

**DESARROLLO DE LAS EMOCIONES EN LA PRIMERA INFANCIA  
A TRAVÉS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL GIMNASIO  
CAMPESTRE MONTE SOFÍA**

**JULIETH MAGALY NARANJO GIRALDO**

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR ANTIOQUEÑA  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

**MEDELLÍN**

**2018**

<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>7</b>
Formulación del problema	7
Delimitación del problema	9
1.3. Objetivos	9
1.3.1 General	9
1.3.2 Específicos	9
1.4 Justificación	10
1.5. Antecedentes	12
<b>CAPÍTULO II: MARCO DE REFERENCIA</b>	<b>18</b>
2.1 Marco teórico	18
2.2 Marco conceptual	22
2.2.1 Inteligencia emocional	23
2.2.1.1 Resiliencia	24
2.2.1.2 Inteligencia intrapersonal	25
2.2.1.3. Inteligencia interpersonal	27
2.2.2 Solución de problemas	28
2.2.2.1 Control de emociones	29
2.2.2 Dimensiones del desarrollo	32
2.2.2.1. Estrategias pedagógicas	36
2.3 Marco legal	38
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>41</b>
Diseño metodológico	42
3.2. Población y muestra	44
3.2.1. Población.	45

3.2.2. Muestra.	46
3.3. Técnicas e instrumentos de investigación.	47
Análisis de instrumentos	54
<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>60</b>
Análisis de resultados	60
Recomendaciones	61
Propuesta	61
<b>REFERENCIAS</b>	<b>61</b>

## **DEDICATORIA**

A Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi esposo Anderson, por estar siempre presente en cada proceso, en cada dificultad, en cada bajón emocional. Por ser mi polo a tierra cuando sentía que no podía continuar y lo más importante por ser tan excelente padre y cuidar de nuestro hijo cuando yo no podía estar presente.

A mi Madre, por infundir en mí la perseverancia y constancia por dar valor a mis esfuerzos y sentirse orgullosa de mis logros.

A mi hijo Cristopher, por ser mi motor de vida, por amarme y valorarme por lo que soy.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por bendecirme con la vida, por guiar y acompañar mi camino siempre, por ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

Gracias a mi esposo Anderson, por ser el principal promotor de este sueño, por confiar y creer en mí, por los consejos, amor y acompañamiento que siempre me ofreció.

Agradezco a mis maestros de la Escuela Normal Superior Antioqueña, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi profesión, de manera muy especial, a la maestra Lina Marcela Quiroz Hoyos, motivadora constante de mi proyecto de investigación quien siempre me guio con su paciencia, profesionalismo y su transparencia como docente. A la maestra Angela Gutierrez Gallego por ser una maestra referente, por inspirar amor y confianza siempre. A los directivos de la Normal Superior Antioqueña, agradezco por siempre haber estado puestos a escuchar mis necesidades, por siempre buscar solución a los diferentes problemas que fueron surgiendo en mi vida, a lo largo de la preparación de mi profesión, por darle valor al ser, a lo humano. Y, al maestro Darwin Valmore Franco, por ser el encargado de darle cierre al proyecto, por mostrarse siempre atento para resolver las diferentes inquietudes y por su profesionalismo y orden en la culminación de éste.

Infinitas gracias a toda la comunidad educativa de la institución Gimnasio Campestre Monte Sofía, por permitirme expresar y demostrar mis capacidades y llevar a cabo este proyecto tan lleno de esfuerzo y amor.



## CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la institución educativa, Gimnasio Campestre Monte Sofía, ubicada en el sector del Esmeraldal, municipio de Envigado, se estará abordando el proyecto enfocado en la temática de la inteligencia emocional, el cual irá dirigido principalmente al grado de jardín, donde, además, estará apoyado en el modelo pedagógico de la institución, “la educación experiencial”, para poder aplicar las diferentes estrategias que se logren abordar, teniendo como base que en los años de existencia de la institución, no se ha trabajado en ningún momento un proyecto de este tipo y evidenciando que el tiempo que los estudiantes comparten con sus familias es tan limitado, de allí nace la propuesta de proporcionar desde diferentes perspectivas un acompañamiento en el desarrollo de sus dimensiones, desde la inteligencia emocional.

Lo argumentado, parte de las consecuencias, se dan debido a la ausencia de los padres y de la familia en general en el desarrollo y acompañamiento psicoafectivo de los niños y niñas. Gran parte de estos estudiantes son dejados a cargo de niñeras y empleadas domésticas, desapareciendo cada vez más en su vida inicial la figura materna y paterna. En ocasiones, la comunicación con los padres es muy limitada, ya que sus trabajos según ellos, absorbe gran cantidad de su tiempo.

En la institución educativa, se vienen presentando situaciones, que generan inquietud acerca del proceso formativo de los estudiantes. Se evidencia de gran manera un desánimo al realizar las actividades de clase y emociones de tristeza que se ven reflejadas en la poca participación del

juego con sus amigos, estas características son más marcadas especialmente en algunos estudiantes. En ocasiones los padres se preguntan, el porqué de sus comportamientos intolerantes y explosivos en casa. De esta situación, parte el interrogante del ¿cómo poder trabajar desde la labor docente el factor emocional, aprovechando que para los estudiantes, el docente es un referente en sus vidas. Se le debe dar manejo a las situaciones presentadas hasta el momento, ya que, en una edad adulta será casi imposible darle cambio a dicha personalidad, desde la percepción emocional y no se logrará el cambio para fortalecer dichas emociones, que ayuden a la solución de situaciones problemáticas.

Se concluye reflexionando sobre la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y la aplicación de esta temática en el contexto educativo, tomándola como un medio para propiciar la solución de problemas por parte de estos, por medio de actividades realizadas en la cotidianidad del aula y fuera de esta, buscando fortalecer la inteligencia emocional, que en ocasiones se hace difícil manejar y no se le da la suficiente importancia en su desarrollo, sin saber lo importante de enriquecerla en la vida, para un buen desarrollo de la personalidad y de las relaciones tanto intrapersonales como interpersonales. Se hace necesario crear estrategias para desarrollar en el contexto del aula, social y familiar, que permitan de cierto modo, un gran fortalecimiento de tan importante tema, para lograr un desarrollo adecuado de las emociones. Se pretende abordar la temática, desde ejercicios cooperativos y talleres de evaluación personal, que permitan detectar situaciones vividas y poco manifestadas por los estudiantes. Se busca evitar con esto, que los estudiantes recaigan en una serie de características que los lleven a tener

estados de ánimo no viables para su desarrollo emocional positivo y les ocasionen en un futuro consecuencias de manejo negativo de sus emociones.

## **1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo fomentar la inteligencia emocional en el desarrollo de las dimensiones humanas, que favorezca la solución de situaciones problema en los estudiantes de preescolar de la institución educativa Gimnasio Campestre Monte Sofía?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1 General**

Fomentar la inteligencia emocional de manera que posibilite la solución de problemas y el desarrollo de las dimensiones en los estudiantes de preescolar de la institución educativa Gimnasio Campestre Monte Sofía.

### **1.3.2 Específicos**

- Indagar sobre las necesidades emocionales de los estudiantes, para favorecer las dimensiones del desarrollo con motivación constante.

- Establecer espacios de fortalecimiento personal en el contexto educativo que vayan enfocados a la inteligencia emocional de los niños.
- Ejecutar estrategias pedagógicas establecidas en un fichero didáctico, que fortalezcan la inteligencia emocional, para facilitar la solución de problemas desde el aula de clases y la construcción de aprendizaje en los estudiantes

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

En las Instituciones educativas, se presentan casos donde el manejo del control de las emociones en los estudiantes, se ve en gran parte afectado por el poco manejo que les dan a las situaciones problema de su contexto. Los estudiantes de primera infancia, son niños y niñas que en ocasiones evaden en su totalidad el reconocimiento de sus faltas, en cuanto a la relación con sus pares. Esto se da debido a que su personalidad los lleva a ser niños egocéntricos y les ocasiona situaciones incómodas con las personas de su entorno, por esa falencia del manejo de las situaciones desde su parte emocional.

Considerando lo anterior, Goleman (1995), plantea la clásica discusión entre cognición y emoción. Tradicionalmente se ha asociado lo cognitivo con la razón y el cerebro, mientras que lo emocional se ha asociado con el corazón y los sentimientos (citado por Bisquerra, 2009). De este modo, en la antigüedad, lo cognitivo sobrepasaba lo emocional, dándole más peso a la razón.

Goleman con su modelo de inteligencia emocional, pretende dar un cambio a determinada posición. De acuerdo a esto, es necesario conocer la importancia de abordar las diferentes

emociones desde temprana edad, ya que, al tener conocimiento de las diferentes necesidades que van surgiendo, cobra gran importancia.

Teniendo en cuenta lo anterior, la principal intención de esta investigación, es llegar a conocer todo lo que rodea la temática expuesta, pretendiendo conocer desde lo biológico, para tener bases necesarias, con el fin, de llegar a un determinado resultado que sea efectivo y asertivo en esta investigación. Este proyecto de investigación sobre la “inteligencia emocional”, se trabaja buscando mejorar las relaciones, primero que todo intrapersonales. Afianzarlas de tal modo, que, en el momento de tener relaciones interpersonales, puedan darle un buen manejo y sea parte esencial de la construcción de la personalidad.

Así como tener la claridad de que las emociones se presentan en cada momento de la vida, con amigos, familia, con el entorno en general; por lo que, es importante darle el valor necesario a su comportamiento.

Para finalizar, se realizará la investigación, que busca proponer estrategias en el entorno escolar, permitiendo conocer las emociones para fortalecer el desarrollo de la personalidad. Además de abordar temáticas que afiancen la interacción social, teniendo en cuenta que las emociones tanto negativas como positivas, están presentes en cada etapa de la vida, por esto resulta necesario fortalecer el desarrollo humano de cada estudiante, buscando evitar consecuencias, que quizás en ocasiones lleven a generar comportamientos no controlados o situaciones de fracaso y no aceptación, en la etapa de la juventud, adultez o en el transcurrir de los años.

