

# Le photo-langage ou photo-expression

Objectifs :

- Donner la parole à chaque participant
- Permettre d'exprimer le ressenti
- Mesurer le positionnement, l'avancée, les points d'intérêts des participants

Quand l'utiliser ?

Outil qui peut être utilisé en début ou en fin de formation.

En classe, avec des élèves, cet outil peut aussi être utilisé en début d'année, en fin d'année ou encore en milieu d'année, avant ou au retour d'un projet phare (classe transplantée ou autre...)

Matériel :

Jeu d'images variées (entre 20 et 60) et numérotées.

Il peut s'agir d'animaux, de dessins, de photos de situation de vie, de paysages...

Modalité d'utilisation :

Etaler les images dans l'ordre de leur numéro.

Poser une question qui interroge sur le ressenti au regard du sujet abordé.

Proposer à des petits groupes d'individus de se déplacer pour aller faire le choix de l'image qui leur correspond le plus.

Ne pas prendre l'image mais retenir le numéro de l'image.

Une fois que tous les groupes sont passés, établir un tour de table pour donner la parole aux participants.

Les participants, les uns après les autres, donnent le numéro choisi. L'animateur recherche l'image pour la montrer au groupe et la personne explique son choix.

Quelques conseils :

Ne pas forcer à prendre la parole. Un participant qui traverserait un passage difficile dans sa vie aura beaucoup de difficulté à parler de son ressenti. Il ne faut donc pas insister.

En amont, je conseille de préparer une carte mentale qui anticipe les différentes pistes qui peuvent être soulevées, afin de la présenter après ce tour de table.

### Conclusion :

C'est à mon sens un dispositif qui est très rassurant pour tout le monde. Les participants savent qu'ils ont été entendus. Si la carte mentale est assez complète, ils se rendent compte que l'animateur a préparé son sujet et que leur préoccupation sera abordée.

Ce dispositif est également rassurant pour l'animateur qui, s'il joue le jeu en choisissant lui aussi une image, peut également mettre à distance ses propres émotions. Il est ainsi davantage disponible pour la formation.