

# GRILLE D'OBSERVATION D'UNE PRODUCTION FINALE

1) TITRE DE LA PRODUCTION OU N° DE PASSAGE.

2) DUREE DE LA PRODUCTION

Temps réel :            minutes.  
Impression :           trop long  
                             trop court  
                             bien

3) COMPOSITION.

a) Avez-vous repéré des indices de construction ? Lesquels ?

b) Avez-vous repéré des moments d'improvisation ?

c) Espace(s) utilisé(s) dans la composition.

d) Avez-vous repéré des indices qui permettent de dire que l'enfant danse ?

4) QU'AVEZ-VOUS REPERE D'AUTRES ?