

Un dessin d'observation simplifié est une **représentation graphique simplifiée** mais exacte d'une observation. Il débute par la saisie d'informations utiles, se poursuit par la réalisation du dessin lui-même et se termine par la mise en place d'une légende et d'un titre.

LE DESSIN D'OBSERVATION SIMPLIFIE EST EFFECTUE AVEC UN CRAYON A PAPIER (LEGENDE ET TITRE INCLUS).

Mise en page

- Le dessin doit être **grand** pour être **visible** : il faut le réaliser au moins sur une demi-page.
- Il faut utiliser **tout l'espace** en prenant soin de **centrer** le dessin et de laisser la place aux légendes qui viendront sur les côtés.

Réaliser le dessin d'observation simplifié

- Sélectionner la partie de l'observation la plus appropriée.
- Ne dessiner que les éléments importants, pas les détails inutiles.
- Faire des traits fins, nets et continus.
- Respecter la forme et la proportion de chaque élément.

Titre et légende

- Le titre se place sous le dessin, il doit être **souligné ou encadré**. Il comprend le **nom de l'objet** observé (si nécessaire la vue de l'objet), la **méthode** et le **grossissement** d'observation.
- La légende est placée à droite et à gauche du dessin. Les mots sont à **distance convenable** du dessin.
- Les traits de légende :
 - Ils sont tracés **à la règle**.
 - Ils sont **fins** et désignent **précisément** l'objet légendé.
 - Ils sont **rectilignes et non croisés**. Ils peuvent cependant être coudés lorsque le dessin l'impose.

Un dessin d'observation simplifié est une **représentation graphique simplifiée** mais exacte d'une observation.

		Consignes respectées (OUI/NON)	
Mise en page et présentation	- Dessin de grande taille (adapté à la feuille) - Dessin centré - Place laissée au titre et à la légende - Dessin, titre et légende au crayon à papier		
La réalisation du dessin	- Seules les formes générales sont représentées, sans les détails - Traits fins, nets et continus - Respect des formes et des proportions		
Titre et légende	Titre : - Souligné ou encadré à la règle - Comprend : nom de l'objet, méthode d'observation et grossissement		
	Légende : - Ecartée du dessin à gauche et /ou à droite et si possible mots alignés verticalement - Traits à la règle, fins et désignant précisément l'objet - Traits coudés mais non croisés		