



**HABILIDADES Y DESTREZAS MOTORAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 5 AÑOS  
DE EDAD EN EL CENTRO INFANTIL LA DIVISA.**

**BEATRIZ ELENA GIRALDO HERNÁNDEZ.**

**NIVEL 5B**

**MAESTRO ASESOR:**

**DARWIN VALMORE FRANCO**

**PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA V.**

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA.**

**MEDELLÍN- ANTIOQUIA.**

**2019**

## ÍNDICE.

AGRADECIMIENTOS.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	6
OBJETIVOS.....	7
Objetivo general .....	7
Objetivos específicos.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	8
ANTECEDENTES .....	9
MARCO DE REFERENCIA .....	12
Marco teórico.....	12
Marco conceptual. ....	14
Los contenidos motrices. ....	15
Marco legal.....	17
Marco contextual .....	18
El desarrollo psicomotor según Piaget .....	18
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	20
Diseño metodológico.....	20
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN ....	21
CONCLUSIONES:.....	26
RECOMENDACIONES .....	27
BIBLIOGRAFÍA .....	28

## **AGRADECIMIENTOS**

Primero Dios, quien me dio la fortaleza para continuar con este mi proyecto de vida, a mi familia, mi esposo y mis hijos quienes fueron un eslabón fundamental en el desarrollo de mi preparación profesional, teniéndome paciencia, siempre apoyándome y animándome para seguir adelante que no desfalleciera, estaré eternamente agradecida con ellos por su apoyo y confianza incondicional.

A todos los maestros de práctica, quienes me guiaron para que este proyecto fuera una realidad, que a lo largo de mi proceso de formación siempre estuvieron allí apoyándome, mil gracias, a la Escuela Normal Superior Antioqueña, quien nos abrió las puertas para ser parte de esta familia Normalista, y a cada una de las personas que allí laboran, muchas gracias.

A todos, infinitas gracias por su colaboración, este proyecto de destrezas motoras les agradece su participación.

## INTRODUCCIÓN

En la sociedad se puede observar cómo influyen las destrezas y habilidades motoras gruesas y finas en los niños y las niñas para desarrollar sus capacidades escolares, es importante mencionar que se hace referencia a las destrezas motoras básicas y las destrezas motoras gruesas con las cuales se proveen en los niños y las niñas el desarrollo de sus potencialidades de una manera guiada para obtener mejores resultados.

Es por ello, que una adecuada estimulación motora a temprana edad, permite y facilita el desarrollo de las grandes habilidades en los niños que aportan a la vez a su desarrollo integral y les permite la adquisición de habilidades para la resolución autónoma de problemas, ya que se establece una comunicación asertiva donde pueden expresar sus emociones y sentimientos.

Desde esta perspectiva, el presente proyecto presenta la necesidad de potenciar el desarrollo motor como pilar para la conciencia del cuerpo y el desarrollo óptimo de las habilidades relacionadas con las destrezas motoras, evidenciando los vacíos frente a la existencia de pocas actividades pedagógicas orientadas al desarrollo físico y motor de los niños, lo que evidencia una falencia en algunas instituciones educativas frente al compromiso con el desarrollo integral de sus estudiantes, por medio del manejo consciente del cuerpo y la estimulación para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, que permite además mostrar avances significativos de los estudiantes en esta área.

En este proyecto se hablará sobre la falta de actividades físicas que están faltando en algunas instituciones educativas, donde los estudiantes puedan fortalecer un mejor manejo de su cuerpo, de sus funciones en relación con el espacio, consigo mismo, con los demás, y con los objetos del entorno, ejecutando movimientos corporales en actividades rítmicas, ayudando a la coordinación de una motricidad fina y gruesa.

De esta se logra afianzar un desplazamiento, equilibrio, coordinación y resistencia de las funciones corporales del cuerpo.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Son muchas las necesidades que se presentan en los niños y las niñas del Centro Infantil la Divisa, porque en ellos se manifiestan destrezas y habilidades en la cual es necesaria la estimulación adecuada para lograr su desarrollo. Al analizar el lenguaje corporal de los niños y las niñas se evidencia que son muy inseguros y dependientes del acompañamiento de un adulto, en ocasiones intentan participar de las actividades planteadas tratando de seguir instrucciones pero poco después pierden el interés tras la dificultad que se les presenta al trepar, saltar, rodar, entre otros.

Se deben implementar actividades lúdicas donde las potencialicen física, cognitivas, afectivas y sociales sean de importancia para su desarrollo, y así se ponen en práctica la psicomotricidad encerrando en ella: la motricidad fina y gruesa, la lateralidad y la coordinación.

