

**ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA LA ADQUISICIÓN Y  
COMPRENSIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS NIÑOS DE  
TRANSICIÓN**

VALENTINA HENAO RESTREPO  
FRANSURY PAOLA PRESTAN GOMEZ

**Asesor:**

Darwin Valmore Franco Gallego

ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
MEDELLÍN

2023

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma del jurado**

---

**Firma del jurado**

Medellín, 03 junio del 2023.

### **DEDICATORIA**

Dedicamos nuestra tesis en primera instancia a Dios por habernos puesto en el camino correcto y otorgarnos la sabiduría necesaria para desarrollar nuestro proyecto, al igual que a nuestras familias (Hena Restrepo, Prestán Gómez) por haber contribuido en nuestra formación personal y hacernos las personas que somos hoy en día.

### **AGRADECIMIENTOS**

El agradecimiento de esta tesis va dirigido a nuestros maestros formadores, (Lina Quiroz, Wilmer Mosquera, Darwin Valmore) ya que nos brindaron su acompañamiento y compartieron sus saberes para poder encaminar nuestro proceso investigativo, donde cada uno de sus aportes fueron esenciales para definir nuestro proyecto, a nuestros compañeros de estudios que siempre estuvieron animándonos a continuar, y a las directivas de la ENSA por permitirnos ser parte de esta gran institución.

## Índice

### Tabla de Contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos .....	3
Introducción .....	5
Capítulo 1: Planteamiento del Problema.....	8
1.1 Formulación del problema .....	8
1.2 Delimitación del problema .....	10
1.3 Objetivo.....	10
1.3.1 Objetivo general .....	10
1.3.2 Objetivos específicos.....	10
1.4 Justificación.....	11
1.5 Antecedentes .....	17
Capítulo 2: Marco de Referencia .....	20
Capítulo 3: Metodología de la Investigación .....	35
3.1 Diseño metodológico.....	35
3.2 Población y muestra .....	41
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	42
3.4 Análisis de los resultados .....	50
Capítulo 4: Conclusiones, Recomendaciones, Propuesta .....	54
4.1. Propuesta.....	54
4.2. Resultado.....	56
4.3. Conclusiones.....	61
Referencias Bibliográficas .....	63
Anexos .....	68

# **ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA LA ADQUISICIÓN Y COMPREENSIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN**

## **INTRODUCCIÓN**

El presente proyecto resalta la importancia de las actividades lúdicas como parte fundamental en la motivación para el proceso de comprensión y aprendizajes significativos, poniendo en claro además que este proceso representa un valor grande en el aprendizaje de todas las dimensiones del desarrollo, por lo que cualquier dificultad por mínima que parezca trascenderá de manera directa, condicionando, los avances referentes al desarrollo de destrezas, y al momento de la comprensión, puesto que de no atenderse esta situación se advierte con mayor probabilidad el fracaso escolar, con resultados latentes que requerirán enormes esfuerzos a futuro, tanto por parte del estudiante afectado, como por los docentes que atiendan su necesidad educativa.

La intención de esta investigación se direccionó hacia revelar las causas del por qué, presentan falencias de comprensión en actividades básicas, los estudiantes de transición de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPANO LA SALLE, detectando así, un bajo interés por las actividades propuestas, lo que también se lo puede llamar falta de motivación por parte del personal docente en cuanto a la metodología, para el mejoramiento de la comprensión, ya que, se ha venido desarrollando mediante procesos mecánicos que no han dado resultados de interés hacia lo estudiantes.

Se pretende con estas estrategias lúdicas, que los docentes se transformen en agentes

didácticos, facilitadores de ambientes llamativos, donde los estudiantes se conviertan en participantes activos que voluntariamente intervengan y desarrollen sus propias creaciones, incorporando actividades lúdico-pedagógicas, Facilitando en ellos la comprensión, por ende, los aprendizajes significativos que todo niño debe tener, no sólo por su rendimiento académico sino, para su salud mental. y su desarrollo social.

En el primer capítulo, hallamos el planteamiento del Problema, donde se habla del contexto sociocultural, educativo, y reconocimiento de causas, consecuencias y determinación de los objetivos que se proponen como alternativa de solución. se encargó de plantear una pregunta problematizadora con el fin de llegar a unos objetivos claros los cuales ayuden a dar solución a la problemática planteada, y de manera general se planteó un propósito que consiste en Implementar estrategias lúdico-pedagógicas, las cuales favorezcan el desarrollo de la comprensión y los aprendizajes significativos en los educandos del grado de transición.

En el segundo capítulo, Encontramos nuestro marco de referencia, donde se citan autores como; David Paul Ausubel, Jean Piaget, y Perkins, que apoyan detalladamente cada una de las variables de nuestro proyecto de investigación, las cuales serían: enseñanza para la comprensión, estrategias lúdicas, aprendizajes significativos.

Dando paso al tercer capítulo, Diseño metodológico, en este capítulo hallamos un enfoque cualitativo, el cual nos permite analizar datos NO numéricos para comprender conceptos, opiniones o experiencias vividas, emociones o comportamientos. Con un alcance explicativo, que se involucra en la vida cotidiana de la población a trabajar, incluyendo el método inductivo ya que este plantea un estudio de lo particular a la general, estudiando a la

población, con un diseño investigación – acción – participación.

Para concluir nos encontramos con el capítulo cuatro, Es donde se pueden mostrar, las conclusiones, recomendaciones, propuesta pedagógica, y se pone en evidencia los resultados conseguidos con este proyecto, el cual demostró viabilidad, una buena estructuración la cual brinda recursos para generar óptimos resultados en los niños de transición.

## **CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Para muchas personas la comprensión en el nivel de preescolar no tiene gran importancia debido a que son grados que no se pierden y que aunque los estudiantes no alcancen los desempeños propuestos no se pueden volver a repetir por las leyes que existen para esto, cabe resaltar que si es de gran valor reforzar la enseñanza para la comprensión en los niños, debido a que su aprendizaje en los grados más altos va a ser mucho mejor y más beneficioso para ellos, pues comprender hace parte de la vida cotidiana de cada persona, además de favorecer el desarrollo cognitivo y las habilidades y destrezas en los individuos, estimulando así la atención en los educandos. Así mismo la comprensión se convierte en una herramienta estratégica y pedagógica, que aporta al aprendizaje significativo de los estudiantes.

Se ha observado que los estudiantes del grado preescolar (transición) de la institución educativa Guadalupano la Salle no han logrado una apropiación adecuada de los conceptos desarrollados durante el primer semestre del año, es por consiguiente necesario implementar la enseñanza para la comprensión a través de diferentes técnicas didácticas activas que posibiliten una apropiación adecuada y así impactar positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por medio de este trabajo de investigación también se quiere resaltar la importancia de establecer la relación que existe entre el desarrollo de actividades lúdicas educativas y el pensamiento crítico - reflexivo de los niños, ya que por medio de la lúdica y el juego no

solamente se desarrolla el pensamiento de los niños y se favorece la comprensión de aprendizajes sino que también ellos construyen normas de comportamiento social, y forman valores y actitudes positivas que contribuyen en todos los aspectos de su existencia. Al respecto, Wiske

*Clarifica lo que los estudiantes tienen que comprender articulando metas claras centradas en comprensiones clave; motiva el aprendizaje de los alumnos involucrándolos en desempeños de comprensión que exigen que éstos apliquen, amplíen y sinteticen lo que saben, y controla y promueve el avance de los estudiantes por medio de evaluaciones diagnósticas continuas de sus desempeños, con criterios directamente vinculados con las metas de comprensión (1999, p. 4).*

De este modo con los estudiantes de transición, a través de las diferentes actividades propuestas por los docentes, lo que se busca es estimular más a aprender sobre las habilidades, destrezas y contenidos propuestos, involucrándose más en el proceso de la comprensión, aunque no se evalúan de manera cuantitativa, en cada periodo si se hace lo necesario para evaluar sus conocimientos de manera cualitativa, resaltando en ellos los desempeños alcanzados o no, por medio de actividades lúdicas que dan un resultado a los aprendizajes adquiridos, de esta manera los docentes evidencian ese proceso de comprensión que se ha ido fortaleciendo en ellos, periodo a periodo.

## **1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo fomentar la enseñanza para la comprensión mediante estrategias lúdicas que conlleven a la construcción de aprendizajes significativos en los niños de transición de la Institución Educativa Guadalupano la Salle?

## **1.3 OBJETIVO**

### **1.3.1 Objetivo general**

Fomentar la enseñanza para la comprensión mediante estrategias lúdicas que conlleven a la construcción de aprendizajes significativos en los niños de transición de la Institución Educativa Guadalupano la Salle.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Indagar en los estudiantes del grado de transición las dificultades que presentan para la comprensión.
- Evaluar el impacto que tienen las estrategias lúdicas en la construcción de aprendizajes significativos de los estudiantes.
- Diseñar estrategias lúdico-pedagógicas que conlleven a la comprensión de saberes significativos en todas las dimensiones del desarrollo de los niños.

## 1.4 JUSTIFICACIÓN

El trabajo de grado propuesto en el presente documento se desarrollará en la **Institución Educativa Guadalupano La Salle**, ubicada en la ciudad de Medellín, en el barrio Buenos aires; en esta institución se atiende niveles académicos desde preescolar (prejardín, jardín y transición) básica primaria, básica secundaria y media académica; sin embargo, el trabajo será destinado al grado de transición que se constituye de treinta niños entre las edades de cinco y seis años de edad, su modelo pedagógico es holístico constructivista, de carácter privado y Lasallista ya que, fortalece el respeto por las diferentes creencias, la identidad cristiana a través de la vivencia de los valores del evangelio, la enseñanza, las prácticas religiosas y el compromiso social cristiano, con un estrato 3 socio económico, aunque se pueden evidenciar estudiantes de estrato 4 y 5 que conforman la comunidad educativa, la institución cuenta con instalaciones adecuadas y espacios de recreación, busca situar al estudiante como eje, centro y foco de toda acción de la Institución. Por lo tanto, la propuesta educativa se fundamenta en una interrelación educadora a partir de una espiritualidad basada en los valores de: fe, fraternidad, servicio, justicia y compromiso en las funciones que le toque como líder o integrante de un grupo, los cuales continuamente requieren un significado nuevo en el mundo de hoy. (Guadalupano La Salle, s.f.)

Se propone con esta investigación implementar estrategias lúdicas que favorezcan la comprensión de los niños del grado de transición de la institución educativa Guadalupano La Salle, debido a que se ha evidenciado dificultades en las diversas dimensiones del

desarrollo en el momento de llevar a cabo ciertos tipos de actividades que constan de analizar, pensar y darle solución a problemas básicos. En este proyecto se permitirá mostrar los avances que se van dando en el momento de la comprensión, fortaleciendo en los estudiantes las habilidades cognitivas y sus destrezas.

Por otro lado, busca mostrar diferentes métodos lúdicos que aporten a un aprendizaje significativo y duradero para los estudiantes, por medio de juegos mentales adicional se debe de contar con un ambiente propicio como, espacios amplios, temáticos, que cuenten con buena iluminación, limpios y llamativos, para un buen desarrollo y motivación de los educandos a la hora de llevar a cabo las diferentes actividades propuestas por los docentes.

