

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

ISSN 2981-7978 (en línea)

Aulas ampliadas curriculares: Laboratorio pedagógico para pensar la IA y sus efectos éticos en la vida de la escuela.

Claudia Milena Pineda Martínez- <https://orcid.org/0009-0003-2603-0363>

Diego Andrés Jaramillo Carvajal- <https://orcid.org/0009-0008-1012-2753>

Cómo citar: Pineda Martinez, C. M., & Jaramillo Carvajal, D. A. (2026). Aulas ampliadas curriculares: Laboratorio pedagógico para pensar la IA y sus efectos éticos en la vida de la escuela. Repositorio IEMMM: Proyectos De Investigación Y Experiencias Significativas., 5(1). <https://doi.org/10.5281/zenodo.23046933>

Resumen.

¿Puede la Inteligencia Artificial ser una aliada pedagógica sin deshumanizar la educación? Esta pregunta constituye el punto de partida del Aula Ampliada Curricular, una experiencia pedagógica e investigativa interinstitucional desarrollada en el Seminario Menor de Medellín, que propone ampliar las fronteras del aula y repensar el currículo frente a los desafíos de la aceleración tecnológica contemporánea. La propuesta surge como respuesta a la fatiga y rigidez curricular y busca formar sujetos conscientes de su relación con el saber, capaces de investigar, crear, cuestionar y asumir críticamente los desafíos de su tiempo. En este horizonte, la reflexión ética no se limita a interrogar la Inteligencia Artificial como fenómeno tecnológico, sino que aborda también el inmediatez, la aceleración y la desconfianza que acompañan su incorporación en los escenarios educativos. Este diálogo se nutre de los aportes de Byung-Chul Han, Éric Sadin y Hannah Arendt, así como de *Frankenstein* de Mary Shelley, entre otros referentes que permiten problematizar la relación entre tecnología, humanidad y educación.

La experiencia integra ética, tecnología, lengua castellana, pastoral y filosofía mediante un enfoque

cualitativo, exploratorio y constructivista con estudiantes de 6.º a 11.º. Su desarrollo articula estrategias como la transversalización curricular, performances artísticos, procesos de investigación autónoma mediados por herramientas de IA, una intranet institucional, la digitalización de la biblioteca del Seminario Menor y una arquitectura colaborativa conformada por mesas institucionales, mesas interinstitucionales y un Coloquio Académico. Los resultados evidencian avances en la motivación, la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes, así como una transformación de la concepción tradicional del aula y de las formas de relacionarse con el conocimiento. Estos procesos han favorecido, además, la legitimación de la propuesta en el PEI (2025), la consolidación de alianzas con otras instituciones educativas y la participación en espacios académicos universitarios y escenarios de diálogo con diversos actores sociales.

La experiencia permite concluir que el desafío educativo no consiste únicamente en incorporar la Inteligencia Artificial al aula, sino en preguntarse **qué tipo de humanidad queremos formar en una época atravesada por ella**. En este sentido, la IA puede

VENÍ CONTÁÑOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

constituirse en una oportunidad pedagógica cuando su uso se orienta desde la ética, la contemplación, el pensamiento crítico y el compromiso comunitario, poniendo la tecnología al servicio de una educación que no renuncia a lo esencialmente humano.

Palabras clave.

Inteligencia artificial; pedagogía contemplativa; ética; interdisciplinariedad; aula ampliada.

Abstract.

Can Artificial Intelligence become a pedagogical ally without dehumanizing education? This question constitutes the starting point of the Expanded Curriculum Classroom, an interinstitutional pedagogical and research experience developed at the Seminario Menor de Medellín. The initiative seeks to expand the boundaries of the classroom and rethink the curriculum in response to the challenges posed by contemporary technological acceleration. It emerges as a response to curricular fatigue and rigidity and aims to foster learners who are conscious of their relationship with knowledge and capable of researching, creating, questioning, and critically engaging with the challenges of their time. Within this framework, ethical reflection is not limited to examining Artificial Intelligence as a technological phenomenon; it also addresses the immediacy, acceleration, and distrust surrounding its incorporation into educational settings. This reflection draws on the contributions of Byung-Chul Han, Éric Sadin, and Hannah Arendt, as well as Mary Shelley's *Frankenstein*, among other perspectives that enable a critical examination of the relationship between technology, humanity, and education.