Es importante la investigación y concientizar al docente que es un desarrollo integral el cual hace parte de una sociedad constructiva, proactiva, propositiva dado de la enseñanza-aprendizaje, que es necesario para estar en sociedad. Esta investigación es de ayuda fundamental en el área psicomotora cuando se presentan dificultades al momento de la ubicación, y en señalar algunas partes de su cuerpo y conocer la función y coordinación de sus movimientos.

Por lo anterior, es necesario preguntarse ¿Cómo estimular las destrezas motoras en los niños y las niñas en edades de 2 a 5 años para que desarrollen sus habilidades finas y gruesas? Asunto que al ser resuelto permitirá a los docentes contar con herramientas y estrategias lúdicas que permitan favorecer el proceso del desarrollo motriz fino y grueso de una manera didáctica y divertida.

## **DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo estimular las destrezas motoras en los niños y las niñas en edades de 2 a 5 años, para que desarrollen sus habilidades finas y gruesas?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Determinar y potenciar las estrategias pedagógicas que permitan desarrollar con los niños y las niñas las habilidades finas y gruesas.

### **Objetivos específicos**

- Identificar las dificultades motoras, finas y gruesas en los niños y las niñas del Centro Infantil la Divisa.
- Fortalecer las estrategias pedagógicas que propicien el desarrollo motor en la primera infancia.
- Realizar una cartilla con diferentes actividades, resaltando las motricidades finas y gruesas.

## **JUSTIFICACIÓN**

La escuela debe ser para los niños y las niñas un lugar acogedor, para compartir con sus compañeros, sus profesores y por el deseo de potenciar su desarrollo cognitivo, emocional y físico. Por lo tanto es fundamental propiciar ambientes adecuados que les permitan satisfacer sus necesidades motoras y contribuyan a su proceso.

Es importante tener en cuenta esta propuesta, ya que a través de ella los agentes educativos tienen la posibilidad de adquirir estrategias y desarrollar habilidades que les permitan en primera instancia hacer partícipes a las familias y a los estudiantes en el mejoramiento de las habilidades y destrezas motoras.

Se ha evidenciado por medio de la observación activa, que en el centro infantil cuenta con pocas estrategias pedagógicas, conocimiento por parte del personal, ni con instrucciones administrativas para el fortalecimiento de las habilidades motoras en la primera infancia, por lo que es importante reconocer que este desarrollo es fundamental para propiciar el resto de aprendizajes del infante a través del movimiento, la exploración del mundo y la consolidación de las destrezas motoras, que faciliten a su vez el desarrollo cognitivo, emocional y social. En el centro infantil, no se han implementado estrategias para que los niños tengan un desarrollo motriz adecuado para su edad.

Por medio de estas estrategias se verá el cambio que puede generar en los niños y las niñas su expresión corporal y oral que se tienen con su coordinación.

La destreza física está constituida por un conjunto de ejercicios físicos, los cuales no suelen estar en concordancia con los ejercicios que se realizan con el deporte en cuestión. Karen Lizet Sánchez Parra.

## **ANTECEDENTES**

El desarrollo motor en la primera infancia, cumple un papel relevante para el desarrollo integral de la persona a lo largo de la vida, es bien sabido que este proceso juega un papel fundamental en la vida del individuo, los procesos evolutivos, se encuentran todos ellos ligados al desarrollo motor, al ser un proceso continuo de cambio que permite establecer los cimientos para el desarrollo del niño, en la adquisición gradual de habilidades simples y complejas que le permiten explorar el mundo, aprender del mismo y adaptarse a las diferentes condiciones que en él experimenta.

Según Lilia Campo, 2010, en términos evolutivos es posible evidenciar el desarrollo físico de los niños, teniendo como base los primeros años de vida, a partir de los cuales es posible sentar la base sobre la cual se establece el desarrollo psicológico que le permite al niño desarrollar independencia desde sus características físicas (66).

Es por lo anterior, que se sustenta el desarrollo del presente proyecto, que tiene como fin identificar la relevancia del desarrollo motriz en la primera infancia para el desarrollo integral de los niños, al ser una necesidad de urgente atención y que se ve enmarcada en los diferentes investigaciones emprendidas para contribuir a este fin, varios estudios se han preocupado por este proceso, buscando una mayor aceptación del desarrollo físico y motor.

En el presente proyecto, es importante mencionar las diferentes investigaciones relacionadas con el desarrollo motriz de los niños desde la infancia, se han implementado diversos estudios que buscan generar una mayor aceptación frente a las funciones físicas motoras finas y gruesas, con ello se pretende mejorar el equilibrio, la coordinación, la lateralidad entre otros.