Esta propuesta es impactante ya que motiva a los docentes a salir de cotidianidad y los lleva a transformar el ambiente educativo en el que ya vienen adoctrinados, generando espacios agradables que incitan a los educandos a explorar sus habilidades, gustos y fortalezas, llevándolos a una comprensión que facilite su aprendizaje. Se trata entonces de diseñar acciones transformadoras que lo que buscan son procesos positivos a la hora de implementar las diferentes estrategias, las cuales permitirán obtener resultados eficaces y reales a la hora de poner en práctica las actividades propuestas.

Por otro lado, existen varias leyes que brindan unos pilares fundamentales que, para fortalecer esta investigación, entre estas se encuentran la CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA (1991), en los artículos 67 y 70: En estos, habla de que toda persona tiene derecho a la educación, donde se busca el acceso al conocimiento, y donde el estado debe de promover y fomentar la cultura dando igualdad de oportunidades para todos.

Al igual que la LEY 115 DE 1994 (LEY GENERAL DE EDUCACIÓN), en los artículos 15, 16 y 17: Educación preescolar. Define qué es la educación preescolar, habla de los objetivos que se deben de alcanzar en este grado y la obligatoriedad que tiene en los establecimientos educativos, se busca en los niños el desarrollo de los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas, en donde se fortalece el reconocimiento de su propio cuerpo, la motricidad fina y gruesa, la participación y la formación de hábitos de salud e higiene personal.

De igual manera, se encuentra el DECRETO 1075 DE 2015 que habla de la generación de estándares y lineamientos que permitan en el sector educativo obtener un servicio de calidad que de la garantía de formación en una convivencia pacífica, participativa y responsabilidad democrática. En el ARTÍCULO 1.1.1.1 Ministerio de Educación Nacional. En el cual El Ministerio de Educación Nacional es la entidad cabeza del sector educativo, el cual tiene como objetivos

Establecer las políticas y los lineamientos para dotar al sector educativo de un servicio de calidad con acceso equitativo y con permanencia en el sistema, Diseñar estándares que definan el nivel fundamental de calidad de la educación que garantice la formación de las personas, Garantizar y promover, por parte del Estado el derecho y el acceso a un sistema educativo público, Generar directrices, efectuar seguimiento y apoyar a las entidades territoriales para una adecuada gestión de los recursos humanos del sector educativo, Orientar la educación superior en el marco de la autonomía universitaria, garantizando el acceso con equidad a los ciudadanos colombianos, Velar

por la calidad de la educación, mediante el ejercicio de las funciones de regulación, inspección, vigilancia y evaluación e implementar mecanismos de descentralización, dotando al sector de los elementos que apoyen la ejecución de las estrategias y metas de cobertura, calidad, pertinencia y eficiencia.

A su vez, está el DECRETO 1860 DE 1994: POR EL CUAL SE REGLAMENTA LA LEY 115 DE 1994 EN EL ARTÍCULO 14. Esta habla de que todos los establecimientos educativos deben de elaborar y poner en práctica un proyecto en el cual se exprese como van deben alcanzar los fines educativos

Por otro lado, está el DECRETO 2247 DE SEPTIEMBRE 11 DE 1997

Este decreto nos habla sobre los requisitos que se deben de cumplir para cursar los diferentes grados del nivel de preescolar. En el artículo 1, se habla de que la educación preescolar hace parte del servicio público educativo formal y está regulada por la ley 115 de 1994. en el Artículo 2, La prestación del servicio público educativo del nivel preescolar se ofrecerá a los educandos de tres (3) a cinco (5) años y comprenderá tres (3) grados, así: 1. Pre-Jardín, dirigido a educandos de tres (3) años. 2. Jardín, dirigido a educandos de cuatro (4) años. 3. Transición, dirigido a educandos de cinco (5) años y que corresponde al grado obligatorio constitucional, en este Artículo 5, en donde se indica que las instituciones Educativas que ofrezcan el nivel de educación preescolar deben de tener en su proyecto educativo todo lo relacionado con los horarios jornada escolar, número de alumnos por cursos garantizando una atención personalizada de los mismos y horarios académicos. En el Artículo 7 indica que en ningún caso los establecimientos educativos que presten el servicio público de preescolar podrán establecer como prerrequisito para el ingreso de un educando al Grado

de Transición, que éste hubiere cursado previamente, los grados de Prejardín y Jardín. Así mismo en el Artículo 8, habla de que ningún establecimiento podrá exigir para el ingreso a preescolares pruebas de admisión, examen psicológico o de conocimientos. Por otra parte en el Artículo 9, se habla de los documentos oficiales que deben de solicitar los establecimientos Educativos en el momento de ingresar alumnos al nivel de preescolar, además en el Artículo 10, En el nivel de educación preescolar no se reprobaban grados ni actividades, y por último en el artículo 12: Se habla sobre los procesos curriculares que se deben de ejecutar desde las dimensiones del desarrollo mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, comunicativa, afectiva, estética, ética, actitudinal-valorativa.

Adicional, esta el Decreto 1411 del 2022 en donde El Gobierno nacional en el Plan Nacional de Desarrollo ubicó la educación inicial como una de sus principales apuestas, al reconocer que en la primera infancia se cimientan las bases del desarrollo humano y de una sociedad. En consecuencia, se propuso fortalecer las condiciones de calidad en las que se brinda el servicio educativo, así como ampliar su cobertura.

En virtud de ello, con la expedición del Decreto 1411 de 2022, el Ministerio de Educación Nacional establece las condiciones para que todos los servicios de educación inicial del país, tanto oficiales como no oficiales, se brinden en el marco de la atención integral y garanticen un servicio de calidad, centrado en la promoción del desarrollo de los niños y niñas menores de 6 años; así como hace explícito la importancia de brindar atención a las mujeres gestantes con el fin de fortalecer el rol de la familia en los primeros años de vida.

De acuerdo con esta normativa, se ratifica la educación inicial como un derecho impostergable de las niñas y niños y un servicio educativo que puede ser prestado por los establecimientos educativos (colegios) oficiales y no oficiales, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, las entidades territoriales y prestadores privados.

Así mismo, se organiza la educación inicial en dos ciclos: el primero comprende desde el nacimiento hasta antes de cumplir los tres años de edad, y puede incluir atención a gestantes, no tiene una división por grados, sino que los grupos se organizan de acuerdo con el proceso de desarrollo y características de las niñas y niños.

El segundo ciclo comprende desde los tres hasta los seis años de edad que, corresponde a los tres grados de la educación preescolar establecidos en la Ley General de Educación: prejardín, jardín y transición. Debido a que el grado transición es el primer grado obligatorio señalado en la Constitución, sólo podrá ser prestado por establecimientos educativos debidamente reconocidos por las entidades territoriales, mientras que los otros grados podrán ser prestados por otros oferentes.

Por último, están los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje de Preescolar). Estos DBA hablan sobre los diferentes logros que deben de obtener los estudiantes de transición periodo a periodo, en donde se debe de evaluar de manera cualitativa y no cuantitativa. En esta habla de que “los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo” (2016, p. 9) se refiere a que los niños a través de la curiosidad que tienen del medio desarrollan su propio conocimiento comprendiendo lo que acontece de una mejor manera.

Concluyendo que, estas leyes dan un soporte acerca de las obligaciones que tienen las instituciones en el momento de prestar una educación eficaz, esto conlleva a una reglamentación que lo que busca es que los niños alcancen los logros propuestos para su nivel preescolar y escolar.

### **1.5 ANTECEDENTES**

La comprensión en los niños juega un papel muy importante en sus vidas y un compromiso educativo por parte de los maestros, pues allí es donde se crean los aprendizajes significativos para ellos, muchas veces se busca que los niños memoricen y repitan todo el tiempo lo que se les enseña, cuando la educación no debería de ser así, más bien se deberían de enfocar en fortalecer ese proceso de enseñar a comprender mejor cada tema a través de múltiples estrategias; evitando cada vez más lo tradicional.

Con el pasar de los años ha habido varias investigaciones que se enfocan en el cómo lograr que los estudiantes comprendan mejor y obtengan un aprendizaje significativo, para ello, cabe resaltar algunas investigaciones que se contribuyen a la enseñanza para la comprensión y que han dado valiosos aportes con sus contenidos:

Primeramente, está “Estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje significativo de los niños del 3° de la I. E: Alfredo Gonzales Lara de Santa Rosa,” (Ramos Sanjinéz, 2020) el cual tiene como objetivo, identificar las dificultades que se presentan en el aprendizaje, diseñando e implementando las estrategias a utilizar, aplicando la motivación y el juego para fortalecer el conocimiento. Es importante para el maestro infundir habilidades a sus estudiantes que faciliten la comprensión, esto a través de actividades lúdicas que conlleven al

mejoramiento de su aprendizaje para optimizar los resultados.

El niño desde sus primeras etapas juega para estimular su creatividad, la cual permite en su vida estimular su aspecto motriz, físico, emocional, mental y social; para así formarlo completamente. Lo que se busca en el ámbito educativo es dar una transformación en cuanto métodos se refiere, dándole un nuevo impulso que despierte más la atención, la creatividad e interés en los estudiantes.

El maestro cumple un rol fundamental en el juego, ya que es el ente conductor y el responsable del aprendizaje de los estudiantes, por esto un buen juego dirigido y organizado conlleva a un mejor afianzamiento de tema.

Las estrategias implementadas en este proyecto pueden ser aplicadas al nivel de transición debido a que los estudiantes en esas edades disfrutan del juego y es la mejor manera para aprender a socializar y construir un nuevo aprendizaje a partir de los conocimientos previos de otros niños.

Seguidamente está “Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la identidad cultural para el nivel de transición” (Moya Rodríguez, Moya Lora, & Habib Murgas, 2021) el cual tiene como objetivo fomentar en los estudiantes de transición el reconocimiento de sí mismo y de su entorno, aplicando 3 fases que consisten en deconstruir, reconstruir y evaluar la metodología implementada en dicho proyecto para observar los resultados obtenidos, esto es orientado a propiciar el desarrollo integral del niño y la niña.

Con esto se demuestra que los niños a través de la observación e implementación de las artes plásticas desarrollan afectivamente aprendizajes significativos dado que es más

factible si se encuentran interiorizados y relacionados con el objeto del cual se quiere aprender.

Este proyecto puede ser aplicado debido a que desde el contexto de cada estudiante se puede comenzar a impartir nuevos conocimientos que pueden ser de mayor aprendizaje para ellos ya que se relaciona con su cotidianidad, despertando la investigación y a la vez un pensamiento crítico y una buena resolución de problemas, formando individuos autónomos capaces de desenvolverse en cualquier situación que se le presente.

Finalmente, está la tesis llamada “Estado de tema la lúdica en la enseñanza de las matemáticas” (Benítez, 2020) el cual tiene como objetivo analizar como la lúdica puede ser implementada como una estrategia didáctica en la mejora de procesos de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, basándose en los métodos utilizados por los maestros, los cuales son procedimentales y rutinarios que con llevan al desinterés y al poco entendimiento de lo planteado en clase.