Este proyecto se hace innovador, partiendo primero que todo del primer entorno social de cada persona, en este caso de cada estudiante, su familia. Teniendo en cuenta que el concepto

como tal de este término, se ha perdido a través de los años y que las familias y hogares actuales no cumplen a cabalidad con sus responsabilidades, ya que, el tiempo dedicado a sus hijos cada vez es más corto y estos, están siendo formados o acompañados, por personas que en realidad no tienen una responsabilidad total con ellos y por ende no son dolientes directos.

Desde este proyecto, se pretende dar provecho positivo, al tiempo que los niños y niñas permanecen en la institución educativa, tomando esto como reto actual acerca del acompañamiento docente. Los cuales se han convertido en un referente de gran importancia e impacto en la vida de los estudiantes. De tal manera que los docentes actuales, deben estar preparados tanto profesionalmente como humanamente para llevar a cabo la función que nos exige día a día la sociedad, al arrojar necesidades del fortalecimiento del ser tan necesarias, para ser facilitadores y formadores éticamente y humanamente aportantes a esta deficiente problemática social.

## **1.5. ANTECEDENTES**

La educación emocional, parte de la necesidad que actualmente tienen las instituciones educativas en cuanto a la resolución de problemas, tanto en lo intrapersonal como en lo interpersonal. Es necesario abordar la temática expuesta, ya que, se evidencia la importancia de tomar como fundamento la aplicación de estrategias que permitan el fortalecimiento de las emociones.

Se pretende por medio de esta investigación lograr que en el currículo educativo, de forma directa o indirecta adapten como tema fundamental, el desarrollo y fortalecimiento de cada emoción vivida durante cada situación presentada en cada momento de la vida. Logrando con esto que sea aplicado en todas las áreas del conocimiento. Puesto que, el aprender a conocerse a sí mismo y el tener una buena relación con nuestro entorno, hará que las relaciones sean más productivas, llevándose con esto una vida tranquila y feliz, al tener control total de las emociones, además, de poder brindar conocimientos a las personas que tanto necesitan del manejo de conductas, actitudes y relaciones interpersonales. Razón por la cual se hizo necesario consultar diferentes investigaciones para reconocer el estado del arte de este proyecto de investigación, cuyos aspectos más relevantes se muestran a continuación:

- **“Educación Emocional en preescolares de 4 a 5 años de edad. Cambios luego de un Taller Psicoeducativo” por Rodríguez, Daniela (2012).** En la presente investigación es posible aproximarse a los cambios ocurridos en el antes y después de un taller psicoeducativo de educación emocional.

La investigación es cualitativa y no-experimental, e intenta contribuir y acrecentar el conocimiento y reconocimiento de esta materia y originar un espacio en donde se formen y prolonguen nuevas y futuras investigaciones para que pudieran facilitar el trabajo en investigaciones de las ciencias sociales.

Se quiere dar cuenta que la educación emocional en preescolares es fundamental para el reconocimiento, desarrollo, manejo y expresión de las emociones, teniendo en consideración las

teorías psicológicas y humanistas, del desarrollo del preescolar, de las emociones y teorías científicas.

La investigación se realiza en un Jardín Infantil de la Comuna de La Florida, contando con 3 niñas y un niño de 4 a 5 años de edad que cumplen con la característica de la muestra, a los cuales se les observó antes y después del Taller Psicoeducativo de Educación Emocional, evaluando en qué nivel estaba su expresión con respecto a las emociones.

Concluyendo, en esta tesis se describe la importancia de un reconocimiento de sentimientos en el nivel de preescolar. Partiendo de la información anterior, aportará al proyecto del desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia, En que de una u otra manera el aprender a convivir y a vivir en el entorno conlleva a una educación equitativa y amena, alimentando las bases que serán de tal importancia para el desarrollo de la vida en general.

- **“Justificación de la necesidad de una educación emocional. Diseño de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional”, por Moraleda Ruano Álvaro (2015).**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo describir la influencia que tiene la inteligencia emocional de los profesores de grado quinto de la Institución Educativa Distrital Arborizadora Baja de Bogotá, en el tratamiento de las conductas disruptivas de sus estudiantes en el aula de clase. Para este fin, se contextualizaron teóricamente los conceptos de inteligencia emocional y conductas disruptivas.

La inteligencia emocional resume las capacidades para interactuar con habilidad a través de las emociones y sentimientos, permitiendo desarrollar autoconocimiento, motivación y control de

impulsos, entre otros procesos. Las conductas disruptivas son expresiones que generan interrupción en el desarrollo de una actividad escolar. El trabajo se adelantó a través de un modelo de investigación ex post facto de tipo descriptivo.

Los participantes fueron estudiantes de los tres cursos de grado quinto de la institución educativa referenciada y sus correspondientes directores de curso. Se aplicó el test de Inteligencia emocional TMMS 24, dos encuestas y una entrevista estructurada a profesores. Se encontró un nivel normal de inteligencia emocional en los tres profesores, salvo diferencias importantes en uno, quien a su vez refleja en sus estudiantes tratamientos diferentes a los de sus colegas.

Los comportamientos disruptivos se categorizaron, evidenciando una convergencia en expresiones de distracción, agresivas y motrices. De los hallazgos se concluyó que las conductas disruptivas parecen ser concomitantes con la etapa de desarrollo que presentan los niños. Es probable que las variables percepción emocional y comprensión emocional interactúen desfavorablemente en el tratamiento de la disrupción.

Las conductas disruptivas inciden sobre la percepción del clima de aula, dependiendo de la afectación. Se recomienda desarrollar programas de educación emocional y fomentar estudios que agoten el análisis cualitativo a través de estudios de caso y expresiones fenomenológicas.

Esta información, alimenta interrogantes al apostarle a las emociones desde primera infancia, ya que, partiendo de conocimientos previos, se lograra que el cerebro a nivel emocional y cognitivo se desarrolle, y por decir de algún modo, se moldea en los primeros años de vida.

En conclusión, se logra evidenciar la importancia de fortalecer dichas emociones, antes de entrar a una edad, donde quizás ya se hayan construido ciertas bases sólidas, que, de algún modo, hagan más complejo el modificarlas desde una personalidad ya establecida.

- **“La inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase” por Buitrago Muñoz Diego Andrés y Herrera Ortigoza Carmen Rosa (2014).** Al detectar el porqué de que las emociones sean tema tabú en las escuelas, se puede observar diferentes factores que han hecho esta realidad educativa.

Primero, los términos eran confusos, la idea que se tenía de ellos era ambigua. El lenguaje no es pobre, lo que es reducida es la capacidad de interpretación del mismo. Remontando al pasado se observa que los considerados sabios entre los sabios destierran las emociones a un lugar banal, con intención de esconderlas; o se relegan a un segundo plano por portar la bandera de ideas consideradas contrapuestas a las emociones, como era la razón, la fe, o el conocimiento como tal.

Por si fuera poco, surge un último obstáculo dentro de las investigaciones del último siglo, algunas hablan de la importancia de lo biológico, otras de la valoración, otras de la motivación, otras de las expresiones faciales, y de muchos más aspectos que intervienen en el surgimiento de las emociones. Como conclusión, puede decirse que, esto hace que para entender los procesos emocionales se deba ser especialista, o al menos conocedor, de lo hablado en varias disciplinas, como la biología, la fisiología, la psicología, la sociología, etc.

Esta información, lleva a buscar el surgimiento de las emociones y la importancia que se les da, desde lo biológico; además de sustraer lo misterioso de sus antepasados, al cohibirse de manifestarlas y conocerlas de algún modo.

## **CAPÍTULO II: MARCO DE REFERENCIA**

### **2.1 MARCO TEÓRICO**

Para abordar la inteligencia emocional, se hace necesario considerar la teoría de Daniel Goleman (psicólogo estadounidense), la cual plantea que las “emociones son determinantes en el desempeño del individuo”.

Según Daniel Goleman (1995), “se ha comprendido desde hace varias décadas la importancia del coeficiente intelectual como tal, ya que se valoraba al ser humano desde su desempeño y éxito propio. De un tiempo para acá se ha logrado concluir o más bien darle el lugar correspondiente al desarrollo de la personalidad del ser humano, existiendo un valor más determinante en esta etapa”.

Durante los últimos años ha surgido gran variedad de información con respecto al papel que juegan las emociones en nuestro diario vivir, en nuestra cotidianidad, surgiendo de esta manera, el concepto de inteligencia emocional y dando a conocer cómo desde el manejo de las emociones, una persona puede ser creativa e innovadora en el desarrollo de su personalidad.

Inteligencia emocional de Daniel Goleman: Uno de los referentes en el cual se apoya la investigación, es Daniel Goleman y su teoría de la inteligencia emocional, la cual partió inicialmente de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, inteligencia intrapersonal y la interpersonal, la que para hoy en un solo concepto sería llamada inteligencia emocional.

Fue en 1995 donde Daniel Goleman, psicólogo y periodista de the new york times, difundió internacionalmente el concepto de inteligencia emocional, publicando un ensayo, donde define la autoconciencia y el autocontrol como factores esenciales para el fortalecimiento como tal de la personalidad.

Dicho autor dice que “los auténticos triunfadores del siglo XXI serán los individuos que demuestren ser empáticos, tener dominio de sí mismos, auto motivación, templanza, perseverancia, capacidad de entusiasmarse y encanto” (Goleman 1996, citado por Domingo Gallego Gil. pág. 139).

En el año (1990) por primera vez se habla del término, Inteligencia emocional, Luego se popularizó gracias al libro “la Inteligencia emocional” de Goleman, publicado en el año 1995, haciendo una exploración más profunda a esta teoría (citado por Rodríguez Macuna, 2015, pág. 12).

La inteligencia como tal, ha sido modificada históricamente, dejando de ser un mito, para convertirse en una situación actual, donde se busca explorar más allá de lo que es realmente la inteligencia y las emociones. Se pretende dar una mirada más a fondo de esta, reconociendo que todos tenemos un desarrollo tanto personal, como interpersonal, que se deben desarrollar con éxito, para lograr un buen proceso en las situaciones del día a día.

