

## Chapitre 1 : Pourquoi des murs de mots ?

Le principe est de prendre plaisir à découvrir des mots. L'enfant a le droit de voir, d'entendre et de comprendre autant de mots que possible.

Il y a des mots qui disent la vérité, les mots qui incitent à déposer les armes, les mots qui font du bien. Ils peuvent créer un nouveau monde : celui des mots que l'on comprend enfin.

La relation affective entre la lecture et l'élève passe par un mot tout simple qui peut créer une impression, susciter un questionnement ou entraîner l'imaginaire sur une piste inédite.

Il est essentiel de donner aux élèves une raison d'apprendre et que la motivation à lire est toute aussi important que l'apprentissage de la lecture en lui-même. Le plaisir de lire engendre très souvent le plaisir et l'habileté d'écrire.

Les murs de mots réunissent les éléments essentiels à l'apprentissage, soit la motivation, le plaisir de lire et la réussite des élèves.

Pour comprendre réellement un texte, les élèves doivent être familiariser avec les notions de familles de mots, de rimes, de métaphores et de comparaisons, d'aspect sémantique et syntaxique des différents types de phrases, de prose et de poésie.

Les composantes du mur des mots :

La maîtrise de la lecture est primordiale pour la réussite des élèves à l'école, peu importe le programme ou la discipline enseignée. Pour lire, il faut lire des mots mais surtout les comprendre.

Le mur des mots doit être accessible aux élèves et l'on devrait pouvoir se regrouper autour, les mots écrits dans une écriture suffisamment grande pour être lus par tous.

Pour les plus jeunes, par ordre alphabétique, pour être utilisés facilement en production d'écrits.

Importance d'intégrer les murs de mots à l'enseignement quotidien de la lecture et de l'écriture.

Les mots sont puisés dans les lectures des élèves et dans les disciplines.

## Chapitre 2 : L'utilisation des murs de mots

### Les mots à utiliser

*Pour les élèves de 4-8 ans :*

- Des mots tirés des textes lus en classe

- Des mots commençant par la même lettre de l'alphabet.
- Des mots découverts en DM
- Des mots découverts en art (couleurs, formes, etc.)
- Des mots découverts en maths (nombres, figures, etc...)
- Le vocabulaire de la classe (matériel, consignes)
- Par phonèmes
- Par graphèmes

*Pour les élèves de 9-13 ans et plus :*

- les rimes
- les connecteurs logiques
- les mots interrogatifs
- des mots choisis par les élèves dans les cercles de lecture
- des mots en relation avec les séances de découverte du monde : un mur d'histoire, de géo, de sciences
- les homophones
- les synonymes
- les antonymes
- les mots de la même famille

### Le matériel requis

On peut écrire les mots sur des cartons, des feuilles de couleurs (par nature des mots), sur des formes particulières en fonction des thèmes.

Les mots fréquents seront affichés toute l'année et servent de référentiel en production d'écrits.

Les mots tirés des livres sont indiqués au tableau et serviront pour une fiche spéciale.

Les mots rattachés à une discipline (sciences, grammaire, maths...) sont écrits sur des cartons de couleurs différentes (même couleur que les affichages et les cahiers)

On peut multiplier les murs des mots dans l'année, par contre, on ne doit pas en mettre plus de 2 ou 3 en parallèle. Sinon, ils seraient contre-productifs, ils deviennent une surcharge pour les élèves et ces derniers cessent de s'intéresser aux mots.

Les élèves peuvent disposer d'un journal des mots qui suivra les élèves d'une année sur l'autre.

### La préparation

On ne doit pas y mettre plus d'une trentaine de mots, même si cela dépend de l'âge des élèves et de leur motivation.

Il peut être intéressant que chaque jour, les élèves lisent les mots du mur des mots et les écrivent pour fixer l'orthographe.

Proposer des activités de production d'écrits aux élèves permettant de réemployer les mots du mur des mots, ou les inciter dans un texte libre à les utiliser.

Il faut proposer une activité par jour en lien avec le mur des mots, sinon les élèves ne prennent pas l'habitude de l'utiliser.

Prévoir un endroit dans la classe, à la disposition des élèves, pour stocker les murs des mots « terminés » (l'armoire des murs des mots « en vacances ») Les élèves pourront le réutiliser, l'actualiser à leur bon vouloir.