The experience integrates ethics, technology, Spanish language, pastoral formation, and philosophy through a qualitative, exploratory, and constructivist approach involving students from grades 6 to 11. Its implementation incorporates strategies such as curriculum

integration, artistic performances, autonomous research processes supported by AI tools, an institutional intranet, the digitization of the Seminario Menor library, and a collaborative structure involving institutional working groups, interinstitutional working groups, and an Academic Colloquium. The results reveal increased student motivation, autonomy, and critical thinking, as well as a transformation in the traditional understanding of the classroom and in students' ways of engaging with knowledge. These processes have also contributed to the inclusion of the initiative in the school's Institutional Educational Project (PEI, 2025), the development of partnerships with other educational institutions, and participation in university academic spaces and dialogue with diverse social stakeholders.

The experience suggests that the educational challenge lies not merely in incorporating Artificial Intelligence into the classroom, but in asking what kind of humanity we seek to educate in an age shaped by it. From this perspective, AI can become a pedagogical opportunity when its use is guided by ethics, contemplation, critical thinking, and community engagement, placing technology at the service of an education that refuses to relinquish what is essentially human.

Keywords.

Artificial intelligence; contemplative pedagogy; ethics; interdisciplinarity; expanded classroom.

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

Introducción.

¿Qué ocurre cuando una generación que crece entre pantallas encuentra en la inteligencia artificial (IA) una respuesta inmediata para todo? La escuela contemporánea vive una paradoja: nunca dispuso de tantas herramientas para aprender y, sin embargo, se advierten fatiga curricular, desvinculación del saber y una relación de sospecha hacia la IA, heredada de dinámicas de desconfianza entre docentes y estudiantes. El inmediateismo, el rendimiento productivo y el automatismo tecnológico forman sujetos que copian, pegan y entregan, pero que difícilmente se detienen a investigar, preguntar o contemplar.

Frente a este panorama, el Seminario Menor de Medellín concibe el Aul Ampliada Curricular como un laboratorio de investigación pedagógica que recupera el sentido contemplativo de la educación frente a las dinámicas de rendimiento y consumo. Su apuesta es sencilla y exigente a la vez: la IA no es una amenaza que deba prohibirse ni un oráculo al que deba obedecerse, sino una herramienta aliada que puede fortalecer los vínculos humanos, el pensamiento crítico y la investigación autónoma, siempre que la ética actúe como brújula. Para lograrlo, el proyecto contrarresta la fatiga curricular mediante la integración de ética, pastoral, lengua castellana, tecnología y filosofía en experiencias vivenciales que devuelven a los estudiantes la capacidad de asombro y creación.

La relevancia de la propuesta trasciende los muros del colegio. En lo local, responde a la identidad pastoral y filosófica del Seminario Menor de Medellín, en lo regional, se inserta en el debate antioqueño sobre innovación educativa y uso responsable de tecnologías emergentes en instituciones de carácter confesional, en lo nacional, dialoga con la discusión colombiana sobre la integración de la IA en el currículo escolar y con las políticas del Ministerio de Educación Nacional frente a la transformación digital educativa; y en lo internacional, participa del debate global sobre la deshumanización derivada de la *Big Data* y la necesidad de una ética tecnológica planetaria.

El marco teórico articula filosofía, pedagogía, ética digital y doctrina social. Han (2017, 2023) diagnostica el agotamiento de la sociedad del rendimiento y propone la contemplación como resistencia pedagógica. Sadin (2017) cuestiona los límites de la IA cuando desplaza la autonomía del sujeto, y Shelley (s.f.), con *Frankenstein*, simboliza el dilema ético de la creación tecnológica. Arendt (s.f.) aporta la noción de banalidad del mal para pensar la obediencia acrítica ante la tecnología; Freire (1970), la educación problematizadora que redefine al docente como mediador; Morin (1999) y Menze (1992), la interdisciplinariedad y el humanismo pedagógico frente al saber fragmentado. El concepto de aula vital ampliada, desarrollado por la Universidad ICESI (2024) y reseñado por la Revista de la Universidad de La Salle (2024), da forma al modelo. A ello se suman la Recomendación sobre la ética de la inteligencia artificial de la UNESCO (2021) y la encíclica *Magnifica Humanitas* (León XIV, 2026), que rechaza considerar la IA como moralmente neutra.