Basado en lo anterior la dificultad se centra en buscar formas o estrategias que faciliten la comprensión, que operen de manera asertiva y den resultados significativos en los procesos de los diferentes individuos, teniendo en cuenta que una de las estrategias que se puede implementar para fortalecer los aprendizajes en la relación docente-alumno donde el educando se muestra más seguro y la práctica se lleva a cabo mucho más natural.

Este proyecto plantea diversas actividades recreativas que pueden ser implementadas en el nivel de transición integrando todas las dimensiones de una manera más lúdica, y ayudando a la construcción de un clima escolar más agradable.

## CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA

La educación juega un papel muy importante en la vida del ser humano, cabe mencionar que el individuo desde que nace hasta que muere está en constante aprendizaje. La educación empieza desde que se está en el vientre de la madre, pues bien, se sabe, que desde que está en ese proceso aprende a reconocer muchas cosas que la madre puede empezar a transmitirle.

Las primeras enseñanzas experienciales comienzan desde casa, es allí donde se brindan las bases para el conocimiento previo del entorno que los rodea.

Se debe de tener en cuenta que el hombre es un ser educable, sin embargo, las experiencias significativas que nos ha dado la educación es que no todos aprenden de la misma manera. Es importante resaltar que el aprendizaje es una habilidad que permite conocer, entender y adaptarse a la realidad del contexto de cada persona. No se puede dejar de lado que todos esos procesos mentales pasan por etapas donde el conocimiento debe tener una aplicabilidad para la vida, teniendo en cuenta que la educación no debe ser un proceso limitado por la edad ni por el nivel de estudios obtenidos a lo largo de su crecimiento personal.

Todo conocimiento debe de tener una finalidad, un fin práctico e inmediato o complementar nuestros demás saberes ya que, sin un objetivo claro, los horizontes institucionales de los planteles educativos perderían su credibilidad.

Hay que entender que la educación está en constante evolución, pero siempre tomando las ramas epistemológicas como base, para formar las nuevas concepciones, metodologías y didácticas, entendiendo que los hombres de hoy en día son diferentes a los de

hace años, cuando se conformaron las primeras vertientes de la educación.

En este trabajo se empezarán a tener como base las estrategias y los aportes que sean hecho de enseñanza de varios autores como Parkins, Piaget y Ausbel, donde se encontraran los fundamentos principales, para dar las concepciones sobre las metodologías de enseñanzas y formas de aprendizajes, el enfoque que se quiere dar está basada desde la epistemología de la educación, donde se tratara de resolver el problema de las formas de enseñanza y como aprenden las demás personas. El hombre siempre ha tratado de resolver sus dificultades de finitud ósea su sentido existencial, donde el camino ha sido la educación como el abandono de la animalidad tratando de entender el contexto en donde se encuentra.

Para el presente proyecto se trabajarán las siguientes variables enseñanza para la comprensión, aprendizaje significativo y estrategias lúdicas se va a tomar como referente los siguientes autores para empezar a dar respuesta a los problemas de la educación actual:

David Perkins (Teoría uno), Jean William Frits Piaget (Desarrollo Cognitivo) y David Paul Ausbel (Aprendizaje significativo).

Perkins propone una teoría llamada “Teoría Uno” en la cual afirma que la gente aprende más cuando tiene una oportunidad razonable y una motivación para hacerlo, con ello, sin recurrir a ningún tipo de conocimiento técnico sobre el aprendizaje y basándose en el sentido común, señalar las determinadas condiciones para la mencionada afirmación (MANQUEROS & ARTURO BARRAZA, 2015).

En su teoría Perkins afirma que las personas tienen un mejor desempeño cuando su

aprendizaje es motivado y se basa en una experimentación natural, en donde se brinden las herramientas necesarias y competentes, supliendo sus necesidades de una manera clara que le permita a los educandos poder reflexionar frente a un tema determinado y de esta manera poder construir un conocimiento crítico de una forma autónoma, reflexiva, permitiéndole mejorar su rendimiento y proceder de manera más eficaz.

Este brinda estrategias en las cuales idealiza la manera en cómo crear una escuela inteligente, para esto da tres características, la primera está enfocada en directores, profesores e incluso los alumnos invitándolos a estar en constante actualización de su conocimiento, pensamiento y el aprendizaje humano. En la segunda se inclina más hacia lo dinámico en donde la escuela debe de poseer un espíritu activo para ser más innovadores al momento de construir un aprendizaje, y, por último, plantea que las escuelas deben de ser de carácter reflexivo donde se pueda brindar una buena atención y cuidado a los alumnos.

Las escuelas han logrado grandes cosas en el pasado, sin embargo, sus alumnos mostraban un conocimiento frágil, inerte, ingenuo y ritual, donde su pensamiento era muy pobre ya que no tenían afinidad a la enseñanza que se les impartía o el método utilizado no era el más adecuado, el cual se basaba en repetición, memorización y lenguaje ordinario, en lugar de implementar estrategias más dinámicas, pero hoy en día los educandos muestran unas necesidades más ambiciosas en donde lo que buscan es que las instituciones educativas suplan sus necesidades en donde les otorguen conocimientos y comprensión a toda una población

Otra de las características que Perkins resalta y menciona que es una de las más importantes para él, es la oportunidad que la tecnología actual está brindando a las escuelas

pues con esta se puede desarrollar un estilo de enseñanza más profundo y amplio, de manera que los alumnos puedan acceder y obtener la información de manera más ágil, clara y precisa facilitando así la investigación, la tecnología digital brinda una forma de interactuar y ser dando una oportunidad de crear y de expresarse libremente.

Lo que se pretende en esta investigación es generar la necesidad de introducir herramientas tecnológicas que vayan al ritmo de los cambios y se pueda crear espacios donde todos los educandos tengan oportunidad de acceder a una educación de calidad y se pueda dar pie a una mejor comprensión temática y de esta manera generar una mejor enseñanza.

La enseñanza nos brinda una diferencia entre el saber y el comprender, en donde saber se demuestra cuando un alumno puede decirlo, comunicarlo o demostrar esa habilidad, mientras que la comprensión va más allá, esta implica la capacidad de hacer con un tema cosas que estimulen el pensamiento, obteniendo del educando, un individuo capaz de explicar, demostrar, dar ejemplos, generalizar, establecer analogías pertinentes, y volver a presentar un tema de una nueva manera.

Es importante tener en cuenta, además, que la comprensión es un proceso continuo, contrario a lo que se cree comúnmente. Lo cierto es que prácticamente nadie llega al punto de entender cuanto hay que entender sobre un tópico dado, pues se suman tareas con mayor complejidad y cada vez son más las conexiones y aplicaciones que deben explorarse. (Blythe, Ventureira, & Perkins, 1999)

La educación ha venido pasando por diversas facetas en las cuales los métodos de

enseñanza consistían en que los alumnos obtuvieran un conocimiento básico mas no profundizaran en el tema trabajado el cual siempre los ha llevado a tener una mente perezosa, conformista y poco razonable, hoy en día la educación busca que sus alumnos trabajen la resolución de problemas desde un punto crítico, en donde lo que se quiere no es solo que los alumnos aprendan o razonen dentro de una institución sino, prepararlos para enfrentar las diferentes dificultades que se les presentaran en su vida cotidiana.

La enseñanza es un proceso que se va dando poco a poco, paso a paso, pues es desde los primeros años de vida en donde se brindan las pautas y se va fortaleciendo la capacidad de comprender diversas cosas del contexto que lo rodea.

En los niños la comprensión se debe de trabajar constantemente al implementar diversas estrategias que les favorezcan, desde un método más natural, que los motive a investigar por sí mismo y los ayude a llegar a una conclusión obteniendo así una enseñanza que aportara un saber más ameno para ellos.

La comprensión se puede denominar una destreza, pues esta se va adquiriendo a través de la practica constante de esta, hasta llegar a convertirlo en una habilidad, pues son los docentes los principales encargados de motivar a sus alumnos.

*Perkins ilustra el esfuerzo de muchos docentes para despertar en sus alumnos un interés reflexivo hacia las materias que están aprendiendo, establecer relaciones entre la asignatura y su vida, entre teoría y práctica, entre pasado, presente y futuro. La Enseñanza para la Comprensión, una de las metas más anheladas de la enseñanza, si bien, los profesores ponen en acción distintas estrategias para desarrollar la comprensión (explicar, debatir, reflexionar,*

*resolver problemas, etc.), generalmente descubren que los alumnos comprenden mucho menos de lo que habíamos esperado, advirtiendo las escasas conexiones entre lo aprendido y sus actividades fuera de la escuela.* (Blythe, Ventureira, & Perkins, 1999)

Perkins lleva a una reflexión más profunda sobre la práctica docente en la cual hace un llamado a revisar y reestructurar la manera en que los niños y niñas aprenden, pues invita a salir de la tradicionalidad, mostrando las habilidades y pericias metodológicas, que adopta el maestro para promover las actividades escolares al interior del aula de clase, involucrando no solo las tareas académicas, si no también todos los procesos relacionales de los educandos, el maestro conforme a los procesos evolutivos de éstos, ve la pertinencia del replanteamiento o profundización en las mismas con lo cual se promuevan aprendizajes acordes a los principios educativos. También como mecanismos efectivos de planificación, aplicación y evaluación de los métodos de enseñanza, en función del aprendizaje.

Implementar diversas estrategias puede ser un método un poco fácil para los docentes, pero lograr que el objetivo deseado se alcance puede ser más complejo debido a que a pesar de los esfuerzos la comprensión de un alumno aun parece algo inalcanzable, algunos factores que pueden influir en las dificultades que se presentan en la enseñanza para la comprensión son:

- *La gran cantidad de variables que deben manejar y el número de tareas que deben desempeñar los docentes. La comprensión es solo uno de esos múltiples puntos.*

- *Los sistemas escolares y las evaluaciones que se realizan ofrecen en general muy poco apoyo en la enseñanza para la comprensión.*
- *Abundancia de cuestiones estratégicas (qué currículos, actividades y evaluaciones apoyan más cabal y continuamente la Enseñanza para la Comprensión) (Blythe, Ventureira, & Perkins, 1999)*

El sistema educativo ha venido presentando falencias en la manera en como imparte sus clases, pues muchos maestros optan por tomar la decisión de seguir el método tradicional implicando este la memorización de bastante información y la repetición, en donde solo se enfocan en cumplir con los lineamientos institucionales como el currículo, las evaluaciones y las actividades, dejando de lado los verdaderos interés de la educación debido a que el tiempo de los docentes es muy limitado, carecen de capacitaciones, de estrategias o mitologías que conlleven a una comprensión real en los estudiantes, pues estos solo se enfocan en impartir sus clases y muy poco en observar si ese conocimiento si fue interiorizado.

Se plantea la educación como una práctica diaria, en la que el ser humano asume el protagonismo en su desarrollo, reflexionando sobre sus propias experiencias en torno al mundo que lo rodea y la forma como puede resolverlo, contemplando las perspectivas socioeconómicas y políticas, establecidas.

Es importante que todos los educadores estén preparados para responder a las necesidades de los estudiantes y más que todo en el momento de la comprensión, ya que se necesitan la implementación de estrategias más asertivas en donde su objetivo principal sea el enseñar de manera clara y con ejemplos vivenciales, de esta misma manera incentivar a los estudiantes a que dediquen la mayor parte de su tiempo en actividades intelectualmente

estimulantes y desafiantes que despierten su interés de una manera llamativa.

