

FICHE n° 5	<p style="text-align: center;">Présentation d'une partie de la démarche et mise en œuvre du « Dialogue Pédagogique à Évaluation Différée » <i>d'après l'ouvrage « Apprentissage du langage oral à l'école maternelle. Pour une pédagogie de l'écoute »</i> Pierre Péroz SCEREN CRDP Lorraine</p>																																
Domaine	S'approprier le langage																																
Compétences	<p>Développer les compétences langagières ; durée et nombre de prises de parole (sans oublier les objectifs notionnels)</p> <p>- Favoriser l'allongement des prises de parole : progression qualitative et quantitative</p> <p>PS : - Produire des phrases correctes, même très courtes.</p> <p>MS : - Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites.</p> <p>GS : - Produire des phrases complexes, correctement construites.</p> <p>- Permettre à chacun de prendre la parole :</p> <p>Récupérer du temps en réduisant celui de la prise de parole de l'enseignant et le nombre de ses interventions.</p>																																
Démarche	<p>La pratique la plus répandue des ateliers de langage vise à faire acquérir des compétences langagières (parler, parler à propos, parler suffisamment ...) et des savoirs lexicaux. Tout dialogue mené par l'enseignant permet d'avancer dans une réflexion, un raisonnement, et donc l'étayage se fait sur une base notionnelle, en favorisant les échanges de plus en plus complexes (sur le fond du raisonnement travaillé) et sans autoriser des répétitions nombreuses de reformulations proches car elles n'apportent rien de nouveau à la réflexion d'ensemble.</p> <p>Cela favorise les bons élèves, qui donnent de bonnes réponses et peuvent complexifier leur analyse, tandis que les élèves les plus lents, qui ne sont pas capables de donner des réponses originales ou plus intéressantes, sont incités à se taire dans ce type de dialogue.</p> <p>Le respect de la règle du lever de doigt pour demander la parole (et être écouté par les autres) est vite compris comme réservé à ceux qui répondent vite (souvent toujours les mêmes), à chaque stade d'avancée du sujet général. La répétition n'est tolérée que si l'enfant introduit des éléments plus complexes, sans faire perdre du temps au groupe. Dans cette poursuite d'objectifs notionnels, le temps de parole de l'enseignant est souvent de plus de la moitié du temps de l'atelier de langage.</p> <p>Pierre Péroz propose donc une réflexion afin de dynamiser les échanges et donner la parole à tous les élèves, incitant les petits parleurs à parler plus (même s'il s'agit juste de répéter) et les bons parleurs de complexifier leurs phrases (car incités</p> <p>Pour ce faire, l'enseignant doit perdre l'habitude de poser de nouvelles questions dès qu'il a obtenu une réponse satisfaisante. Il doit donc repousser le moment de son évaluation pour écouter autant de réponses que les élèves peuvent donner.</p>																																
Type d'échanges - Interactions	<p>Tableau comparatif proposé par Péroz :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Dialogue pédagogique ordinaire</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Dialogue pédagogique à évaluation différée</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n)</td> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Elève</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +1)</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Elève</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +2)</td> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +1)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Elève</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +3)</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Elève</td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +2)</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Elève</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Intervention de l'enseignant : question (n +3)</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Elève etc</td> </tr> </tbody> </table>	Dialogue pédagogique ordinaire	Dialogue pédagogique à évaluation différée	Intervention de l'enseignant : question (n)	Intervention de l'enseignant : question (n)	Elève	Elève	Intervention de l'enseignant : question (n +1)	Elève	Elève	Elève	Intervention de l'enseignant : question (n +2)	Intervention de l'enseignant : question (n +1)	Elève	Elève	Intervention de l'enseignant : question (n +3)	Elève	Elève	Elève		Elève		Intervention de l'enseignant : question (n +2)		Elève		Elève		Elève		Intervention de l'enseignant : question (n +3)		Elève etc
Dialogue pédagogique ordinaire	Dialogue pédagogique à évaluation différée																																
Intervention de l'enseignant : question (n)	Intervention de l'enseignant : question (n)																																
Elève	Elève																																
Intervention de l'enseignant : question (n +1)	Elève																																
Elève	Elève																																
Intervention de l'enseignant : question (n +2)	Intervention de l'enseignant : question (n +1)																																
Elève	Elève																																
Intervention de l'enseignant : question (n +3)	Elève																																
Elève	Elève																																
	Elève																																
	Intervention de l'enseignant : question (n +2)																																
	Elève																																
	Elève																																
	Elève																																
	Intervention de l'enseignant : question (n +3)																																
	Elève etc																																
Organisation de la classe	Atelier de 10 à 15 élèves avec l'enseignant. Les élèves sont assis en U devant l'enseignant qui doit voir tout le monde.																																
Niveau, classe	Plutôt MS et GS																																
Résumé	<p>Il s'agira de mener un atelier de langage en poursuivant autrement les apprentissages notionnels</p> <p>- l'enseignant sera plus exigeant, il écoutera sans valider avant d'avoir entendu un nombre suffisant de réponses. (les élèves auront le temps de développer leurs idées, et leurs réponses). Le groupe fait des bilans d'étape.</p> <p>L'exigence n'est pas de focaliser sur la bonne réponse à trouver le plus vite possible, mais on pourra se dire parfois qu'il faudra y revenir plus tard.</p>																																

