

PROJET PEDAGOGIQUE :

L'ESCALADE

à

L'ECOLE



CPC Lyon - Educateurs Ville de Lyon : septembre 2004

PRESENTATION DU PROJET PEDAGOGIQUE

Ce dossier pédagogique a pour objectifs de :

- permettre à l'intervenant de contractualiser son intervention dans le cadre de la convention entre l'INSPECTION ACADEMIQUE et la VILLE DE LYON,
- fournir à l'enseignant des éléments pour préparer l'activité, s'investir pendant son déroulement et revenir en classe sur celui-ci dans le cadre d'une transdisciplinarité dont la maîtrise de la langue est la priorité.

Rappels réglementaires issus du BO n°7 23 sept 1999 : « sorties scolaires »

- II.3 .1. Élaboration du projet
La responsabilité de l'organisation générale de la sortie incombe à l'enseignant ...
- II.3.2. Les formes d'organisation pédagogique
Le maître assure la mise en œuvre des activités par sa participation et sa présence effectives...
- II.2.2. tableau 3¹ : Taux minimum d'encadrement renforcé
Jusqu'à 24 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.
Au-delà de 24 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 12 élèves.

¹ Documents joints en annexes : extraits du B.O., fiches d'agrément et de qualification des bénévoles

LE MODULE D'APPRENTISSAGE

Définition :

Un module d'apprentissage c'est :

- une compétence spécifique : « adapter ses déplacements dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre »
- une activité : l'escalade
- une ou plusieurs compétences générales (seule la compétence « appliquer et construire des principes de vie collective » devrait forcément et systématiquement être choisie afin de mettre en place les règles de sécurité et de fonctionnement).
- une démarche d'enseignement : agir et réfléchir sur ses actions

objectifs :

Le module d'apprentissage permet de mettre en œuvre plusieurs des objectifs de l'EPS définis dans les nouveaux programmes de 2002 :

Pour le cycle 3 :

- construire le répertoire moteur
- fournir un support privilégié pour parler de sa pratique
- participer à l'éducation à la santé et à la sécurité
- contribuer à la formation, du citoyen
- concrétiser des connaissances et notions plus abstraites

Le module se compose de plusieurs phases : c.f. tableau ci-après.

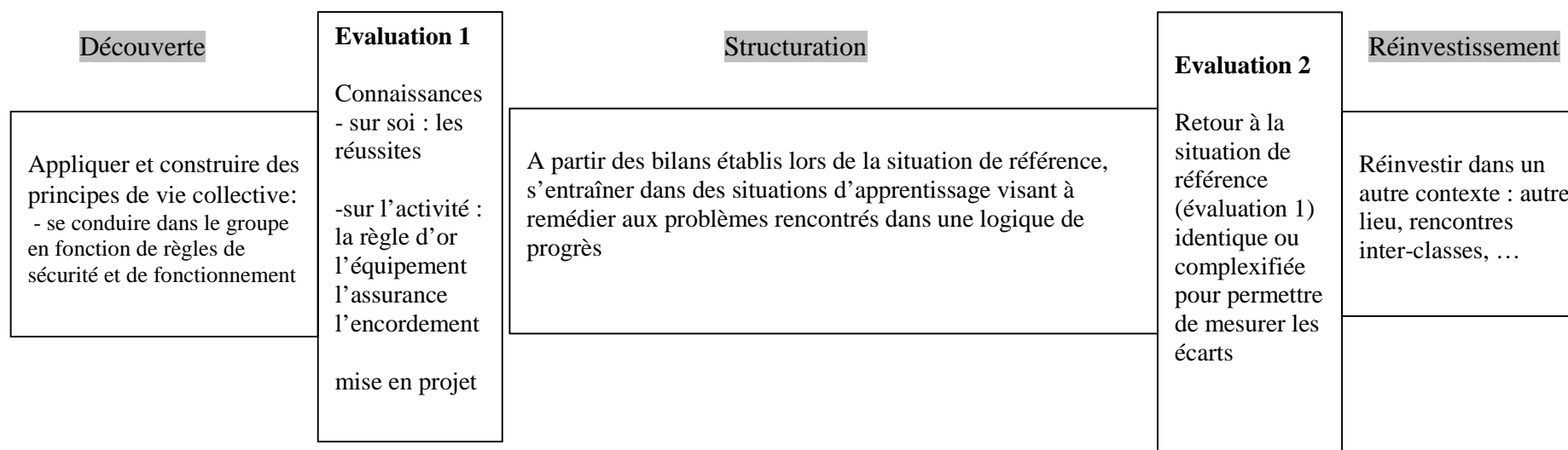
LE MODULE D'APPRENTISSAGE

Compétence spécifique visée :

Adapter ses déplacements dans des formes d'actions inhabituelles mettant en cause l'équilibre

Compétences générales :

à l'appréciation de l'enseignant en fonction de son projet de classe. Seule la compétence « appliquer et construire des principes de vie collective » devrait forcément être visée afin de mettre en place les règles de sécurité et de fonctionnement.