La finalidad de la educación debería ser concientizar a los docentes en lo verdaderamente significativo de los contenidos ya que se puede evidenciar que muchos de estos no son tan aplicativos en la cotidianidad o en el contexto de cada estudiante, inclusive organizaciones mundiales como la ONU que estudia prohibir algunos deberes académicos extracurriculares. Lo hace basándose en el artículo 31 de la convención de los derechos del niño:

*«El niño tiene derecho al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes».* (Viva el cole.com, 2020)

La ONU busca que los estudiantes aprovechen sus tiempos libres en diversas actividades que no sean académicas, que sea tiempo de compartir con sus familias y amigos, hay que tener en cuenta que muchas instituciones o planteles educativos manejan un currículo con mucha intensidad académica y se considera que no es conveniente que la casa sea un espacio de academia ya que todo lo que se aprende en diversos espacios puede ser productivo para la vida y más cuando una persona está en periodo de formación.

Enseñar a comprender juega un papel muy importante en la vida del ser humano pues es desde allí en donde se comienza a razonar y a construir ese pensamiento crítico, dejando un aprendizaje significativo.

*Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.*

*En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. (Ausubel, 1983)*

La teoría de Ausubel se inscribe en el marco de las teorías cognitivas y está centrada principalmente en el aprendizaje que ocurre en un ambiente escolar, es decir, en un marco instruccional de carácter formal por lo mismo.

David Paul Ausubel propuso la teoría del aprendizaje significativo; según este postulado, para aprender un concepto, tiene que haber inicialmente una cantidad básica de información acerca de él, que actúa como material de fondo para la nueva información.

Para impartir una nueva información primero se debe de conocer cuáles son los conocimientos previos que tienen el educando y desde este punto poder impartir, construir y reconstruir esa nueva información sin caer una modalidad de repetición, lo cual permitirá una labor más asertiva en el ámbito educativo, que no se verá como un trabajo que deba aplicarse desde las mentes en blanco o un aprendizaje que se deba construirse desde cero, pues no es

así, sino que desarrollen unas experiencias y conocimientos que darán aportes significativos a su aprendizaje.

“El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (Ausbel, 1983) Ausbel, hace énfasis en que el conocimiento primero debe de ser indagado y desde allí seguir una secuencia sin perder el ritmo que lleva cada grado o nivel de escolaridad del educando, también cabe resaltar que debido a esa indagación los educandos se muestran más confiados o seguros, con menos temores a lo nuevo en este caso el tema propuesto.

En el caso de los maestros, aseguran un interés por parte de los alumnos ya que, se muestran interesados e involucrados en un proceso de aprendizaje significativo y continuo, de esta manera se garantiza que las prácticas docentes se enfoquen en fortalecer esos conocimientos que los niños ya tenían como base a través de sus vivencias o experiencias.

*Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (Ausbel, 1983).*

Se entiende por esto que en un proceso educativo lo primordial para tener en cuenta es la relación que se forma entre un saber que ya se tiene y uno que se va a adquirir, pues ambos

deben de ir de la mano para lograr el fin esperado, esto da lugar si los niños y niñas tienen una base cognitiva de diferente concepto, ideas, proposiciones estables y definidas para que la nueva información sea de más fácil interacción.

Se debe tener claridad de la importancia de los aprendizajes significativos, como base en un proceso formativo donde el centro del conocimiento debe de ser el estudiante más no el docente, ya que este debe ser un orientador del autodescubrimiento y no un poseedor de el mismo. La importancia de lo empírico tiene que complementarse con un contenido secuencial donde encajen en la realidad de cada persona.

*Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo, la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por sí mismos los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico.*  
(Ausbel, 1983)

Esto quiere decir que el docente debe de buscar la estrategia metodológica más acorde para el tipo de estudiantes que tiene, teniendo en cuenta que no debe tomar esto a la ligera tratando de probar estrategias que pueden ser erróneas.

También se puede decir que este tipo de aprendizaje trata de salirse un poco de los parámetros normales de la educación donde por medio de diferentes metodologías lúdicas ayudan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

*En el entorno educativo y específicamente dentro del aula de clase, la lúdica se transforma en una habilidad pedagógica esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños, puesto que, por ser una necesidad innata del ser humano, fomenta y beneficia el desarrollo del pensamiento y la imaginación, produciendo como resultado el placer por la adquisición de nuevos conocimientos. (VARGAS, RODRIGUEZ GOMEZ, & SALGADO MORENO, 2019)*

Se puede ver como en el aula los docentes pueden implementar el juego como herramienta lúdica para poner a discusión los contenidos de las lecciones antes de iniciarlas de tal manera que, al relacionarse la nueva información con los conocimientos previos, el aprendizaje se realice como resultado cuando los maestros prestan mayor atención a los conocimientos previos de sus estudiantes. Para movilizarlos a la reestructuración de estos (aprendizajes significativos).

*De este modo se hablara de como las estrategias lúdicas favorecen los aprendizajes, y la actividad lúdica, así como su contribución a una formación efectiva del desarrollo global e integral del hombre en sociedad y donde se concluye que la actividad lúdica presenta una importante repercusión en el aprendizaje académico, al ser uno de los vehículos más eficaces con los que*

*los alumnos cuentan para probar y aprender nuevas habilidades, destrezas, experiencias y conceptos, por lo que resulta conveniente la aplicación de programas encaminados hacia una educación compensatoria, que aporten equilibrio emocional al desarrollo evolutivo de la niñez. Para ello, se requiere de un cambio en la mentalidad del maestro(a), que lo lleve a restaurar el valor pedagógico del juego. (Domínguez Chavira, 2015)*

La lúdica, como elemento fundamental en la vida del ser humano, invade diferentes escenarios, es así como se ubica en el contexto familiar, social o educativo entre otros, desde el contexto educativo la lúdica se establece como un recurso didáctico por medio del cual se le brindan herramientas a los maestros para promover el proceso de enseñanza en la medida que lo incorpora como un mecanismo para alentar a los estudiantes a participar activamente del proceso de enseñanza y que en el aula se constituyan en ambientes de aprendizajes interesantes y desafiantes, incentivando al educando a responder activamente en la construcción de su aprendizaje.

Para esto se traerá a colación a Jean Piaget cuya teoría se enfoca en demostrar como una de sus principales bases, es que los niños tienen una forma de ver al mundo bastante diferente a la que tienen los adultos y, por lo tanto, los procesos de conocimiento deberían ser diferentes a los que se utilizaban en ese momento. La teoría de Piaget en la educación asegura que los pequeños van poco a poco construyendo una forma de entender al mundo en el que se encuentran y que cuando se enfrentan a su entorno van encontrando algunas diferencias entre lo que habían construido y la realidad, como bien dice Piaget los infantes ven el mundo de manera distinta, es fundamental que para ellos sus contenidos, o temáticas a trabajar dentro

del aula no sean tan teóricas, sino implementar estrategias dinámicas llamativas y adecuadas para su edad, ya que, al ser implementadas facilitan el aprendizaje y la forma de comprender los contenidos serán más enriquecedoras para ellos. Los niños aprenden de manera vivencial, pues cuando se relacionan con su entorno, hacen un reconocimiento de este mismo, y adquieren aprendizajes que les ayudan a construir conocimientos previos y así su fortalecimiento cognitivo será más evidente. En esta teoría, los educadores y los padres de familia son un pilar fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pero es importante resaltar que el centro de este proceso siempre será el educando, pues los docentes son los que inicialmente dan estas bases para fortalecer los nuevos conocimientos.

*Jean Piaget en su Teoría del desarrollo indicaba “haber cambiado el paradigma niño, de un ser que recibe y acumula conocimiento con base a estímulos y refuerzos externos de estilo conductista, a un sujeto activo que construye su conocimiento desde adentro, gracias a la continua exploración del medio que le rodea, a través de los procesos de asimilación y acomodación, que le permiten avanzar hacia esquemas mentales más complejos”. Los niños y niñas de 2 a 7 años están en la etapa preoperacional, según Piaget, en la cual se desarrollan los procesos cognoscitivos por medio del juego simbólico, del lenguaje, así como de pinturas e imágenes mentales; convirtiéndose el juego en una estrategia lúdica que ayuda a desarrollar las habilidades cognoscitivas, sociales, creatividad e imaginación. (Franco & Saltos Solís, 2013)*

Piaget establece unas etapas de desarrollo por las que el niño debe pasar, para que superando cada etapa, este acto para enfrentar la siguiente, el aprendizaje en este sentido se va dando de manera paulatina, pero característico en cada etapa el niño tiene una forma de adquirirlo, de igual manera pasa con la lúdica cada etapa le implica un tipo de actividades con las cuales constituyen su mundo, empezando desde el juego motor hasta llegar a las dinámicas de construcción que es donde se posibilitan las mayores formas de aprendizaje significativo, porque al interactuar con elementos de la vida cotidiana que le implican crear, ordenar, construir; le van dando forma a los objetos creando el mundo que desean. Cuando hablamos del juego de construcción según la teoría de Piaget se sobreentiende que el niño ha alcanzado un nivel elevado en la construcción de su aprendizaje a través de métodos lúdicos.

En cada una de las teorías propuestas en este trabajo de investigación, se pudo analizar que todas tienen alguna aplicabilidad en la educación actual. Cada una de estas teorías se puede implementar en el quehacer del maestro, para que haya un mejoramiento continuo y la calidad de la educación mejore, así como, el trabajo del docente puede ser de mejor calidad si parte desde una epistemología apoyada en estas teorías. Todas estas fuentes teóricas, tendrán más acogida en la educación de manera satisfactoria, siempre y cuando se conformen de un solo grupo. No existe una teoría más importante que otra, sencillamente se enfocan en diferentes aspectos, y según el tipo de enfoque que se quiere obtener para los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, se puede enfocar en una de las teorías que se crean sean las más adecuadas para obtener los resultados deseados, mientras se analice el contexto en el que se encuentran las personas a las que se quieren formar. Es importante que la educación se enfoque en la actualidad, teniendo en cuenta herramientas como los tics, en todo proceso educativo, ya que a pesar de que las investigaciones y estudios

sobre la educación llevan muchas décadas arrojando nuevos aprendizajes y resultados, siempre se debe tener en cuenta lo que la realidad va ofreciendo y las constantes actualizaciones, ya que la educación es de cambios y de transformación.

### **CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 DISEÑO METODOLÓGICO**

El diseño metodológico se usa comúnmente para responder a los diversos problemas que conlleva la investigación, y de esta manera comprobar que tan ciertas son las hipótesis planteadas en dicho proyecto.

Este trabajo se realiza bajo el enfoque cualitativo, ya que, por lo común, se utiliza primero para encontrar y reestructurar preguntas de indagación dentro de la metodología de investigación acción pedagógica.

*La investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural y en relación con el contexto. Su propósito es examinar la forma en que ciertos individuos perciben y experimentan fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados.*

(Valladolid & Nizama Chávez, 2020)

Los maestros investigadores al deliberar de las experiencias, hábitos, aciertos y desaciertos que se presentan en la práctica pedagógica despiertan su motivación hacia la exploración de cambios que se pueden abordar a partir del análisis minucioso y

sistematizado, donde un propósito de la investigación es acompañar en los procesos cognitivos de los educandos en el entorno escolar, al enfrentarse a contenidos nuevos para ellos y a diversos contextos.

