

## La mosaïque romaine

*Les mosaïstes romains n'assemblaient pas leurs mosaïques au hasard, ils suivaient des étapes bien précises.*

Comme les mosaïques étaient assemblées à même le sol des maisons, il fallait préparer le terrain pour qu'il soit plat : les mosaïstes disposaient une couche de pierres grossières (*statumen*) puis un mélange de pierrailles moins grosses, de mortier de **chaux** et de petits morceaux de poterie cassées (*rudus*). Une fois le sol préparé, on commençait le *nucleus* : on étendait une couche de ciment mélangé avec des morceaux de briques broyées sur laquelle un dessinateur spécialisé (*sinopia*) traçait précisément les contours des dessins à composer. Puis, une à une, les mosaïstes disposaient les tesselles, les petits bouts de pâte de verre, de pierre ou de terre cuite, en suivant le modèle dessiné.



La truelle et le compas étaient les outils du mosaïste.



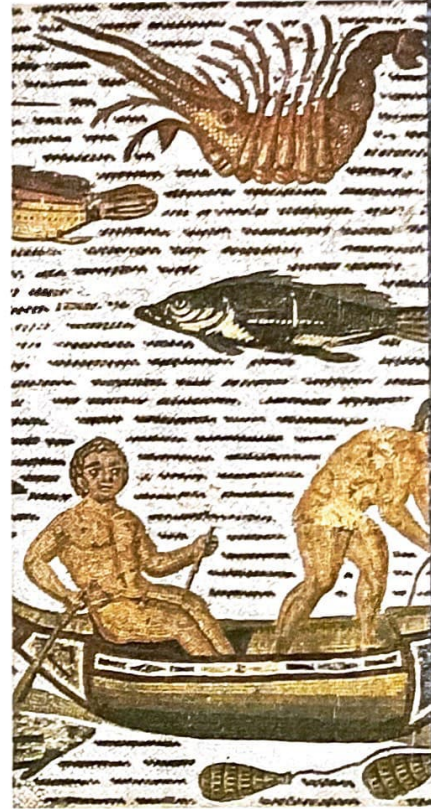
Il fallait beaucoup de minutie pour assembler parfaitement les tesselles.

La **CHAUX** est une poudre blanche produite en broyant certaines pierres (les pierres à chaux).

**Les mosaïstes avaient à leur disposition des tesselles de différentes couleurs : rouges, noires, brunes, bleues, vertes, jaunes... selon les pierres dans lesquelles elles avaient été taillées. C'est en jouant avec ses couleurs que les artisans recréaient le dessin tracé par le *sinopia*.**

**Les tesselles étaient scellées par un ciment composé de sable, de poudre de marbre et de chaux (le bain de pose) que l'on étalait dans les fentes. Les mosaïstes finissaient le travail en polissant la surface de l'œuvre pour qu'elle soit la plus lisse possible.**

**La technique de la mosaïque fut aussi utilisée sous l'Empire Byzantin, du 6<sup>e</sup> au 15<sup>e</sup> siècle. La technique de la micro-mosaïque (faite avec des tesselles minuscules) fut aussi beaucoup employée au 19<sup>e</sup> siècle.**



▲ Une crevette rose et des poissons verts !

Les mosaïstes romains savaient jouer sur les couleurs !



◀ Ce pavement en mosaïques retrouvé lors des fouilles archéologiques dans un palais de Chypre date du 3<sup>e</sup> siècle.