Phase de découverte :

Objectifs :

Règles de fonctionnement :

- mise en place de deux espaces d'escalade, un sans encordement géré par l'enseignant, l'autre aux cordes encadré par l'intervenant.
- mise en place des rôles. Aux cordes : grimpeur – assureur – contre-assureur ; sans encordement : grimpeur - observateur
- organisation du temps : rotation des rôles et des types d'escalade (avec et sans encordement)

Règles de sécurité :

Sans encordement :

- ne pas dépasser avec les mains la ligne des 2m50
- ne pas sauter pour redescendre mais désescalader
- ne jamais mettre de doigts dans les anneaux d'ancrage
- tout élève non grimpeur doit être derrière les tapis (jamais sous un grimpeur)

Aux cordes :

Pour le grimpeur :

- doit faire vérifier le matériel avant de démarrer : mise du baudrier, nœud de 8 doublé par l'intervenant
- attendre le feu vert avant d'escalader à l'issue de la vérification
- ne jamais mettre de doigts dans les anneaux d'ancrage

Pour l'assureur :

- faire vérifier le dispositif d'assurage
- ne pas quitter le grimpeur des yeux
- faire grimper corde tendue

Situations :

- 1) jeux d'entrée sans encordement
- 2) aux cordes, découverte et utilisation du matériel : mise en place du baudrier, du matériel d'assurage, assurage en moulinette ;

1) jeux d'entrée sans encordement tels que :



« le compte à rebours » :
but : se placer sur le mur et tenir la position prise
critère de réussite : garder la position le temps du décompte (10'');



« Jacques a dit » :
but : fixé sur le mur, faire ce que le meneur demande : « lever la main gauche »...
critère de réussite : tenir les positions 3'');



« la pieuvre » :
but : fixé sur le mur, toucher avec une main, puis l'autre, d'autres prises
critère de réussite : toucher le plus de prises possible

remarques : ces jeux pourront ultérieurement être utilisés en échauffement de séances

- 2) aux cordes, découverte et utilisation du matériel : mise en place du baudrier, du matériel d'assurage, assurage en moulinette ;

La situation de référence :

Objectifs :

- évaluation diagnostique : confrontation des contraintes de la tâche aux ressources de l'élève
- mise en projet

Situations :

Faire un état initial à partir de voies hiérarchisées (encordement) : explorer puis classer les voies en fonction des difficultés rencontrées et de la hauteur atteinte.

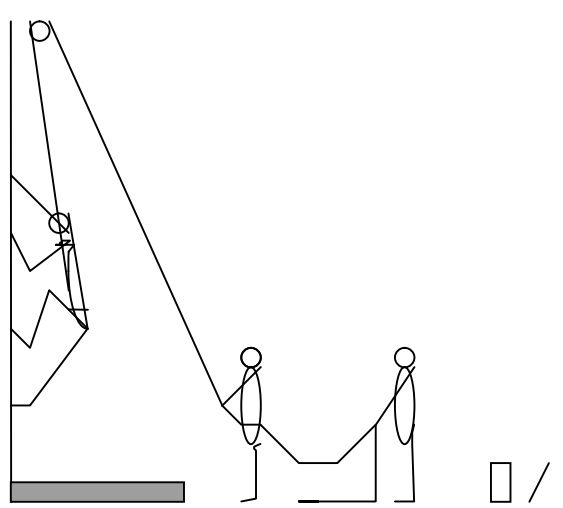
* **Quelques repères pour l'enseignant** afin d'évaluer (ou faire s'évaluer) les élèves et leur permettre de mieux définir leur projet.

	équilibre	information	déplacement
Débutant	Centre de gravité entre les mains Escalade de face sur des bonnes prises horizontales	Cherche à se rassurer : visage proche de la paroi	Saccadé, utilisation essentiellement des mains horizontalement à la ligne d'épaules : « à l'échelle », avec appuis parallèles
Débrouillé	Sur 4 appuis sur des grosses prises. Centre de gravité à l'intérieur des appuis.	Relative à l'espace proche, séquentielle par morceaux	« à l'échelle », de face, de terrien sur 1 surface verticale. Appuis dissociés (1main + haute). Tâtonnement des pieds, bcp de prises touchées peu utilisées. Construction du déplacement au fur et à mesure de son avancée.
Expert	Centre de gravité replacé dans les 3 dimensions : ht/bas, av/ar, d/g, avec utilisation de déséquilibres pour progresser. Transfert sur l'appui privilégié.	Anticipation du déplacement par lecture de morceaux de voies (voire toute). Recherche de points de repos pour réajuster son dpt. Recule du buste pour prendre de l'info	+ 1 dpt terrien mais adapté aux caractéristiques du milieu : - de profil, de face - de 0 à 4 appuis - utilisation variée de prises en taille et en position - utilisation diversifiée des pieds : en bout, côté, interne, externe, talon en dévers

Remarque: ces éléments élaborés à partir de la grille de C. Roggero, peuvent aider à construire **une grille d'observation**