*El proceso investigativo permite enriquecer permanentemente el modelo teórico en que se sustenta; de este modo se pueden introducir nuevos momentos e instrumentos para la recogida de la información, en dependencia de los nuevos acontecimientos e ideas que surgen durante el desarrollo de la indagación. (Freire, 2020)*

Este enfoque permite reconocer la realidad del día a día de los docentes; sobre lo que hacen, de la interacción con los estudiantes y con otros miembros de la comunidad educativa, tomando datos de las situaciones, las emociones, las expectativas, las realidades y todos los elementos o sucesos que determinan la práctica pedagógica. Todo esto con el fin de utilizar la información recogida para buscar estrategias de mejoramiento, que se enfoquen en un cambio de la realidad que se vive al interior de un salón de clases, por lo tanto, la muestra, la recolección y el análisis son aspectos que se pueden realizar al mismo tiempo.

El enfoque cualitativo al ser flexible permite a los docentes investigadores realizar todos los cambios que sean pertinentes en busca del mejoramiento de las prácticas pedagógicas que conlleven a fortalecer la calidad educativa de la Institución.

*El presente proyecto tiene un alcance explicativo, en este “Se proponen diseños basados en análisis lingüísticos que lleguen a una construcción de un paradigma codificado, que represente la construcción de la realidad a la que se llega mediante la interacción*

*subjetiva con los participantes.*” (Ramos Galarza, 2020) Ya que se pretende observar las causas por las cuales sucede dicho problema en el grado transición, pues allí se busca que los niños y niñas mejoren su comprensión en los diversos contenidos impartidos en el aula de clase.

*El alcance explicativo está dirigido a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su beneficio se centra en explicar por qué ocurre algún tipo de situación y en qué contextos se muestra, o por qué se enlazan dos o más variables.* (Euroinnova, 2022)

Cada uno de los docentes al enfrentarse a los desafíos dentro del aula de clase puede notar lo que pasa a través de la observación, pero, esta no siempre es asertiva, puesto que la memoria del ser humano es selectiva, mientras que, al ser registrada como en los diarios de campo permite tener una información más detallada y sistematizada, busca individualizar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos y comunidades, permitiendo hacer un reconocimiento detallado de hechos o situaciones dentro del aula de clase y recogiendo datos acerca del trabajo de los docentes investigadores para encontrar y ejecutar una idea pedagógica que ayude a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Al realizar períodos de reflexión se hacen descripciones detalladas de los avances o retrocesos que se han obtenido con la ejecución de la estrategia implementada. Por último, se presenta un informe cuidadoso de la investigación en el que se reconoce el problema a abordar, se interviene a partir de la implementación de unidades didácticas, se reflexiona sobre los cambios que salen en las prácticas pedagógicas y que en forma paralela mejoran los niveles de comprensión que presentan los estudiantes a la hora de llevar a cabo diferentes

actividades que consten de analizar, pensar y resolver problemas, mejorando su proceso cognitivo y potenciando sus habilidades y destrezas las cuales conllevan a un aprendizaje significativo e individual en cada uno de ellos.

Paralelamente, el proyecto se enfoca en el diseño de investigación acción - participación ya que, a través de este, los educandos son participantes directos de su construcción, de su forma de pensar, sus gustos e intereses, esta indagación permite al investigador interactuar con el integrante. Así mismo el objetivo de este proyecto es identificar la problemática e investigar a través de la práctica y la observación con el fin de dar solución donde se realiza un diagnóstico y se evidencia la problemática de los niños para comprender las temáticas vistas en el aula de clase.

*Lo que se quiere en el ámbito de la educación, es buscar alternativas innovadoras para desarrollar en el alumno no sólo el aprendizaje de contenidos, sino de competencias integrales que se demuestren en el campo de los hábitos diarios de la familia, la escuela y la comunidad. La investigación como parte del aprendizaje para el desarrollo humano, conduce al desarrollo de experiencias en la escuela y fuera de ella, una manera de contextualizar el aprendizaje y darle sentido con los significados y las necesidades del alumno.*  
( Rodríguez Pacheco, y otros, 2018)

La realidad, es una reflexión – investigación continua, que se aborda no sólo para conocerla sino para transformarla. Es una invitación casi que obligatorio para la investigación que quiera ser transformadora, no es necesario llegar al final de la investigación para realizar

acciones, pues todo el proceso son ejercicios que a su vez van aportando en la realidad encontrada.

*Mediante la investigación-acción formativa, podemos evaluar la actividad docente para implementar mejoras mediante determinados referentes educativos, con ello fortalecer la formación del estudiante y responder a los retos del contexto actual en lo social y profesional, donde se identifican 3 logros y aspectos a mejorar del proyecto formativo, con un referente educativo, la mejora continua y la evaluación. (Huaraca, 2018)*

La investigación debe enfocarse en servir a la comunidad educativa; debe ayudarle a resolver sus problemas y necesidades. Del mismo modo, el objetivo debe de ser que la comunidad sea autogestora del proceso, se apropie de él y tenga un control operativo, lógico y crítico. En relación con lo anterior, se implementa la investigación acción-participación acerca de los problemas de comprensión que tienen los niños y niñas del grado de Transición de la Institución Educativa Guadalupano La Salle, para generar un proceso de reflexión participativa de todos los involucrados (estudiantes y docentes) hacia la búsqueda de los niveles de compromiso de cada uno, en la necesidad de moverlos a la acción con el propósito de hallar y proponer estrategias pedagógicas para el mejoramiento de los problemas de comprensión y por ende llegar a un aprendizaje significativo.

Por otra parte, desarrollar este proyecto de investigación bajo el método inductivo, es de gran importancia ya que se inicia de lo particular a lo general, se basa en analizar las diferentes situaciones habituales, con el fin de llegar a una conclusión con relación a lo acontecido. Este método utiliza la lógica para adquirir conclusiones que parten de sucesos

particulares conocidos como válidos, para llegar a soluciones cuya aplicación sea de carácter general.

*Este método defiende la necesidad de enseñar al estudiante a realizar un análisis inductivo que le facilite avanzar hacia los procesos de demostración formal. Por tal razón surge la necesidad de profundizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, de la comprensión, con métodos que eleven su efectividad, dotando a los estudiantes de conocimientos y habilidades. (Álvarez Esteven, Alonso Berenguer, & Gorina Sánchez, 2018)*

Por lo tanto, inicia con un estudio individual de los hechos y se exponen conclusiones generales de situaciones cotidianas que se presentan frecuentemente en el aula de clase. En relación con lo anterior, y teniendo en cuenta el presente proyecto se busca fijar sus estrategias en el desarrollo y evolución individual de cada educando, con la finalidad de evidenciar falencias específicas y de allí partir para su solución o mejoría de manera general.

*Este es un método activo por excelencia el cual se fundamenta en la experiencia, en la participación y en los hechos de modo que da lugar, a el aprendizaje por descubrimiento. Los alumnos se enfrentan a un desafío razón por la cual deben encontrar la solución por sí mismos. Aprendizaje basado en la indagación guiada. Se presenta un desafío a los alumnos con pautas previas para que logren un aprendizaje. (Galarza, 2021)*

Es por esto, que se plantea en un primer momento la observación, con la intención de poder evidenciar y analizar diferentes hechos, especialmente en el ambiente escolar de

acuerdo con el comportamiento y la manera en la que cada uno trabaja en el aula. Después de evidenciar todas sus conductas y dificultades que no permiten el desarrollo tranquilo y agradable, se inicia de la particularidad en cada estudiante, desde su diferencia; para luego implementar una serie de estrategias lúdicas y llamativas, que ayuden al mejoramiento de las dificultades para lograr así intervenir en el espacio de aprendizaje y generar un cambio significativo.

Es por esto por lo que el método presente en este proyecto tiene gran importancia, puesto que el mismo además de partir de hechos particulares, brinda la posibilidad al investigador de utilizar su razonamiento para obtener resultados.

Por último, el presente proyecto tiene como línea de investigación Cultura Escolar y Contexto Sociocultural, en donde esta pretende recoger y sistematizar información de las situaciones presentadas no solo en la Escuela Normal Superior Antioqueña, sino en los diversos tipos de contextos en los cuales los maestros estén ejerciendo y de esta manera darles una posible solución.

### **3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para el proceso de esta investigación educativa, es necesario aclarar la población que va a hacer estudiada y sobre la cual, se extraerán los resultados para definir la unidad de análisis, que a su vez es la unidad de muestreo, donde la descripción de la población se ajusta a características que se relacionan.

La población con la cual se iniciará el rastreo para el proyecto investigativo está constituida por los niños del grado transición que cuenta con 30 estudiantes de la institución

Educativa Guadalupano La Salle, esta institución está ubicada en la ciudad de Medellín específicamente en la calle 49 N°17B-21 en el barrio Buenos Aires, cuenta con 450 estudiantes entre el nivel de preescolar, básica primaria y básica secundaria. El nivel socioeconómico de esta población se encuentra entre los estratos tres y cuatro, los padres de familia en su mayoría tienen trabajos independientes o hacen parte de empresas privadas y públicas, los tipos de familia que forman la comunidad educativa estas divididas en familias nucleares, reconstituidas y monoparentales en donde las nucleares, constan de padre, madre e hijos, las reconstituidas es en donde se incluye a una nueva pareja conyugal al núcleo familiar y la monoparental que son las familias formadas por uno de los padres de familia, ya sea madre o padre. El muestreo que se implementará en la recolección de información será el muestreo aleatorio simple, que consiste en seleccionar una cantidad de estudiantes del mismo nivel de escolaridad, teniendo en cuenta que cualquier alumno podrá ser escogido para realizar dicho proceso.

La muestra con la que se pretende realizar este proyecto es con nivel de preescolar en el grado de transición, contando con un total de 30 estudiantes de los cuales 12 son mujeres y 18 son hombre entre las edades de 5 y 6 años, del cual se tomaran 15 estudiantes que corresponde a un 50% de la población. Los niños con las que se realiza este proyecto educativo muestran dificultades para la comprensión de los diversos contenidos impartidos en el aula de clase en las diferentes dimensiones.

### **3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

En este capítulo se pretende seleccionar y aplicar las técnicas e instrumentos de recolección de información, como los recursos que puede utilizar el investigador para

analizar, observar y acercarse al objeto de estudio y de allí, sacar información importante. Es así, mediante la cual se va a obtener la información de una forma ordenada y precisa, dando a conocer datos válidos que ayuden a dar soluciones a la falta de comprensión y aprendizaje significativo en los niños. Las técnicas que serán utilizadas en el presente proyecto serán: La observación, el trabajo colaborativo, para así, responder con los objetivos específicos planteados.

### **La observación**

La observación es una técnica que sirve para la recolección de datos de ciertas preguntas, esto permite observar y comprender el contexto con una mirada e intencionalidad, permite obtener datos de la realidad de una forma cuantitativa o cualitativa, con los datos recolectados se puede analizar, inferir, interpretar, entre otros.

