS POR MEDIO DE LA LÚDICA: Las preguntas son eficaces, pues estas aportan a los estudiantes un propósito de lectura y

enfocan en ellos la atención de lo que deben de aprender.

3. **JUEGO DE ROLES:** Los estudiantes aprenden a hacerse preguntas que les obliga a combinar la información de los diferentes textos, el uso de la pregunta es sustancial, esta propicia la reflexión, el planteamiento de problemas o la hipótesis. Favorece, además, la expresión oral y escrita, la comunicación entre estudiantes, su atención y la creación de un ambiente favorable de aprendizaje.

4. **METACOGNICIÓN:** Permite al estudiante asumir la responsabilidad de su aprendizaje y reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en la que aprende, el uso de prácticas atractivas para potenciar los intereses de los estudiantes aporta grandes oportunidades para promover el uso de las habilidades metacognitivas.

5. **AGILIDAD MENTAL Y DE MEMORIA:** Los estudiantes aprenden a identificar las categorías del contenido (personajes principales, escenarios, eventos, problemáticas), así reconocen la estructura del cuento mediante el uso de la historia.

6. **DESPERTANDO LA CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN:** Esta requiere que los estudiantes determinen la importancia de lo que están leyendo, y además que lo escriban de una manera creativa, como ilustraciones graficas o en letras, actuaciones, carteleras, exposiciones, etc. Estos son un reflejo en miniatura del artículo leído completamente, ya que en ellos se sintetiza el propósito del trabajo, los métodos, los resultados más importantes y las principales conclusiones.

7. **REALIZACIÓN DE CONEXIONES:** Comparar e identificar las relaciones que encuentren sobre su texto leído, ya sea en su vida cotidiana, en algún momento vivido, con un recuerdo familiar, experiencias ajenas, etc.

8. **NOTICIERO INFORMATIVO:** Profundizar sobre el autor y dicho texto, por que realizó este escrito y con qué intención. Es importante que los estudiantes reconozcan que los textos tienen un propósito y una intención de comunicación, este es el principal motivo por el cual el autor escribe.

9. **REFLEXION EN VOZ ALTA:** Identificar sentimientos, comportamientos y emociones, esto ayuda a desarrollar la imaginación y la creatividad, estimula la atención, la concentración y la memoria. Esta práctica propicia el desarrollo del lenguaje, la alfabetización, la conciencia fonológica, el conocimiento del alfabeto, un aumento y enriquecimiento del vocabulario y la adquisición de nuevas palabras.

10. **ESCRIBIR FINALES ALTERNATIVOS:** Con esto, los estudiantes despiertan con mayor facilidad su imaginación y desarrollan la habilidad escritural de una manera más eficaz, también logran entretener, aportar valores, ayudan al crecimiento de las emociones, ejercitan actividades de su cerebro y elaboran razonamientos originales.

Tabla 1 Comparativo Cartilla

CARTILLA DEL ESTUDIANTE.	INSTRUCTIVO DEL MAESTRO.
Este recurso es elaborado con la intención de facilitar al estudiante en su comprensión y proceso de aprendizaje, generando nuevas ideas y conceptos de manera creativa; tiene como propósito realizar un aporte importante al momento de recopilar actividades y estrategias significativas evidenciando resultados diferentes y positivos al momento de su ejecución.	Este material es realizado con el propósito de favorecer y proporcionar al docente en su función, ofreciendo ideas y herramientas ingeniosas para que sus clases sean diversas y afables, y que estas recomendaciones y observaciones propuestas logren incentivar al estudiante a presenciar su aprendizaje de una manera diferente y motivacional.

4.2 RESULTADO:

La lúdica es todavía una propuesta en construcción que se ha ido retomando para el aprendizaje, como un proceso que genera en el estudiante su participación activa en la propia adquisición de conocimientos.

Las estrategias “fomentan herramientas didácticas como el aprendizaje colaborativo que potencie la motivación por la lectura y esta se convierte en un instrumento de saber práctico que favorece los espacios de apropiación de conocimiento no solo para los estudiantes sino también para la comunidad educativa en general”, Como resultados se permitió observar que el trabajo en grupo u colaborativo no solo se puede incrementar el rendimiento académico, sino que además presenta otras virtudes como que el estudiante aprende a trabajar en equipo. Esquivel, Paulina; Villa, Fernando; Guerra, Gabriel; Guerra, Carmenza y Rangel, Eusebio. IED Nuestra señora del Carmen. Sede - principal (Colombia-2018)

Comprensión Lectora:

Es de gran importancia que las estrategias de aprendizaje se presenten como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento, en donde las actividades lúdico didácticas fortalezcan de una manera significativa la comprensión

lectora de los estudiantes del grado 5° de la ENSA.