Un mur des mots reste environ 2 à 3 semaines en fonction du thème, du projet.

### La planification

Prévoir une planification mensuelle (cf. <http://eduscol.education.fr/pid25992/vocabulaire.html>, <http://eduscol.education.fr/cid52525/enseigner-le-vocabulaire-a-l-ecole-maternelle.html> )

Prélever dans les textes lus en classe des mots que l'on pourra ajouter aux murs des mots et qui seront donc travaillés.

Présenter 5 à 10 mots nouveaux par semaine.

Pour l'évaluation diagnostique : noter combien de mots sont connus et compris par les élèves.  
Pour l'évaluation formative : proposer des activités d'écriture où les élèves devront utiliser les mots des murs.

Lors des ateliers de lecture/écriture, il serait pertinent de proposer un atelier murs des mots : consolidation de la compréhension et de l'utilisation du vocabulaire nouveau. L'évaluation sommative n'est pas efficace. Leur utilisation et la compréhension se mesurent par leur emploi dans des tâches authentiques.

### La préparation et l'animation du mur des mots par les élèves.

Cela peut être un métier de la classe : l'élève est chargé d'écrire les mots sur les cartons et de les présenter au reste de la classe. Ils peuvent être en charge de l'animation du mur des mots (jeu de pendu, de mots croisés, de phrase du jour etc.)

En cycle 2, l'élève en charge du mur des mots peut aussi dessiner les mots écrits.

### Les intelligences multiples

On peut proposer aux élèves une série d'ateliers (autant que de sortes d'intelligence) pour que chaque élève mémorise au mieux les mots nouveaux.

L'intelligence visio-spatiale : Réaliser une carte mentale

L'intelligence musicale : Travail sur les rimes, les mots qui commencent par la même première lettre

L'intelligence kinesthésique : mimer les mots

L'intelligence linguistique : Ecrire un texte en utilisant tous les mots

L'intelligence logico-mathématique : trouver 3 mots de la même famille que les mots du mur des mots.

L'intelligence interpersonnelle : Composer des devinettes pour les autres élèves

L'intelligence naturaliste : Classer les mots par « mots étiquettes »

L'intelligence intrapersonnelle : créer un mur des mots à l'aide d'illustrations.

#### **Chapitre 4 : L'évaluation**

Prévoir une fiche d'observation *diagnostique* : quels mots connaissez-vous ? savez-vous le lire ? le comprenez-vous ?

	amarrer	apeurés	empreinte	fêtards
Sarah	oui	oui	non	non
thomas	non	oui	non	oui

Lors de la lecture du texte, il sera mis en « situation », les élèves pourront ensuite revenir sur leur première idée.

#### *L'évaluation formative*

Les mots doivent être utilisés aussi souvent que possible dans des tâches d'écriture de toutes sortes : textes, mots croisés, mots mystères, devinettes etc...

Mais le plus efficace est de leur proposer des activités authentiques : exposés, fêtes d'école, création d'une carte heuristique, composer un texte pour le journal de l'école, ...

#### **Chapitre 5 : L'exploration du mur des mots**

##### Le jeu d'indices (6-12 ans)

Donner des indices sur le sens et sur les sons des mots.

Ex : je rime avec le mot homme / je suis jaune et je pousse sur des épis/ Je suis un synonyme de petit.

### Les mots dans le dos

Ecrire des mots sur des cartons (autant que d'élèves) Chaque binôme se pose des questions pour deviner le mot qu'ils ont dans leur dos.

### Les associations (5-9 ans)

Ecrire des mots sur un carton. Accrocher des illustrations au tableau et demander aux élèves d'associer les mots avec les illustrations. Pour les + performants, composer une phrase en image et demander aux élèves de la traduire en mots.

### Préparer le mur de mots (9+)

Les élèves lisent un documentaire/ un texte par équipe de 4 et choisissent 10 mots qu'ils présenteront à la classe.

### Le mot découpé (6-9 ans)

Mettre les lettres d'un mot dans une barquette. On mélange et on reconstitue le mot.

### Le détective (6-12 ans)

Le mot mystère
Indice 1
Indice 2
Indice 3
Indice 4
Indice 5
Le mot mystère est .....

### Je lance la balle (6- 8ans)

Les élèves sont placés en cercle. L'élève 1 lit un mot puis lance la balle Celui qui la reçoit doit épeler le mot puis lire un mot etc...