ESCALADE A L'ECOLE

« Réussir une voie » en moulinette

DISPOSITIF																																																								
<p>8 voies au moins : dont 3 faciles, 3 moyennes, 2 difficiles.</p> <p>Par groupes de 3 : grimpeur + assureur + contrôleur (demi-classe encordée pour les 1^{ères} séances)</p> <p>1 corde avec double noeud en 8, 2 baudriers, 2 mousquetons à vis, 1 frein par triplette.</p> <p>1 tapis en bas des voies = zone interdite.</p> <p>1 fiche d'évaluation par triplette.</p>																																																								
BUT	CRITERES DE REUSSITE																																																							
<p>S'équiper, s'assurer pour grimper plus haut.</p> <p>Assumer tous les rôles : grimpeur, assureur et contrôleur.</p> <p>Essayer toutes les voies pour les classer de faciles à difficiles.</p>	<p>Réussir une voie = arriver en haut sans chuter. (élastique sur une boucle de corde = témoin)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">noms</th> <th colspan="8" style="width: 60%;">grimpeur : voies réussies</th> <th style="width: 10%;">assureur</th> <th style="width: 10%;">contrôleur</th> </tr> <tr> <th></th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>F</th> <th>G</th> <th>H</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	noms	grimpeur : voies réussies								assureur	contrôleur		A	B	C	D	E	F	G	H																																			
noms	grimpeur : voies réussies								assureur	contrôleur																																														
	A	B	C	D	E	F	G	H																																																
	<p>OPERATIONS</p> <p>Grimpeur : s'encorder, grimper et se laisser redescendre en moulinette.</p> <p>Assureur : faire coulisser la corde dans le frein, avaler à la montée, contrôler à la descente, tout bloquer en cas de chute.</p> <p>Contrôleur: tenir la corde à 1m de l'assureur annoncer la réussite, la marquer.</p> <p>Rotation des rôles. Changer de voie.</p>																																																							

Bilan : classement des voies en fn des réussites → [facile = tous réussissent] → [moyenne = la moitié réussissent] → [difficile = 1 ou 2 réussissent]

Phase de structuration

Objectifs :

Permettre des transformations par rapport aux problèmes rencontrés en termes de

- déplacement
- équilibration
- prise d'information

Prendre en compte la dimension affective (cordes)

Organisation et situations:

En ateliers de travail thématique sans encordement et gérés par l'enseignant ou repris aux cordes par l'intervenant.

Remarque :

aux ateliers sans encordement, les élèves peuvent être par deux :
un grimpeur et un qui observe, aide, encourage et note sur sa fiche
(cf annexe : exemple de fiche élève) les résultats du grimpeur.

⇒ **déplacement** :

« la balle » :

but : atteindre une prise marquée en grim pant une balle sous le menton
critère de réussite : ne pas laisser échapper la balle



« l'aveugle » :

but : atteindre une prise marquée en grim pant les yeux bandés sur plan incliné
critère de réussite : réussir sans tomber

« les mains à plat » :

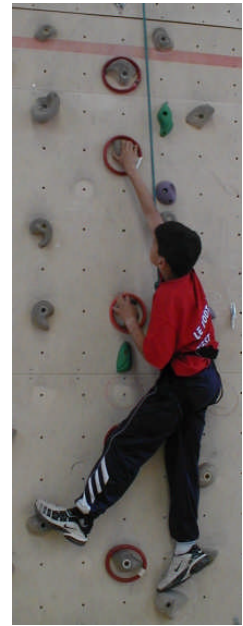
but : atteindre une prise marquée en grim pant les mains à plat ou avec des mouffles
critère de réussite : réussir sans tomber



⇒ **équilibration :**

« la ligne » :

but : atteindre une prise marquée en ne prenant que les prises indiquées
dispositif : la voie est constituée de prises alignées verticalement
critère de réussite :
niveau 1 : réussir avec la contrainte uniquement pour les mains
niveau 2 : idem pour pieds et mains



« l'artiste des cîmes » :

but : reproduire un dessin sur une feuille placée en hauteur.
dispositif : une feuille et crayon accrochés en hauteur
critère de réussite : reproduire fidèlement le dessin

« la frontière » :

but : atteindre une prise marquée en n'utilisant que les prises situées au dessus d'une ligne tracée en biais
dispositif : tracer une ligne verticale légèrement inclinée
critère de réussite :
niveau 1, réussir avec la contrainte uniquement pour les mains
niveau 2, idem pour pieds et mains



« la zone interdite » , verticalement ou en traversée :