Es válido apostarle a esta innovación actual, que busca dejar a un lado la estigmatización de las personas, opacando positivamente el significado desde la antigüedad, en donde la inteligencia era medida por sus capacidades.

Así, la conciencia emocional, es un factor importante para el desarrollo de este proceso, consiste en reconocer como nuestras emociones, afectan o mejoran, de una u otra manera nuestras acciones.

Además de esto, Goleman (1995) considera la inteligencia como una capacidad única de algunos privilegiados, para formar conceptos y resolver problemas, era algo que se podía medir por medio de una prueba.

De otro modo, la inteligencia emocional, básicamente parte de los sentimientos y pensamientos. Al mismo tiempo, siempre están presentes en la vida los diferentes estados de ánimo, alegría, tristeza, preocupación, enojo, entre otros, que hacen que se tenga importancia en el desarrollo personal.

De allí parte la esencia de formar personas desde la primera infancia con capacidad de resiliencia, enfocadas en saber llevar los diferentes sentimientos y situaciones presentados en la vida, buscando siempre el bien común y el de los demás. Por lo que, las emociones en el ser humano y en los niños en este caso, en la población a quien va dirigido mi proyecto, se identifican por sus expresiones físicas y psicológicas, ya sea con un lenguaje verbal o no verbal.

Comprender las emociones, de dónde provienen, cómo se sienten, según los diferentes estados de ánimo, buscar una solución para cada situación, basándonos en la razón y convirtiendo nuestras emociones en sentimientos positivos para una buena resolución de problemas.

Para este reconocimiento, primero, es importante aceptar lo que se siente, conocerse a sí mismo, entender los comportamientos y las reacciones, para finalmente tomar la decisión de

desarrollar plenamente, la inteligencia emocional, la cual será una caja de sorpresas, que servirá para manejar la personalidad y ayudar a los demás.

Según Goleman (1995) “las características de las emociones básicas, para identificarlas y reconocerlas, en los seres humanos ya sean adultos o niños, son iguales solo que en los niños estas emociones se presentan con mayor intensidad” (citado por Castañeda Caro, 2015, p. 15).

De esta necesidad, parte la importancia de cómo los maestros del siglo XXI, le dan el enfoque principal al desarrollo social de los estudiantes, en cuanto a su proceso de comunicación asertiva, con los demás, aplicando de cierta forma, los valiosos pilares de la educación, conocer, ser, hacer, convivir y ser. Afirmando con esto, como el conocimiento desarrolla un importante papel, en la experiencia afectiva y de esta manera, educar desde las emociones personales, interpersonales, como la socialización con los demás y la actitud que se toma frente a cada situación presentada en las diferentes etapas o momentos de la vida.

Es posible asumir un rol, donde el desarrollo de la personalidad, se convierte en un factor de gran relevancia, para el objetivo que se pretende lograr, buscando dar un cambio en la actualidad, donde de una u otra manera, se ha logrado evaluar frente al paradigma de una educación innovadora que parta de las necesidades de los estudiantes, teniendo en cuenta primero su ser, antes que el hacer.

Es así, como el conocimiento globalizado de la inteligencia emocional y la social, permitirá llevar más a fondo esta investigación, la cual busca dar un giro a la personalidad de los estudiantes actuales, fortaleciendo su personalidad desde diferentes facetas de su vida y

articulando sus necesidades intrapersonal e interpersonales, con el fin de innovar y dar mejoras a la educación, que ahora se ha vuelto un reto para los maestros que trabajan con pasión y vocación, buscando siempre mejorar el bienestar del estudiante con metodologías y estrategias, que permitan aplicar los conocimientos desde un saber hacer, partiendo de sus conocimientos previos y convirtiéndolo al final en un aprendizaje significativo que deje una huella valiosa en la vida de cada uno.

Se ha logrado evidenciar en este tiempo de investigación, lo valioso que es para cada estudiante, darle importancia a su vida, desde sus necesidades y gustos, hasta sus grandes problemas de personalidad como tal. El acompañamiento escuela y casa, dará frutos positivos de este objetivo, si se hace con una motivación, buscando siempre el bienestar emocional, social y personal del estudiante.

## **2.2 MARCO CONCEPTUAL**

En este marco, quiero plasmar algunas de las categorías que se abordarán en el proyecto, fundamentadas en diferentes teorías, que darán viabilidad a la información que se desea obtener, para llevar a cabo la propuesta. Se iniciará dándole sentido al tema principal, que es la inteligencia emocional y su desarrollo en determinado contexto, buscando que, de una u otra manera, se logre transversalizar con las demás categorías, permitiendo que, con el conocimiento de las diferentes dimensiones, se pretenda extraer de esto, fundamentos necesarios para el buen desarrollo de una formación moral.

### **2.2.1 Inteligencia emocional**

Daniel Goleman, define la inteligencia emocional como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”. Las habilidades, destrezas, potenciales e inteligencia que una persona pueda poseer, para determinar de cierto modo su éxito en la vida profesional, más preferiblemente que en la personal, dejando está a un lado.

Surgieron de un tiempo para acá, investigaciones que dan un nuevo enfoque a la inteligencia, tomándola desde otro punto de vista, más profundo que el intelectual y comprendiendo que las capacidades y habilidades necesarias para una persona tener éxito en la vida, eran otras, que no necesariamente eran evaluadas por un test de esos que mide como tal un coeficiente intelectual.

En la teoría de las inteligencias múltiples, en el concepto tradicional “una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada”. La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo. La creación de un producto cultural es crucial en funciones como la adquisición y la transmisión del conocimiento o la expresión de las propias opiniones o sentimientos (Gardner. 1995, pág. .4).

Las ventajas que arrojaron tales investigaciones, permitió que diferentes teorías sobre inteligencia asumieron un protagonismo, que llevó a conocer inicialmente, teorías como la de Howard Gardner, el cual le apostó a los diferentes aprendizajes de las personas, sus necesidades,

fortalezas; logrando con esto plasmar en sí, una serie de inteligencias múltiples que darán valor a las variadas formas que posee una persona para asimilar un conocimiento, tomando en cuenta sus áreas más fuertes e impulsando y fortaleciendo sus valiosas capacidades.

De cierta manera, tal investigación lleva a analizar, cómo las emociones hacen parte fundamental de cada proceso desarrollado en la vida, cada situación, momento, circunstancia, lleva enmarcadas emociones que, sin un buen manejo, pueden ocasionar consecuencias negativas en la vida.

Lo analizado anteriormente, permite continuar un proceso que busca crear conciencia de las emociones desde la infancia, con el fin de aprovechar esta importante etapa, donde el cerebro se encuentra en proceso de desarrollo y crecimiento, obteniendo los aprendizajes que serán útiles para su vida, personal y social.

#### **2.2.1.1 Resiliencia**

La resiliencia está determinada por el grado de capacidad que tiene una persona, para asumir las diferentes situaciones que se presentan en el transcurso de la vida. La resiliencia se refiere al proceso de capacidad para o resultado de una adaptación exitosa, a pesar de circunstancias desafiantes o amenazantes (Masten, Best y Garmezy, 1991). Este factor de valiosa importancia, puede determinarse desde la personalidad propia, hasta una personalidad social, manera preferencial a la primera infancia, la cual permite de cierto modo una constante relación de

actitudes que deberá ser acompañada por apoyos externos, como la familia, escuela o comunidad, fortaleciendo esas competencias individuales y sociales.

De cierta manera, la resiliencia permite desarrollar la habilidad para conservar la calma en las diferentes situaciones presentadas, buscando superar los factores de riesgo, que crean adversidades y dificultades en cada momento de la vida.

### **2.2.1.2 Inteligencia intrapersonal**

Según Gardner la inteligencia intrapersonal es una de las dos ramas de la inteligencia emocional que se conjuga con la inteligencia interpersonal; como su nombre lo indica intrapersonal, está relacionado con el yo, el conocimiento de sí mismo a través del acceso más cercano al mundo personal, a la cercanía de los sentimientos, emociones y el saber discriminarlas y construir auto perspectiva de las acciones y de ser conscientes de lo que fortalece y las debilita.

Dentro de la inteligencia intrapersonal se involucran según Gardner “varios elementos como son la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima”.

Por otro lado, la inteligencia intrapersonal permite trazarse objetivos de mejoramiento que permitan avanzar como seres humanos autónomos conscientes de lo que implican las acciones que día a día se realizan. Aquellas personas que manejan este tipo de inteligencia, presentan modelos muy eficaces de lo que ellos son y poseen una alta capacidad para trazarse metas y llevarlas a su cumplimiento; por otro lado son capaces de trazar metas de largo alcance para su vida, reflexionan y controlan sus pensamientos y canalizan sus emociones para utilizarlas de

manera positiva y asertiva, tiene ideas auténticas y es innovador con sus ideas, le gusta el progreso propio, es capaz de controlar sus sentimientos y sus respuestas emocionales, posee alta habilidad para disciplinar sus procesos mentales, sus comportamientos y sus acciones en pro del cumplimiento de las metas; es decir desarrollo altísimo de la autonomía y el autocontrol (Salguero, 2011, p. 180). De allí parte la importancia del autoconocimiento para lograr establecer una relación amena y positiva consigo mismo, fortaleciendo cada vez más sus falencias, para lograr estabilizar las condiciones que le permitan desarrollar relaciones sociales asertivas.

Aprovechar la inteligencia emocional no implica estar siempre contento evitar las perturbaciones, sino mantener el equilibrio: saber atravesar los malos momentos que trae la vida, reconocer y aceptar los propios sentimientos y salir de esas situaciones sin dañarse ni dañar a los demás.

La inteligencia intrapersonal básicamente está basada en el conocimiento como tal de uno mismo; es tener la habilidad de utilizar los conocimientos propios para desenvolverse de manera positiva en su contexto. La inteligencia intrapersonal, le apuesta a ser una persona independiente que puede expresar libremente sus sentimientos y los controla frente a los demás. También, tiene creencias propias, conoce sus capacidades, aprende de sus errores y se siente orgulloso de sus logros.