También es importante propiciar en los resultados un ordenamiento lógico y secuencial de los elementos obtenidos de la realización de las estrategias lúdico didácticas, las cuales se presentaron como base fundamental para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado 5°.

Por otro lado, al confrontar los resultados de la aplicación de estrategias lúdicas, con el análisis realizado inicialmente mediante la observación, se pudo comprobar los cambios favorables en la comprensión lectora que presentaron los estudiantes del grado 5° de la ENSA. Los cambios producidos se lograron gracias a las estrategias contenidas en la cartilla “Aprendamos Jugando”, con estas los estudiantes desarrollaron tres competencias fundamentales: interpretar, argumentar y proponer. Esto se ve reflejado en un análisis cualitativo, donde se argumentan las fortalezas que lograron los estudiantes en la comprensión lectora a través del aprendizaje lúdico didáctico.

Formación Académica:

“La escritura es un tema de gran interés en el campo formativo, ya que afecta diferentes áreas del ser, entre las cuales están el desempeño académico; promueve la adquisición de nuevos saberes; es un requisito básico para la formación personal y profesional; influye en las relaciones sociales, y tiene incidencia en desarrollo emocional”. Castro Zapata, Edgar Iván; Institución Educativa Magdalena Ortega, La Unión, Secretaría de Educación Valle del Cauca, Colombia.

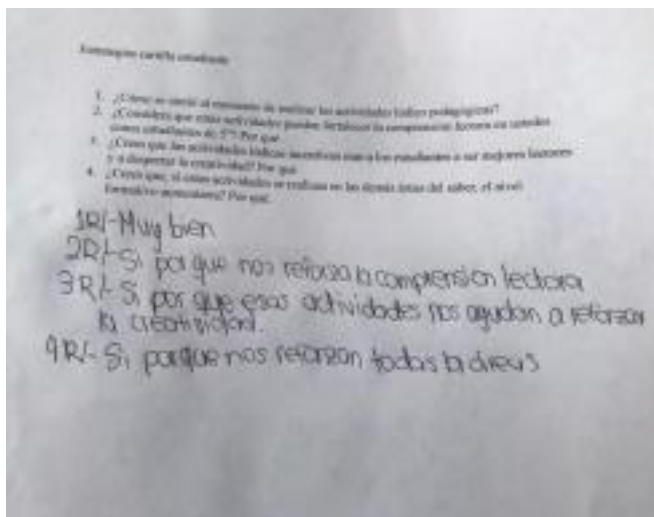
Al desarrollarse las estrategias, se logró que los estudiantes entendieron la importancia de la comprensión de textos y su empleo como herramienta, para obtener resultados significativos en las diferentes áreas del saber, y que a través de la comprensión lectora sean reflexivos, críticos, creativos y a su vez compartan sus experiencias de lo leído.

Finalmente, al aplicar las estrategias, y realizar una pequeña encuesta a los estudiantes del grado 5° de la ENSA, se pudo constatar que la lectura comprensiva es necesaria en el aprendizaje de las diferentes áreas del saber, y que los estudiantes muestran más interés por la lectura cuando esta se ve aplicada en actividades lúdicas y prácticas donde pueden elaborar y desarrollar trabajos más creativos y de su interés. También, se puede decir que la implementación de estrategias didácticas ayudó a fortalecer la comprensión lectora del grado 5°, tuvo éxito, debido a que se logró que los

estudiantes desarrollaran con motivación las actividades y se apropiaran de una estrategia según su interés, además de enriquecer lúdicamente sus saberes y por ende mejorar su comprensión frente al libro elegido por dichos estudiantes.

EVIDENCIAS





CONCLUSIONES

- El desarrollo de la comprensión lectora, se hace indispensable para la formación académica de los estudiantes del grado 5° de la ENSA, de las diferentes áreas del saber, por tal motivo la comprensión lectora debe desarrollarse por medio de actividades que despierten el interés del estudiante.
- Se identifica que la tecnología, el desinterés, y la falta de hábitos de lectura, son las mayores causas externas e internas, por las cuales los estudiantes del grado 5° de la ENSA, no interpretan de manera eficaz los diferentes textos.
- De acuerdo con las estrategias didácticas propuestas, se hizo evidente diversas habilidades como la observación, inferencia, análisis, razonamiento, entre otras que propician el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5° de la ENSA.

