

Enrichir son lexique à partir d'un coin jeu : JEUX de CONSTRUCTION

Nombre d'élèves: 6

Niveau d'habileté des élèves (pour différencier les apprentissages tout en utilisant le même coin jeu): 1 et 2

Lexique ciblé	Niveau 1	Niveau 2
Noms :	Cube, lego, kappla, barre, roue, formes géométriques, croix, brique, tour	Diagonale, sens (direction), colonne, engrenage, dent, axe, ligne, figures géométriques, symétrie
Verbes :	Construire, monter, démonter, ouvrir, tourner, rouler, glisser, tenir	Emboîter, empiler, tracer, dresser, se chevaucher, assembler, aligner
Adjectifs :	Fragile, solide, haut, debout, allongé, droit, pointu, biscornu	Stable, vertical, horizontal, oblique, sinueux, ondulé

Séance 1 : Atelier dirigé par l'enseignant : tri des formes

Objectifs langagiers: lexique: syntaxe:	Cf liste ci-dessus
Apprentissage visé :	Utiliser les termes précis pour les noms, les verbes et les adjectifs. Se mettre d'accord tous ensemble sur les mots choisis et leur sens : par exemple, les pièces de puzzle sont droites ou biscornues.
Durée:	20 à 30 minutes
Matériel:	Un jeu de construction du patrimoine de la classe.
Consigne:	<i>«Nous allons bien observer toutes les pièces de ce jeu. Nous allons mettre ensemble celles qui se ressemblent. Nous allons les décrire et nous mettre d'accord pour les désigner.»</i>
Forme de travail : - nombre d'élèves - lieu	Un atelier de 6 élèves coin jeux de construction de la classe
Descriptif de l'activité, scénario proposé	Faire un tri des différentes formes et des objets pour construire et se mettre d'accord sur leur nom. Demander ensuite aux élèves ce que l'on peut faire avec ce matériel pour faire émerger les verbes.
Différenciation	Groupes de langage homogènes

envisagée :	
Remarque, prolongement	Les pièces nommées peuvent être photographiées et collectées (avec leur nom en dessous de l'image) sous la forme d'un imagier de la classe.

Séance 2 : Réinvestissement de l'atelier dirigé : verbalisation

Objectifs langagiers: lexique: syntaxe:	Réinvestissement des mots de la séance précédente Structuration du récit, chronologie du discours: «d'abord, puis »
Apprentissage visé	Verbaliser à partir de photos des constructions
Durée:	20 à 30 minutes
Matériel:	Photographies des constructions faites par les enfants
Consigne:	<i>« Tu vas retrouver la photo de la construction que tu as faite. Tu vas ensuite nous expliquer comment tu as fait : ce que tu as fait en premier, et puis ensuite...jusqu'à la fin. Tu vas aussi nous dire quelles pièces tu as utilisées pour réaliser cette construction. »</i>
Forme de travail : - nombre d'élèves - lieu	6 Coin jeu de construction
Descriptif de l'activité, scénario proposé	A partir de photos des différentes constructions des élèves, faire verbaliser les enfants sur leur démarche et les pièces choisies. Veiller à la structuration du récit, à apporter les mots des connecteurs de temps pour respecter la chronologie de l'action.
Différenciation envisagée :	Prendre des photos des différentes étapes de la construction pour aider les élèves ayant besoin d'un étayage langagier plus important. Les photos aideront aussi à garder en mémoire les différentes étapes de la construction.
Remarque, prolongement	L'enfant qui décrit comment il s'y est pris peut parallèlement servir de guide aux autres élèves, leur permettant d'être actifs pendant ce temps, en construisant à leur tour la même chose.

Séance 3 : Transposition de l'atelier

Objectifs langagiers: lexique: syntaxe:	Réinvestissement des mots de la séance précédente Structuration du récit, chronologie du discours: «d'abord, puis »
Apprentissage visé	Formuler, en se faisant comprendre, une description d'une construction
Durée:	20 à 30 minutes
Matériel ou support	Deux fois le même lot de pièces d'un jeu. Un cache pour séparer les deux constructions
Consigne:	<i>«Vous allez vous mettre par deux. L'un des deux fait une petite construction avec les pièces que lui donne le maître. Son camarade aura les mêmes pièces et devra suivre ses instructions pour construire à son tour la même chose. Attention, il y a un cache entre les deux enfants. Il ne faut pas tricher. Si les consignes sont trop floues, on peut demander à celui qui donne les instructions de préciser. A la fin, on enlève le cache et on compare pour voir si c'est pareil ou pas pareil.»</i> On change ensuite de rôle.
Forme de travail : - nombre d'élèves - lieu	6 Coin jeu de construction
Descriptif de l'activité, scénario proposé	Par 2 : un élève réalise une construction avec quelques éléments (variables de formes, de couleurs). Il décrit à son camarade sa production qui doit la réaliser à son tour. La validation se fait par comparaison des deux agencements.
Différenciation envisagée :	Un travail sur la consigne est nécessaire en amont ou en parallèle. Les variables de forme ou de couleur proposés aux enfants doivent être réfléchis.
Évaluation	Critères de réussite : le vocabulaire réinvesti, l'ordre chronologique du récit. En cas d'imprécision , l'enseignant fait clarifier le vocabulaire manquant, apporte les mots nécessaires.