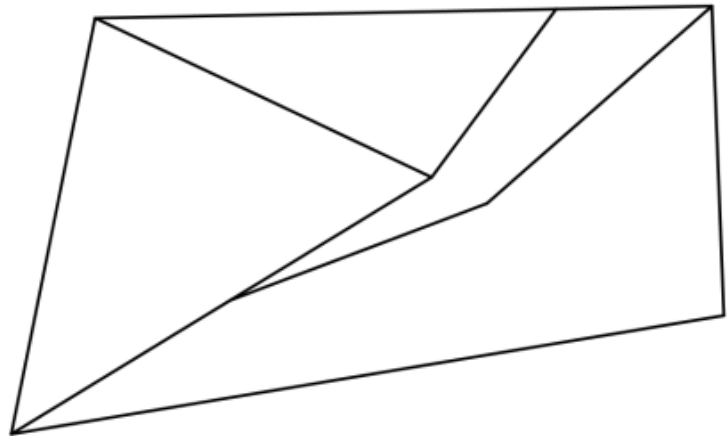
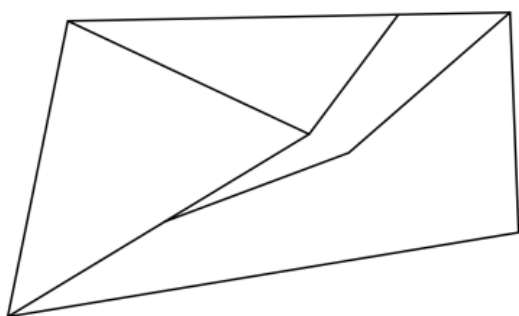


« Que voyez-vous ? »



RESTAURATION1

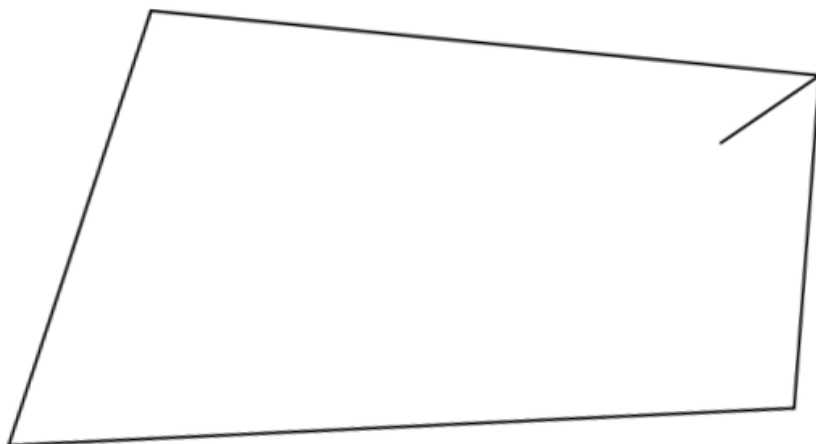
Modèle :



Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

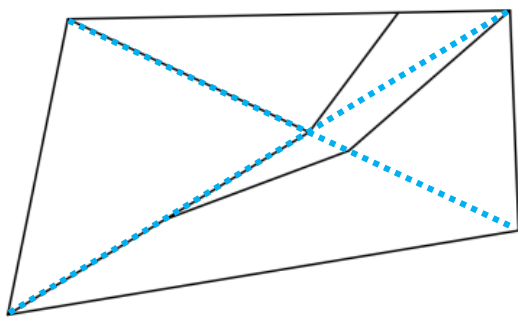
Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.

Amorce



RESTAURATION1 Etape 1

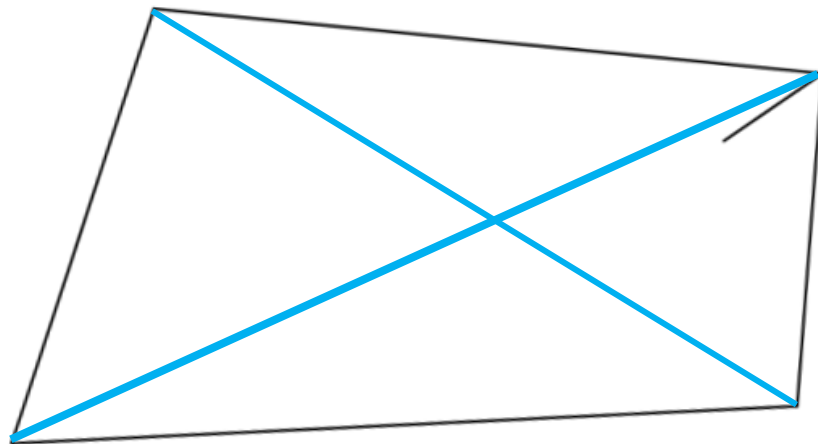
Modèle :



Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

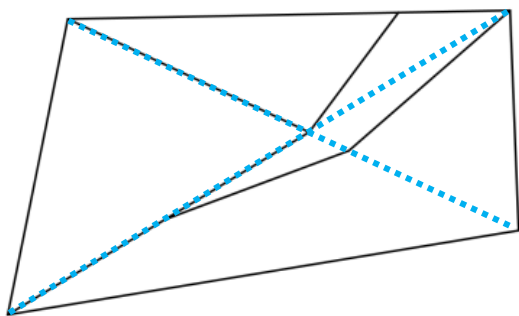
Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.

Amorce



RESTAURATION1 Etape 1

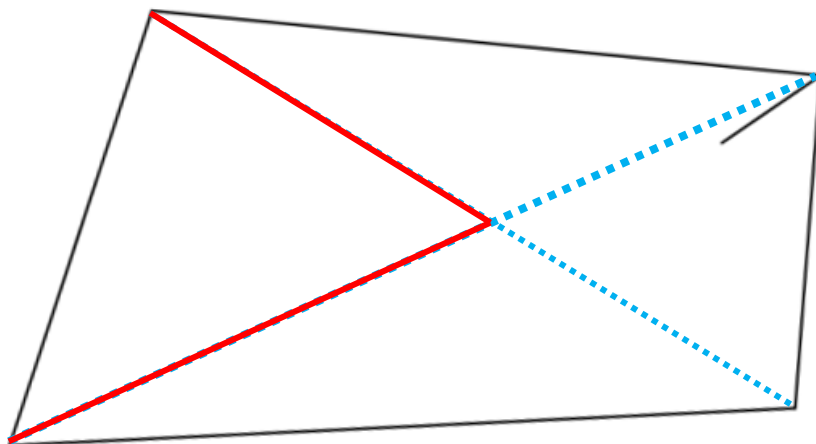
Modèle :



Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

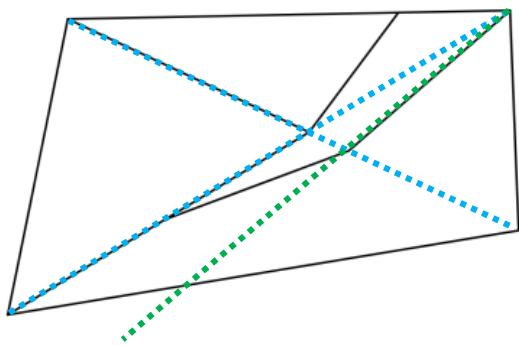
Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.

Amorce



RESTAURATION1 Etape 2

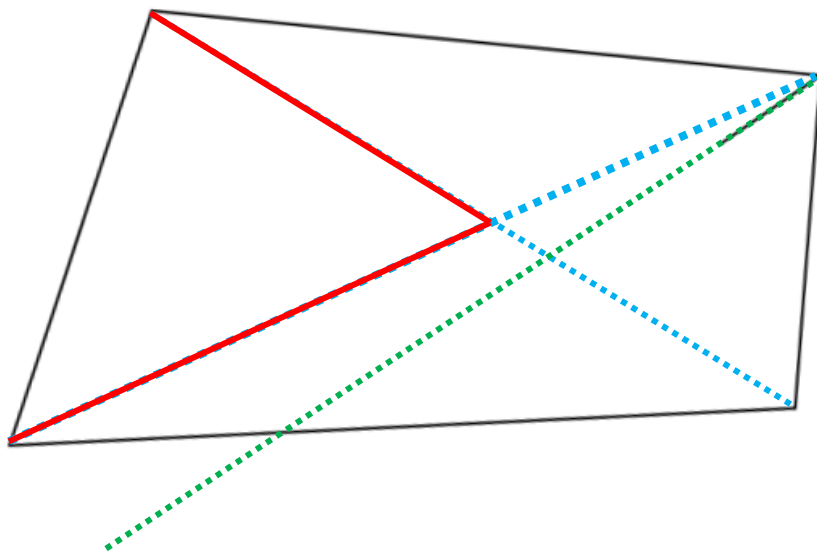
Modèle :



Amorce

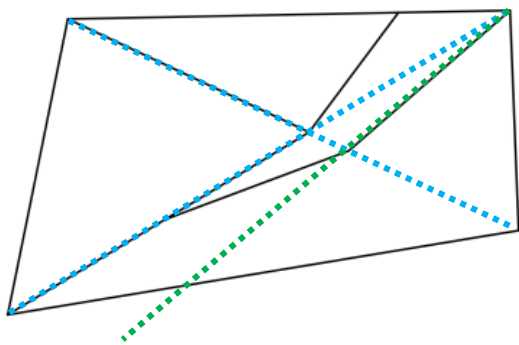
Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