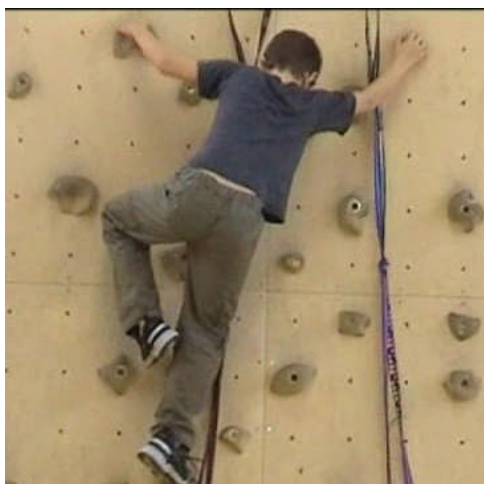
but : atteindre une prise marquée en ne prenant aucune prise à l'intérieur d'une zone délimitée soit horizontalement (traversée) soit verticalement

dispositif : délimiter une zone à la craie ou avec des sangles

critère de réussite :

niveau 1, réussir avec la contrainte uniquement pour les mains

niveau 2, idem pour pieds et mains



« le couloir ou l'entonnoir » , traversée :

but : atteindre une prise marquée en restant à l'intérieur d'une zone délimitée horizontalement

dispositif : tracer une zone horizontale de quelques mètres délimitée par deux traits, l'un parallèle au sol (le couloir), l'autre en biais (l'entonnoir) ;

critère de réussite : franchir la zone sans pose de pied au sol

niveau 1, le couloir

niveau 2, l'entonnoir



⇒ prise d'information :

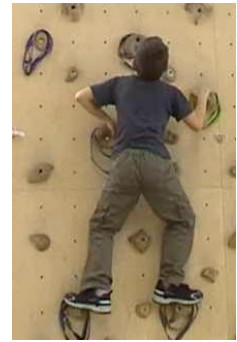
« la voie de couleur » :

but : atteindre une prise marquée en n'utilisant que les prises de la bonne couleur (ou cerclées)

critère de réussite :

niveau 1, réussir avec la contrainte uniquement pour les mains

niveau 2, idem pour pieds et mains



« l'ascenseur » :

but : atteindre une prise marquée et redescendre en désescaladant ;

critère de réussite :

niveau 1, réussir avec la contrainte

niveau 2, idem en utilisant les mêmes prises en désescaladant qu'en grimpant

« l'économe » :

but : atteindre une prise marquée en prenant le moins de prises possible

critère de réussite : niveau 1, réussir avec la contrainte uniquement pour les mains

niveau 2, idem pour pieds et mains

essayer de diminuer le nombre de préhension

« touchée - gardée » :

but : atteindre une prise marquée en gardant les prises touchées

critère de réussite : niveau 1, réussir avec la contrainte uniquement pour les mains

niveau 2, idem pour pieds et mains



« pieds – mains » :

but : niveau 1 atteindre une prise marquée en plaçant les pieds avant de prendre des prises avec les mains

niveau 2 : placer les pieds à la place des mains

critère de réussite : ne pas tomber

Retour à la situation de référence :

objectif : Faire évaluer ou évaluer les progrès effectués

situation : « la prévision »

<i>but</i>	<i>dispositif</i>	<i>critère de réussite</i>	<i>opérations</i>																		
<p>Choisir 3 voies connues et hiérarchisées en fonction de leur difficulté (facile, moyenne, difficile), prévoir la hauteur atteinte.</p> <p>c'est savoir se situer par rapport</p> <ul style="list-style-type: none"> à la hauteur des voies et la difficulté des voies. 	<p>Les voies classées :</p> <ul style="list-style-type: none"> faciles → 1 point moyennes → 2 points difficiles → 3 points <p>Elèves encordés par triplettes, grimpeur, assureur, contrôleur, avec le matériel nécessaire.</p> <p>Fiche de résultats, individuelle. (avec 2 colonnes supplémentaires, prévisions et bonifications, si les performances sont annoncées à l'avance)</p>	<p>réaliser ses prévisions.</p> <p>La hauteur atteinte, sans repos sur la corde, de 3 à 5 points , + la difficulté de la voie, de 1 à 3points.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Voies choisies : 1 à 3 pts</th> <th>hauteur réalisée : 3 à 5 pts</th> <th>total D + H</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>Totaux</td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Voies choisies : 1 à 3 pts	hauteur réalisée : 3 à 5 pts	total D + H													Totaux			<p>Résoudre le problème posé par la contradiction entre :</p> <ul style="list-style-type: none"> la prise de risque (maximum de difficulté = voie à 3 points) la maîtrise de ce risque (réussir à sortir la voie = hauteur à 5 points) <p>Marquer sa réussite, rotation des rôles : G → A → C</p> <p>Progresser, c'est faire plus de points, en choisissant une autre voie (plus difficile ou plus facile ?) ou en réussissant un nouveau passage.</p> <p>Possibilité de rajouter 1 pt si la hauteur prévue est réalisée.</p>
Voies choisies : 1 à 3 pts	hauteur réalisée : 3 à 5 pts	total D + H																			
Totaux																					

Bilan : mesurer les progrès en comparant les hauteurs réalisées et les voies choisies. (**connaissances sur soi**)

Réinvestissement

1. Sortie dans un site naturel

2. Accro-branches : activité ludique permettant une transposition des acquis à la fois au niveau du matériel et des habiletés

3. Rencontres inter-classes : idem par groupes. Avec des points affectés en fonction de la difficulté de la voie et de la hauteur atteinte.

RENCONTRE INTER-CLASSES

PREPARATION :

Les séances préparatoires permettront à l'enseignant d'établir trois groupes de niveau A,B,C, dans sa classe : voir fiche classe ci-jointe à présenter en début de rencontre.