*Yin (2009) identifica dos tipos de observación: la indirecta y la participante. La gran diferencia de estos dos tipos de observación reside en qué tan involucrado estés con las fuentes de información, así como en los procesos o procedimientos del fenómeno estudiado. La observación es una habilidad que como actividad es autónoma (González, 2013); sin embargo, el desarrollo de esta habilidad requiere de la constante actividad para desarrollarla. Además, metodológicamente esta actividad se sujeta a la necesidad del investigador por conocer el fenómeno en cuestión y tener claridad de la posición epistemológica y ontológica con la cual desarrollará la investigación. (González Vega, Vázquez Arellano, & Ramos García, 2021)*

Según esto, la observación guiada por un formato se convierte en un instrumento que

facilita la recolección de información que conduce a una obtención de datos específicos. Por lo que, en la presente investigación la observación será realizada para analizar el pensamiento crítico y el desarrollo de destrezas que presentan los niños, esto se realizará mediante un diario de campo con ítems claros que permita analizar intereses, conductas, habilidades, adaptaciones o entre otras.

### **Diario de campo**

*El diario de campo es una técnica que mediante la creación de anotaciones funge como un apoyo a la memoria, estimulando la recreación de las vivencias experimentadas, llevando a quien escribe a la reflexión y a la autocrítica mediante un proceso catártico, y es importante en el proceso formativo, pues da un recuento de las opiniones, las frustraciones y los logros de quien escribe. ( Luna-Gijón, Nava Cuahutle, & Martínez Cantero, 2022).*

Es importante también resaltar que esta estrategia no solo trata de plasmar por medio de un escrito las vivencias que se tienen a diario en un aula de clase, si no también buscar un sentido epistemológico a ese fenómeno que se presenta, es uno de los instrumentos que día a día nos permite coordinar nuestras prácticas investigativas, además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas



Diario De  
Campo

# DIA N°1

ASPECTOS POSITIVOS.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ASPECTOS NEGATIVOS.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ASPECTOS A MEJORAR.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

OBSERVACIÓN

ESTRATEGIAS

RECURSOS

EVIDENCIA

### **Colcha de retazos**

*La colcha de retazos da cuenta de emociones, procesos, cambios y percepciones de los sujetos frente a diversas situaciones y momentos, se basa en representaciones en las que los estudiantes reconocen y exteriorizan sus sensaciones, experiencias, sentimientos, intenciones y expectativas frente a su vida cotidiana, donde se pretende que se manifiesten los aspectos más significativos para las personas. (Velásquez Rojas & Sánchez Gómez, 2018)*

Estos retazos vienen siendo “registros” de la realidad, que, dentro de una metodología cualitativa, se convierte en una posibilidad de lograr datos más asertivos de situaciones, que en este caso serían, primero, identificar el porqué de la falta de comprensión en los estudiantes, y segundo, diseñar métodos, estrategias, para facilitar un aprendizaje significativo, a partir de momentos específicos que los participantes plasman en un dibujo y explican en un relato. Esto, a su vez, ofrece un segundo nivel de observación que muestran símbolos que el maestro interpreta en las colchas.

*Así mismo la técnica permite develar las distintas formas en que los sujetos apropian su cotidianidad y su realidad, formas que son divergentes entre sujeto y sujeto pero que en la interacción con el otro conforman un texto común. (Rodríguez, 2018)*

Se plantean este instrumento, con el objetivo de promover la confianza en el trabajo que desarrolla el educando y brindarle los espacios necesarios para que realice de acuerdo con sus posibilidades y necesidades, las actividades planteadas, fomentando en ellos la creatividad, autonomía, socialización y juego.



## Mural de Situaciones

Esta estrategia se presta para desarrollar el trabajo colaborativo dentro del aula, la comunicación asertiva e incrementar las competencias comunicativas que le permitan comprender el sentido y las ideas principales de un determinado tema.

*La técnica del mural de situaciones, como lo explica Quiroz, Velásquez, García & González “permite identificar situaciones, espacios, actores, tiempos, objetos y símbolos que representan lo que sucede en la cotidianidad de los sujetos y los procesos sociales” (Manco Caicedo, Montoya Marin, & Gallego Areiza, 2018)*

En este caso nos facilita hacer un análisis de las familias, comunidad educativa, estudiantes, y de cómo es su acompañamiento en el proceso de comprensión para los aprendizajes significativos de los alumnos, es un instrumento en el cual se posibilita describir situaciones, revelar sus causas y poner en evidencia métodos en los que los estudiantes han estado o están involucrados.



### **3.4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

En el desarrollo de este proyecto se puede pensar como un método pedagógico la implementación de distintos instrumentos que van a permitir encontrar una solución a las dificultades de comprensión que presentan los estudiantes, a partir de las siguientes estrategias:

#### **Enseñanza para la comprensión.**

Con respecto a la enseñanza para la comprensión en el mural de situaciones los estudiantes del grado de transición plasmaron a través de dibujos los saberes que han adquirido en el transcurso del año escolar en las dimensiones del desarrollo, también allí mostraron cuales son los factores principales de distracción que no los deja estar concentrados en los temas impartidos en el aula y a las indicaciones dadas por los docentes que la mayoría de las veces responden a las actividades asignadas.

A través del mural de situaciones y de la socialización de algunos niños se pudo observar que los distractores principales son los juguetes que traen desde casa y algunos compañeros que los buscan para jugar, además a través de sus grafías se analizó que estas corresponden a los temas vistos en el transcurso del año escolar las cuales respondían a las vocales, consonantes, los números y los dibujos trabajados en las diferentes dimensiones del desarrollo.

En el instrumento de la colcha de retazos los niños y niñas plasmaron más la relación con sus compañeros, las normas en el aula de clase, los valores y otros temas de su interés como los dibujos libres, en este instrumento se pudo analizar que todos cuentan con muy buenas relaciones interpersonal e intrapersonales, aunque se profundizó sobre las normas del aula de

clase y se reforzó así mismo el compañerismo fortaleciendo la sana convivencia en el aula y de esta manera construir un ambiente más acogedor para ellos, ya que esto facilita su aprendizaje.

Además, la observación participativa también fue un instrumento que se evidencio en el proceso de la enseñanza para la comprensión, pues esta se ha venido aplicando desde el inicio de año ya que el proceso de comprensión se ha ido analizando en cada clase, y de esta manera da a conocer cuáles son esas necesidades que manifiestan los estudiantes para ser suplidas al igual que las dificultades que a nivel general se tiene como grupo y así implementar nuevas estrategias que favorezcan la enseñanza para la comprensión.

Y por último el diario de campo que es el instrumento que permite plasmar las clases impartida con cada uno de los momentos que esta va a tener, además le permite al docente evaluar sus clases y reflexionar frente al método que aplico para cada una de ellas sacando como resultado si fue eficaz o no y cuales otras metodologías se pueden aplicar para fortalecer la comprensión en los educandos.

### **Estrategias lúdicas**

En las estrategias lúdicas, a través de la colcha de retazos se pudo evidenciar, que los niños exteriorizan o representan, sus emociones, sensaciones, de manera lúdica, recreativa, por medio de dibujos libres que simbolizan esas experiencias significativas que viven el día a día, y de esa misma forma facilitan al maestro investigador el recolectar datos, ya sean las características de los niños, el cómo aprenden, de qué manera pueden plasmar sus aprendizajes, dándoles herramientas tales como, imágenes, fabricaciones de tareas, por medio de la pintura, creando elementos como, los animales, objetos, etc.

También se consideró importante el diario pedagógico, como un instrumento que facilita a los maestros, registrar sucesos detallados para ser descifrados y analizados luego. Esta reflexión lo que permite es, ordenar la práctica para después estudiar los resultados, en cuanto a la aplicación de este instrumento se pudo evidenciar que los niños tienen un nivel más alto de comprensión e interacción cuando se implementa la lúdica como principal herramienta, es ahí la importancia del diario que lleva al maestro a reflexionar sobre cómo son sus métodos y que tan efectivos son, para así luego poder integrar estrategias diversas que les permita aprender más fácil.

Por medio de la observación participante, se pudo notar que la lúdica en el salón de clase favorece tanto procesos académicos como de convivencia, ya que se genera un ambiente más propicio y agradable para la edificación del conocimiento, también permite a los estudiantes desarrollar habilidades como la empatía, la resiliencia, el trabajo en equipo y la proactividad, , y que a partir de la lúdica y otras estrategias didácticas, es posible trabajar en la formación de los estudiantes y mejorar la atención, y la comprensión en el aula.

Y por último tenemos la aplicación del mural de situaciones, este instrumento permite dar cuenta de acontecimientos, causas, y evidenciar situaciones que involucran académicamente los procesos de los estudiantes, este instrumento permitió, que cada estudiante hiciera por medio de dibujos o figuras, su apreciación, sensación o conocimiento del tema expuesto, para luego hacer un dialogo e identificar las necesidades y preferencias de cada uno acerca de las actividades lúdicas como herramientas de aprendizaje.

### **Aprendizaje significativo**

Analizando los diferentes instrumentos aplicados para observar el proceso del

aprendizaje significativo en los estudiantes se pudo evidenciar que el mural se situaciones permitió a los educandos plasmar todos esos saberes que han adquirido a lo largo del año escolar evidenciando de esta manera que han alcanzado el aprendizaje esperado acorde a la edad de cada uno de ellos.

Además, la colcha de retazos también fue un instrumento que facilito la observación del aprendizaje significativo en ellos, pues en este instrumento muchos de ellos trataban de escribir palabras completas, los números en orden consecutivo y de aplicar técnicas artísticas trabajadas a lo largo de las clases, de esta manera mostraron que muchos de los temas trabajados en el aula de clase son claros para ellos y de su interés, consiguiendo así suplir las necesidades que en su corta edad ven necesarias para construir sus conocimientos.

Por otro lado, se cuenta con el instrumento de observación participativa, que a través de esta se vio el avance que han obtenido en el proceso de escritura y de conteo los estudiantes, aunque se enfatizó en reforzar algunos trazos que para ellos aún son complejos y necesitan observar cual es la direccionalidad correcta para guiarse, mientras se fue implementado este instrumento se vio que la gran mayoría si mejoro y que los temas cada ve eran más claros.

Otro dato relevante que se obtuvo fue en el diario de campo que, al realizar la evaluación de la efectividad de las estrategias implementadas, se logró concluir que, aunque la gran mayoría si eran del interés de los niños si se debían de cambiar algunas que no dieron el resultado esperado, al igual que implementar otras estrategias nuevas, más dinámicas y en las cuales los estudiantes interactúen más entre ellos mismo y que sean ese apoyo para la construcción de su conocimiento.

## CAPÍTULO 4: CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, PROPUESTA

### 4.1. PROPUESTA.

La propuesta pedagógica que se planteó es un baúl de madera, que tiene por nombre “cofre del aprendizaje”, este cuenta con 5 compartimientos en los cuales se encuentran 2 estrategias por cajón con diversas estrategias pedagógicas basadas en el juego, esto con el fin de contribuir al desarrollo de la comprensión de los niños del grado transición, en esta ayuda pedagógica van incluidas unas fichas, las cuales guían el proceso del paso a paso de cada una de las estrategias.

De esta manera, se recomienda las diferentes estrategias pedagógicas planteadas en el proyecto de aula, por lo que permiten desarrollar o fortalecer algunas competencias como lo es la comprensión, para lograr en los estudiantes un aprendizaje significativo.