El factor más importante que logra una persona con la inteligencia intrapersonal, será el reflexionar sobre las diferentes situaciones presentadas en la vida. El autoconocimiento permite comprender las personalidades de los demás.

Esta inteligencia, se articula de gran manera a la investigación, ya que, permite tener un control personal de las emociones, fortaleciendo el intelecto y temperamento.

### **2.2.1.3. Inteligencia interpersonal**

La inteligencia interpersonal es un concepto que se deriva del desarrollo de la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner. Se trata de un tipo de inteligencia que, junto a las demás, nos faculta para adaptarnos al entorno y a las interacciones con los demás de manera óptima.

Según Merlina Meiler: “la inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a otras personas, interactuar con ellos y entablar empatía. Poder discernir, comprender qué le sucede a otra persona en determinado contexto y actuar de manera apropiada en relación con los estados de ánimo, las conductas y los deseos de esa persona resulta de suma utilidad para comunicarnos efectivamente en la vida diaria.

Quienes poseen inteligencia interpersonal son populares, tienen muchos amigos, mantienen una buena relación con sus compañeros de trabajo y con la gente que los rodea en general. “Les resulta sencillo captar las necesidades ajenas y reaccionar en consecuencia. Encuentran la palabra adecuada o el comportamiento que logra empatía en su interlocutor, y al leer emociones en otro se puede adoptar una actitud positiva, ya que es necesario tener en cuenta lo que la otra persona siente o necesita para lograr una comunicación realmente efectiva”. (Inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal, Artículo publicado por Merlina Meiler 2007, párrafo 6.).

Además de lo anterior, la inteligencia interpersonal está basada en un desarrollo de inteligencia social, que permite la relación con las personas de su contexto, teniendo la capacidad de reconocer, conocer e influenciar a los deseos, necesidades e intenciones de las demás personas.

Esta inteligencia tiene la capacidad de comprender a los demás, reconociendo sus necesidades e interpretando diferentes rasgos de su personalidad, con el fin de hacer un análisis que le permita encontrar la manera como debe abordar la relación con esta persona. Se caracteriza por tener como factor importante, el liderazgo en su teoría, ya que al tener un grado de socialización continuo y empatía, favorece a que su comunicación con sus pares, sea efectiva y asertiva.

El desarrollo positivo de esta inteligencia, permitirá formar personas impulsoras e innovadoras, que no le teman a la libre expresión, y a dar sus diferentes puntos de vista con los demás, permitiendo con esto un alto fortalecimiento de su personalidad y de su relación con el otro.

### **2.2.2 Solución de problemas**

Según fundamentos teóricos, el temperamento juega un papel central y ha sido estudiado continuamente, debido al desarrollo de las diversas dimensiones.

Por otra parte, la regulación emocional se refiere al manejo eficiente de la actividad emocional, con el fin de tener un funcionamiento social efectivo (Calkin, 1994). La

autorregulación, es de una u otra forma la manera en cómo iniciar un control de las emociones y comportamientos, frente a los demás. De allí parte de la dependencia del otro, desde que está en una corta edad, hasta la necesidad de relacionarse con sus pares en cada etapa de la vida, con el fin de fortalecer constantemente su personalidad, para equilibrar sus emociones frente a los demás y el auto control, en cada situación, evadiendo constantemente un problema.

De este modo, fundamentos teóricos le apuestan a que las diferencias individuales, entre emocionalidad y regulación, predicen el funcionamiento social (Salovey, 1997). De allí la importancia de crear y apostarle a un equilibrio personal de emoción y relación social, con el fin de lograr excelentes resultados, en cuanto a la comunicación asertiva, frente a cada etapa y momento presentado.

Así, el niño autorregulado usa sus respuestas emocionales como señales para manejar las emociones negativas y para afrontar la situación que las desencadenan (Saami, 1997).

Por lo anterior, cabe resaltar la importancia de la regulación y el autocontrol, como habilidad para crear en los niños una actividad emocional alta, ya que, está relacionada con la presentación de problemas de comportamiento o de conducta prosocial.

### **2.2.2.1 Control de emociones**

Todos los padres del mundo, comprenden la prevención de la seguridad, en cuanto a sus hijos inmediatamente nacen. Realizan una serie de actividades, donde se enfocan en que el niño esté seguro, sin lastimarse; buscan tener herramientas por toda su casa para evitar que sus hijos se

golpeen, se preocupan porque la persona con quien lo vaya a dejar, sea adecuada, inician enseñándoles una serie de hábitos saludables, alimenticios y de aseo personal, aplican de una u otra manera técnicas preventivas, para evitar al máximo que a sus hijos les pase, físicamente algo.

Como dato curioso, son pocos los padres en el mundo que se preocupan además de esta serie de factores importantes, anteriormente mencionados, que “olvidan educar, cuidar y proteger lo interno del niño, solo fluye la preocupación por sus emociones y sentimientos, en el momento de presentarse el conflicto interno del niño con su yo, como tal”. (Lawrence E. Shapiro 2002, pág 11).

Sera mucho más posible, abordar un tema de control emocional, ya tratado, que esperar que se manifieste para tomarlo en cuenta. Es evidente la importancia que se le debe dar, tanto a la salud física y el estado como tal de la persona; en este caso a la infancia, igualmente darle la importancia que merece, el fortalecimiento del ser como tal, desde su integridad y estado emocional, esto facilitará un desarrollo del niño, fortalecido desde su integridad, logrando que dichas situaciones se manejan más fácilmente, ya que se brinda un conocimiento de estas y se les da un enfoque humano.

Realmente se debe tomar estas investigaciones que han tenido en cuenta, partiendo de los resultados de las diferentes características manifestadas en nuestra actualidad social, donde se ve un fuerte grado de depresión infantil, trastornos de alimentación, vicios a corta edad, fracaso emocional por divorcio de los padres, mal comportamiento de estudiantes en los colegios, diferentes factores que llegan de las consecuencias de no tener una educación emocional activada

desde edad temprana. Cifras alarmantes vendrán a futuro, si no se le da la debida ruta para el fortalecimiento de las emociones y se brinda un buen desarrollo integral en los estudiantes de hoy.

Por otro lado, como ya se ha mencionado, los psicólogos afirman que el temperamento está genéticamente determinado, y la mayoría cree que es muy estable en el desarrollo del niño (Lawrence E. Shapiro 2002, pág. 26).

Según lo expuesto anteriormente, se han venido realizando diversas investigaciones que arrojan resultados positivos, dando a conocer que el temperamento puede ser modificable, si se logra darle importancia y una adecuada intervención desde la primera infancia. La familia como factor más importante en el desarrollo de los niños, más aún sus padres como tal, deberán ser quienes, de una manera adecuada y educativa, formen esa conducta en los niños, dándole la importancia y encaminando a un debido proceso que se convierta en una herramienta tan significativa para padres como para sus hijos.

El ambiente en el cual un niño se desarrolle, también tendrá mucho que ver, en el estilo de temperamento y conducta que tenga. el secreto estará en el equilibrio que se le dé, a su estado emocional, sin dejar a un lado el adecuado control de su conducta, logrando con esto una estabilidad positiva, para un desarrollo eficaz.

Por otro lado, se debe tener en cuenta una comunicación asertiva entre padres, hijos y maestros, en el caso de una situación donde los niños manifiesten con espontaneidad sus diferentes emociones, sean de agrado o desagrado, será la oportunidad para llegar a fortalecer

como personas adultas primero que todo, desde los principios intelectuales, hasta la asimilación adecuada de tal situación presentada con nuestros pequeños (Lawrence E. Shapiro 2002).

Dado lo anterior, el cómo sea el trato con hijos o estudiantes, partiendo de una situación, será el resultado satisfactorio o desfavorable, según las estrategias aplicadas. Es de gran importancia, tener como base un control primero de las emociones, antes de asumir cualquier situación de alteración que presentan los niños, para poderles ayudar indirectamente con su control integral.

### **2.2.2 Dimensiones del desarrollo**

El concepto de desarrollo humano ha sido definido desde varias perspectivas. Desde la antropología, fue asumido como un conjunto de disciplinas, que hacen énfasis a las dimensiones del desarrollo, donde históricamente se le dio importancia a medir el intelecto a la persona como tal, dejando a un lado la verdadera esencia del ser, de donde parte sus emociones para realizar con éxito sus diferentes labores, con potenciales altamente evaluados.

Un adecuado **desarrollo biológico** del organismo humano requiere, desde su conformación inicial, un cuidado, un esmero y una atención muy especiales. Una dieta deficitaria o mal balanceada en la madre gestante, o en los primeros años de la vida del niño, cuando se estructuran las neuronas y muchas de sus conexiones sinápticas, es crítica, y ha sido identificada como la responsable de daños cerebrales irreparables y malformaciones irreversibles, o la base

de enfermedades congénitas de diferente índole, ya que queda limitado el sistema inmunológico general (Martínez Miguélez, 2009, p 123 ).

En el anterior aporte del desarrollo biológico, dan a conocer la importancia del cuidado del niño, desde que está en periodo de gestación, como de una u otra manera, los cuidados propios de la madre y de las personas que se encuentran en su entorno, cuentan para lograr un efectivo proceso y evitar alteraciones que puedan atentar contra la integridad del niño desde el vientre materno.

En el desarrollo Cognitivo, Inteligencia y Creatividad, se da que el verdadero proceso cognitivo, la verdadera creatividad, son procesos favorecidos y propiciados por un clima permanente de libertad mental, una atmósfera general, integral y global que estimula, promueve y valora el pensamiento original, divergente y autónomo, la discrepancia razonada, la oposición lógica, la crítica fundada. Como podremos constatar, todo esto es algo que se proclama mucho de palabra, pero que se sanciona severamente de hecho en todos los niveles de nuestras estructuras “educativas” (Martínez Miguélez, 2009, p 124.).

