



Les tapis à histoires ont différents noms : tapis de lecture, raconte tapis, tapis narratif... Ils permettent une exploration sensorielle, visuelle et tactile qui complète l'écoute de l'histoire ; ils satisfont l'envie de toucher, de manipuler, stimulent le jeune enfant dans son entrée dans le langage tout en l'amenant à la découverte du livre.

On en trouve dans le commerce ou manufacturés. Leurs créateurs rivalisent d'imagination...



Le tapis à conter est un excellent support **pour développer les compétences langagières et la compréhension**. Il est aussi un vecteur d'acculturation au monde écrit, assurant une passerelle vers le livre. En effet, ce support attirant très fortement les élèves, facilite leur prise de parole, motive les activités de compréhension et de production.

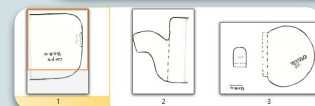


L'enfant manipule les personnages, touche les différentes matières sur le tapis. Cette manipulation favorise l'engagement et focalise son attention, elle éveille son intérêt. Elle renseigne l'adulte sur son niveau de compréhension, permet d'installer le vocabulaire en y apportant une composante sensorielle (émotion en sus)...



Le tapis sert de décor et des accessoires viennent représenter les personnages ou les objets clés de l'histoire ! Les objets ne sont pas obligatoirement proportionnels.

Le tapis à histoire est "fabriqué" par la plupart des enseignants qui utilisent leurs compétences de couture pour les plus chevronnés, à la simple disposition d'objets récupérés sur un plateau peint pour d'autres... Notre collègue a même fabriqué un tapis universel réversible lui permettant de raconter n'importe quel conte...



Le tapis à histoire peut se décliner en tablier à histoire

Certains mettent à disposition des patrons...

Manipuler les éléments du tapis à histoire aide les enfants à **structurer** le récit en même temps qu'ils racontent et à **mémoriser** l'histoire.

