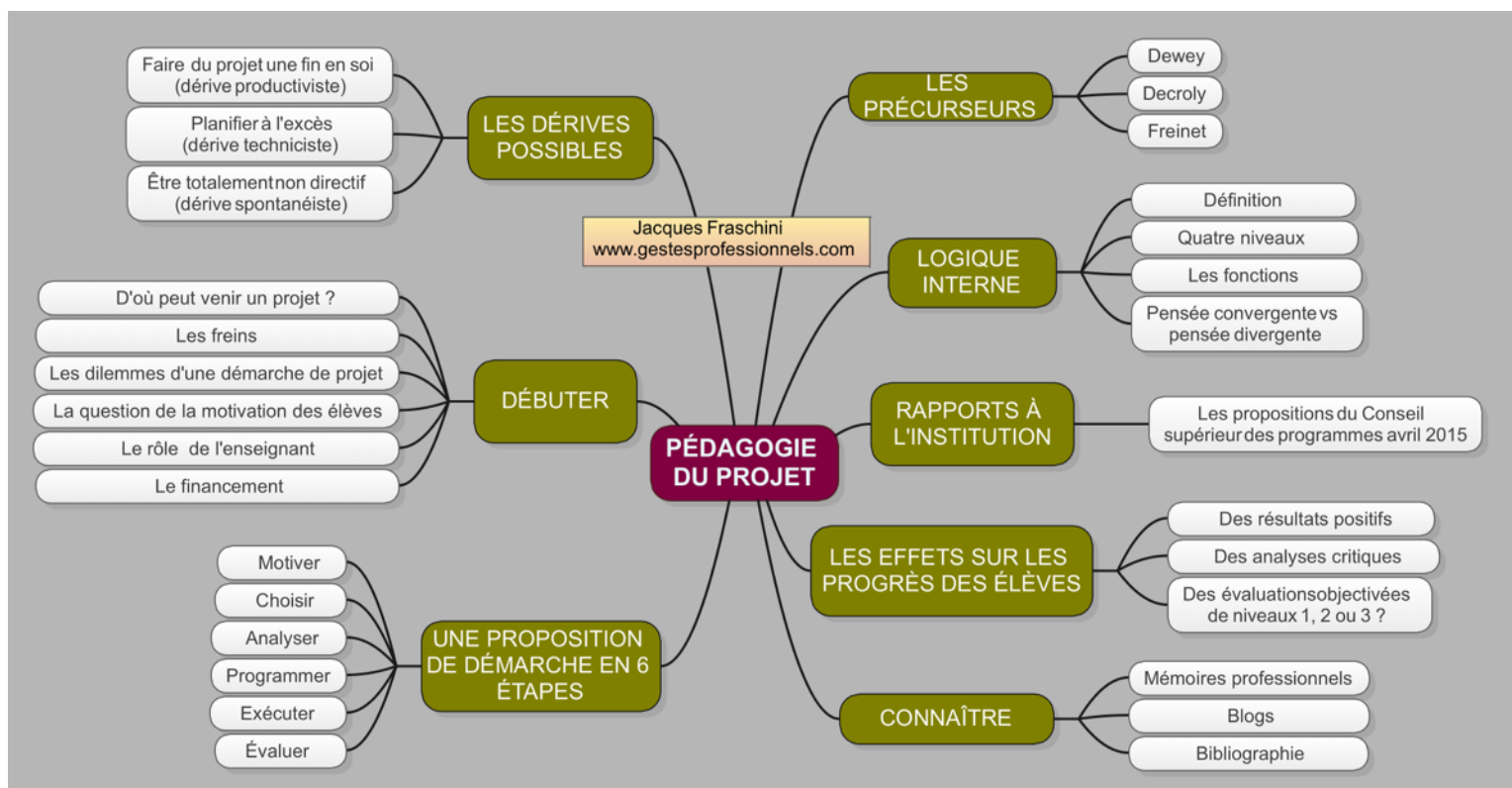


Pédagogie du projet



Quelques premières interrogations

D'où peut venir un projet ?

« Le projet peut venir :

- D'une opportunité ou d'un événement d'origine externe ;
- D'un événement provoqué par l'enseignant ;
- D'un projet plus large dans lequel l'établissement est engagé ;
- D'une information apportée par un membre du groupe et qui suscite un intérêt collectif. »

[En savoir plus](#)

Quelles sont les fonctions de la pédagogie du projet ?