De lo anterior, cabe extraer la importancia que se le debe dar a la autonomía que tiene cada persona, al pensar y opinar, partiendo de sus perspectivas y dándole importancia a sus conocimientos y saberes, que le permiten convertirse en una persona integral, capaz de favorecer de cierta manera las comunicaciones de su contexto. A su vez:

El desarrollo Psicológico, Afectivo y Social, Precisamente, este “desarrollo” es el que se va a instalar en las áreas no comprometidas del cerebro humano. La dotación genética heredada

por el ser humano va a tener un mayor número de interacciones con el medio de acuerdo a la variedad y riqueza de éste (dotación de medios en el hogar, en el preescolar, en su ambiente socio-cultural, etc.) y, consecuentemente, el nivel de logros alcanzados en estos sectores (desarrollo lingüístico, intelectual, emocional, estético, ético, etc.) dependerá de la magnitud de ese factor (Martínez Miguélez, 2009, p 126)

El aparte que se hace, se enfoca específicamente, en el papel que cumplen, los factores externos en el desarrollo de la persona como tal, influyendo de cierto modo para un buen desarrollo social. Al mismo tiempo:

El desarrollo Moral, Ético y de Valores, este desarrollo está basado notablemente en la educación humanista, aquella en la cual todas las facetas del proceso de desarrollo humano ponen un énfasis especial en las siguientes realidades: autonomía de cada ser humano, tendencia natural hacia su autorrealización, libertad y autodeterminación, integración de los aspectos cognitivos con el área afectiva, conciencia y apertura solidaria con los demás seres humanos, capacidad de originalidad y creatividad, y jerarquía de valores y dignidad personales (Martínez Miguélez, 2009, p 127 ).

Este apartado, permite reflexionar desde un punto más íntegro, que se enfoca en la persona, enmarcando como un ser de valores, autónoma y libre al analizar desde su perspectiva el entorno donde se desarrolle y se forme, con el fin de lograr resultados, que lo lleven a analizarse y auto controlarse en diferentes aspectos de su vida moral. También es necesario considerar el:

Desarrollo Vocacional y Profesional, toda comunidad, nos habla concretamente de la armonía al realizar nuestras diferentes labores, en determinados roles asignados de la vida. Por muy humilde que sea, cuando se le ofrecen las condiciones adecuadas y oportunas, genera verdaderas y auténticas soluciones a sus problemas cotidianos. Ese proceso irá convirtiendo, además, a sus miembros, poco a poco, en seres autosuficientes y forjadores de su propio destino, que es la meta más ambiciosa de todo posible desarrollo humano (Martínez Miguélez, 2009, p 129).

Finalizando las dimensiones del desarrollo con este significativo apartado, que muestra cómo desde los problemas cotidianos, se logra una visión a la solución de diferentes problemáticas presentadas en el transcurso de la vida, y cómo desde la experiencia logramos abordar las diferentes dificultades.

La UNICEF concibe el desarrollo humano, como una orientación que ve al hombre como sujeto y objeto del desarrollo económico y social que asume los derechos humanos y más específicamente, los derechos del niño como objetivos (José Juan Amar 2004, p. 1). Como enfoque esencial, se le ha apostado de gran manera a un desarrollo holístico, que parte de conocimientos científicos, que de una u otra forma nos darán las bases para dar certeza a la afirmación que se da, al considerar el papel que juega la herencia biológica, especialmente en las experiencias desde una temprana edad, basándose en sus primeras interacciones sociales en el desarrollo humano.

Este importante enfoque, alude a la importancia que se le da al ser humano como principal actor de su desarrollo, el cual es producido por medio de una profundización constante de su

autodesarrollo y la permanente interacción con otras personas, buscando siempre un perfeccionamiento de sus potencialidades.

Por otro lado, se logran evidenciar algunos patrones de desarrollo enfocados en llevar un buen proceso formativo de la personalidad, teniendo como base principios y características que permitan una buena relación interna y con los demás. No olvidando la importancia de las experiencias vividas con los pares, para el fortalecimiento constante de la personalidad, buscando llevar a cabo una serie de etapas, que darán al final resultados, satisfactorios, si se logra abordar con éxito cada dimensión del desarrollo del ser humano, con el fin de innovar educativamente, partiendo de una formación constante del ser, y dejando a un lado el intelecto cuantitativo como tal.

Es así como la inteligencia intrapersonal e interpersonal, interviene de modo positivo, al lograr una estabilidad de ambas, para concluir con un aprendizaje o inteligencia emocional desarrollada de gran manera.

#### **2.2.2.1. Estrategias pedagógicas**

Los aprendizajes, cobran especial relevancia con un plan de estudios bien estructurado, debido a que brindan los elementos básicos que deben desarrollar los estudiantes, con la intervención de la escuela y sus docentes. Existe un tiempo establecido que está basado en cumplir unos resultados de aprendizajes positivos, que permiten crear estrategias, con el fin de abordar las diferentes temáticas obligatorias, partiendo de las necesidades y teniendo unos

objetivos o logros que siempre lleven al cumplimiento de las dimensiones, buscando formar de gran manera el intelecto del estudiante, sin dejar en ningún momento al lado, lo realmente importante el fortalecimiento de la personalidad y del ser, desde sus principios, valores y cualidades significativas.

Sin embargo, las estrategias son un proceso sistemático, que sirve de apoyo al docente, dando la autonomía necesaria, para tener en cuenta el desarrollo de cómo llevar los contenidos y la manera asertiva de dirigirse y poderle llegar a los estudiantes, fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De esta manera, para culminar con esta significativa investigación, se pretende que el estudiante se sensibilice de lo que es ser persona, aprenda a convivir y a pensar, resolviendo con bases fortalecidas, los problemas que le plantea su propio auto concepto y las relaciones sociales con los demás. Se intenta lograr en los estudiantes del Gimnasio Campestre Monte Sofía un “autoconocimiento de sí mismo, identificando los estados de ánimo de sí mismo y de los demás, una expresión adecuada, dialogar y participar en conversaciones y situaciones de interacción entre iguales, saber escuchar, hacer uso de los gestos como elementos no verbales de la comunicación, trabajar en equipo, cooperar, ser solidario, respetar las reglas del grupo, solucionar eficazmente los problemas de relación social, reforzar socialmente a los demás, comunicar a los demás deseos, hacer peticiones con cortesía y amabilidad, distinguir entre críticas justas e injustas, manejar los pensamientos negativos que deterioran la autoestima y la competencia social “(Hurtado Carmona, Schiller Lizcano 2018, p. 50).

### 2.3 MARCO LEGAL

Este proyecto de ardua investigación, además de llevar una serie de teoría que sustente de una u otra forma su viabilidad, debe también con gran importancia tener claro los aspectos legales que la avalan, para poder ejecutar lo pensado y lograr los objetivos con argumentos legales que lo permitan.

En primer lugar, es importante tener muy presente el gran valor de un buen proceso en el preescolar, teniendo en cuenta las dimensiones correspondientes en el desarrollo de cada niño, para su buena formación integral. Iniciando hablaré del concepto legal liderado por:

**La constitución política de 1991**, la cual establece en su artículo 67 que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura [...]” (citado por Juan Carlos Pacheco Giraldo - Sergio Ángel Baquero, 2010, p. 45).

Con lo anterior se pretende entender que el derecho a la educación, se refiere específicamente a un conocimiento cognitivo, dejando quizás a un lado ese enfoque a lo emocional. Es donde aparece con gran peso en el párrafo final del artículo 67 de la Constitución Política de 1991” el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral [...]” que se pretende lograr, ya que, dando a entender, la moral es una extensión de las emociones, tiene una connotación moral en la constitución política, no se le dio la suficiente importancia, como para que fuese cumplida en la educación.

Tomando como segundo lugar de mando legal **la Ley 115 de 1994**, se nota un cambio significativo a comparación de lo que aporta la Constitución en su artículo 15, define la educación preescolar como aquella que es “[...] ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (p 45. ).

De lo anterior, se concluye que el enfoque estricto del aspecto cognitivo propuesto por la Constitución Política de Colombia, pasa a segundo plano, ya que, se pretende darles importancia a las emociones en la educación preescolar, específicamente con la dimensión socioafectiva. La cual está enfocada en brindar una formación, desde los valores propios, obteniendo una autonomía y logrando establecer una relación adecuada con las demás personas.

**La ley 1013 de 2006**, en su artículo 3 habla del concepto de urbanidad como tal, la cual “debe entenderse por urbanidad todas aquellas orientaciones sencillas acerca del comportamiento humano que tienen como fin mejorar la convivencia social” (p 47.). Este apartado nos habla claramente de cómo una buena relación social, aporta para una agradable convivencia ciudadana desde los diferentes contextos.

Por otra parte, con la entrada de la vigencia de **la Ley 1098 de 2006**, la cual expide el código de infancia y adolescencia, se contempla el desarrollo integral de la primera infancia, el desarrollo cognitivo del ser humano, así también su desarrollo emocional y social (2006, art 29). Además de lo anterior, cabe resaltar que en el artículo 29 se establece que los niños serán protegidos del abandono emocional y psicoafectivo, donde se agrega en el artículo 39 que es una

responsabilidad específicamente de la familia el proporcionar lo necesario para su buen desarrollo emocional.

De lo anterior, a manera personal, se evidencia que las instituciones educativas no tienen ningún tipo de responsabilidad ni mucho menos obligación, con el desarrollo de las emociones, esto se da, sin tener en cuenta que es en aquellos contextos educativos, donde los niños pasan su mayor tiempo, es allí además de la familia, donde debería existir la misma obligación y responsabilidad para abordar dicho tema.

Concluyendo que son los decretos y resoluciones, luego de haber examinado las leyes sobre la formación emocional, llegando al artículo 11 del **decreto 2247** de 1947, se establece como principios de la educación preescolar la integralidad, participación y la lúdica, dándole como tal, la importancia a la formación integral, la cual tan insistentemente se le ha dado valor en la actualidad, debido a los diferentes problemas psicoafectivos que han presentado los educandos.

En el artículo 12 del **decreto 2247 de 1997**, habla de que

[...] los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa [... (p 49.).

El enfoque de este artículo, está basado en la aplicación de las diferentes dimensiones del desarrollo, las cuales se hacen necesarias para la transversalización de las diferentes temáticas, que vayan enfocadas a la formación del ser, desde su esencia.