Como antecedentes, el proyecto se apoya en una trayectoria propia: desde 2023, la IA se consolida como eje curricular transversal a través de los coloquios académicos anuales del Seminario, y en 2024 la experiencia se socializa en la

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

Escuela de Verano de la Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). En este marco, el estudio persigue como objetivo general **diseñar, implementar y documentar un laboratorio pedagógico interinstitucional que humanice el uso de la IA en la escuela desde la ética, la contemplación y el trabajo comunitario**. Para ello se plantean cuatro objetivos específicos:

1. Implementar una escuela sin muros curriculares que integre ética, tecnología, lengua castellana, pastoral y filosofía en un enfoque holístico e interdisciplinario.
2. Formar sujetos conscientes del saber: estudiantes motivados, autónomos e investigadores, capaces de apropiarse críticamente de las herramientas de IA.
3. Instalar una reflexión ética rigurosa sobre la IA, en diálogo con *Frankenstein*, con Byung-Chul Han y otros autores, para que la tecnología nunca desplace lo humano.
4. Tejer una arquitectura colaborativa de tres niveles (mesas institucionales, mesas interinstitucionales y Coloquio Académico) que convierta el conocimiento disperso en comunidad de saber compartido.

Método.

Enfoque y diseño

La investigación es de enfoque cualitativo, exploratorio y de carácter pedagógico, orientada a la innovación en los procesos formativos. El Aula Ampliada Curricular se implementa bajo un diseño constructivista e interdisciplinario, en el que el conocimiento se construye de manera colaborativa y no se transmite como producto terminado. El currículo se concibe como un organismo vivo articulado en cinco ejes: Ética, Tecnología, Lengua Castellana, Religión (Pastoral) y Filosofía.

Participantes

Participan estudiantes de los grados 6° a 11° del Seminario Menor de Medellín, junto con los docentes de las áreas transversalizadas, quienes actúan como mediadores de procesos investigativos colaborativos. El cuerpo directivo respalda la iniciativa y las familias se vinculan mediante encuestas sobre hábitos y contexto de vida. A lo largo de la experiencia se suman invitados externos e instituciones aliadas, que se describen en los resultados.

Técnicas e instrumentos

La producción de información combina observación, talleres creativos, entrevistas, performances, investigación narrativa, debates y talleres éticos sobre IA, y encuestas familiares sobre el currículo oculto. El uso de herramientas de IA, entre ellas asistentes virtuales y ChatGPT (OpenAI, 2024) como herramienta exploratoria, se realiza siempre bajo mediación pedagógica crítica y con exigencia de fuentes confiables. Los encuentros sincrónicos y el trabajo en Teams, donde se publican los productos, complementan la presencialidad. La evaluación se concibe como una conversación permanente y se apoya en el seguimiento cualitativo de la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes.

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

Estrategias y procedimiento

Las estrategias más significativas son la transversalización curricular, los espacios de investigación autónoma, los performances artísticos en diálogo con la filosofía y la literatura, la creación de una intranet institucional y la digitalización de la biblioteca escolar. Todas se sostienen en una arquitectura colaborativa de tres niveles escalonados y complementarios (Tabla 1), que convierte el conocimiento disperso en comunidad de saber compartido.

Tabla 1

Arquitectura colaborativa del Aula Ampliada Curricular en tres niveles

Nivel	Mecanismo	Propósito	Actores
1	Mesas de trabajo institucionales	Laboratorio donde cada comunidad educativa explora sus propias preguntas de investigación según el problema de saber planteado para el año académico.	Estudiantes y docentes de las áreas transversalizadas
2	Mesas interinstitucionales	Puentes entre colegios para socializar hallazgos y multiplicar perspectivas.	Seminario Menor de Medellín y colegios aliados
3	Coloquio Académico anual	Espacio que destila, discute y proyecta el saber ante toda la comunidad.	Comunidad educativa, aliados e invitados externos

Consideraciones éticas y limitaciones

Los criterios éticos priorizan la contemplación, el respeto a la dignidad humana y la construcción de vínculos comunitarios. En coherencia con la UNESCO (2021), el proyecto entiende la IA como una tecnología que exige supervisión ética y no como sustituto del juicio, la responsabilidad ni la autonomía de los estudiantes. Por su carácter exploratorio y su anclaje en una institución específica, los hallazgos no pretenden generalizarse estadísticamente, sino ofrecer un modelo documentado y replicable. Además, la intranet y el repositorio digital se encuentran en desarrollo, por lo que la memoria del proyecto aún se está consolidando.

Resultados.

Los resultados se organizan en cuatro dimensiones que muestran cómo la experiencia pasó de ser una iniciativa de aula a un modelo institucional, colaborativo y visible.