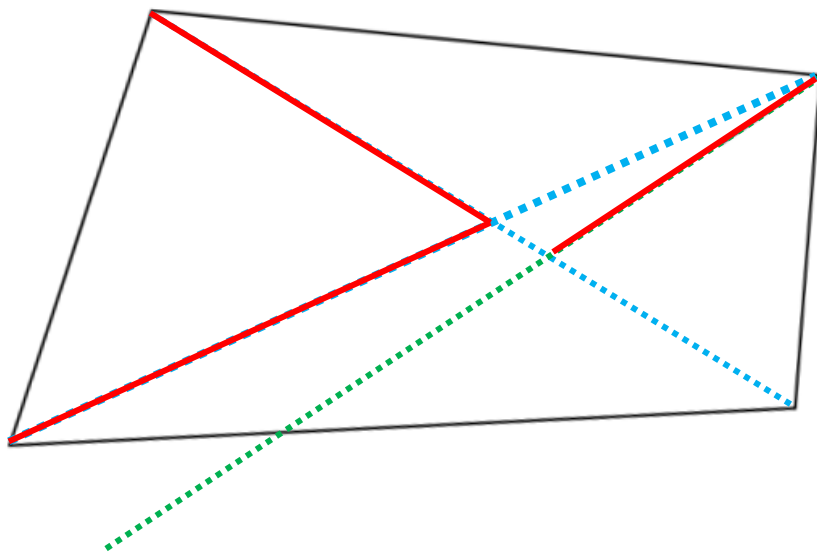
RESTAURATION1 Etape 2

Modèle :



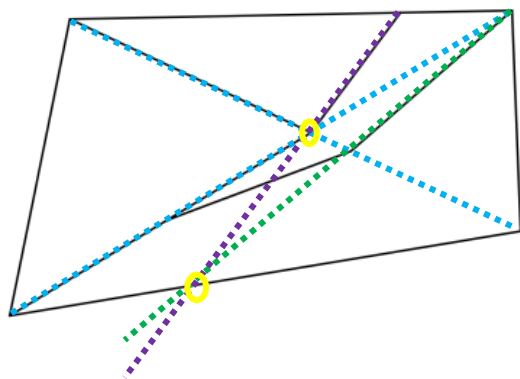
Amorce

Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.
Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



RESTAURATION1 Etape 3

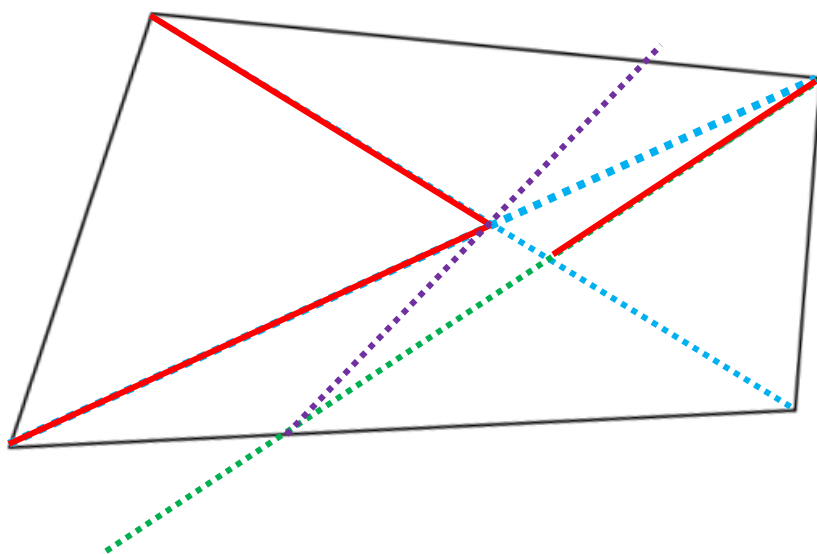
Modèle :



Amorce

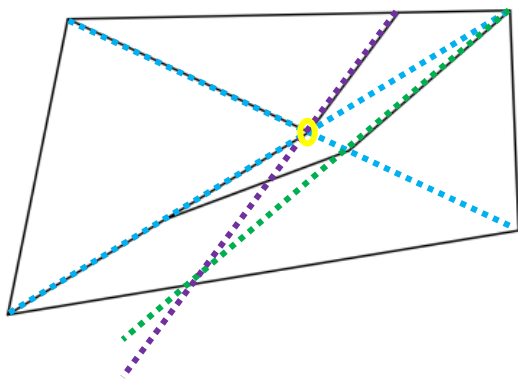
Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