	<p>La séance est moins stressante car les élèves ne sont pas mis en concurrence : l'enseignant n'intervient pas immédiatement et est plus tolérant. Les élèves participeront plus et plus longtemps.</p> <p>Construction collective des savoirs : ce sont les échos successifs, les répétitions, les reformulations ou justifications qui dessinent peu à peu la réponse.</p> <p>La règle fondamentale étant : « On a le droit de se répéter », on interroge les élèves qui lèvent le doigt et qui ne doivent pas sortir du thème imposé.</p> <p>Les enfants qui parlent habituellement s'écoutent et utilisent ce qu'ils entendent pour améliorer leur production</p> <p>Les moyens paroleurs vont reprendre ce qui a été dit en introduisant parfois du nouveau.</p> <p>Les petits paroleurs répéteront en prenant confiance</p>
Matériel	Des jetons neutres et identiques, sans indication particulière. Un bâton de parole éventuellement.
Activité détaillée	<p>Il y a un changement de posture de l'enseignant, il ne s'agit plus de donner les réponses mais d'aider les élèves à formuler leurs réponses.</p> <p>La première tâche est de gérer le nombre et le rythme des interventions</p> <p>Il faudra lever le doigt pour obtenir l'autorisation de parler (ou le bâton de parole)</p> <p>L'enseignant pourra utiliser le système des jetons : il permet d'objectiver chaque prise de parole en la matérialisant par un jeton posé devant l'élève.</p> <p>Règles à présenter :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque fois qu'on parle on gagne un jeton à la fin de sa prise de parole - Pour avoir la parole, il faut lever le doigt <p>Et aussi, pour éviter les dérapages :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le jeton restera au sol (ou devant) et on n'aura pas le droit de jouer avec. - Un jeton est repris si on coupe la parole ou si on joue avec. <p>A la fin de la séance, pour vérifier qu'on a parlé, il faut avoir 3 ou 5 jetons.</p> <p>L'enseignant acceptera que l'on répète.</p> <p>Le compte sera noté par l'enseignant mais sans en garder trace collective aux yeux de tous.</p> <p>Détournements et dérives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ne pas assimiler les jetons à des bons points - Pas de capitalisation, ni rappel des résultats antérieurs - Ne pas tenter de passer à des critères qualitatifs - Ne pas utiliser pour sanctionner des comportements <p>La parole va se trouver mieux distribuée, les grands paroleurs moins sollicités interviennent de façon plus pertinente, les élèves qui manquent d'idées interviennent en reformulant ce qu'on dit les premiers.</p>
Différenciation	<p>Elle découlera de plusieurs paramètres :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Évaluation diagnostique : l'enseignant en retrait peut mieux s'intéresser à la forme des énoncés émis - Structuration explicite du langage : reformulations de différentes manières - Respect des règles conventionnelles : baisse de pression concurrentielle. Il devient utile de lever le doigt et d'attendre puisque son tour viendra de parler, même si la bonne réponse a été donnée. - Prise de parole par les petits paroleurs qui savent que leurs propos sont acceptés, même s'ils ne font pas avancer le débat. - Étayage possible entre enfants lorsque l'enseignant se tait - Développement de conduites discursives argumentatives (reprendre des idées et reformuler sous forme d'empilements plutôt) <p>Adapter l'attribution des jetons pour arriver à des échanges différents (rendre un jeton si???)</p>
Points importants à noter	<p>Étayage entre élèves</p> <p>L'enseignant conserve une posture en retrait, ne se prononce pas sur la validité des idées et ainsi on favorise une progression dans la formulation des hypothèses ; les petits paroleurs peuvent s'appuyer sur les autres pour intervenir et tous s'écoutent bien mieux que lorsqu'ils attendent passivement la validation par l'adulte</p> <p>La reprise par les petits paroleurs de ce qu'on dit leurs camarades ne remplace pas les interventions de l'enseignant pour aider à telle ou telle construction verbales.</p> <p>Développement des compétences discursives</p> <p>Les grands paroleurs sont incités à dépasser leur niveau, donc formuler des phrases de plus en plus complexes.</p>
Bilan, remarques	<p>Les bilans de langage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Induire une posture réflexive sur le langage. <p>Premier bilan lorsque règles assimilées et respectées.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A quoi servent les jetons ? (Pour que tous les élèves parlent) - Que faut-il faire ? (Respecter les règles et gagner au moins trois ou cinq jetons) <p>Deuxième bilan, lorsque les mécanismes d'étayage entre enfants se mettent en place</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pourquoi faut-il parler pendant les séances de langage (Apprendre à parler en répondant à des questions, c'est

aussi apprendre ce qu'il faudra savoir faire quand on écrira : des phrases bien claires.)

- Comment faire pour trouver des réponses aux questions posées ? (On réfléchit en écoutant l'histoire)

Troisième bilan, induire une réflexion sur la participation aux échanges (après plusieurs mois)

- Qui parle lors des séances de langage ?

- Comment peut-on aider ceux qui parlent le moins ? (En demandant à ceux qui gagnent régulièrement plus de 10 jetons de parler après les autres ... Ou autres propositions par les élèves). Être progressivement plus exigeant avec les meilleurs élèves. Il leur est facile de répondre en premier pour des questions simples. Ils produiront des énoncés plus riches.

Ce système des jetons fait partie d'un ensemble qui repose sur trois points essentiels :

1) Choisir des activités et un mode de questionnement qui favorise la prise de parole : c'est un vrai travail de groupe, les activités ne sortent pas de l'ordinaire. Questions ouvertes qui appellent à la réflexion, répétées plusieurs fois, sans simplification qui aboutirait à des questions fermées.

2) Permettre vraiment à tous les enfants de prendre la parole : on évitera les corrections phonétiques immédiates, autres que celles qui aident la compréhension

3) Faire respecter et respecter soi-même les règles fondamentales du système des jetons dont l'enseignant est le garant : l'enfant devra attendre son tour, donc conserver en mémoire son propos (compétences transversales utiles toute la scolarité)