Dans chaque groupe de niveau il constitue des triplettes :

par exemple, pour une classe de 24 élèves : groupe A → 3 triplettes

groupe B → 3 triplettes

groupe C → 2 triplettes.

ORGANISATION :

9 à 12 voies ont été au préalable classées en facile (F) moyenne (M) ou difficile (D).

Les 2 premières triplettes des groupes A se rencontrent sur une voie D.

Les 2 secondes triplettes des groupes A se rencontrent sur une autre voie D.

Les 2 troisièmes triplettes des groupes A se rencontrent sur une autre voie D.

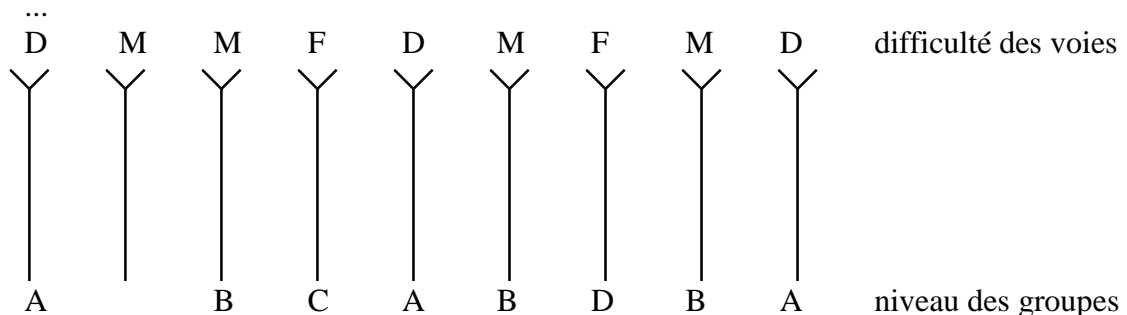
Les 2 premières triplettes des groupes B se rencontrent sur une voie M.

Les 2 secondes triplettes des groupes B se rencontrent sur une autre voie M.

...

Les 2 premières triplettes des groupes C se rencontrent sur une voie F.

...



DEROULEMENT :

Défi à deux :

Sur chaque voie, un élève de chaque triplète grimpe le plus haut possible ,chaque triplète étant organisée en grimpeur , assureur, contrôleur.

Résultat du défi :

voie réalisée (pas de repos sur la corde) → 3 points
sinon le grimpeur qui va le plus haut → 2 points
le grimpeur qui va le moins haut → 1 point

Ce résultat est reporté sur la fiche triplète

Rotation des rôles :

Deux autres grimpeurs, un dans chaque triplète, se défont à leur tour sur la même voie .

Lorsque tous les élèves sont passés, les deux triplètes passent à une voie de même difficulté et recommencent leur rotation, avec possibilité de changer d'adversaire dans les défis.

RESULTATS :

classe de	M.			M.		
GROUPE A B C	1 ^{ère}	2 ^{ème}	3 ^{ème} triplète	1 ^{ère}	2 ^{ème}	3 ^{ème} triplète
Noms des élèves						
1 ^{ère} voie						
2 ^{ème} voie						
3 ^{ème} voie						
4 ^{ème} voie						
total						

A la fin de la rencontre, le total de chaque élève et/ou de chaque triplète est reporté sur la fiche de la classe.

ESCALADE

école :

FICHE CLASSE

GROUPE	NOM	Prénom	total de chaque élève	total de la triplette
A voies Difficiles				
B voies Moyennes				
C voies Faciles				
Répartir vos élèves en groupes de niveau A, B, C, et en triplettes de grimpeur, assureur, contrôleur.	Total de la classe			
	MOYENNE DE LA		CLASSE	
	$\frac{\text{total des points}}{\text{nombre des élèves}}$			

ESCALADE

ANNEXES

SECURITE

ENCADREMENT

et

SUIVI

de l'activité

circulaires ministérielles et académiques



ACADEMIE DE LYON

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
DE LA RECHERCHE ET DE LA TECHNOLOGIE

INSPECTION
ACADEMIQUE DU
RHÔNE

L'escalade en milieu scolaire
Conditions de sécurité
(Réglementation et recommandations)

< >

Annexe
à la circulaire
départementale
du 23 novembre 1999

Recommandations générales :

L'escalade en milieu scolaire a pour objectif de faire vivre à l'enfant une véritable "aventure subjective" afin qu'il fasse preuve de sa capacité à surmonter des situations sous stress et développe des compétences disciplinaires EPS. Bien entendu les dispositifs proposés doivent présenter les **conditions de sécurité absolue sans risque objectif**.

Voici quelques recommandations pratiques qui, associées à :

- une parfaite organisation matérielle et humaine,
- au contenu proposé (ex: éviter les courses de vitesse),
- à une vigilance constante de l'encadrement,

permettront de tendre vers cette **sécurité maximum**.

Cette activité est soumise à un taux d'encadrement renforcé (se reporter à la circulaire ministérielle sur l'organisation des sorties scolaires B.O. n° 7 du 23 septembre 1999 II 222).