- Marc Bru et Louis Not distinguent cinq fonctions principales. [En savoir plus](#)
- Philippe Perrenoud en propose dix. « Il n'est évidemment pas nécessaire que chaque démarche de projet contribue à des apprentissages décisifs dans chacun de ces dix registres. Mieux vaudrait en viser spécifiquement un ou deux et prendre les autres, s'ils surviennent, comme d'heureux bénéfiques secondaires. » [En savoir plus](#)

La pédagogie de projet est-elle toujours d'actualité ?

« En effet, la pédagogie de projet n'est pas sans poser des problèmes de méthodologie qui conditionnent son efficacité. Il faut être attentif à ne pas confondre la tâche et l'objectif, à concilier réussir et comprendre, à trouver un juste équilibre entre une pédagogie de projet trop ou non directive, à permettre aux élèves, en les surprenant, de s'approprier le projet... Comment y parvenir ? C'est tout l'enjeu de ce dossier que de le montrer et de prouver que 'le projet coopératif d'éducation peut, en proposant d'une façon contractuelle une organisation cohérente de la classe, constituer une première réponse aux préoccupations des enseignants' » [En savoir plus](#)

Ailleurs

Une pluralité de modèles québécois de pédagogie du projet

« Le tableau suivant présente succinctement quelques-uns des modèles québécois de pédagogie de projet. Pour chacun d'eux, nous précisons le ou les auteurs, l'appellation associée à la démarche en projet, les principales étapes proposées pour mener à bien un projet avec un groupe d'élèves. Tel que l'illustre ce tableau, il existe plusieurs démarches distinctes pour orienter la réalisation d'un projet en classe. » [En savoir plus](#)

La pédagogie du projet à l'école maternelle grecque

« Pour atteindre les buts de la recherche, nous avons opté pour l'entretien semi-directif comme moyen principal de collecte des données [...] Nous avons posé aux enseignantes plus de vingt questions afin de pouvoir cerner leur expérience par rapport à la mise en place de la pédagogie du projet, connaître leurs conceptions d'abord et ensuite les manières d'agir dans la classe. » [En savoir plus](#)

Des premières aides

Les 6 étapes de la pédagogie du projet

« La pédagogie du projet vise trois grands principes : le travail en équipe sans hiérarchie, l'apprentissage via la pratique et l'opposition au monde du strict enseignement. Elle comporte 6 étapes » [En savoir plus](#)

Reverdy Catherine (2013). *Des projets pour mieux apprendre ?* Dossier d'actualité Veille et Analyses, n° 82, février. Lyon : ENS de Lyon

« Pourquoi est-elle si délicate à mettre en place ? Apporte-t-elle une plus-value pour les élèves dans leur développement et leurs apprentissages ? Ces questions sont au cœur de ce dossier qui tentera de préciser la place et les spécificités de l'apprentissage par projet parmi les approches dites centrées sur l'élève et de donner des exemples de mises en œuvre à différents niveaux scolaires, à travers quelques résultats de recherche portant sur les effets de la pédagogie par projet sur les apprentissages, ainsi que sur ses difficultés d'application. » [En savoir plus](#)

Financement et autofinancement de projets

- Beaucoup d'associations départementales de l'OCCE proposent du matériel en prêt gratuit, des formations, des aides financières aux projets, de l'aide comptable et des animations dans les classes. [En savoir plus](#)
- Idées d'autofinancement émanant des rencontres avec les classes [En savoir plus](#)

Des recommandations institutionnelles

Projet de programme du Conseil supérieur des programmes avril 2015

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

- Cycle 2 : « Coopérer et réaliser des projets convoquent tous les champs disciplinaires. La démarche de projet développe la capacité à collaborer, à coopérer avec le groupe en utilisant des outils divers pour aboutir à une production. » [En savoir plus](#)
- Cycle 3 « Tous les champs disciplinaires doivent apprendre aux élèves à organiser leur travail pour améliorer l'efficacité des apprentissages. Elles doivent également contribuer à faire acquérir la capacité de coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques, ainsi que la capacité de réaliser des projets. Au moins un projet interdisciplinaire sera réalisé chaque année du cycle, dont un en lien avec le PEAC. La coordination et la mise en cohérence de ces projets sur le cycle est assuré par le conseil de cycle ou le conseil école-collège. » [En savoir plus](#)