- Los estudiantes deben de ser motivados hacia la lectura de libros de su interés, en función de actividades didácticas que orienten en el desarrollo de la comprensión y el sentido de los textos.

5. BIBLIOGRAFÍA

- Avendaño Morales José Daniel, Tabares Builes Marleny (2014), universidad cooperativa minuto de Dios.
- Arévalo Maldonado, Doris Gabriela; Ñauta Herrera, María Gabriela (2010-2011) ○ Alvear y Larroche (2017, p.34). <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/b> ○ Álvarez Risco, A. (2020). Clasificación de las investigaciones. Universidad de Lima, Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas, Carrera de Negocios Internacionales.
- A. Alonso, (2016), diseño experimental, <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860/1560>
- Camargo Acosta, Shirley; Gil Ortega, Milena Patricia (2017), Institución Educativa Concentración Escolar San Juan de Betulia-Sucre. Universidad Luther King. ○ Cedillo, Nicolao Eumed.net enciclopedia virtual (2012).
- (2014), marco legal de la lengua castellana de la enseñanza. publicado
- Echavarría Grajales, Carlos Valerio (2003)
- (Freire, LA IMPORTANCIA DEL ACTO DE LEER, 1981)
- Freire, Paulo(19819, <https://ahoraeducacion.com/docentes/la-importancia-de-leer-paulo-freire/#:~:text=Los%20alumnos%20no%20ten%C3%ADan%20que,constituye%20el%20conocimiento%20del%20objeto.>
- Guevara Alban, Verdesoto Arguello, & Castro Molina, 2020 <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>.
- Instituto bicultural Jean Pean Piaget (2018), [https://ijeanpiaget.edu.mx/index.php/blog-noticias/item/1-teoria-del-aprendizaje-de-jean-piaget#:~:text=Jean%20Piaget%20\(1896%20E2%80%93201980\),Teor%C3%AD](https://ijeanpiaget.edu.mx/index.php/blog-noticias/item/1-teoria-del-aprendizaje-de-jean-piaget#:~:text=Jean%20Piaget%20(1896%20E2%80%93201980),Teor%C3%AD)

[a%20del%20Aprendizaje%20de%20Piaget.](#)

- Lafaurie, Andrea (2014).
- Maza Domínguez, Joyler Fórman (2020), Universidad Nacional de Huancavelica Perú.
- Marín, Margarita María; Avendano Morales, José; Tabares Builes, Marleny (2014). Universidad Cooperativa Minuto de Dios. Bello.
- Ortigón, E., Pacheco J.F., Prieto, Adriana, (2015).

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5607/S057518_es.pdf.

- Publicada por Jennyfer (2015), promoviendo la inclusión educativa. ○ pestalozzi-johann-cartas-sobre-educacion-infantil1.pdf, (1818). ○ Quiroz, s.f, Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa. ○ Sao Paulo, en noviembre de 1981. <https://media.utp.edu.co/referencias>

[bibliograficas/uploads/referencias/articulo/524-la-importancia-de-leer-freire-docpdf mh5tB-articulo.pdf](#)

- Saborío, Andrea (2019), publicado
- Salgado Vega, Carmen (2019).
- Universidad autónoma de México, actualizada (2022)
- <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0105420/cap03.pdf>.
- Jiménez Pérez, Elena (enero, 2014), Universidad de Granada;

<https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>

- Benítez Burgada, Beatriz (actualizada en 2022), La vanguardia. <https://www.lavanguardia.com/vivo/psicologia/20220326/8154292/30-frases-celebres-te-haran-reflexionar-nbs.html>

- Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB (2015)

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/894/2015_Cartilla_Aur_a_Duarte_Sarmiento.pdf?sequence=4&isAllowed=y#:~:text=La%20Cartilla%20I%3BA%20Pedag%C3%B3gica%20tiene,de%20pre%20jard%C3%ADn%20y%20jard%C3%ADn.

- Esquivel, Paulina; Villa, Fernando; Guerra, Gabriel; Guerra, Carmenza y Rangel, Eusebio. IED Nuestra señora del Carmen. Sede -principal (Colombia-2018).

[https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2114/El%20aprendizaje%20co
laborativo%20como%20estrategia%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2114/El%20aprendizaje%20co%20laborativo%20como%20estrategia%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

- Castro Zapata, Edgar Iván; Institución Educativa Magdalena Ortega, La Unión,
Secretaría de Educación Valle del Cauca, Colombia.

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-
34322022000200547](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-34322022000200547).