Una escuela sin muros curriculares

El primer resultado es la redefinición del currículo como una “escuela sin muros curriculares”: Ética, Tecnología, Lengua Castellana, Religión (Pastoral) y Filosofía dejaron de operar como asignaturas aisladas y se transversalizaron como problemas de investigación compartidos, mediante arte, tecnología y pastoral. La IA se consolidó como eje curricular

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

transversal desde 2023 y hoy se trabaja en todos los grados del Seminario. El Coloquio Académico anual, que obliga a repensar el eje temático y a actualizar contenidos, ha abordado desde *Una mirada al infierno dantesco* y *La música en la formación* hasta *Ángeles o demonios: 80 años de la liberación en Auschwitz* e *IA: perspectivas y retos*. En ese recorrido, los estudiantes dialogaron con Arendt, Kant, Habermas, Byung-Chul Han, Éric Sadin, y con la encíclica *Magnifica Humanitas* (León XIV, 2026), entre otros, que sostiene que la IA no es moralmente neutra.

Estudiantes que investigan, argumentan y crean

El resultado más valioso ocurre en los estudiantes. Se observan mayor motivación y autonomía investigativa, un pensamiento crítico y una argumentación ética más sólidos, y un tránsito de la creatividad espontánea hacia la investigación rigurosa con fuentes confiables y uso reflexivo de la IA. Los performances reflexivos sobre *Frankenstein*, el Hombre de Vitruvio y David y Goliat permitieron pensar con el cuerpo, la imagen y la palabra los límites éticos de la IA. Los docentes, por su parte, se transformaron en mediadores, y a la par se capacitan en Mova en procesos de investigación, manejo de IA, y escritura académica investigativa, asunto que potencia los procesos investigativos y colaborativos. Por otra parte, las familias contribuyen mediante encuestas a cerrar la brecha entre el currículo explícito y el currículo oculto. De este recorrido colectivo emergieron productos concretos de nuevo conocimiento: memorias de los coloquios, estados del arte elaborados con apoyo de IA, planeaciones interdisciplinarias transversalizadas y encuestas familiares.

Una comunidad de saber que trasciende los muros

La experiencia tejió una red de alianzas que la valida y la proyecta (Tabla 2). Las mesas interinstitucionales conectaron al Seminario con tres colegios aliados; invitados de campos tan diversos como la memoria social, la cultura lectora, la fotografía y la tecnología enriquecieron el diálogo académico; y la propuesta se socializó en escenarios universitarios e institucionales. Cada año se invita a nuevas instituciones a sumarse, de modo que la comunidad de saber sigue creciendo.

Tabla 2

Red de aliados y escenarios de socialización del proyecto

Categoría	Actores y escenarios	Contribución
Colegios aliados	Colegio Eucarístico La Milagrosa; Colegio Teresiano Nuestra Señora de la Candelaria; Colegio Ana María Janer de Bello	Mesas interinstitucionales y retroalimentación externa permanente
Universidades y entidades	Escuela de Verano 2024 de la UPB; aula abierta con la Universidad San Buenaventura; IV Coloquio de Transformación del Quehacer Educativo (Eurekamazz, MOVA y Secretaría de Educación de Medellín)	Socialización y validación académica de la experiencia

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

Categoría	Actores y escenarios	Contribución
Invitados	Luz Danelia (Madres de la Candelaria); Cristina Ledesma (Bibliometro); fotógrafo Alejandro; Juan José Gómez (experto en IA, ganador internacional en China representando a Colombia), Carolina Calle Vallejo (ganadora del premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar), entre otros invitados.	Diálogo social, cultural y tecnológico con los estudiantes
Repositorio abierto	Zenodo (operado por el CERN bajo el programa europeo OpenAIRE)	Visibilidad académica internacional

Institucionalización y visibilidad

En 2025, el proyecto fue legitimado formalmente en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Seminario Menor de Medellín, lo que transformó una iniciativa de aula en política institucional sostenible, independiente de la voluntad de un docente particular. Esta legitimación se expresa en lo pedagógico-curricular (transversalización real de las áreas), en lo administrativo (tres mecanismos institucionalizados, digitalización de la biblioteca e intranet institucional en desarrollo) y en lo comunitario (familias, docentes mediadores y estudiantes protagonistas). La visibilidad alcanzó escala internacional con la publicación del proyecto en Zenodo (Pineda Martínez & Jaramillo Carvajal, 2025), un repositorio de acceso abierto que compromete al Seminario a sostener estándares de excelencia ante la comunidad académica global.

Discusión

Los hallazgos confirman, desde la práctica escolar, la intuición de Byung-Chul Han (2017, 2023): frente a la sociedad del rendimiento, la contemplación opera como resistencia pedagógica. En el Aula Ampliada, detenerse a leer, dramatizar y dialogar no resta eficacia; devuelve sentido al aprendizaje y motivación a los estudiantes. Asimismo, el proyecto responde a la advertencia de Sadin (2017) sobre una IA que desplaza la autonomía del sujeto: en lugar de delegar el pensamiento, los estudiantes contrastan fuentes, argumentan y deciden.