En el artículo 13 del decreto 2247 de 1997, se establece que “[...] las instituciones educativas en el marco de los proyectos lúdico pedagógicos, deberá crear situaciones en las que el educando expresa sus sentimientos y emociones [...]” (p 49).

En el anterior artículo como tal, no se evidencia la aplicación del objetivo, pero continúa con la idea propuesta. Finalizando con la legalidad del marco, se plantea que en los artículos 14,15 y 16 del decreto 2247 de 1997, se establecen las disposiciones en torno a la evaluación en el marco de la educación preescolar, señalando que los propósitos de esta evaluación son: “[...] conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances [...]” (p 50.)

Dentro de este proceso evaluativo, está la autonomía para la construcción de un currículo que vaya enfocado en el desarrollo emocional.

Con este argumento, se da fin al marco legal que dio las bases para argumentar con legalidad los objetivos del proyecto a desarrollar, buscando favorecer desde lo teórico hasta lo práctico, la manera de ejecutar diferentes procesos que beneficien la formación moral, en valores y emocional.

## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1. DISEÑO METODOLÓGICO

El proyecto que se lleva a cabo sobre “El desarrollo de las emociones en la primera infancia a través de la inteligencia emocional” busca identificar las necesidades emocionales de los estudiantes, con la intención de crear estrategias que permitan de algún modo, la expresión y manifestación de actitudes personales, que lleven a provocar de cierto modo un aporte positivo para la formación integral desde lo humano, partiendo del ser, como tal, de la persona.

Según Miguel Martínez dice, sobre el enfoque cualitativo [...]. Esta metodología enfatiza la importancia del contexto, la función y el significado de los actos humanos”. Es evidente que con este argumento teórico, el proyecto del desarrollo de la inteligencia emocional, parte de unas características individuales y específicas que se van observando para llegar a una solución de determinada situación.

El proyecto mencionado, está basado en el reconocimiento de una serie de características del ser, que permitirán de algún modo, aportar positivamente a la formación de una personalidad fortalecida desde lo emocional, para que su desarrollo a nivel social sea agradable y armónico. Se debe partir de la observación de los diferentes comportamientos del grupo, buscando aportar mediante diversas actividades el fortalecimiento de las falencias detectadas en cada estudiante.

Así mismo, la investigación tiene un alcance explicativo atendiendo a lo que dicen, Hernández, Fernández y Baptista (2006). Investigación explicativa pretende establecer las causas de los eventos, sucesos fenómenos que se estudian” (Hernández et al 2006) puesto que el proceso

tiene como base contar todo lo que envuelve la inestabilidad emocional, dando razones desde lo epistemológico como en lo práctico y lo observable, llegar a que cada estudiante reflexione acerca de sus emociones en cada situación que se le presenta en la vida, para así crear junto con ellos estrategias que ayuden a vivenciar y probar juntos, actividades donde realmente se identifiquen y se motiven para que su desarrollo social y psicológico arroje positivamente resultados que lleven a una actitud de asumir con valentía y control emocional, las situaciones problemas que se les presenten cada día.

El diseño de dicho proyecto es de carácter no experimental, según lo señala Kerlinger (citado por Colmenares, O. A. 2007 p,13) “La investigación no experimental o *expost-facto* es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones”.

Es decir, se aborda la inteligencia emocional desde las teorías epistemológicas investigadas sin querer modificar alguna teoría, al contrario, se desea por medio de lo investigado llegar a conocer las herramientas necesarias para aportar de manera significativa a las necesidades de la sociedad actual. Se hace un análisis de la problemática sin hacer un experimento, ni exponer a la población algún tipo de estudio científico, no se requiere un aislamiento ellos seguirán siendo los mismos, pero entenderán que es vital el conocerse así mismo autorregular sus emociones y conocer al otro para así manejar una buena relación social.

Para finalizar, se da a conocer el método de la investigación utilizado, es el inductivo investigación-acción participación, apoyando a un proyecto que busca un desarrollo de las

emociones asertivo, entendiendo que es una necesidad que surge actualmente y su aplicación no requiere de una continuidad exigente, lo determina es lo que se observa y vivencia diariamente.

De acuerdo a lo que dice sobre el método inductivo (Abreu, J. 2014 p,200). “[...] Mediante este método se observa, estudia y conoce las características genéricas o comunes que se reflejan en un conjunto de realidades para elaborar una propuesta o ley científica de índole general. [...]”

La investigación-acción en su primitiva delimitación por Kurt Lewin remite a un proceso continuo en espiral por el que se analizan los hechos y conceptualizaban los problemas, se planifican y ejecutan las acciones pertinentes y se pasaba a un nuevo proceso de conceptualización. La manera en que Lewin concebía ese proceso estaba aún cargada de supuestos elitistas y de concepciones del cambio social relacionadas con la eficacia de la acción instrumental (Carr, Kemmis, 1988: 175-177)

### **3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

El proyecto se ejecutará en la institución educativa “Gimnasio Campestre Monte Sofía”, la población que será participe del proyecto “El desarrollo de las emociones en la primera infancia a través de la inteligencia emocional” será el grado de jardín y se tomará como muestra 10 estudiantes.

### **3.2.1. Población.**

La población donde se desarrollará el proyecto, está conformada por 14 estudiantes, entre estos 2 mujeres y 12 hombres de 4 años de edad, algunos ya cumpliendo los 5 años. Su estrato socioeconómico aproximadamente va numerado de 5 a 6 y con contextos familiares variados (matrimonios, madres cabeza de familia, unión libre, padres separados, padres y madres ausentes, entre otros.) Con variedad de religiones y costumbres.

En la institución educativa, contamos con un equipo interdisciplinario conformado por directivos, docentes; psicólogo, familias y estudiantes.

La idea de llevar a cabo este proyecto de “El desarrollo de las emociones en la primera infancia a través de la inteligencia emocional”, surgió de la observación realizada cada día, en cada momento de la jornada, especialmente en la hora de la llegada, donde se evidenciaba estudiantes con emociones alteradas al llegar al colegio y que en ocasiones, afectan de algún modo su rutina en la institución.

Además, los estudiantes se encuentran en una edad, donde su manera de solucionar las situaciones presentadas con compañeros o con ellos mismos, los afecta y se evidencia un grado de ansiedad por no controlar adecuadamente lo que sienten, y no tener el conducto de saber cómo sobrellevar sus emociones positivas o negativas de manera en que no afecte su propia actitud y su expresión hacia los demás.

### **3.2.2. Muestra.**

El grupo de jardín fue seleccionado para llevar a cabo esta investigación de “El desarrollo de las emociones en la primera infancia a través de la inteligencia emocional”, de allí se tomaron 10 estudiantes con características especiales, dado que se logró una observación profunda acerca del comportamiento de los estudiantes en el salón y fuera de este, en los momentos de receso y del compartir de juegos o actividades grupales.

Los estudiantes de jardín se identifican por su fluidez en el vocabulario, llevándolos esto a expresar con más argumentos y justificación las situaciones que les acontecen. Se evidencian estudiantes intolerantes a las personalidades de sus otros compañeros, no soportan que el otro piense o actúe diferente a ellos, además de que quieren siempre tener la razón en todo momento. Estas son algunas de las tantas características que se han logrado detectar en dicha investigación. Por tal motivo la edad de 4 años fue la escogida para el desarrollo del proyecto, buscando apostarle a la vida futura de estos pequeños seres. Con esto se da a entender que es el tiempo perfecto para aportar al desarrollo emocional positivo en estas edades de la primera infancia, dado que es un tiempo perfecto, pues el cerebro emocional está en una constante plasticidad cerebral que permite modificar comportamiento y apostarle desde un contexto social a las actitudes positivas tanto con ellos mismos como con los demás, asumiendo sus emociones y la manera adecuada de expresarlas, buscando con esto resultados que se verán con satisfacción en una edad avanzada, donde sus emociones tengan un grado de madurez, que les permita desenvolverse de manera efectiva en una sociedad.

### 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

El proyecto de “El desarrollo de las emociones en la primera infancia a través de la inteligencia emocional”, está basado en brindar un aporte positivo al contexto del grupo de jardín de la institución educativa Gimnasio Campestre Monte Sofía, dado que la problemática presentada del poco control emocional, lleva a nutrir la investigación para el fortalecimiento personal de cada estudiante, buscando un aporte positivo en su proceso de vida.

**3.3.1 Diario de Campo:** La técnica que se utilizará para la recolección de evidencias en el contexto a observar, será el “diario de campo”. Esta herramienta desde el mundo de la investigación, da un aporte muy importante y útil para sistematizar el conocimiento y los datos que se van acumulando según sea su interés.

Se muestra interesante en casos de investigaciones a largo plazo donde se escribe lo que aporte a la investigación, es decir en ocasiones se hace difícil recordar todo lo observado o aprendido durante el día y por lo tanto es necesario sistematizar en un lugar de fácil acceso y comprensible para que luego se reflexiones lo plasmado y crear con esto, algo nuevo. Será de gran ayuda en esta investigación, porque permitirá plasmar cada situación presentada durante el día y tener presente las necesidades emocionales identificadas, en cada uno de los estudiantes, con la intención de favorecer por medio de estrategias adecuadas las dimensiones de su desarrollo.

<b>Lugar:</b> <b>fecha:</b> <b>Situación:</b> <b>Elaborado por:</b>
--

Observación	Comentarios

### 3.3.2. Entrevista semiestructurada

Otra de las técnicas que se ejecutará en el nombrado proyecto, será el de la “entrevista”, que está basada en la búsqueda de actitudes y comportamientos, presentados por diversas situaciones vividas. Se espera soportes necesarios y fundamentales, además de reales, que permitan crear estrategias necesarias en el desarrollo de cada actividad. La expresión verbal que arrojará esta técnica será un apoyo de gran peso. La entrevista semiestructurada es una herramienta elocuente y eficaz para obtener de primera mano esos datos.