Partiendo de los mencionado anteriormente las estrategias pedagógicas son:

- ✓ Fortalece tu pensamiento, esta estrategia cuenta con 2 actividades que son la lotería y la rompecabeza.
  - Lotería, este fortalece la capacidad de memorizar información como lo son los números e imágenes
  - Rompecabezas, este promueve el aprendizaje y la motivación en los estudiantes, posibilitando que compartan en grupo gran cantidad de información.
- ✓ Llego el momento de crear, esta estrategia cuenta con 2 actividades que son el dibujo y la dactilopintura.

- Dibujo, este sirve para que los niños se expresen, interpreten y representen sus pensamientos.
- Dactilopintura, a través de este se fortalece la autonomía en los niños, desarrollando su proceso de forma integral.
- ✓ Expreso mis emociones, esta estrategia cuenta con 2 actividades, las cuales son semáforo de las emociones y el juego de roles.
  - Semáforo de las emociones, este permite que los niños regulen sus emociones de manera que con el tiempo puedan emplearla de manera autónoma.
  - Juego de roles, es una estrategia pedagógica en la que, a través del contacto con el entorno, crean sus propios conceptos del mundo que los rodea, fortaleciendo su aprendizaje de manera eficaz.
- ✓ Amplio mi lenguaje, esta estrategia cuenta con 2 actividades, las cuales son narremos con títeres y asociación de palabras- imágenes.
  - Narremos con títeres, esta actividad enriquece el vocabulario de los niños, fortalece su memoria y estimulan la imaginación y creatividad.
  - Asociación de palabras – imágenes, esta actividad desarrolla habilidades lingüísticas, intelectuales y fortalecen la memoria.
- ✓ Jugando y contando, esta estrategia cuenta con 2 actividades, las cuales son el arma todo y número-cantidad.
  - Arma todo, fomenta y desarrolla la creatividad y la imaginación, aumentando el pensamiento espacial y matemático.

- Número- Cantidad, fortalece el pensamiento lógico y la capacidad de agrupar objetos y establecer similitudes entre ellos.

Este producto está diseñado para que los niños tengan la oportunidad de realizar las estrategias y puedan fortalecer la comprensión, a través de una forma divertida, pero a su vez con estrategias llamativas que ayudan hacer un proceso asertivo, es también una ocasión para que docentes, puedan acercarse y aprovechar estas herramientas en el aula de clases.

#### 4.2. RESULTADO

En los resultados, se llevaron a cabo unas encuestas en donde se evidencia el resultado de las diferentes estrategias aplicadas.

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Nicolas Teheran</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Comprendiste fácil la indicación.		X	
Te gustaron las actividades.		X	
¿Cuál fue la que más te gusto?		Disfrazarme (Juego de roles)	
¿Cuál se te dificultó más realizar?		Los rompecabezas.	
Volverías a utilizar las actividades.		X	

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Salome Parra</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Comprendiste fácil la indicación.		X	
Te gustaron las actividades.		X	
¿Cuál fue la que más te gusto?		Los cuentos.	
¿Cuál se te dificultó más realizar?		Contar. (Número – cantidad)	

Volverías a utilizar las actividades.	X	
---------------------------------------	---	--

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Daniel Maturana</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Comprendiste fácil la indicación.		X	
Te gustaron las actividades.		X	
¿Cuál fue la que más te gusto?	La lotería		
¿Cuál se te dificultó más realizar?	Pintura (No le gusta estar sucio)		
Volverías a utilizar las actividades.		X	

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Yeiner Córdoba</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Comprendiste fácil la indicación.		X	
Te gustaron las actividades.		X	
¿Cuál fue la que más te gusto?	El armatodo		
¿Cuál se te dificultó más realizar?	La lotería		
Volverías a utilizar las actividades.		X	

<b>PREGUNTAS</b>	<b>Maria Isabel Giraldo</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Comprendiste fácil la indicación.		X	
Te gustaron las actividades.		X	
¿Cuál fue la que más te gusto?	Dibujar		

¿Cuál se te dificultó más realizar?	Respetar a mis compañeros (semáforo de las emociones)	
Volverías a utilizar las actividades.	X	

La investigación tiene como pregunta ¿Como fomentar la enseñanza para la comprensión mediante estrategias lúdicas que conlleven a la construcción de aprendizaje significativos en los niños de transición de la Institución Educativa Guadalupano La Salle?, es por esto, que, en el tiempo de análisis e interpretación de la información obtenida con las técnicas e instrumentos, se pudo evidenciar que, en ocasiones no contamos con las herramientas necesarias para suplir las necesidades.

- **Enseñanza para la comprensión**

Esta variable se dio de buena manera ya que durante el desarrollo de todas las estrategias se evidencio que los niños lograban una mayor comprensión en las actividades que realizaban, así mismo se observó que cuando finalizaban la realización dichas actividades y pasaban a estar nuevamente en las diversas clases, continúan teniendo un grado de comprensión alto, pues después de realizar algo que les llamaba la atención se dispersaban un poco y lograban nuevamente atender sus clases con mayor motivación y buena actitud, lo que permite que estos tengan mejores resultados académicos. Por otro lado, mediante la encuesta que se realizó se llevaron a cabo varias preguntas donde se evaluaba si esta variable si había obtenido unos buenos resultados, y estos efectivamente fueron satisfactorios, según los encuestados con todas las herramientas propuestas en el producto los niños hacían uso permanente, y así mismo lograban mejorar su aprendizaje.

Para Perrone (2008), la comprensión se propone formar pensadores críticos, capaces de actuar en entornos complejos, se interesa por fortalecer una comprensión más profunda acerca de lo que se enseña en las escuelas (Perkins 2006). Se propone el desafío de establecer nuevas conexiones a partir de lo aprendido, insta a los estudiantes a construir conexiones que vayan más allá de sus formas tradicionales de aprendizaje. La comprensión, tal como se sostiene, establece una estrecha, relación con aprender el sentido de algo, hacer cosas con el pensamiento, ir más allá de lo aprendido. (González, 2019)

- **Estrategias Lúdicas**

Con base a la variable que apunta a las estrategias lúdicas, los resultados obtenidos son favorables por lo que las estrategias planteadas y ejecutadas por medio de éstas, permitió evidenciar como los niños aprenden con facilidad, así mismo aprende jugando de una forma divertida, lúdica y recreativa donde lo importante no era quien ganara sino el aprendizaje que esto genera en ellos. Del mismo modo, los aprendizajes adquiridos fueron satisfactorios, puesto que ellos mismo analizaban las reglas del juego y estaban pendientes si un compañero no las cumple, pero evidenciándose también ese compañerismo, el trabajo en equipo, la cooperación entre ellos para la adquisición de valores como el respeto y la tolerancia.

El juego es una actividad natural del niño que facilita su desarrollo integral, por ello, muchos autores como: Piaget, Vygotsky, Steiner, Montessori y Freinet, consideran necesario su uso en el ámbito educativo, como una herramienta que fomenta la adquisición de los aprendizajes y habilidades esenciales. Por ello, el juego se convierte en un principio metodológico

esencial en la etapa de Educación Infantil, en donde el alumnado debe de ser el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, construyendo los conocimientos a partir de la manipulación, la observación directa, la exploración, el movimiento, el uso de los sentidos y la experimentación, siendo el juego una estrategia didáctica para ello. (ARIJA & HERNÁNDEZ HUERTA, 2021).

- **Aprendizaje significativo**

Por último, tenemos esta variable la cual se enfoca en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, para llegar a ello debemos primeramente recorrer un camino que como base principal tenía la creatividad y las estrategias didácticas que ayudan a consolidar de manera eficiente y eficaz los aprendizajes de los estudiantes. Los resultados que se obtuvieron fueron positivos, ya que algunas estrategias estaban creadas con temas específicos, que eran interesantes para que los estudiantes aprendieran algo nuevo de una manera divertida y lúdica, que no fuera simplemente aprender por aprender, sino que se evidenciara el fortalecimiento de su creatividad tanto como de sus aprendizajes, también para que los maestros pueden transversalizar estas estrategias según sus necesidades y de acuerdo a las dimensiones del desarrollo en las cuales sea necesario.

El aprendizaje, una construcción del conocimiento donde todo ha de encajar de manera coherente y como señala Ballester (8) para que se produzca “auténtico aprendizaje, es decir un aprendizaje a largo plazo y que no sea fácilmente sometido al olvido, es necesario conectar la estrategia didáctica del profesorado con las ideas previas del alumnado y presentar la información de

manera coherente y no arbitraria, “construyendo”, de manera sólida, los conceptos, conectados los unos con los otros en forma de red del conocimiento. (Aznar, Giménez, Fanlo, & Escanero Marcen, 2018)

#### **4.3. CONCLUSIONES.**

El proceso de comprensión es muy importante para el desarrollo del aprendizaje, por lo tanto, se requiere de un gran esfuerzo y dedicación de los docentes para obtener resultados positivos en los educandos.

- En cuanto al objetivo general, fue de gran importancia indagar y observar la realidad de cada infante para identificar sus gustos e intereses y así buscar estrategias lúdicas que llamarán su atención y les permitiera desenvolverse desde las diversas actividades (juego, arte, literatura, exploración del medio) gracias a esto los infantes se fueron desenvolviendo de una u otra manera sintiéndose más seguros en la Institución Educativa y estableciendo las rutinas escolares más fácilmente.

La investigación y la indagación de los gustos e intereses individuales de los niños desempeñan un papel fundamental en la implementación de estrategias lúdicas que promueven un aprendizaje efectivo. Al conocer las preferencias de cada niño, se puede diseñar un entorno educativo en el que se involucren actividades y recursos que sean atractivos y relevantes para ellos. Esto no solo captura su atención, sino que también les brinda la oportunidad de participar activamente y desarrollar habilidades de manera significativa. Al integrar estas estrategias lúdicas, se crea un ambiente de aprendizaje estimulante y placentero, que fomenta la motivación, el compromiso y el crecimiento individual de cada niño. Como resultado, se potencia su desarrollo integral y se sientan las

bases para un aprendizaje duradero y significativo.

- Durante la indagación fue indispensable mantener una comunicación asertiva y participación por parte de los estudiantes, facilitando el reconocimiento de los factores que probablemente llevaron a tener falencias en los procesos de comprensión y el desarrollo de aprendizaje de los niños. Teniendo en cuenta, que estos procesos influyen de manera directa en la formación de los niños, y se consideró necesario identificar las realidades a las que cada infante se enfrenta, ya que, es desde ahí que se deben abordar estos procesos de aprendizaje.

- Se estableció una constante búsqueda de estrategias que permitieran que estos procesos se den de una manera más significativa e interesante. Fue fundamental respetar los procesos evolutivos y sociales en los que se encuentran los estudiantes, al igual, se considera indispensable tener en cuenta sus intereses personales para motivarlos aún más con cada estrategia que se propone. Gracias a esto se pudieron desarrollar estrategias lúdicas, estrategias motivacionales y juegos que permitieron que el docente fomentara la comprensión en los educandos, ayudando así a que los niños comiencen a apropiarse del espacio.