A nivel internacional, Gladys Miriam Renz (2009), en su artículo titulado Educación Física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia, cuyo objetivo fue fundamentar la necesidad de incluir a la Educación Física como uno de los campos del saber a enseñar en la educación inicial a partir de justificar su potencial didáctico respecto del desarrollo de la corporeidad y motricidad, considerando dimensiones esenciales desde una concepción holística del ser humano. En este estudio, fue posible evidenciar la necesidad de desarrollar el potencial docente para motivar el desarrollo motor de los niños desde su quehacer profesional, resalta que el desarrollo de las habilidades motoras, también está

sujeto al desarrollo de la inteligencia operativa, que finalmente permite conocer qué hacer, cómo hacerlo, cuándo llevarlo a cabo y con quién actuar en los diferentes escenarios educativos.

Este aporte permite establecer la relevancia no solo del desarrollo físico sino del papel que cumple el maestro desde la escuela, para motivar y buscar estrategias que potencien este aspecto, y que necesariamente invita a reflexionar sobre el quehacer profesional más allá de la simple formación al compromiso con el desarrollo de potencialidades y competencias en los niños que contribuyan no solo a su desempeño académico sino a su desarrollo integral.

Por otro lado, la autora menciona que la integración del sistema educativo en los procesos de aprendizaje, es necesaria para la garantía de la formación integral y humano, que a su vez fortalezcan el proceso de desarrollo de las diferentes dimensiones del desarrollo, incluidas su corporeidad y su motricidad, acorde con sus capacidades y posibilidades Renz, (2009).

Para que este propósito sea posible, es imprescindible que, desde la educación inicial, se enseñen contenidos educativos que propicien el desarrollo integral de los niños, es entonces cuando la inclusión de la Educación Física como disciplina pedagógica se vuelve indispensable entre los saberes socialmente significativos y relevantes que los niños tienen que aprender desde la primera infancia.

En la misma vía, Sarmiento Díaz (1995), en su artículo titulado Desarrollo motor en los niños de 5 años que ingresan a grado cero con y sin experiencias en educación inicial, menciona la importancia que se le da a la educación y a la psicomotricidad en las etapas de 3 a 6 años de edad, buscando que en los jardines se implementen estrategias para realizar ejercicios de motricidad fina y gruesa ya que con esto es posible mejorar sus habilidades dentro y fuera de la escuela. La primera infancia, se convierte en una etapa fundamental donde se obtienen experiencias significativas del aprendizaje, es una etapa de formación y de maduración óptima que genera en el niño cambios neurológicos (crecimiento cerebral, y neuropsicológicos) de las estructuras cognitivas y cuando se logran los cambios en los niños y las niñas en su etapa preescolar se le está ayudando a fortalecer cada vez más. (Sarmiento Díaz, 1995).

Por otra parte, Valiente (2010), en el artículo, los juegos pre deportivos como herramienta en el desarrollo de las capacidades físicas en la iniciación al kenpo, evidencia la necesidad de integrar los juegos a la enseñanza para mejorar el proceso y la evolución del mismo, este aspecto funciona como una disciplina que toma muy en cuenta la pedagogía para su desarrollo, divulgación y masificación; respetando todos los principios científicos y pedagógicos que están inmersos en la iniciación de cualquier deporte o disciplina.

Los juegos pre deportivos como herramienta en el desarrollo de las capacidades físicas en la iniciación.

Como lo indica el autor Valiente (2010) Este estudio se realiza con el fin de integrar los juegos a la enseñanza para mejorar el proceso y la evolución del mismo, como una disciplina que tome muy en cuenta la pedagogía para su desarrollo, divulgación y masificación; respetando todos los principios científicos y pedagógicos que están inmersos en la iniciación de cualquier deporte o disciplina. Para ello siempre se toman en cuenta a los niños de la primera infancia ya que ellos son los principales para realizar todas las actividades de iniciación para fortalecer su motricidad.

## **MARCO DE REFERENCIA**

### **Marco teórico.**

Las investigaciones de Jean Piaget, (1896-1980) repercuten en los estudios de psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento.

Periodo sensorio motor: relaciones topológicas y organización del esquema corporal (0-2 años).

Se caracteriza por un gran desarrollo mental y la conquista del universo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos. Este periodo pasa por 6 estadios:

1º Estadio: actividad refleja (0-1 mes).

Aparición de los reflejos que marcan las funciones de asimilación por el organismo de las aportaciones externas, acomodación del organismo a las características externas y organización, que determinarán la formación de las estructuras intelectuales posteriores.

2º Estadio: reacciones circulares primarias (1º-4º mes).

