

RÉALISER UNE CARTE MENTALE : COMMENT FAIRE ?

Fiche méthode modifiée d'après l'article : <http://svt.ac-creteil.fr/?Comment-faire-une-carte-heuristique>

Objectif : moyen de communication pour : s'organiser, mémoriser, présenter et échanger des idées.

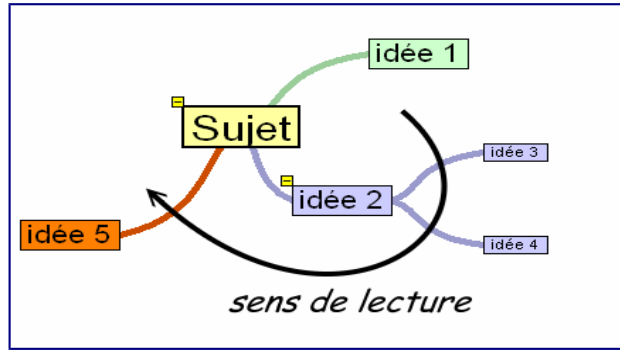
Outils : une feuille blanche, des crayons de couleur ou feutres ... et un peu d'imagination et de créativité...

Quelques règles à respecter

Il est important de se fixer quelques repères pour créer et comprendre la lecture des cartes.

1- Le sens de lecture

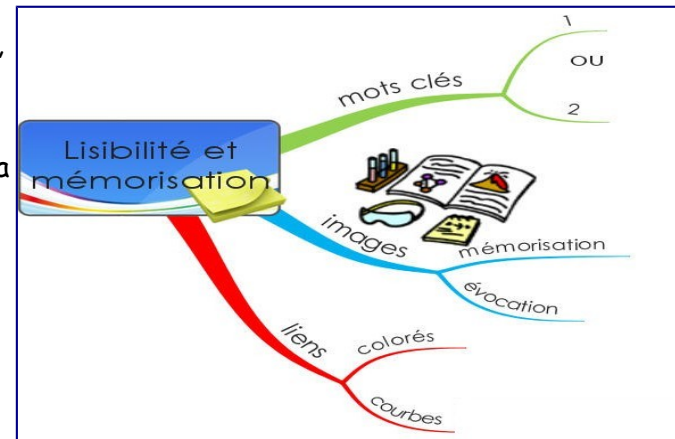
Les cartes se lisent dans le sens horaire. À partir de l'idée centrale, le premier nœud "enfant" apparaît en haut à droite. Les autres nœuds, de même niveau, suivent dans le sens des aiguilles d'une montre. Il en va de même pour les nœuds de deuxième ou de troisième niveau.



2- Des aides à la lisibilité et à la mémorisation

La carte offre une vue d'ensemble. Pour en faciliter la lecture et la mémorisation, certains éléments sont nécessaires, voire indispensables.

- Il est préférable de n'utiliser qu'un ou deux mots **clés** par nœud. Si plus de deux mots sont nécessaires, il faut alors envisager de créer de nouveaux nœuds.
- Il ne faut pas hésiter à insérer des **images** (photographies, dessins...) qui illustrent les idées. Cela favorise l'ancrage dans la mémoire.
- L'apport de **couleurs** facilite également la lisibilité et la mémorisation de la carte.
- La forme des liens est également importante. Il semblerait que l'**utilisation de courbes**, plutôt que de liens (ou branches) rectilignes, fluidifie la lecture de la carte. Cette dernière plus "jolie". Elle est plus agréable à regarder et à lire.



