

ŒDIPE À COLONE, SOPHOCLE (Edition Garnier Flammarion, 1964, R.Pignarre)

-1779 vers répartis en 7 épisodes précédés d'un prologue

-les personnages: Oedipe, Antigone, un passant, chœur de vieillards coloniates, Ismène, Thésée, Créon, Polynice, un messager. *Une campagne en vue d'Athènes*

Prologue

Oedipe arrive à Colone, proche d'Athènes, guidé par Antigone ; il demande asile ; on apprend que l'Oracle lui a prédit que « mon séjour deviendrait une source de bénédictions pour mes hôtes et de calamités pour ceux qui m'ont banni. » A l'arrivée du chœur, Oedipe révèle ses terribles origines : le chœur lui enjoint de quitter le pays.

Premier épisode

Le coryphée touché par les paroles implorantes d'Antigone s'en remet à la décision du roi Thésée. Entre Ismène. Elle apprend à son père et à sa sœur qu'Étéocle, son frère cadet, a évincé Polynice du trône auquel il pouvait légitimement prétendre puis l'a chassé de Thèbes. Parvenu à Argos, Polynice s'est employé à lever une armée pour marcher sur Thèbes. Oedipe déclare alors que jamais il n'intercédera dans la lutte fratricide.

Deuxième épisode

Thésée offre sa protection à Oedipe qui lui confie que son tombeau fournira à Athènes une protection contre un éventuel conflit avec Thèbes : « Ce jour-là, mon corps glacé dans la nuit de la tombe boira tout chaud le sang thébain... ».

Troisième épisode

Créon vient demander à Oedipe de rentrer à Thèbes qui le réclame pour sa protection. Oedipe lui rappelle qu'il lui a d'abord refusé l'exil qu'il souhaitait pour finir par le chasser ; il lui promet vengeance et l'accuse de mentir. Créon se fait menaçant ; il annonce alors avoir enlevé Ismène et menace d'enlever également Antigone, ce qu'il fait. Le chœur intervient afin de dissuader Créon ; l'agressivité de Créon est croissante et il menace de s'emparer également d'Oedipe ; mais Thésée intervient : il ordonne à Créon de le conduire à l'endroit où il cache les deux sœurs.

Quatrième épisode

Les deux sœurs libérées par Thésée rejoignent leur père ; le roi apprend alors à Oedipe qu'un homme sollicite un entretien auprès de lui : il s'agit de Polynice. Oedipe refuse d'abord mais il finit par se plier au souhait de Thésée et cède aux supplications d'Antigone.

Cinquième épisode

Polynice fait à son père le récit de son bannissement puis de la constitution de son armée. Au moment où il s'apprête à marcher sur Thèbes pour affronter son frère et reprendre sa place sur le trône, il demande à son père sa protection.

C'est alors qu'Oedipe donne sa réponse:il ne se contente pas de refuser : il rappelle à Polynice son rôle dans son propre bannissement puis lui lance de terribles imprécations : « ...tu tomberas immolé par ton frère, et ton frère tombera sous tes coups. » « Va-t-en, je te recrache et te renie, ô toi lâche entre les lâches !... ».

Antigone implore en vain son frère de rester à Argos.

Oedipe entend alors le tonnerre : c'est, selon l'oracle, le signe que Zeus lui envoie pour annoncer sa mort prochaine. Il fait appeler Thésée.

Sixième épisode.

Oedipe annonce à Thésée sa mort prochaine. Il l'invite à le suivre jusqu'à un lieu secret qui sera « le foyer » (= le tombeau sous la terre) ; ce lieu garantira la protection d'Athènes ; le secret devra se transmettre seulement de roi en roi, au terme de la vie, « ainsi faisant, tu écarteras de ta patrie toute incursion des Thébains, semence du Dragon. »

Dernier épisode

Un messager raconte au coryphée la fin d'Oedipe ; après avoir cheminé à flanc d'une montagne, il a dit adieu à ses filles pour se retrouver seul avec Thésée et personne, hormis le roi, ne sait comment il est mort.

Antigone et Ismène pleurent leur père et sur leur propre sort : « Quel destin nous attend, ma sœur chérie, sans lui, seules au monde, hélas ! » (Ismène) ; Thésée intervient alors ; il leur refuse le droit de se rendre sur le « foyer »

mais, à leur demande , leur promet de les aider à rejoindre Thèbes.

S.Couturier sofikrys@wanadoo.fr