RESTAURATION1 Etape 3

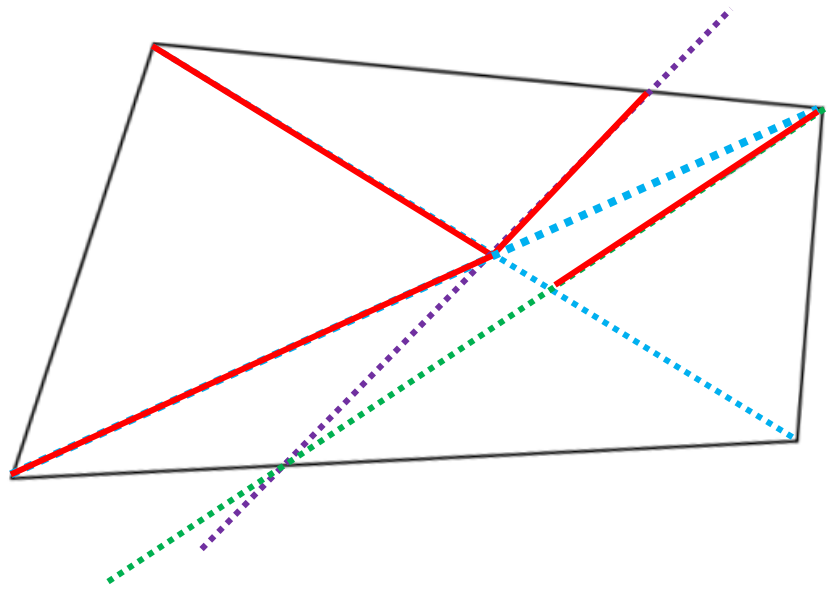
Modèle :



Amorce

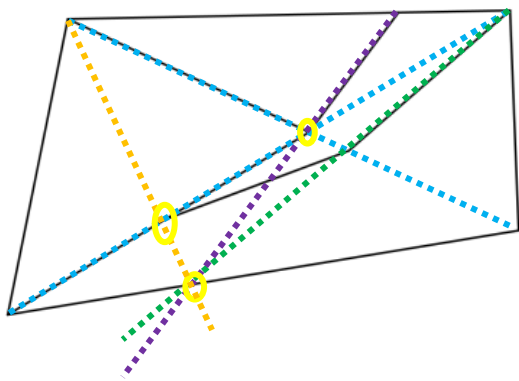
Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



RESTAURATION1 Etape 4

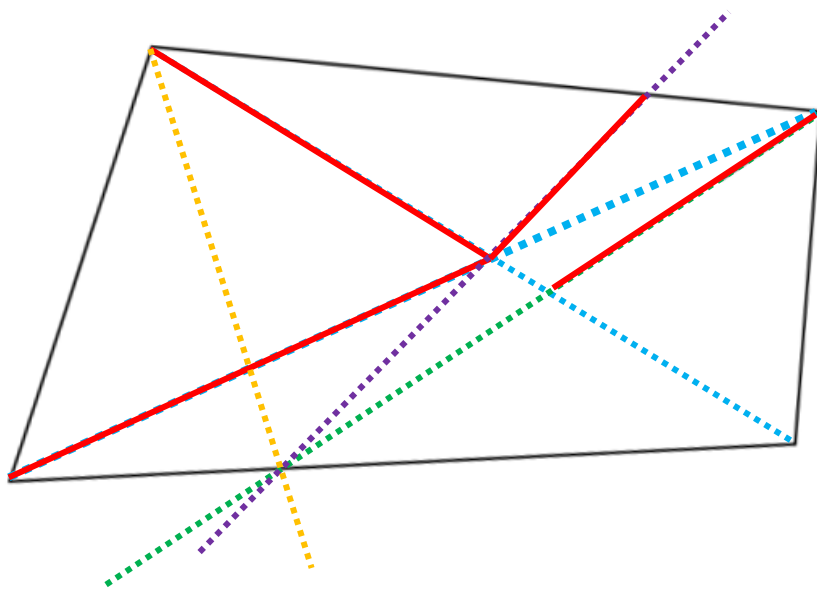
Modèle :



