

# Échelle descriptive globale avec échelons qualitatifs



## Pensée créatrice

<input type="checkbox"/> <b>Excellent</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Beaucoup d'idées pertinentes: <b>fluidité</b></li><li>- Variété dans les idées: <b>flexibilité</b></li><li>- Sortant de l'ordinaire: <b>originalité</b></li><li>- Approfondissement des idées: <b>complexité</b></li></ul>	<input type="checkbox"/> <b>Révéléateur</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Beaucoup d'idées pertinentes: <b>fluidité</b></li><li>- Variété dans les idées: <b>flexibilité</b></li><li>- Sortant de l'ordinaire: <b>originalité</b></li><li>- Idées <u>peu</u> approfondies</li></ul>	<input type="checkbox"/> <b>Émergent</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Beaucoup d'idées pertinentes: <b>fluidité</b></li><li>- Variété dans les idées: <b>flexibilité</b></li><li>- Sortant <u>peu</u> de l'ordinaire</li><li>- Idées <u>peu</u> approfondies</li></ul>	<input type="checkbox"/> <b>Prémisse</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Beaucoup d'idées pertinentes: <b>fluidité</b></li><li>- <u>Peu</u> de variété dans les idées</li><li>- Sortant <u>peu</u> de l'ordinaire</li><li>- Idées <u>peu</u> approfondies</li></ul>	<input type="checkbox"/> <b>Non observable</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Peu</u> d'idées pertinentes</li><li>- <u>Peu</u> de variété dans les idées</li><li>- Sortant <u>peu</u> de l'ordinaire</li><li>- Idées <u>peu</u> approfondies</li></ul>
--	---	---	---	--

# Échelle descriptive globale avec échelons qualitatifs



## Produit créatif

### Excellent / observé

#### Le résultat

- Composé de choix cohérents en concordance avec l'objectif et l'intention de l'étudiant
- Adapté au contexte
- Perçu pertinent pour les personnes visées
- Recherché et harmonieux
- Témoigne d'un traitement innovateur

Le rendu est convainquant par une utilisation habile des techniques et moyens d'expression propres au domaine.

### Révélateur

#### Le résultat

- Composé de choix cohérents en concordance avec l'objectif et l'intention de l'étudiant
- Convient généralement au contexte
- Ayant une certaine pertinence pour les personnes visées
- Harmonieux
- Témoigne en partie d'un traitement original

Le rendu est convenable par une utilisation adéquate des techniques et moyens d'expression propres au domaine.

### Émergent

#### Le résultat

- Composé de choix généralement cohérents et en concordance avec l'objectif ou l'intention de l'étudiant
- Convient en partie au contexte
- Ayant un certain potentiel pour les personnes visées
- Peut être harmonieux
- Peut témoigner en partie d'un traitement original

Le rendu est convenable par une utilisation adéquate des techniques ou moyens d'expression propres au domaine.

### Non observable

#### Le résultat

- Composé de choix plus ou moins cohérents et en concordance avec l'objectif ou l'intention de l'étudiant
- Peu adapté au contexte
- Peut être perçu comme inadéquat pour les personnes visées malgré la présence partielle d'un traitement original

Le rendu peut être inadéquat malgré une utilisation correcte des techniques ou des moyens d'expression propres au domaine.

# Échelle descriptive globale avec échelons qualitatifs



## Personne créative, propos créatif

### Excellent / observé

Les propos de l'étudiant témoignent d'une réflexion approfondie et juste menant à une interprétation sensible, justifiée et cohérente de son intention, de ses connaissances et de l'ensemble des choix entourant le résultat.

La communication orale ou écrite est convaincante grâce à une structure organisée et claire et une utilisation appropriée de la langue et du vocabulaire propre au domaine.

Il y a une manifestation affirmée de conduites professionnelles et d'attitudes personnelles jugées importantes pour le domaine à travers le produit, le processus et les propos.

### Révélateur

Les propos de l'étudiant témoignent d'une réflexion juste menant à une interprétation justifiée et cohérente de son intention, de ses connaissances et de l'ensemble des choix entourant le résultat.

La communication orale ou écrite est convenable grâce à une structure organisée et claire et une utilisation correcte de la langue et du vocabulaire propre au domaine.

Il y a manifestation de certaines conduites professionnelles et d'attitudes personnelles jugées importantes pour le domaine à travers le produit, le processus et les propos.

### Émergent

Les propos de l'étudiant témoignent d'une certaine réflexion menant à une interprétation cohérente de son intention, de ses connaissances et de l'ensemble des choix entourant le résultat.

La communication orale ou écrite est convenable grâce à une structure organisée et une utilisation correcte de la langue ou du vocabulaire propre au domaine.

Il y a manifestation de conduites professionnelles et d'attitudes personnelles de base jugées importantes pour le domaine à travers le produit, le processus ou les propos.

### Non observable

Les propos de l'étudiant témoignent d'une certaine réflexion mais laissent des doutes quant à une interprétation cohérente de son intention, de ses connaissances et de l'ensemble des choix entourant le résultat.

La communication orale ou écrite peut présenter des lacunes dans la structure ou dans l'utilisation de la langue ou du vocabulaire propre au domaine.

Il y a manifestation de certaines conduites professionnelles et d'attitudes personnelles de base jugées importantes pour le domaine peut être absente à travers le produit, le processus ou les propos.