Règles de sécurité pour l'escalade sans matériel:

- Ne pas dépasser une hauteur de 2,50 / 3 mètres maximum: matérialiser de manière très visible la hauteur à ne pas dépasser.
- Donner l'habitude aux élèves de désescalader et de ne pas sauter.
- Placer les tapis au pied du mur.
- La parade entre deux élèves est plus dangereuse qu'efficace: à éviter! (l'adulte devra veiller à parer l'enfant à hauteur de la taille et non en lui tenant les pieds).
- Deux enfants ne doivent jamais grimper l'un sous l'autre. Tous les enfants évoluant sur le mur doivent être dans le champ de vision d'un adulte responsable.

Règles de sécurité pour l'escalade avec matériel d'assurance:

-Cette pratique convient mieux à des élèves de cycle 3.

LE BAUDRIER:

- Vérifier le **retour de boucle** pour des baudriers nécessitant ce système de verrouillage.
- Vérifier l'**encordement sur le baudrier** et non sur le porte matériel (pontet placé devant).
- Vérifier le **serrage à la taille** au dessus des hanches.
- Attention aux interruptions éventuelles (ex: passage aux toilettes) ! Penser à vérifier à nouveau le baudrier.

L'ASSURAGE :

- Placer des tapis au pied du mur. (Tapis type lutte)
- Réagir s'il y a trop de mou (le grimpeur ne progresse que si **la corde est tendue**)
- Imposer systématiquement l'assurance avec un dispositif **AUTO-BLOQUANT**.
- Réagir si la distance au mur de l'assurance est dangereuse (l'assureur n'est jamais à plus d'un ou deux mètres du mur; placer des repères (marquages, tapis).
- Privilégier un fonctionnement à **trois par cordée** (1 grimpeur, 1 assureur, 1 contre assureur).
- Vérifier que **le mousqueton à vis est fermé**.
- Il est indispensable de respecter le rapport suivant: **un adulte pour 4 cordées** maximum.

LE RAPPEL:

Deux méthodes permettent de contre-assurer un élève qui s'exerce à la descente en rappel.

- contre-assurance du haut, en moulinette avec une deuxième corde.
- contre-assurance du bas en tenant et en tendant la corde si nécessaire (opération réalisée par un **adulte uniquement**).

L'ESCALADE EN TETE:

- Assurance par un adulte grimpeur* : IMPERATIF (* qui connaît la technique et qui l'a déjà pratiquée).
- Pas d'encordement sur mousqueton à vis**: la corde est directement reliée par un nœud en haut du baudrier.

LES MOMENTS A RISQUES:

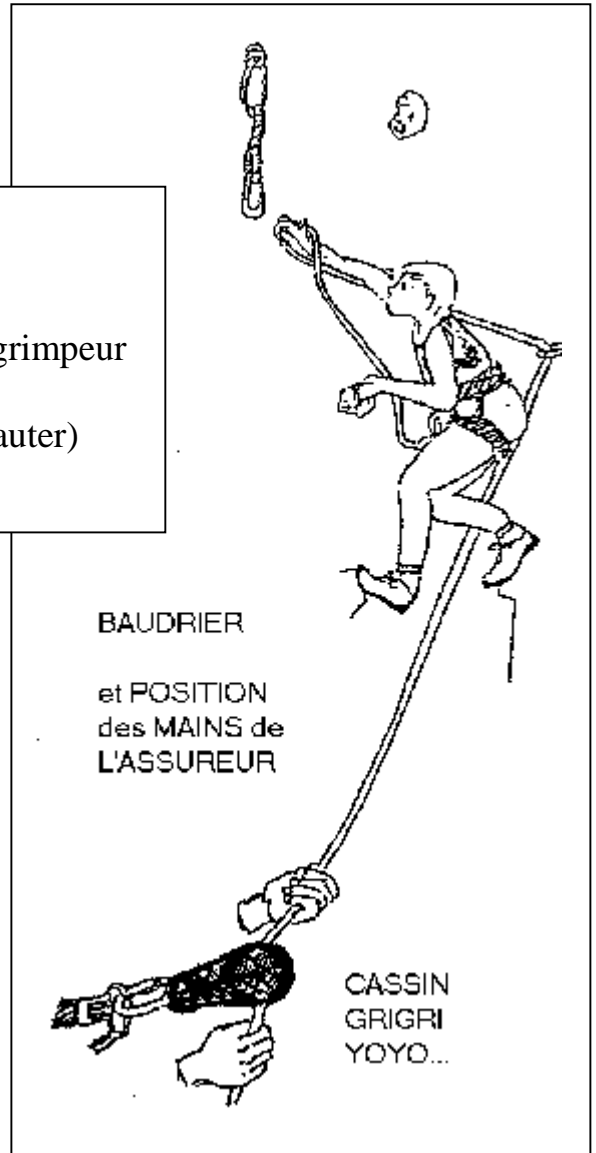
- Lorsque le grimpeur atteint le sommet de la voie, l'assureur doit bien tendre la corde avant d'effectuer la redescente.
- Fin de séance (fatigue, relâchement).
- Situations faisant intervenir l'émulation du groupe et la recherche de la vitesse d'exécution.
- Pause repas notamment en milieu naturel.
- 3ème ou 4ème séance d'une unité d'enseignement (excès de confiance: chacun est persuadé que la maîtrise est acquise, ce qui entraîne un relâchement de l'attention).