- El buen desarrollo de las estrategias permitió la sistematización de las experiencias e identificar la funcionalidad de cada una de ellas dando a conocer como fueron implementadas y el nivel de efectividad que se tiene al hacerlo, y con ella dotar de herramientas a quien lo necesite. Con respecto a las estrategias implementadas, estas permitieron involucrar varios docentes de la institución que forman parte del desarrollo de cada niño, también facilitaron el establecer las rutinas escolares como algo de la vida cotidiana del niño y la niña haciendo que todo fluya de manera más tranquila.

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Wiske, M. (1999). *La Enseñanza para la Comprensión*. Buenos Aires, Argentina: PAIDÓS.

[http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/EEDU\\_Perkins\\_Unidad\\_1.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/EEDU_Perkins_Unidad_1.pdf)

*Guadalupano La Salle*. (s.f.). Obtenido de I.E Guadalupano La Salle:

<https://www.guadalupanolasalle.edu.co/>

Benítez, D. L. (2020). *Estado del tema la lúdica en la enseñanza de las matemáticas*. Medellín:

Escuela de educación e innovación.

<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2773/Estado%20de%20Tema%20Dina%20Luz%20G%c3%b3mez%20Diciembre%205%202020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Moya Rodríguez, Á. M., Moya Lora, S. I., & Habib Murgas, V. R. (2021). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la identidad cultural para el nivel de transición. *UNIMAR*, 114.

<https://revistas.umariana.edu.co/index.php/unimar/article/view/2751/3026>

Ramos Sanjinéz, L. M. (2020). *Estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje significativo de los niños del 3° de la I.E: Alfredo Gonzales Lara de Santa Rosa*. Chepén- Perú: Universidad César Vallejo.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50882/Ramos\\_SLM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/50882/Ramos_SLM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA (1991). *Constitución Política Nacional*.

<https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>

LEY 115 (1994). *LEY GENERAL DE EDUCACIÓN*.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

DECRETO 1075 (2015). *DECRETO ÚNICO REGLAMENTARIO DEL SECTOR EDUCACIÓN*.

[https://www.anm.gov.co/sites/default/files/decreto\\_1075\\_de\\_2015.pdf](https://www.anm.gov.co/sites/default/files/decreto_1075_de_2015.pdf)

DECRETO 2247 (SEPTIEMBRE 11 DE 1997). Decreto de Educación Preescolar.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-104840_archivo_pdf.pdf)

DECRETO 1860 (1994). *POR EL CUAL SE REGLAMENTA LA LEY 115 DE 1994*.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles172061\\_archivo\\_pdf\\_decreto1860\\_94.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf)

Mineducacion. (2022). El Gobierno Nacional reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia a través del Decreto No. 1411 de 2022. bogota: colombia otencia de la vida. Obtenido de

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Noticias/411579:El-Gobierno-Nacional-reglamenta-la-prestacion-del-servicio-de-educacion-inicial-en-Colombia-a-traves-del-Decreto-No-1411-de-2022>

DBA (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje de Preescolar*.

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>

Ausbel, D. (1983). *TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Fascículos de CEIF.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje\\_significativo-with-coverpagev2.pdf?Expires=1651710946&Signature=amWW3BedkvzGcU6OgqmMqlnMA tJXPtb5uWtpaS~xznfpMsiGCvS6uKSuWspoN2cKs7Ag-Dx-TulsDH4yxCtkHa-eArc1xbIb9bEF8ksdzr-V8lPUb2Gq64Q2q9QAwv9LveEtNJZ9pUKnpwD5DU5qE2LRRHFF09d4wDwbWgB4FWV mJ7Fy5yD9u17P1mCxaU7lvZeahHZeqstEZZpOMsskQMSHhqeRu48NJRl1ltMG4IY5gOuy](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje_significativo-with-coverpagev2.pdf?Expires=1651710946&Signature=amWW3BedkvzGcU6OgqmMqlnMA tJXPtb5uWtpaS~xznfpMsiGCvS6uKSuWspoN2cKs7Ag-Dx-TulsDH4yxCtkHa-eArc1xbIb9bEF8ksdzr-V8lPUb2Gq64Q2q9QAwv9LveEtNJZ9pUKnpwD5DU5qE2LRRHFF09d4wDwbWgB4FWV mJ7Fy5yD9u17P1mCxaU7lvZeahHZeqstEZZpOMsskQMSHhqeRu48NJRl1ltMG4IY5gOuy)

[fQOcp3QEudgkaATU4Tt0Avhz5e430BGdfEJLPVQ2u6BDM4OrZMrrVMtg8Lzt8r2KuB80EnYql9tiuhEKRW5t9lOkD0jllc9uy~g &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://www.scccmanquehue.cl/showfile/document/5e0f29dc4951c.pdf)

Blythe, T., Ventureira, G., & Perkins, D. (1999). *La enseñanza para la comprensión: guía para el docente*. Buenos Aires: Paidós.

<https://www.scccmanquehue.cl/showfile/document/5e0f29dc4951c.pdf>

Franco, F. L., & Saltos Solís, M. M. (2013). Estrategias lúdicas en el aprendizaje. *Revista Ciencia UNEMI*, 26.

<file:///C:/Users/Paola%20Emma/Downloads/DialnetMaterialesDidacticosInnovadoresEstrategiaLudicaEnE-5210301.pdf>

MANQUEROS, J. M., & ARTURO BARRAZA, M. (2015). VALIDACIÓN DEL INVENTARIO DEL DISEÑO INSTRUCCIONAL EN CURSOS DE FORMACIÓN. *XIII CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA*, 2.

<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v13/doc/0205.pdf>

VARGAS, M. F., RODRIGUEZ GOMEZ, D., & SALGADO MORENO, M. (2019). *LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS MENORES DE 7 AÑOS DEL COLEGIO BILINGÜE KINDERGARTEN JEAN PIAGET DE IBAGUE*. IBAGUE.

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/3186/1/CD7666.pdf>

*Viva el cole.com*. (29 de enero de 2020). Obtenido de

<https://www.vivaelcole.com/blog/la-onu-estudia-prohibir-los-deberes/>

Domínguez Chavira, C. T. (2015). *Studylib*. Obtenido de la lúdica: una estrategia pedagógica

depreciada:

<https://studylib.es/doc/4881878/la-l%C3%BAdica-una-estrategia-pedag%C3%B3gica->

(s.f.).

Álvarez Esteven, j., Alonso Berenguer, I., & Gorina Sánchez, A. (2018). MÉTODO DIDÁCTICO PARA REFORZAR EL RAZONAMIENTO. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCaE)*, 18-19.

<http://refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2545/1597>

Rodríguez Pacheco, A., Fontalvo Salcedo, I., Colón Alfaro, N., Rodríguez Morrón, W., Suarez Ayala, V., & Muñoz Peña, Y. (2018). Sensibilización en el manejo de residuos sólidos mediante la investigación-acción participativa. *revista científica*.

doi:<https://doi.org/https://doi.org/10.17981/moducuc.20.1.2018.03>

Euroinnova. (2022). *Que son los alcances en una investigación*. Obtenido de

<https://www.euroinnova.edu.es/blog/que-son-los-alcances-en-una-investigacion>

- Freire, E. E. (Julio de 2020). LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA, UNA HERRAMIENTA ÉTICA EN EL ÁMBITO PEDAGÓGICO. *Revista*, 103-110. Recuperado el 1 de Septiembre de 2020, de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n75/1990-8644-rc-16-75-103.pdf>
- Galarza, W. Y. (2021). *EL MÉTODO INDUCTIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Cultura Física. Obtenido de <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/32408>
- Huaraca, D. (2018). *Mejora del Proyecto Formativo de Diseño arquitectónico iv*. ecuador: Facultad arquitectura artes y diseño, Universidad tecnológica Indoamérica.
- Ramos Galarza, C. (2020). LOS ALCANCES DE UNA INVESTIGACIÓN. *Dialnet, Revista de Divulgación Científica de la Universidad Tecnológica Indoamericana*, vol. 9, num3. Recuperado el 1 de Septiembre de 2022, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746475>
- Valladolid, M. N., & Nizama Chávez, L. M. (2020). *EL ENFOQUE CUALITATIVO EN LA INVESTIGACIÓN JURÍDICA, PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y SEMINARIO DE TESIS*. doi:<https://doi.org/10.24265/voxxuris.2020.v38n2.05>
- Luna-Gijón, G., Nava Cuahutle, A. A., & Martínez Cantero, D. A. (2022). herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *zincografia*, 246-247. doi:DOI: <https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>
- CHOQUE, M. E. (2021). la importancia de crear cartillas educativas . *practicas y experiencias pedagogicas*, 116-117.
- González Vega, A. d., Vázquez Arellano, L. E., & Ramos García, J. M. (2021). La Observación en el Estudio de las Organizaciones. *New Trends in Qualitative Research.*, 72-73. doi:<https://doi.org/10.36367/ntqr.5.2021.71-82>
- Guerrero Cuentas, H. R., Polo Mercado, S. S., Martínez Royert, J. C., & Ariza Colpas, P. P. (2018). *Trabajo colaborativo como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico*. Barranquilla : Opción . Obtenido de <http://hdl.handle.net/11323/2262>
- Rodríguez Ruiz , C. (2020). *El valor de las fichas didácticas como recurso para un aprendizaje significativo*. Obtenido de Educa Aprende: <https://educayaprende.com/el-valor-fichas-didacticas/>
- Tejero Gonzáles , J. M. (2018). UCLM. En J. M. Tejero Gonzáles, *CAPÍTULO 5 OBSERVACIÓN PARTICIPANTE. HISTORIAS DE UNA VIDA Y ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD* (págs. 85-86). Ediciones Universidad castilla de la mancha . Obtenido de Tecnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario : <https://www.torrossa.com/en/resources/an/4943831#page=85>
- Rodríguez, H. V. (2018). : *resignificación del territorio cultural y ciudadano*. Bello, Antioquia:

Corporación Universitaria Minuto de Dios. Obtenido de

<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/10179>

en los ámbitos sanitario y sociosanitario :

<https://www.torrossa.com/en/resources/an/4943831#page=85>

Velásquez Rojas, S. L., & Sánchez Gómez, M. C. (2018). *El trabajo infantil y las dinámicas familiares de los niños y niñas que trabajan en el barrio*. Bello, Antioquia: CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS. Obtenido de

[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10145/1/T.TS\\_VelasquezRojasSaraLuc%C3%ADa\\_2018.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/10145/1/T.TS_VelasquezRojasSaraLuc%C3%ADa_2018.pdf)

Aznar, M. o., Giménez, I., Fanlo, A. J., & Escanero Marcen, J. F. (2018).

[http://www.unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC\\_PUBLI/BLOQUE\\_IV/CAP\\_IV\\_5.pdf](http://www.unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf).

Obtenido de

[http://www.unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC\\_PUBLI/BLOQUE\\_IV/CAP\\_IV\\_5.pdf](http://www.unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf)

ARIJA, N. A., & HERNÁNDEZ HUERTA, J. L. (junio de 2021). EL JUEGO COMO RECURSO EDUCATIVO.

Obtenido de:

<https://uvadoc.uva.es/>.González, A. O. (2019). La comprensión en acción: un análisis sobre sus niveles y cualidades. *pilquen*, 62.

ANEXOS