Desde el punto de vista motor, tenemos un niño que al final de este estadio va a conseguir el control de la cabeza y los semivoltos, no se gira completamente pero gira hacia un lado y otro. Desde el punto de vista psicomotor tenemos un niño que coordina e integra las acciones. Estas acciones se repiten muchas veces y de la misma manera, por eso se llaman circulares. Tienen otra característica: la intencionalidad, muy relacionada con la causa-efecto. El niño empieza a manifestar indicios de pensamiento.

3º estadio: reacciones circulares secundarias (4-8 meses)

En el aspecto motor tenemos un niño que se sienta y gira completamente. En el aspecto psicomotor tenemos un perfeccionamiento de la causa-efecto que se manifiesta en conductas de tirar objetos o mover el sonajero (el niño se da cuenta que si lo mueve éste sonará). Coordinación entre visión y prensión. Se sienta y es capaz de coger objetos que tiene alrededor.

En cuanto al conocimiento del esquema corporal, junta sus manos y se la lleva a la boca y a

los 5 meses se chupa el pie. Se lo chupa porque está en la etapa oral, conoce los objetos a través de la boca.

4° Estadio: coordinación de esquemas secundarios (8-12 meses).

En el plano motor destaca la bipedestación. En este estadio el niño va a iniciar la marcha (puede aparecer en cualquier momento entre los 10-16 meses).

Una característica importante que se da en este estadio es la permanencia del objeto. Si al niño le escondes un objeto tiene conciencia de ello y lo busca (es un signo importante de inteligencia). Esto ocurre porque el niño se da cuenta de la separación de los objetos y de la gente con respecto a él.

La gran movilidad que alcanza el niño en este estadio le ofrece perspectivas nuevas del espacio. Con esto va a conseguir la relación “entre”.

Hay otra gran adquisición: la marcha. Ésta permite la orientación de su cuerpo en el espacio; la toma de conciencia del eje vertical; es capaz de sortear obstáculos gracias al concepto de “entre”.

5° Estadio: reacciones circulares terciarias (12-18 meses).

A nivel motor: marcha y carrera (la carrera es torpe). La característica fundamental en este estadio es la “asimilación” y “acomodación”. Entre los 12-18 meses asimilación y acomodación están mezcladas, pero a partir de este estadio la acomodación pasa a dirigir la asimilación, lo que significa que el niño atenderá y se quedará con lo que más le interesa. La mayor conquista se centra en la adquisición progresiva de las relaciones espaciales y de los movimientos del propio cuerpo llegando a descubrir las diferentes posiciones de los brazos.

El interés por la posición y desplazamiento de los objetos entre sí, le conduce a la relación de continente-contenido que hará que coloque unos objetos dentro de otros, los invierta y los vacíe. A nivel espacial, estas acciones nos indican que intuye la relación de contorno o envoltura.

En cuanto al esquema corporal, adquiere el conocimiento del rostro en su totalidad hacia el año y 4 meses.

6º Estadio: invenciones de medios nuevos a través de combinaciones mentales (18-24 meses).

En este estadio, en lugar de estar controladas en cada una de sus etapas y a posteriori por los hechos mismos, su búsqueda está controlada a priori: el niño prevé, antes de ensayarlas, qué maniobras fallaron y cuáles tendrán éxito.

**LA SALA DE PSICOMOTRICIDAD;** La psicomotricidad se centra en conocer al niño a partir de la actividad motriz espontánea que aparece en su juego simbólico, surgiendo así una psicomotricidad como práctica pedagógica para descubrir la infraestructura simbólica de toda actitud espontánea. Por ello es rico en enseñanza poner a disposición del niño objetos diferentes y observar cómo los utiliza. Existen tres características fundamentales de la práctica psicomotriz:

1. La comprensión del niño/a. 2. Un sistema de acción del que la práctica. 3. Una tecnicidad en el que la práctica. Por otro lado, Aucouturier constata que la personalidad a través de la vía corporal constituye la expresividad psicomotriz del niño: La unión cuerpo-mente se manifiesta en el niño/a en toda su plenitud, puesto que es la edad de la globalidad, es decir, de la unión entre lo motriz, lo afectivo y lo emocional; donde el niño/a se expresa y descubre el mundo. Aucouturier habla de la relación sensorio-motriz o tónico-afectiva cuando se refiere a la expresividad psicomotriz. Se trata de un lugar de encuentro de su vida profunda y sus deseos. Esto explica que cada uno tenga su propia psicomotricidad, es decir, lo que se hemos vivido en la relación tónica con la madre, la familia, el mundo de los objetos y de los demás.

### **Marco conceptual.**

En la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose. Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil. Asimismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional. En

este sentido, en el presente artículo nos ocuparemos de justificar la necesaria presencia de la educación física y de presentar un diseño de intervención en la praxis en esta etapa educativa.

