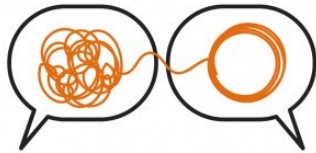


Entretien d'explicitation

Pierre Vermersch

L'entretien d'explicitation



collection

Psychologies & Psychothérapies

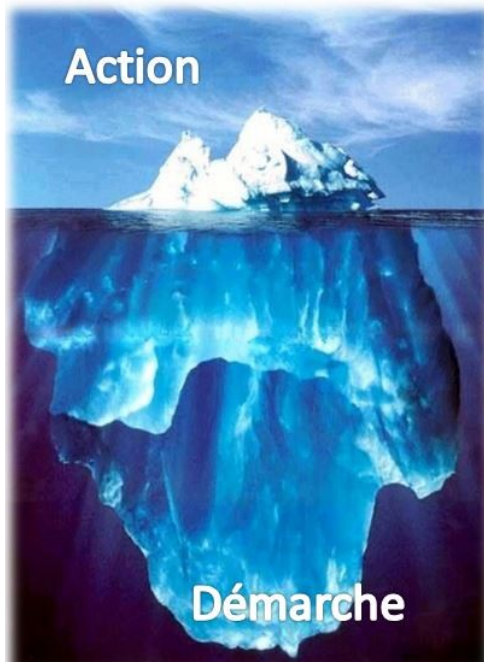


Pierre Vermersch (1944-2020)

Psychologue et psychothérapeute de formation
Il a mis en œuvre une méthodologie d'**observation de l'activité intellectuelle**.



- une technique **d'aide à la verbalisation**
- un outil permettant d'obtenir des éclaircissements sur **la manière dont un élève a réalisé une tâche**
→ **Quoi et Comment**
- Cette technique de questionnement permet à l'interviewé d'obtenir de l'information sur la manière dont lui-même s'est organisé durant ce travail.



Reconstituer la structure de l'action (*comment cela s'est-il passé...*)

→ comprendre **les actions mentales successives mises en jeu lors d'une action**

Le début

Qu'as-tu fait en premier ?
Comment as-tu identifié par quoi il fallait commencer ?

L'enchaînement des actions

Qu'as-tu fait ensuite ?
Et puis après, qu'as-tu fait ?
Et juste après, qu'as-tu pris en compte ?
Comment savais-tu que c'était comme cela qu'il fallait faire ?

Description d'une action spécifique et concrète

Comment tu t'y es pris pour... ?
Comment as-tu fait telle chose ?
Que fais-tu quand tu fais telle chose ?

La fin de l'action

Par quoi as-tu terminé ?
Comment savais-tu que la tâche était terminée ?
Comment savais-tu qu'il n'y avait plus rien à faire ?

Les obstacles à l'action

Par quoi as-tu été bloqué, gêné ?
Comment tu t'en es sorti ?
A quoi as-tu reconnu que c'était difficile ?



Canaliser sans être trop directif

- Questions les plus **neutres** possibles
- **Ne pas induire** la réponse
→ *ne pas suggérer quelque chose, ne pas utiliser d'autres mots que les siens*
- Poser des questions pour diriger l'élève vers des **aspects précis** de son action :

*Comment tu le sais ?
A quoi tu le reconnais ?
A quoi tu fais attention ?*

- **Question vide de contenu** : désigner ce qui se passe dans la tête de la personne sans le nommer mais en dirigeant l'attention de la personne vers ce point précis

Quand tu fais ce que tu fais, comment tu t'y prends ?



Questionnement sur une expérience passée.

A éviter :

- « *et si, tu avais à refaire....* » → domaine de l'imaginaire
- « *Explique-moi...* » → domaine du conceptuel

Expliciter ~~≠~~ **Expliquer.**

Comment ?

Pourquoi ?

Éviter le « pourquoi » :

- Induit une justification plutôt qu'une explication
- Jugement de valeur ?

Pour aller plus loin

Comment est né l'entretien d'explicitation ?

<https://www.youtube.com/watch?v=ISQKNR7IJgl>

Résumé : Description des conditions historiques et des besoins qui ont présidé à la conception de la technique de l'entretien d'explicitation par Pierre Vermersch dans le cadre de ses activités de recherche au CNRS. A quel besoins correspond le fait de créer une nouvelle technique d'entretien ? Le contexte : les années 70, l'étude de l'intelligence par la résolution de problème. Premier choix : étudier un problème qui fait sens pour la personne, second choix, enregistrer le déroulement de son activité Limite : je ne peux enregistrer que ce qui est visible et les actions mentales ne le sont pas. Solution: questionner le sujet sur ce qui n'est pas visible pour moi, mais auquel lui peut accéder. Critiques très virulentes contre les verbalisation à l'époque ! Dépassement : donner le primat à la description de l'action, actions mentales et matérielles, qui peuvent être corroborées par les contraintes obligées de la réalisation de la tâche. Donc pas un entretien sur les opinions, sur les représentations, sur les commentaires, mais sur le déroulement de l'action, sur le vécu de l'action. Ceci a des conséquences méthodologiques et épistémologiques qui n'ont pas encore été bien saisies par la communauté scientifique.

Originalité de l'entretien d'explicitation :

<https://www.youtube.com/watch?v=6of0WwKx73I>

Résumé : présentation par Pierre Vermersch sur ce qui fait l'originalité de l'entretien d'explicitation :

- le primat de la référence à l'action dans le questionnement (2')
- la mobilisation de la mémoire d'évocation (6'02)
- l'originalité des questions et la prise en compte de leurs effets perlocutoires. (13'07)



Géraldine Denis
Formatrice école inclusive,
Académie Grenoble