Según Martínez citado por Ozornas & Pérez (2004) la entrevista semiestructurada se entiende como una conversación dinámica y efectiva por su sentido coloquial, ayudando a que toda la información obtenida sea veraz, porque no limita ni compromete radicalmente al participante, garantiza la fluidez, por ello es oportuna en el proyecto.

La razón de esta entrevista de carácter semiestructurado, es conocer qué perspectiva tiene el encuestado, como se relaciona en la institución. Las preguntas no buscan intimidar el

entrevistado, se pretende que la entrevista se lleve con fluidez, transmitiendo toda la confianza posible.

Las preguntas van de información general a personal, busca la realidad de la situación. El instrumento va dirigido a 2 estudiantes del grado jardín , tiene una duración máxima de 10 minutos, los participantes son escogidos por características específicas observadas y analizadas.

Además, esta entrevista la desarrollará la familia, con el fin de conocer cuáles son los comportamientos y cómo se maneja la expresión de las emociones de los estudiantes en casa. Se pretende indagar, cómo desde la familia, se interpreta el desarrollo de las emociones, en que pueden aportar para esto y como se pueden ver beneficiados con la práctica de la estabilidad emocional.

El instrumento que se utilizara será el formato de preguntas, que permitan aportes personales y familiares, partiendo de las necesidades evidenciadas, con la intención de llegar a soluciones pertinentes.

**INSTITUCION EDUCATIVA GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA**

**Entrevista semiestructurada para estudiantes**

**Objetivo:** Conocer cuál es la perspectiva que tienen los estudiantes frente a sus emociones.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:** \_\_\_\_\_

**1. ¿Qué son para ti las emociones?** \_\_\_\_\_

---

---

---

2. ¿dime cuándo has sentido una emoción ? \_\_\_\_\_

---

---

---

3. ¿Qué pasa contigo y tus amigos cuando te enojas? \_\_\_\_\_

---

---

---

4. ¿Cómo es tu comportamiento con tus padres? \_\_\_\_\_

---

---

---

5. ¿Cómo crees que se pueda ser feliz? \_\_\_\_\_

---

---

---

6. ¿te gusta compartir con tus amigos? \_\_\_\_\_

---

---

---

**INSTITUCION EDUCATIVA GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA**

**Entrevista semiestructurada para familia**

**Objetivo:** cuestionar acerca del conocimiento de las emociones de su hijo.

**Nombre del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Cargo:** \_\_\_\_\_.

1. ¿Cómo siente que son las emociones de su hijo? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles emociones considera usted que su hijo poco controla? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo es la relación emocional de la familia? \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué acciones están afectando las emociones de su hijo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿estaría usted dispuesto a acompañar a su hijo en un proceso de fortalecimiento emocional?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué es lo más importante que usted tiene en cuenta para su estabilidad emocional?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. ¿considera usted necesario este acompañamiento y afianzamiento emocional para su hijo y familia?. \_\_\_\_\_

### 3.3.3. Foto lenguaje

La siguiente técnica que se utilizará en el proyecto del desarrollo de las emociones por medio de la inteligencia emocional será el “fotolenguaje”, el cual permitirá realizar una actividad más

vivencial, que lleve a encontrar resultados del análisis hecho previamente. El objetivo de la actividad es, crear espacios en donde transcurren los procesos, evidenciando situaciones y experiencias de los sujetos relacionadas a los usos del espacio, a sus actores, a sus reglas y a sus temporalidades.

El fotolenguaje fue creado por *Baptiste y Belisle* en 1975, “consiste en exponer fotos variadas, el número cambia de una aplicación a otra, y establecer un dialogo a la persona o grupo al que se aplica, es decir, se plantea preguntas y cada estudiante debe de escoger una fotografía que identifique la pregunta para después explicar el por qué la escogió, qué siente, etc”

Esta herramienta, aportará de gran manera al proyecto, permitiendo que la fotografía facilite la recuperación de la memoria, el evocar recuerdos, momentos y espacios significativos, así de tal manera que los estudiantes, estarán motivados para manifestar sus emociones en cuanto a la observación de cada fotografía, arrojando de gran manera este análisis, resultados satisfactorios en la investigación.

<b>DESARROLLO DE LA TÉCNICA</b>			
<b>Descripción</b>	<b>Expresión</b>	<b>Interpretación</b>	<b>Toma de conciencia</b>

--	--	--	--

### **3.1. ANÁLISIS DE INSTRUMENTOS**

#### **Observación:**

- Lenguaje no verbal.
- Agresividad.
- Poca tolerancia a la frustración.
- Llanto.
- Enojo.
- Poca expresión verbal.

#### **Entrevista:**

- Familias ausentes.
- Ruptura del vínculo familiar.
- No tienen apego positivo.
- Carencia de acompañamiento del padre.
- No hay un vínculo afectivo familiar adecuado.
- Proceso de egocentrismo, no aceptan un NO como respuesta.

#### **Foto lenguaje:**

- Satisfacción por protagonismo.
- confianza.
- Tranquilidad.
- Motivación.
- Fluidez en la expresión.
- Nuevas características.
- Necesidades personales y familiares.

## Conclusiones

Las técnicas desarrolladas, arrojaron resultados que permitieron identificar las emociones de los estudiantes, logrando un diagnóstico de cada situación presentada y los detonantes que llevan al poco control emocional en algunas situaciones.

Estos resultados serán de gran utilidad para la implementación de estrategias e implementación de espacios para su fortalecimiento.

## Anexos

<b>Lugar:</b> Gimnasio Campestre Monte Sofía. <b>fecha:</b> 23/10/2018 <b>Situación:</b> observación de expresiones emocionales. <b>Elaborado por:</b> Magaly Naranjo Giraldo	
Observación	Comentarios
<p>Se evidencia en el grupo de jardín, estudiantes con familias heterogéneas, donde algunos conviven en un matrimonio y otros con sus respectivas abuelas o los cuales tiene su familia constituida, pero son llevados y recogidos en la institución por niñeras o personal doméstico, que laboran en sus hogares.</p> <p>En ocasiones al llegar en la mañana, Samuel Castro es traído al colegio por su niñera. Se evidencia una actitud un poco decaída y al preguntarle en el momento del saludo, los motivos que lo llevan a tener esas expresiones, responde con un notorio sentimiento de tristeza, que su papá aún está de viaje y lo extraña.</p>	<p>La ausencia de los padres, tanto papá o mamá en el acompañamiento general de sus hijos, hace que en ocasiones los estudiantes, manifiestan carencia de afecto en sus vidas.</p> <p>Las familias observadas en este proyecto, tienen mucho que ver con las actitudes que manifiestan los niños en el día a día.</p> <p>Samuel es un niño que, iniciando su estadía por el colegio, se mostró, como un estudiante muy feliz, sonriente, inquieto y muy extrovertido, que expresaba notablemente un fuerte amor por su familia.</p> <p>Dentro de la información recolectada en el diario de campo, logré darme cuenta, que los padres de Samuel, están en proceso de separación. Al niño le</p>

<p>Observamos también un estudiante llamado Gabriel, el cual hace poco ingreso a la institución, ya que vivía en Yarumal con sus abuelos maternos y su madre. Su padre falleció, pero él aún no lo sabe.</p> <p>Gabriel es un niño que manifiesta ausencia de afecto, además presenta comportamientos un poco agresivos hacia sus amigos y por ello, sus compañeros lo rechazan en ocasiones en los juegos. Esto hace que Gabriel se torne triste y temeroso, ante las actitudes de sus compañeros.</p>	<p>ha afectado tanto la situación, que durante la semana suele enfermarse continuamente.</p> <p>Gabriel, es un niño que se trasladó de lugar para vivir, cambio de colegio, entorno social y vive únicamente con su mamá. Efectivamente, los cambios han sido varios, considero que el detonante de su comportamiento a nivel escolar y familiar es causado por que aún está en proceso de adaptación de todos estos cambios. Además de que, a su edad, ya le surgen interrogantes de la presencia de su papá. La madre no sabe dar respuesta y manifiesta además que ella siente que Gabriel no la acepta en su vida y siente poco cariño de él hacia ella. Su madre tomó la decisión de ingresar al programa de acompañamiento psicológico, donde se encuentra actualmente.</p>
---	---

## INSTITUCION EDUCATIVA GIMNASIO CAMPESTRE MONTE SOFÍA

### Entrevista semiestructurada para estudiantes

**Objetivo:** Reconocer las situaciones que generan emociones en los estudiantes.

**NOMBRE DEL ENTEVISTADO:** Samuel Castro

#### 1. ¿Qué te pone triste?

**Samuel:** “mmmmm que mi papá se vaya muchos días de casa, porque yo lo extraño mucho”

**Docente Magaly** “mira samu, tú debes ser un niño muy inteligente y comprensivo. Debes entender que papá y mamá tienen que trabajar para conseguir dinero y darte a ti lo que necesitas, alimento, una casita donde vivir, juguetes. Además, lo más importante es que sepas que ellos te aman mucho y por ese amor tan grande es que ellos luchan para que tú siempre estés bien. Pero hagamos un trato. tú le vas a contar a tu papi, lo que me acabas de decir y ya verás que él hará lo posible por permanecer más tiempo a tu lado, pero se lo debes decir. ¿Listo?”