Por otra parte, es precisamente a esta asignatura, y para la etapa que nos ocupa, que le corresponde la tarea de dar respuestas a las cuestiones planteadas, y a otras tales como el excesivo sedentarismo o la obesidad infantil. Para ello es necesario que los maestros y educadores de este nivel educativo se cuestionen, de forma responsable, las intenciones y las formas de intervención didáctica en el ámbito motor. Es por ello que en este artículo recogemos conceptos y supuestos en torno al desarrollo motor, los contenidos motrices, la expresión corporal, el juego motor y el planteamiento metodológico y programador de la motricidad en la etapa de educación infantil.

Palabras clave: educación física; educación infantil; juego motor; meto-do-logía; espacios de acción; concreciones en la praxis.

### **Los contenidos motrices.**

En relación al desarrollo psicológico, los estudios sobre el desarrollo humano nos muestran la gran importancia que adquiere el papel de la motricidad en la construcción de la personalidad del niño. Los trabajos de Piaget (1968, 1969), Wallon (1980), Gesell (1958), Freud (1968), Bruner (1979), Guilmain (1981), Ajuria guerra (1978), Le Boulch (1981), Vayer (1973), Da Fonseca (1984, 1988 y 1996), Cratty (1990), Gallahue y McClenaghan (1985), y La Pierre y Aucouturier (1995), sobre los distintos ámbitos de la conducta infantil, han contribuido a la explicación de cómo a través de la motricidad se van con-for-mando la personalidad y los modos de conducta. Ahora bien, estos mismos estudios ponen de manifiesto que la conducta humana está constituida por una serie de ámbitos o dominios, ninguno de los cuales puede contemplarse sin la interacción con los otros:

El dominio afectivo, relativo a los afectos, sentimientos y emociones.

El dominio social, que considera el efecto de la sociedad, su relación con el ambiente, con sus compañeros y el adulto, instituciones y grupos en el desarrollo de la personalidad, proceso por el cual cada niño se va convirtiendo en adulto de su sociedad.

El dominio cognoscitivo, relacionado con el conocimiento, los procesos del pensamiento y el lenguaje.

El dominio psicomotor, que alude a los movimientos corporales, su concienciación y control.

Es innegable que los tiempos y las personas cambian, tal como lo recuerda Lewis Carroll en *Alicia en el país de las maravillas*, cuando la protagonista le asegura a una oruga: «[...] por lo menos sé quién era yo cuando me levanté esta mañana, pero me parece que debo haber cambiado varias veces desde entonces». En efecto, porque la capacidad de transformación es una característica del ser humano, es que los docentes no podemos empeñarnos en reproducir modelos didácticos del pasado que, por obsoletos, estarían fuera del contexto socio-educativo actual.

Los enfoques y las actividades que aquí se sugieren están fuertemente relacionados con el enriquecimiento del encuentro de los niños en la escuela: el encuentro consigo mismos, con los demás y con el entorno, a través de las actividades motrices y el desarrollo de los sentidos.

Se ha señalado cuál es el estado del desarrollo del conocimiento de la Educación Física en la educación infantil, de la metodología, de la práctica, y nos hemos sumergido en conceptos más amplios con el fin de dar a conocer una teoría global, que abarca desde la necesidad de la asignatura en esta etapa hasta la funcionalidad. Muchas veces se aspira a la motricidad por sí misma, cuando existen mecanismos sutiles que deben hacer surgir un mundo interior –que el niño desconoce– mediante pautas no solo concretas, sino perfectamente sistematizadas aunque no por eso rígidas. El docente debe ayudar a que ese mundo emerja, pero desarrollando pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento de los factores que afectan al cuerpo pues, tal como indica Serulnicoff (1998), será el maestro el encargado de que los niños se interesen por el conocimiento de todo lo que forme parte del ambiente, del contexto o del entorno.

Educación Física: La educación física puede contemplarse como un concepto amplio que trata de desarrollo y la formación de una dimensión básica del ser humano, el cuerpo y su motricidad. Dimensión que no se puede desligar de los otros aspectos de su desarrollo, evolución e involución, no se debe considerar que la educación física está exclusivamente a unas edades determinadas ni tampoco a la enseñanza formal de una materia en el sistema educativo, sino que representa la acción formativa sobre unos aspectos concretos a través de

la vida del individuo, es decir, constituye un elemento importante del concepto de educación física continua de la persona. (Sánchez Buñuelos, 1996)

Espacios de Acción: Mendiara (1999) los espacios de acción y aventura se podrían definir como aquellos procedimientos didácticos que utilizan la manipulación pedagógica de la circunstancia ambiental para potenciar el juego, el aprendizaje y el desarrollo global de los niños.