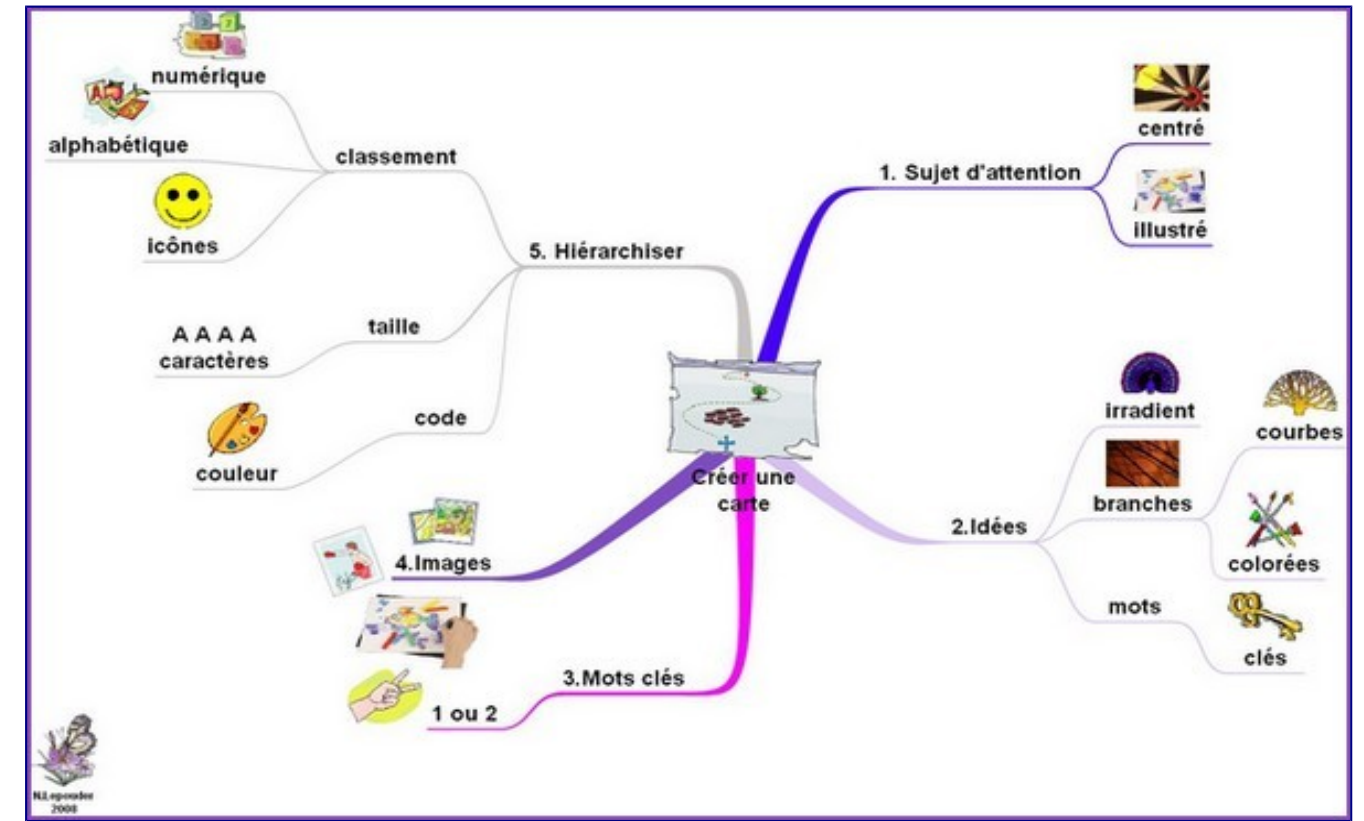
3- Une hiérarchisation bien visible

Une carte, sensée représenter la pensée de l'auteur (ou des auteurs), doit être bien organisée.

- Le **sujet d'attention est au centre**, illustré par une image.
- Les **idées irradient** à partir de l'idée centrale, sous forme de branches courbes, colorées.
- L'utilisation d'un code de couleurs doit renforcer l'organisation de la carte. Il est préférable d'utiliser **une couleur par branche** plutôt que par niveau.
- La hiérarchisation des idées peut être mise en évidence par la taille des caractères et l'épaisseur des traits : **du plus gros au plus petit** du centre vers la périphérie de la carte.
- La hiérarchisation peut également être renforcée par la **numérotation** des nœuds (ou par un classement alphabétique) et l'utilisation d'**icônes**.

Quelques ressources :

Une carte peut se faire sur papier ou bien à l'aide de logiciels : [Freemind](#) et son [tutoriel](#), [Xmind](#) et son [tutoriel](#), [freeplane](#) et son [tutoriel](#).



Extrait d'Organisez vos projets avec le mind mapping P.Mongin illustration Luis Garcia Duran
www.mindmanagement.org