**Samuel:** bueno profe, te lo prometo (sonríe con gestos de felicidad)

#### 2. ¿Qué te pone muy enojado?

**Gabriel:** que mi mamá no me compre el juguete.

**Docente Magaly:** Gabriel los papas no siempre tienen dinero para darte regalos, pero si tienen mucho amor para darte y ese es el mejor regalo. A ti tus juguetes no te van a amar como lo hace mamá. tienes que amarla, respetarla mucho y no enojarse con ella, sino, al

## Fotolenguaje

<b>DESARROLLO DE LA TÉCNICA</b>			
<b>Descripción</b>	<b>Expresión</b>	<b>Interpretación</b>	<b>Toma de conciencia</b>
<p>Se divide al grupo en subgrupos de trabajo, a los cuales se les entrega diferentes fotografías de lugares, espacios o escenarios que sea común para los participantes. Cada fotografía deberá rotar por todos los grupos en forma de carrusel. Se realizarán luego algunas preguntas, acerca de la emoción que lo llevo cada fotografía.</p>	<p>En este momento, los participantes dialogan a partir de las preguntas planteadas, llegando a resultados sobre las percepciones que cada integrante tiene sobre las fotografías.</p>	<p>Este momento se da a la par de expresión, a partir del cual se develan sentidos y significados que los sujetos tienen de los espacios, las relaciones que establecen, las comprensiones que tienen, aspectos que se evidencian y que se invisibilizan.</p>	<p>Después de que los subgrupos resuelven las preguntas, se propicia un momento para que compartan las nuevas percepciones y comprensiones sobre los espacios cotidianos y los significados que tienen para ellos. Este momento posibilita plantear el sentido de lo realizado, reconocer los espacios que habitamos y las diferentes prácticas.</p>



## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el cierre de este proyecto, enfocado en el desarrollo de las emociones en la primera infancia, se evidencia resultados asertivos que han surgido de las diferentes intervenciones que se han llevado a cabo.

Inicialmente se tienen los objetivos que dan pie al cumplimiento de ciertos aspectos de gran importancia. Se propuso inicialmente indagar acerca de las diferentes situaciones y necesidades que llevaran al niño a desarrollar y estabilizar sus emociones, de manera que fuera un aprendizaje para su vida. De igual forma, se propuso generar espacios en el contexto educativo que fueran enfocados a un fortalecimiento personal, dado, que primero se debe estar bien con uno mismo, para lograr entablar relaciones sanas en un contexto social. Y como último se plantea la propuesta de un fichero didáctico, que facilite la aplicación de ciertas actividades que tengan como propósito la intervención en las diferentes emociones cuando las situaciones del contexto de los niños lo amerite.

Es gratificante evidenciar que los objetivos se han ido cumpliendo con una secuencia adaptada al proceso formativo de los estudiantes y que las estrategias implementadas han dado resultados satisfactorios.

### **CONCLUSIONES**

Inicialmente se detectó el problema que dio las bases para el desarrollo de esta investigación.

El fundamento inicial detectado, fue la actitud que algunos estudiantes presentaban frente a las situaciones que vivían con su familia y el entorno. La necesidad surgió de la alteración emocional que los estudiantes manifiestan cada vez que se les presenta un problema y no tienen la capacidad ni el direccionamiento adecuado para solucionarlo.

La investigación de cada categoría del marco, apoyó para la ejecución de cada proceso, teniendo como base el propósito inicial de dar a conocer el concepto válido de la inteligencia emocional y lo que esta pretende desde el concepto intrapersonal e interpersonal para la solución de problemas.

En este episodio de la investigación, se logra evidenciar el control emocional que los estudiantes van adquiriendo, desde sus problemáticas diarias. De qué manera hoy los estudiantes que llegan irritables o que manifiestan alguna necesidad emocional desde los hogares, se les presenta el conducto adecuado para el manejo de cada situación y se logra con estrategias, encontrar el

problema y darle una efectiva solución, desde el reconocimiento propio de la situación.

Además se ha dado poco a poco respuesta al interrogante inicial, el cual pretende fomentar la inteligencia emocional desde las dimensiones humanas para un buen manejo emocional y la solución adecuada de problemas.

### **RECOMENDACIONES**

- Se sugiere atender constantemente las necesidades que vayan manifestando los estudiantes.
- Se debe fomentar una actitud emocional asertiva en el estudiante.
- Se plantea la implementación de espacios que tengan el propósito de direccionar para una adecuada solución del problema. .
- Se debe continuar con el proceso de control emocional en los estudiantes, desde, los diferentes fundamentos expuestos.
- Es fundamental la relación asertiva de la familia y el contexto educativo.

### **PROPUESTA**

#### **Fichero didactico**

Se pretende con este fichero, ofrecer actividades enfocadas en el desarrollo de las emociones, desde las emociones básicas del ser humano y utilizando el medio social y la relaciones interpersonales, el cual es uno de los procesos más importantes que desarrollan los estudiantes en el preescolar.

Inicialmente se logra indagar e investigar acerca de teorías establecidas que sirvan de soporte en la ejecución de las diferentes estrategias a desarrollar. Se pretende implementar este producto desde el desarrollo de las actividades en el día.

El producto responde al tercer objetivo, el cual está enfocado en la realización de estrategias que pretenden fortalecer las emociones.

Se realizará con la intención de poder llevarlo a diferentes instituciones que pretendan dar otro rumbo a la educación, evitando sistematizar en general los conocimientos de los estudiantes, dándole más valor a su esencia humana, fomentando una sensibilización por el otro y haciendo el llamado de fortalecer las emociones de nuestros niños.

## REFERENCIAS

Rodriguez Daniela (2012). Educación Emocional en preescolares de 4 a 5 años de edad. Cambios luego de un Taller Psicoeducativo (tesis de pregrado). Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/2595/tpsico471.pdf;jsessionid=FCB94D8C8982B65D28F140AE52269D6?sequence=1>

Buitrago Muñoz Diego Andrés y Herrera Ortigoza Carmen Rosa (2014) La inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase (tesis de maestría). Recuperado de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1488/1/RIUT-BHA-spa-2015-La%20inteligencia%20emocional%20y%20el%20tratamiento%20de%20las%20conductas%20disruptivas%20en%20el%20aula%20de%20clase.pdf>

Moraleda Ruano Álvaro (2015). Justificación de la necesidad de una educación emocional. Diseño de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional ( tesis doctoral). Recuperado de <http://eprints.ucm.es/33062/>

Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid: Síntesis. Recuperado de: <https://apmwvigo.files.wordpress.com/2013/07/inteligencia-emocional-y-su-contexto.pdf>

Libia Esperanza Mayorga Sánchez (2009). La inteligencia emocional organizacional: un instrumento para su diagnóstico (trabajo de grado). Bogota D.C síntesis recuperada de: <http://javeriana.edu.co/biblos/tesis/economia/tesis53.pdf>

Rodríguez Macuna Leyda mary (2015). desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del jardín infantil de la uptc ( trabajo de grado) . Tunja - Boyacá síntesis recuperada de: <http://repositorio.uptc.edu.co:8080/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>

Gil, D. J. G., García, C. M. A., González, M. L. C., Cerezo, S. A., Grund, F. B., Medina, J. F. D., ... & Romero, C. S. (2011). Educación, sociedad y tecnología. Editorial Universitaria Ramón Areces. recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=m3SUDAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR17&dq=educaci%C3%B3n+sociedad+y+tecnolog%C3%ADa+Domingo&ots=gcYG1B8qK9&sig=kxXxsQaRKdIVbYTvnJn5NRofJOo#v=onepage&q=educaci%C3%B3n%20sociedad%20y%20tecnolog%C3%ADa%20Domingo&f=false>

clima social escolar y desarrollo personal un programa de mejoramientos ( Ana Maria Aròn)

[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33362359/Desarrollo\\_social\\_y\\_emocional.Su\\_relacion\\_con\\_el\\_clima\\_escolar.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1524183766&Signature=LTS8xjXoN4KY4BgtkkBJJregPPM%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DClima\\_social\\_escolar\\_y\\_desarrollo\\_person.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/33362359/Desarrollo_social_y_emocional.Su_relacion_con_el_clima_escolar.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1524183766&Signature=LTS8xjXoN4KY4BgtkkBJJregPPM%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DClima_social_escolar_y_desarrollo_person.pdf)

<http://www.cepi.us/doctorado/didactica/03%20LAS%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLES.pdf>

Caycedo, C., Gutiérrez, C., Ascencio, V., & Delgado, Á. P. (2008). Regulación emocional y entrenamiento en solución de problemas sociales como herramienta de prevención para niños de 5 a 6 años. Artículos en PDF disponibles desde 1994 hasta 2013. A partir de 2014 visítenos en [www.elsevier.es/sumapsicol](http://www.elsevier.es/sumapsicol), 12(2), 157-173.

Shapiro, L. E. (2002). La salud emocional de los niños (Vol. 16). Edaf.

Amar, J. J. A. (2004). Desarrollo infantil y construcción del mundo social. Universidad del Norte.

<https://books.google.com.co/books?id=ZG5LDwAAQBAJ&pg=PA50&dq=estrategias+pedagogicas+para+el+desarrollo+de+la+inteligencia+emocional&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiD1JPSwtTaAhWJqIMKHYYgkBSEQ6AEIQzAF#v=onepage&q=estrategias%20pedagogicas%20para%20el%20desarrollo%20de%20la%20inteligencia%20emocional&f=false>

(inteligencia emocional para la formación integral de los niños, pág 50).

[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/4739/31241\\_2005\\_10\\_05.pdf](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/4739/31241_2005_10_05.pdf) Tendencias Pedagógicas IO, 2005. 119

Pacheco Giraldo Juan Carlos - Angel Baquero Sergio (2010) Disposiciones normativas para la formación emocional en la educación preescolar (revista)

recuperado de <http://revistas.uan.edu.co/index.php/papeles/article/viewFile/69/50>

Gardner, H. (1995). Inteligencias múltiples. [file:///C:/Users/Estudiantes/Downloads/Gardner\\_inteligencias%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Estudiantes/Downloads/Gardner_inteligencias%20(3).pdf)

Salguero, M. J. C. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de Educación Infantil. *Pedagogía magna*, (11), 178-188.

Meiler (2007) Inteligencia interpersonal e inteligencia intrapersonal, recuperado de

<https://sites.google.com/site/gimmaryinteligente/inteligencia-intrapersonal>

<http://www.mejoraemocional.com/superacion-personal/inteligencia-interpersonal-e-inteligencia-intrapersonal/>

Martínez Miguélez, M. (2009). Dimensiones básicas de un desarrollo humano integral. Polis. Revista Latinoamericana, (23) recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30511379006>

Pacheco Giraldo J.C, Ángel Baquero S. (diciembre de 2010) Papeles, Volumen 2 N,4 <http://revistas.uan.edu.co/index.php/papeles/article/viewFile/69/50>