Se elaboran montajes de grandes dimensiones los cuales son de trabajo global, mediante estos montajes se enseñan diferentes contenidos: desarrollo de habilidades motoras y aumento de la motricidad, adquisición de competencias y formación del conocimiento y mejora de las actitudes, mejora de los valores sociales y socio/afectivos y aceptación de las normas.

Desarrollo Motriz: El desarrollo psicomotor designa la adquisición de habilidades que se observa en el niño de forma continua durante toda la infancia.

Corresponde tanto a la maduración de las estructuras nerviosas (cerebro, medula, nervios y músculos...) como al aprendizaje que él bebe-luego niño- hace descubriéndose a sí mismo y al mundo que lo rodea. (Clínica Universidad de navarra2018)

### **Marco legal**

El desarrollo de las destrezas motoras es un tema que atrae la atención mundial, pues se evidencia el aprendizaje de las características de los seres humanos de tal manera que organismos internacionales como la UNICEF ha determinado que la psicomotricidad es importante debido a una de las dimensiones correspondientes al desarrollo.

La Constitución Política de Colombia en su artículo 67 que define que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

Otra entidad internacional que busca la educación integral de los niños es la OEA quien en los lineamientos programáticos para la educación en la primera infancia del 2007 hablan sobre la importancia de la capacitación y evaluación de los procesos educativos en los niños.

En la Ley General de la Educación, Ley 115 se habla de la importancia de la autonomía, el reconocimiento del propio cuerpo y de su identidad.

La ley 115 en el Artículo 15 define la educación preescolar, que es ofrecida al niño y la niña para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa.

Decreto 2247 de 1997, Artículo 2.3.3.2.2.1.2 Grados. La presentación del servicio público educativo de los niveles de preescolar, se ofrecerá a los educandos de 3 a 5 años de edad así:

Pre jardín, Jardín y transición.

La ley 115 de 1994 en su Artículo 5° sobre los Fines de la educación y de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define que la educación se desarrollará atendiendo 13 fines, para efectos del proyecto curricular particular se tiene en cuenta el literal 12 sobre la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

## **Marco contextual**

### **El desarrollo psicomotor según Piaget**

Las investigaciones de Piaget repercutan en los estudios de psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento.

Al tomar unas de las investigaciones de Jean Piaget, cuando hablamos de habilidades motoras, no solo estamos hablando de motricidad gruesa sino también de la motricidad fina, la cual juega un papel muy importante para el buen desarrollo psicomotor de los niños y las niñas. La motricidad está con nosotros desde la gestación, desde el momento en que nacemos, cuando comenzamos con nuestros primeros movimientos, desde allí estamos fortaleciendo todos nuestros músculos el cuerpo se está preparando para tener ese equilibrio, la fuerza, y el buen agarre.

La Constitución Política de Colombia en su artículo 67 que define que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca

el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

En la Ley General de la Educación, Ley 115 nos habla de la importancia de la autonomía, el reconocimiento del propio cuerpo y de su identidad.

La ley 115 de 1994 en su Artículo 5° sobre los Fines de la educación y de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define que la educación se desarrollará atendiendo 13 fines, para efectos del proyecto curricular particular se tiene en cuenta el literal 12 sobre la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes.

Las habilidades en los niños y las niñas se da desde el nacimiento, ya que sus movimientos aceleran sus funciones motrices garantizando el dominio en su cuerpo, logrando así su desarrollo integral para toda su vida, potenciando su equilibrio por medio de ejercicios que se realizarán según sus edades.

El equilibrio en los niños y las niñas debe generar confianza y calidez para su buen desempeño.

Las habilidades son actividades que generan en los niños y las niñas actitud para realizar manualidades con punzones, plastilina entre otros, y así su motricidad fina será cada día mejor.

## **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **Diseño metodológico.**

Esta investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo descriptivo y se ubica espacialmente en el Centro Infantil la Divisa de la ciudad de Medellín, Departamento de Antioquia. Se sustenta desde este enfoque ya que pretende desde la cotidianidad, las prácticas educativas de docentes y las metodologías de enseñanza aprendizaje, como repercuten en el desarrollo de la psicomotricidad para adquisición de aprendizajes en la etapa escolar, teniendo presente que todo este proceso se realiza en el ambiente natural donde ocurren todos estos aprendizajes.