El dilema de Shelley (s.f.) y la banalidad del mal descrita por Arendt (s.f.) ofrecen el lenguaje ético con el que los estudiantes examinan la obediencia acrítica y la responsabilidad de quien crea tecnología. Desde Freire (1970), el docente deja de ser transmisor para convertirse en mediador de una educación problematizadora; desde Morin (1999) y Menze (1992), la transversalización supera el saber fragmentado por asignaturas. Finalmente, el modelo retoma el concepto de aula vital ampliada (Revista de la Universidad de La Salle, 2024; Universidad ICESI, 2024) y lo despliega como una red interinstitucional de saberes.

La novedad de la propuesta radica en tres rasgos: (a) concebir la contemplación, y no solo la regulación, como estrategia para humanizar la IA; (b) instalar una arquitectura colaborativa escalonada y replicable en otras instituciones; y (c)

VENÍ CONTÁÑOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

haber pasado de la experiencia de aula a la política institucional y a la visibilidad académica internacional. Queda abierta, no obstante, la tarea de medir con instrumentos sistemáticos el impacto en el pensamiento crítico a mediano y largo plazo.

Conclusiones y recomendaciones.

El Aula Ampliada Curricular demuestra que la IA puede ser aliada de la educación cuando se integra con ética, contemplación y compromiso comunitario. El proyecto fortaleció el pensamiento crítico, la autonomía y la creatividad de los estudiantes y se consolidó como una propuesta innovadora más allá del aula de cuatro paredes que articula lo académico, lo tecnológico, lo ético, lo filosófico y lo pastoral. Los performances interdisciplinarios, la digitalización de la biblioteca, la intranet institucional y el Coloquio Académico (con sus mesas institucionales e interinstitucionales) son ejemplos de cómo la escuela puede generar narrativas educativas transformadoras. Estas conclusiones se sustentan en evidencia cualitativa y deben leerse con la cautela propia de un estudio exploratorio en una institución específica.

Referencias.

- Arendt, H. (s.f.). *Eichmann en Jerusalén: Un estudio sobre la banalidad del mal*.
<https://www.labiblioteca.mx/llyfrgell/1223.pdf>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Han, B.-C. (2017). *La sociedad del cansancio*. Herder Editorial.
- Han, B.-C. (2023). *Vida contemplativa: Elogio de la inactividad*. Taurus.
- León XIV. (2026). *Carta encíclica Magnifica Humanitas: Sobre la custodia de la persona humana en el tiempo de la inteligencia artificial*. Librería Editrice Vaticana.
<https://www.vatican.va/content/leo-xiv/es/encyclicals/documents/20260515-magnifica-humanitas.html>
- Menze, C. (1992). *El humanismo pedagógico en la discusión actual*. Instituto de Colaboración Científica Tübingen.
- Morin, E. (1999). *La cabeza bien puesta: Repensar la reforma, reformar el pensamiento*. Nueva Visión.
- OpenAI. (2024). *ChatGPT (versión GPT-4) [Modelo de lenguaje de gran tamaño]*. <https://chatgpt.com>
- Pineda Martínez, C. M., & Jaramillo Carvajal, D. A. (2025). *Aula Ampliada Curricular: Laboratorio de Investigación y Pedagogía Contemplativa para Humanizar la Inteligencia Artificial en la Escuela*. Zenodo.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.17132414>
- Revista de la Universidad de La Salle. (2024). Aulas expandidas: La potenciación de la educación presencial. *Ruls*.
https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?params=/context/ruls/article/1354/&path_info=2131.pdf
- Sadin, É. (2017). *Humanidad aumentada*. Caja Negra Editora.
- Shelley, M. (s.f.). *Frankenstein o el moderno Prometeo*. <https://cdn.pruebat.org/recursos/recursos/libros/pdf/Frankenstein.pdf>

VENÍ CONTÁNOS

CUARTO COLOQUIO DE TRANSFORMACIÓN DEL QUEHACER EDUCATIVO 2025

UNESCO. (2021). *Recomendación sobre la ética de la inteligencia artificial*.

<https://www.unesco.org/es/artificial-intelligence/recommendation-ethics>

Universidad ICESI. (2024). Construcción de un aula/vital/ampliada: Un reto y urgencia del presente. *Dialnet*.