

Pistes de travail : lecture au C3

si tu lis le texte toi, tu ne travailles pas exactement la compétence "lire silencieusement...", mais tu leur apprends à lire et comprendre un texte (qui est une compétence nécessaire et préalable à la lecture et compréhension silencieuse). C'est lié... Pour apprendre à lire silencieusement il faut apprendre ce que c'est que lire et comprendre (et ça ça ne se fait pas silencieusement).

Tu peux (de temps en temps) commencer par leur faire lire le texte silencieusement et leur donner le questionnaire, sans les aider, pour la première séance puis reprendre ensuite comme tu faisais, pour travailler la compétence en situation d'apprentissage, en revenant sur les difficultés, sur ce qu'ils ont compris et pas compris. Tu peux aussi définir les critères de réalisation et de réussite de la lecture silencieuse, leur donner le texte et attirer leur attention sur ce qu'ils vont devoir faire pour répondre aux questions :

- lire silencieusement, plusieurs fois
- lire les questions (parfois avant la lecture du texte, pour savoir ce que l'on va chercher)
- relire le texte quand on a lu les questions
- chercher des indices pour répondre aux questions
- entourer les mots qu'ils n'ont pas compris et demander à la maîtresse (c'est différent, dans la démarche, que quand c'est toi qui explique directement le vocabulaire, là, ils doivent repérer ce qu'ils n'ont pas compris) leur dire que tu seras leur dictionnaire (parce que chercher dans le dictionnaire prend bcp de temps, et fait perdre le fil de la lecture)
- souligner les passages qui aident à répondre aux questions

Pistes de travail pour la séance de lecture en CP :

- Lecture du texte
- Recherche du son récurrent
- Recherche d'autres mots que l'on connaît où l'on entend ce son
- Ecriture des mots au tableau
- Recherche des syllabes (décomposer les mots en syllabes : les scander, les compter, localiser le son, essayer d'écrire la syllabe avec les sons qu'on entend)
- Apprentissage des mots (lecture par les élèves) – lien avec étiquettes prêtes

Pistes de travail :

- Garder trace des apprentissages
- Varier les modalités de travail (oral, tableau, ardoise, papier)
- Lier phono et lecture

Noter leurs mots sur une affiche et faire le même travail (découpage en syllabes et localisation du son)

Sortir une affiche avec qq mots choisis : lire, découper collectivement, localiser collectivement (rapide) et ensuite demander où est écrit « mamie »... et apprendre ensemble les mots. Montrer les mots au tableau, puis montrer les étiquettes, et jouer avec les étiquettes.

Ensuite écrire une phrase avec les mots. (avec des étiquettes)

Grandes et petites étiquettes.

Pistes de travail CP:

- Affichage référentiel pour b /d / l et sous-main
- Méthode Borel-maisonny
- Manque une phase de systématisation (dire un mot et élève montre sur le livre / liste au tableau « furet ») : sur les mots et sur les syllabes.
- Pour une troisième séance : un nouveau texte : repérer les mots connus, lire et déchiffrer, écrire un mot sur l'ardoise dans lequel on entend le son (x)
- Pour une 4^{ème} ou fin 1^{ère} et début 2^{ème} : texte de dictée à l'adulte

Pistes de travail math cycle 3 :

Faire attention aux élèves qui n'ont pas réussi à faire un schéma : faire 2 groupes soit sur un autre pb (ceux qui ont réussi refont un autre schéma, celui du premier pb de la fiche individuellement et ceux qui n'ont pas réussi font ce schéma avec toi) soit rester sur le même (et demander à ceux qui ont fait un schéma de lister les questions que l'on pourrait se poser)

Revenir sur le schéma avec d'autres données : des données plus simples, des données plus complexes, pour différencier.

Soit proposer de résoudre d'autres pbs, soit rester sur plusieurs questions pour le même problème. Différencier l'aide apportée.

Difficultés : les conversions

Lien sens et technique

Passer par la question de conversion avant de résolution de pb.

Pistes de travail différenciation C3 :

- Dans le travail collectif au tableau et sur l'ardoise penser à la première vérification : la cohérence (PE, élèves)
- Pour le travail sur le fichier : différencier :
 - Ex 3 : en autonomie pour la classe, et au fond ensemble avec les 6 en difficulté
 - Ex 4 : en autonomie, idem pour les élèves en difficulté : avoir défini clairement toutes les tâches de résolution de l'exercice
 - Ex 5 : idem
 - Ex 6 : travailler collectivement sur le « déroulement de l'histoire », changer le domaine numérique

Organisation la différenciation : devant le tableau, noter en gros le numéro de l'exercice sur lequel tu travailles.

Pistes de travail production écrite au C2:

- le soin et l'écriture (graphie, organisation de la page) : repasser au crayon gris. Reprendre les 5 en groupe de travail pour réécrire. Méthodologie et organisation, gestion de la feuille.
- passer de la juxtaposition de phrases à l'écriture d'un texte
- travailler sur les erreurs fréquentes (en orthographe, grammaire, vocabulaire)
- les référentiels spécifiques à ce travail (les critères, les erreurs, les mots outils et connecteurs).