Allí, la idea central es una orientación desde la interacción de todos los integrantes, no obstante se debe tener en cuenta diversas teorías que apoyen la modalidad elegida, el método investigativo de manera cualitativa para realizar una revisión total del contexto. Es importante recordar que el método cualitativo, tiene una función significativa ya que está totalmente ligado al trabajo en contexto. Es de esta manera que se podrá visualizar las dificultades y los avances del grupo, para así desarrollar una alternativa correspondiente que responda frente a una situación problema que se manifieste. Posteriormente este estudio funcionará como guía de respuesta ante los fenómenos que se dan en el proceso investigativo.

### ***Población***

La población y objeto, son los niños y las niñas del Centro Infantil que se encuentra en estratos 1 y 2 del municipio de Medellín Departamento de Antioquia. Esta población está conformada por 25 niños y niñas que oscilan entre 2 a 5 años de edad, se pretende aplicar la técnica interactiva colcha de retazos con el fin de identificar los problemas que allí fecundan en el proceso de sus habilidades motoras.

### **Muestra**

Para esta muestra se seleccionaron 7 niños y niñas del Centro Infantil con los cuales se realizará un trabajo a nivel investigativo contando con la ayuda de la familia, en este caso el padre o la madre, según el cuidador que esté a cargo del niño o la niña y la directora del centro infantil. De este modo, se hará una descripción sobre la población que está inmersa en el proyecto educativo.

## TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para esta investigación se determinó hacer uso de un instrumento de medición previo al plan de acción, pues este permitiría ampliar el enfoque del proyecto Habilidades y Destrezas Motoras en niños y niñas entre los 2 y los 5 años, en el Centro Infantil La Divisa de la ciudad de Medellín.

Siguiendo los lineamientos presentados en el marco de referencia y tomando como exponente al autor Roberto Hernández Sampieri, quien en su plan de 'Metodología de la Investigación' brinda las herramientas para la construcción de un instrumento de medición, finalmente se decidió realizar un grupo focal.

Esta es una herramienta de recolección de información que se utiliza en los estudios sociales, pues es una metodología que trabaja con personas y permite medir sus respuestas.

La estudiosa J. Kitzinger; R. Barbour (1999), en su libro "Developing focus group research" definen al grupo focal cómo: "una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre investigador y participantes, con el propósito de obtener información" (Pg.1)

Partiendo de una muestra poblacional micro, para abordar un tema de índole macro, la técnica que se implementó para la realización de un grupo focal tipo entrevista grupal abierta, donde sus actores estuvieron controlados por un moderador que a su vez, fue presentando diversas preguntas estructuradas que se irán respondiendo a lo largo de la sesión entre 30 y 35 minutos.

Las fuentes de donde se obtuvieron los datos, son las mismas docentes de Centro Infantil La Divisa de la ciudad de Medellín, para un total de 8 personas.

Así que la muestra poblacional elegida para la realización de un grupo focal aunque son docentes del mismo centro infantil, son personas con características diferentes, como raza, edad y lugar de nacimiento.

A las docentes se les realizó una entrevista semiestructurada donde se indagó sobre las estrategias que utilizan para promover el desarrollo motor de los niños y las niñas y se encontró que algunas de las docentes no están lo suficientemente calificadas en estrategias

pedagógicas que permitan incentivar y motivar a los niños y las niñas para que desarrollen su parte motriz, algunos no identifican cuál es la diferencia entre motricidad fina y gruesa, lo que dificulta que los objetivos pedagógicos vayan orientados hacia este proceso y no muestran interés por incentivar a los niños desde unas estrategias lúdicas o juegos que les permitan estar motivados en su desarrollo motriz.

En el grupo focal participaron:

**Tabla 1. Entrevistada**

NOMBRE	EDAD
DIANA CANO	35
VIVIANA ZULETA	33
NELLY VALENZUELA	55
DANIELA TORRES	25
ALEJANDRA MAZO	30
ANGELA MARTÍNEZ	57
VICTORIA CASTAÑEDA	27
MANUELA GÓMEZ	28

**Tabla 2 Preguntas realizadas**

PREGUNTAS
¿Cómo considera usted que se da el desarrollo motriz a los niños y las niñas del nivel preescolar?
¿Cómo favorece el desarrollo motriz las habilidades cognitivas en los niños y las niñas del nivel preescolar?
¿Qué actividades se podrían realizar para desarrollar la motricidad fina y gruesa?
¿Qué estrategias cree usted como docente que contribuye al desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños y las niñas?
¿Qué dificultades percibe que poseen los niños y las niñas en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa?

