

SEANCE 1

1/ Brainstorming autour des mots jeu/ jouet/

jouer : Qu'évoquent pour vous ces mots ?

Ecrivez, dessinez,
racontez...



2/ Réflexion / Discussion :

En quoi l'art et le jeu peuvent-ils paraître, de prime abord, antinomiques, contradictoires ?

D'après vous quels liens peuvent se tisser entre l'art et le jeu ? Comment, dans quelle mesure ces termes peuvent-ils être associés dans une œuvre ?

3/ Découverte du corpus d'œuvres

> Choisir une œuvre parmi celle proposée dans le genially.

> Faites en **un croquis** dans votre carnet en notant **le cartel** (les informations) et la problématique qui s'y rapportent.

> En quelques phrases, expliquez en quoi, d'après vous, l'artiste interroge le jeu, quel aspect du jeu est déployé dans son œuvre ? Faites- en sortes que **les mots** qui vous semblent importants se distinguent nettement.