Amorce

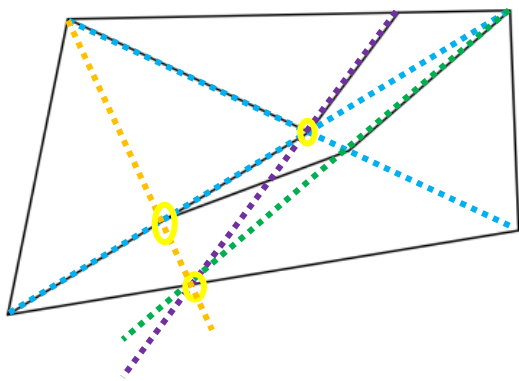
Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



RESTAURATION1 Etape 4

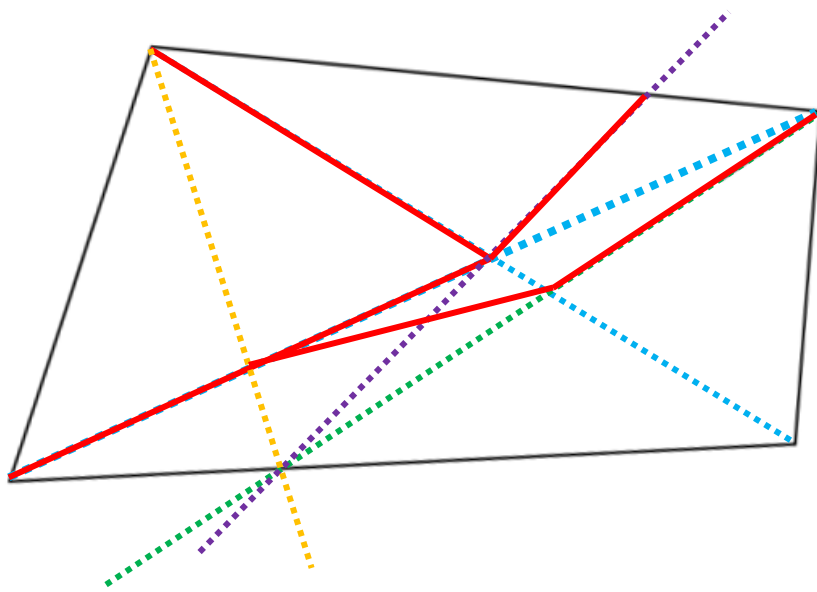
Modèle :



Amorce

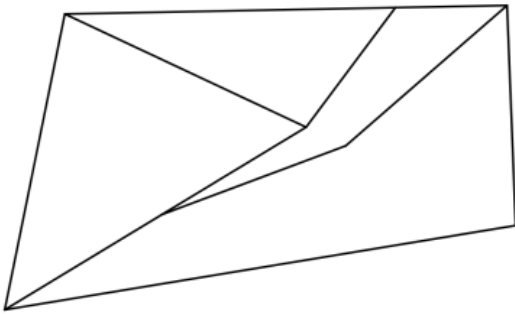
Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.



RESTAURATION1 Etape 4

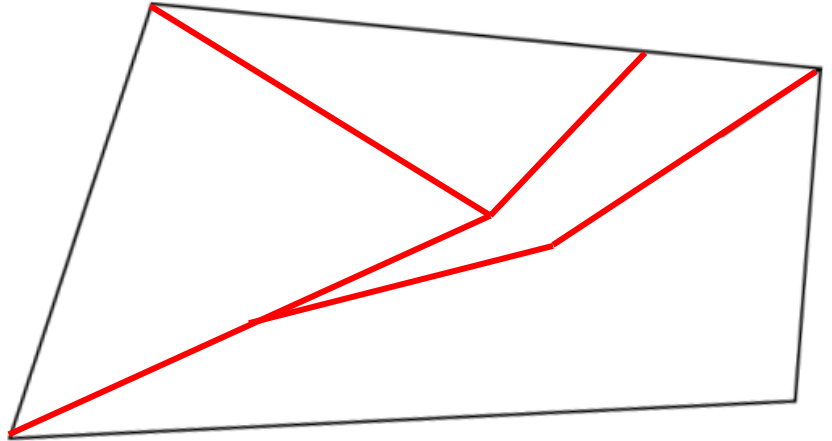
Modèle :



Reproduire la figure modèle à partir de l'amorce proposée.

Le seul instrument autorisé est la règle non graduée.

Amorce



Bilan dans le cahier (Page **USAGE DES INSTRUMENTS DE GEOMETRIE**)

Usage de la règle (non graduée)

- **Pour poser sa règle**, il faut deux points déjà représentés ou un trait droit déjà tracé que l'on prolonge.

Lors d'une restauration de figure :

- sur le modèle, la règle permet de vérifier des alignements ;
- sur la figure à réaliser, elle permet de tracer des traits qui représentent des segments, des droites.