**Tabla 3 Matriz análisis**

<b>CONCEPTO CIUDADANÍA</b>	<b>DEFINICIÓN</b>	<b>PREGUNTAS QUE SURGEN</b>
<p><b>La sociedad es también base fundamental en la educación de los niños y las niñas.</b></p>	<p><b>Todos somos partícipes de la formación integral de los niños y las niñas, ya que como padres, cuidadores, abuelos, tíos etc.</b></p>	<p><b>¿La familia ayuda a mejorar en los niños y las niñas la motricidad fina?</b></p>
<p><b>¿Cómo sociedad, estamos preparados para ayudar a los niños y las niñas en su formación?</b></p>	<p><b>Debemos ser garantes de los derechos que ellos merecen, tanto en el hogar como en la escuela.</b></p>	<p><b>¿Cómo influye la familia en la educación de los niños y de las niñas?</b></p>

### **Resultados**

Se logra identificar la inseguridad que muestran los niños y las niñas frente a las diferentes rutinas que se manejan para realizar las actividades de motricidad fina y gruesa.

El ambiente de aprendizaje a veces no es propicio para el desarrollo motriz de los niños y las niñas, pues las maestras carecen de los elementos para ambientar de una manera adecuada el entorno de aprendizaje para generar el desarrollo de estos procesos.

Los niños en la edad de 2 a 5 años, muestran grandes intereses por aquellos aprendizajes que se imparten a partir del movimiento y el juego, sin embargo, muchas veces este tipo de aprendizajes no son promovidos en las salas de desarrollo.

Se pudo evidenciar que las maestras son conscientes de su rol en el desarrollo integral de los niños y las niñas, sin embargo muchas veces se encuentran limitadas por la escasez de recursos.

**ANEXOS:** Evidencias sobre la actividad realizada sobre la técnica de la colcha de retazo.



- Evidencia de las estrategias para la motricidad fina y gruesa.



## **CONCLUSIONES:**

- La ambientación del aula y de los espacios educativos, es crucial para el aprendizaje significativo de los niños en cualquier área del desarrollo.
- Los maestros cumplen un rol importante para el desarrollo motriz de los niños y las niñas, puesto que son promotores de estrategias pedagógicas que conlleven a tal fin.
- La corresponsabilidad en la primera infancia siempre debe estar presente en el campo educativo, lo que implica un trabajo mancomunado escuela-familia-comunidad para propiciar los ambientes de aprendizajes adecuados para el desarrollo psicomotriz de la infancia

## **RECOMENDACIONES**

Es importante generar las estrategias pedagógicas para el desarrollo motriz, partiendo desde las necesidades e intereses de los niños, que permitan incentivar y mejorar su motivación frente a estas actividades.

Además se hace importante que creen nuevos espacios diferentes a los tradicionales, como gimnasios infantiles, espacios de ocio, entre otros que brinden un espacio más amplio que favorezca el adecuado desarrollo de las actividades motrices.

Finalmente es necesario que los maestros se incentiven por innovar en sus aulas de clase para que sus procesos educativos sean más exitosos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ahrendt, L. (1999): «Influence of Water Programs on Infants, Motor Development During the First Year of Life under Consideration of Their Mothers, Physical Concept». Ponencia presentada en el *5th International Aquatic Education Conference*, celebrada en la ciudad de Toulouse, del 21 al 23 de octubre de 1999.
- Ajuriaguerra, J. (1978): *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona: Científico Médica.
- Arnaiz, P. (1994): «Psicomotricidad y adaptaciones curriculares», en *Psicomotricidad. Revista de Estudios y Experiencias*, n.º 47, pp. 43-62.
- (2000): «La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar», en *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*, n.º 0, pp. 5-13.
- Berruezo, P. P. (2000): «Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir del desarrollo de su práctica en Europa y en España», en *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, n.º 37, pp. 21-33.
- Blández, J. (1994): «Una propuesta didáctica centrada en la construcción de ambientes de aprendizaje». Actas del I Congreso Nacional de Educación Física de Facultades de Ciencias de la Educación y XII de Escuelas de Magisterio. Sevilla
- Campo Ternera, L.(2010). Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla (Colombia). *Salud Uninorte*, 21(1), 65-76. ISSN 0120-5552.
- (1995): *La utilización del material y del espacio en Educación Física*. Barcelona: Inde, pp. 58-129.
- Bloom, B. (1967): «Importancia e influencia del primer medio ambiente y de la primera experiencia», en R. C. Sprinthall y N. C. Sprinthall, *Psicología de la Educación*. Madrid: Morata.
- Bruner, J. (1979): *El desarrollo del niño*. Madrid: Morata.

Carroll, L. (1973): *Alicia en el país de las maravillas*. Buenos Aires: Corregidor, p. 67.

Cratty, B. J. (1990): *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Paidós.

J. Kitzinger, R. Barbour (1999) *Developing focus group research*. Sage Publications.

Disponible en

[https://books.google.com.co/books?id=sDZbOLOQB9sC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=sDZbOLOQB9sC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)