

Group member 1:
Group member 2:

Class:

Black History in the USA – Final task

You are making a presentation (a Power Point/ canva) about an important figure of Black American history. You can choose from 3 different time periods:

- Slavery
- Segregation
- Modern days

Presentation:

- Present the era (the time period) they live(d) in:
 - ☐ What were (are) the African American people's rights? (Use the expressions of **prohibition and obligation**)
- Present their life:
 - ☐ Where and when they were born
 - ☐ Their parents
 - ☐ Education
 - ☐ **Their biggest achievements**
 - ☐ **Highlight how they contributed to the African American History**
 - ☐ When they died (if they did)
 - ☐ Etc...
- Don't forget to put **photos** related to the era and the person!
- You have to use the “**passive voice**” in the past tense at least once.

Good luck!

Grille d'évaluation:

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Réalisation du projet	Hors sujet	Le texte contient certains éléments demandés. Il y a certaine cohérence dans le texte.	La plupart des éléments demandés présents. La production est assez cohérente.	Tous les éléments demandés sont présents. Il y a de l'originalité et de la variété des phrases. La production est cohérente.
	0 0,5 1	1,5 2	2,5 3 3,5	4 4,5 5
Vocabulaire du texte	Ne dispose pas d'un vocabulaire suffisant pour effectuer la tâche. Les besoins lexicaux n'ont pas été anticipés.	Peut mobiliser des mots simples liés à la réalisation de la tâche, mais le vocabulaire est fragile.	Peut mobiliser le lexique nécessaire à la réalisation de la tâche mais le vocabulaire n'est pas très étendu.	Utilise un lexique varié et précis, le vocabulaire de la leçon est au-delà.
	0	0,5 1	1,5 2	2,5 3
Correction grammaticale	Expression incompréhensible.	Des erreurs fréquentes.	Peu d'erreurs qui ne gênent pas la compréhension.	Très peu d'erreurs qui ne gênent pas la compréhension.
	0	0,5 1	1,5 2	2,5 3
Interdiction dans le passé	0	0,5	1	1,5 2
Voix passive au prétérit	0	0	0,5	1
Prononciation	Compréhension difficile. Pas d'intonation	Compréhensible en général. Quelques mots accentués.	Prononciation claire et bien compréhensible. Bonne accentuation	Très facile à comprendre, proche de l'authenticité. Très bonne accentuation.
	0	0,5	1	1,5 2
Langage du corps	Voix difficile à entendre, pas de contact visuel.	Voix audible, regarde le public une ou deux fois.	Voix claire, regarde fréquemment le public	Facile à comprendre, ne regarde pratiquement que le public.
	0	0,5 1	1,5 2	2,5 3
Créativité	0	0	0	0,5 1
Note:				/20