ESCALADE

VILLEURBANNE NORD : stage juin 2001

La règle d'or

ne pas dépasser la limite de hauteur
ne pas grimper en dessous d'un autre grimpeur
désescalader pour descendre (ne pas sauter)



II.2.2.2. Activités nécessitant un encadrement renforcé

Certaines activités physiques et sportives, quel que soit le type de sortie, nécessitent un encadrement renforcé.

C'est le cas des activités physiques et sportives faisant appel aux techniques des sports de montagne, du ski, de l'escalade ou de l'alpinisme, les activités aquatiques et subaquatiques, les activités nautiques avec embarcation, le tir à l'arc, le VTT, le cyclisme sur route, les sports équestres, les sports de combat, le hockey sur glace, la spéléologie (Classe I et II). Ce taux est précisé dans le Tableau 3 page suivante.

Ces activités doivent faire l'objet d'une attention particulière, tenant compte de l'âge des enfants et de la nature des activités, tout particulièrement pour les élèves des écoles et classes maternelles ainsi que des sections enfantines.

Tableau 3

Taux minimum d'encadrement renforcé pour certaines activités d'enseignement d'éducation physique et sportive pratiquées pendant les sorties régulières, occasionnelles avec ou sans nuitée

École maternelle, classe maternelle ou classe élémentaire avec section enfantine	École élémentaire
Jusqu'à 12 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.	Jusqu'à 24 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.
Au-delà de 12 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 6 élèves.	Au-delà de 24 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 12 élèves.

II.2.2.3. Activités physiques et sportives qui ne doivent pas être pratiquées à l'école primaire

Certaines activités physiques et sportives présentant des risques particuliers telles que, le tir avec armes à feu, les sports aériens, les sports mécaniques**, la musculation avec emploi de charges, l'haltérophilie, la spéléologie (Classe III et IV), la descente de canyon, le rafting et la nage en eau vive, ne doivent pas être pratiquées à l'école primaire.

* L'agrément d'un intervenant bénévole est lié à la participation à un stage spécifique ou à des journées d'information organisées par la commission départementale pour l'éducation physique et sportive dans le premier degré.

II.3. L'organisation pédagogique des activités mises en œuvre dans le cadre des sorties scolaires

II.3 .1. Élaboration du projet

La responsabilité de l'organisation générale de la sortie incombe à l'enseignant titulaire de la classe ou à celui de ses collègues nommément désigné dans le cadre d'un échange de services ou d'un remplacement. C'est donc à lui qu'il appartient de fixer les conditions d'organisation des activités mises en œuvre dans le cadre des sorties scolaires.

Le projet et l'organisation pédagogiques de la sortie scolaire sont élaborés par le maître de la classe en liaison avec les responsables du site choisi ainsi qu'avec l'équipe locale d'encadrement. Une bonne utilisation des potentialités du lieu en relation avec les bénéfices attendus pour les élèves suppose que le maître dispose d'une information préalable précise. Cette information portera également sur les risques éventuels liés à la configuration du site.

Enfin, on organisera le temps des élèves en respectant leurs capacités d'attention et de résistance et en modulant les rythmes habituels du travail scolaire. Pour une sortie courte, il est normal de se centrer davantage sur les activités spécifiques que le milieu favorise; pour un séjour plus long, on veillera à une pratique quotidienne visant l'entretien des principaux apprentissages en cours.

Quel que soit le type de sortie scolaire, l'enseignant pourra rechercher un partenariat auprès des associations complémentaires de l'école publique, agréées par le ministère chargé de l'éducation nationale.

II.3.2. Les formes d'organisation pédagogique

Le maître assure la mise en œuvre des activités par sa participation et sa présence effectives...

.....

Trois situations doivent être distinguées:

II.3 .2.1. La classe fonctionne en un seul groupe

C'est l'organisation habituelle de la classe. Le maître assure l'organisation pédagogique de la séance et contrôle effectivement son déroulement.

II.3.2.2. La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier

Dans ce cas, chaque groupe est encadré par au moins un intervenant. Le maître assure l'organisation pédagogique de la séance, procède au contrôle successif du déroulement de la séance dans les différents groupes et à la coordination de l'ensemble.

II.3.2.3. La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes

Dans ce cas, certains groupes d'élèves sont encadrés par au moins un intervenant et l'un de ces groupes est pris en charge par le maître. L'enseignant n'a pas à assurer le contrôle du déroulement de la séance. Son action consiste à définir préalablement l'organisation générale de l'activité avec une répartition précise des tâches et procède a posteriori à son évaluation.