Des ressources institutionnelles

Les dilemmes d'une démarche de projet

Les questions classiques dans une démarche de projet et des réponses dans une logique soit d'action soit de formation. [En savoir plus](#)

Des pratiques imaginées / testées / recommandées

Donner du sens aux apprentissages : La pédagogie de projet
GARNIER Claudine IUFM DE BOURGOGNE Mémoire professionnel PE2

« J'ai donc mis en place lors de stages en responsabilité deux types de projet, un projet intradisciplinaire d'écriture d'un conte en cycle 3 et un projet pluridisciplinaire de réalisation d'un spectacle de carnaval en maternelle, afin de pouvoir vérifier mes hypothèses sur la pédagogie de projet. » [En savoir plus](#)

Le projet selon la pédagogie Freinet

- le sujet du projet part des centres d'intérêt de l'élève, il a la plupart du temps un caractère pluridisciplinaire ;
- il s'agit d'une réalisation qui est, en général, collective ;
- elle s'effectue à partir de recherches documentaires et de recherches sur le terrain (appelées « enquête ») ;
- elle conduit nécessairement à une production - présentation sous les formes les plus variées : écrites (journal, album, affiche...), orales (exposé, jeu théâtral, radio...), visuelles (exposition, diaporama...), multimédia (correspondance scolaire, publication Web, CD-Rom...). En pédagogie Freinet, on parle alors de « chef d'œuvre », dans la tradition du compagnonnage. » [En savoir plus](#)

Quelques contributions d'experts

Éviter trois types dérivés

« On voit que ces trois types d'attitudes, très largement répandues, aboutissent en fait au même résultat : pour les élèves, un retour à une pédagogie de la transmission mécaniste. Pour les enseignants, un découragement de plus devant l'innovation. » [En savoir plus](#)

L'auteur : Djemâa Bensalem est Doctorante, Université de Bordj-Bou-Arréridj Algérie

Éléments de bibliographie

Apprentissage par projet .- Jean Proulx .- Presses de l'Université du Québec, 2004 .- 216 p, 18 €

« Dans le premier chapitre, nous invitons le lecteur à prendre connaissance des fondements historiques et théoriques de l'apprentissage par projet [...] Les chapitres 2, 3 et 4 seront pour leur part consacrés à une définition et à une caractérisation de l'apprentissage par projet [...] Le chapitre 5 nous amènera, sur le plan théorique, à jeter un regard critique sur les avantages et les limites de l'apprentissage par projet appliqué à la pédagogie [...] » [En savoir plus](#)

L'auteur : Jean Proulx est coordonnateur et professeur au Département de psychologie du Cégep de Trois-Rivières. Il s'intéresse à l'efficacité pédagogique et est l'auteur de Enseigner mieux et Le travail en équipe.

Pour une pédagogie du projet .- I. Bordallo , J-P Ginestet .- Hachette Éducation, 2006 .- 192 p, 22 €

« La demande de projet est aujourd'hui incontournable dans le domaine scolaire, tout autant que dans l'ordre du social, parce qu'elle permet aux individus de s'impliquer activement dans les tâches qu'ils ont à effectuer. C'est pourquoi I. Bordallo et J.-P. Ginestet sont allés puiser dans l'enseignement technologique, où cette méthode est mise en oeuvre systématiquement. Ils démontrent que cette forme particulière de pédagogie a contribué à faire entrer à l'école un peu du monde de l'entreprise et que le transfert des méthodes et des outils utilisés en technologie est possible dans les autres champs disciplinaires. » [En savoir plus](#)

Les auteurs : Isabelle Bordalo, professeur de lettres-histoire ; Jean-Paul Ginestet, professeur de comptabilité-gestion ont tous deux été responsables académiques pour la formation des professeurs.

John Dewey (1859-1952) : ses idées maîtresses

« Selon tous les témoignages dont on dispose, Dewey réussit assez bien à faire de l'école-laboratoire une communauté démocratique. Les enfants participent à la préparation des projets, qu'ils vont exécuter selon une division du travail de type coopératif caractérisée par une rotation fréquente dans l'attribution des rôles de direction. En outre, l'esprit démocratique est cultivé non seulement chez les élèves qui fréquentent l'école, mais aussi chez les adultes qui y travaillent. » [En savoir plus](#)