Dans les trois situations, l'enseignant s'assure que les intervenants respectent les conditions d'organisation générale déterminées initialement et plus particulièrement les conditions de sécurité des élèves. En cas de situation mettant en cause sérieusement la qualité de la séance ou la sécurité des élèves, le maître suspend ou interrompt immédiatement l'intervention.

BENEVOLES

Fiche à envoyer en 2 exemplaires à l'IEN

TAMPON DE L'ECOLE

Je soussigné

DECLARE :

- Etre volontaire pour participer à l'encadrement de l'activité
sous la responsabilité de l'enseignant(e) avec la classe de
- Connaître les dispositions réglementaires (instructions et circulaires relatives à la sécurité) et s'engager à les respecter.
- Avoir pris connaissance du projet pédagogique conduit à propos de l'activité.
- Avoir la qualification requise (1)
- Etre assuré (e) en responsabilité civile.

Fait à le

Signature

L'Inspecteur d'Académie,
Et par délégation
L'Inspecteur de l'Education Nationale

Signature du directeur de l'école:
de la directrice

(1) à préciser: Diplôme fédéral
Validation de la formation

QUALIFICATION DES INTERVENANTS BENEVOLES

ACTIVITE : ESCALADE avec encordement sur S.A.E.

- Niveau d'habileté dans l'activité: (maîtrise des gestes et aptitudes physiques)
 - une pratique régulière personnelle, c'est-à-dire :
 - * s'équiper, s'assurer, grimper en tête(une voie cotée 5), descendre en rappel...
 - * équiper une moulinette, un rappel doublé avec une assurance en moulinette.
- Conditions sécuritaires de la pratique: (sécurité passive et active, connaissance de l'environnement. ..plan de sécurité)
 - préparation du matériel et équipement des voies avant le début de l'activité.
 - place de l'adulte au bas des voies, prêt à intervenir auprès des élèves qui assurent.
 - consignes claires et gestes techniques précis pour l'assurance.
 - connaissance du poste téléphonique du gymnase.
- Faculté de régler les problèmes matériels inhérents à la pratique
 - vérifier l'état du matériel: cordes, baudriers.
 - vérifier rapidement dans le groupe:
 - * l'équipement des élèves (boucles des baudriers)
 - * l'encordement (nœuds en 8).

FICHE ELEVE

Je m'appelle:

Je suis au:

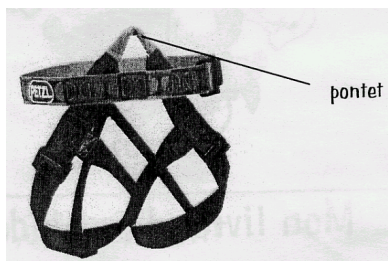
à l'école:

je sais:	pas encore	presque	à chaque fois
mettre le baudrier			
faire le noeud de 8			
doubler le noeud de 8			
placer la corde dans le descendeur			
assurer sans laisser de mou			
<u>aux cordes:</u>			
escalader la voie n° jusqu'à:			
descendre sans tenir la corde assis dans le baudrier			
<u>aux ateliers:</u>			
l'artiste: reproduire le dessin			
- approximativement			
- fidèlement			
l'entonnoir: en ne prenant que les prises à l'intérieur:			
- d'un couloir			
- d'un entonnoir			
le peintre: grimper en ne prenant que les prises de la couleur autorisée			
- avec les mains			
- avec les mains et les pieds			
la balle: grimper avec une balle sous le menton			
La ligne: atteindre le sommet en prenant les prises autorisées			
- avec les mains			
- mains + pieds			

Je change de niveau quand j'ai réussi au moins 4 fois sur 5

GLOSSAIRE D' ESCALADE

Le **baudrier** : c'est une sorte de « culotte » d'escalade. Il comprend deux jambières, une ceinture et un pontet pour s'encorder.

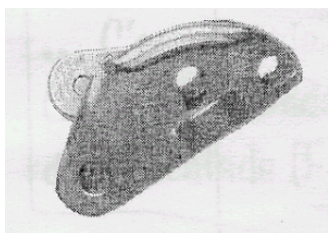


Le **matériel d'assurage** : comprend un **mousqueton à vis**

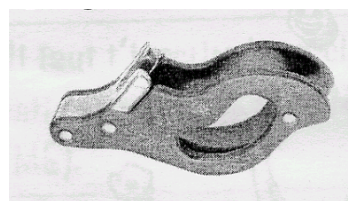


et un **descendeur** . A l'école élémentaire seuls des descendeurs autobloquants sont utilisés comme

le **gri-gri**



ou le **yo-yo**



Ils se fixent au baudrier grâce au mousqueton

« **prendre sec** » : tendre la corde

« **donner du mou** » : laisser de la corde au grimpeur

« **avalier** » : faire coulisser la corde dans le descendeur pour ôter du mou et prendre plus sec.

« **grimper en moulinette** » : escalader une voie avec la corde déjà installée à l'arrivée de la voie.

« **assurer un partenaire** » : manipulation que fait l'assureur pour permettre au grimpeur d'escalader en toute sécurité.

« **nœud de huit** » : nœud d'assurage en forme de huit.