### Jeu de la marelle (6-8 ans)

Placer des mots dans chaque case de la marelle. L'élève lit le mot pour avancer.

Différenciation : l'élève lit le mot, on retire l'étiquette. Il doit l'épeler pour avancer.

### La phrase élastique

Dire une phrase simple : ex le garçon mange.

Chaque élève dit ajouter un mot du mur des mots pour produire une phrase de plus en plus complexe.

Le petit garçon mange. / Le petit garçon blond mange. / Le petit garçon blond mange une pomme. / Le petit garçon blond mange une pomme juteuse. Etc...

## Jeu du béret

Chaque élève a une lettre. La maîtresse dit une lettre et les élèves des deux équipes qui entendent leur lettre doivent donner un mot qui commence par la lettre proposée.

## La rime

Former des équipes de 4. La maîtresse propose un mot du mur des mots : les élèves doivent trouver en équipe le plus de mots possibles qui riment avec le mot proposé.

## Le méli-mélo des mots.

Travail sur la compréhension des mots.

Que signifie le mot/ Trouver un mot de la même famille que / Trouver un antonyme du mot/  
un synonyme du mot/ ...

## On classe les mots

Du plus petit au plus grand/ dont les mots ont des A/ des E/ des I/ etc. / Selon leur nature/  
Regrouper les antonymes/ les synonymes/ selon le nombre de syllabes/ selon le phonème....

## La course contre la montre.

Les élèves sont par équipe de 2. Ils reçoivent un dé et une fiche. Ecrire en une minute, le plus de mot possible contenant le nombre de lettres/ de syllabes équivalent au dé.

## Le mot vedette (8 ans et +)

Choisir 5 mots du mur des mots. Demander aux élèves de former le plus de mots possibles en utilisant les lettres d'un mot.

Ex : MAINTENANT => main, nain, tien, te, etc...

## Ah non ! (6 à 12)

On met 30 mots dans un sac + 10 cartes Ah non !

L'élève tire une carte au sort. Il la lit. S'il échoue il remet la carte dans le sac. S'il tire « ah non ! » il remet toutes ses cartes dans le sac.

## Attention au bonhomme (6-12) => jeu du pendu

Choisir un mot du mur (un mot assez long)

## Je pars en voyage (6-12)

Je propose la phrase : je pars en vacances et dans ma valise je mets.

A tour de rôle les élèves ajoutent une chose dans la valise, mais doivent redire les mots proposés par les élèves passés avant lui.

### Dans ma classe... (6-10)

Idem que je pars en voyage mais en le faisant par ordre alphabétique.

### 4 en ligne (5-9)

Remettre à chaque équipe une planche de jeu et un dé.

Le joueur choisit un mot dans la colonne indiquée par le numéro du dé. Il lit le mot puis ferme les yeux et l'épelle. Le 2<sup>nd</sup> joueur vérifie. Si le mot est correct, l'élève place un jeton de sa couleur sur le plateau. Le joueur qui gagne est celui qui a placé 4 jetons (jeu du morpion)

Matériel : plateau de jeu avec 6 colonnes de 6 mots.

### Trouve ma famille (9+)

Choisir des mots sur lesquels les élèves pourront trouver des mots de la même famille. Chaque groupe reçoit une fiche sur laquelle il écrit tous les mots de la même famille.

Les mots découverts sont ajoutés au mur des mots.

### Compose une phrase

Proposer aux élèves de composer une phrase avec le plus de mots possibles.

### Le jeu de la patience (6-12)

Écrire un mot au tableau en mélangeant les lettres. Les élèves doivent trouver le plus vite possible le mot.

### Ma boîte à mots

Un élève tire un mot dans la boîte à mots et le lit, son camarade doit l'écrire. S'il a bon, on échange les rôles. S'il se trompe, il a le droit de demander un indice sur l'erreur. Il a le droit à 5 indices maximum.

### Les mots cachés.

Fabriquer ou faire fabriquer par les élèves des mots cachés (grilles que l'on peut fabriquer par le logiciel hot potatoes par exemple !)

### Les dés géants

Fabriquer des dés géants en carton avec des mots sur chaque face. Les élèves doivent lancer le dé et épeler le mot qui est indiqué, ou trouver un synonyme, un antonyme, un mot de la même famille.

### Le bingo des mots

Les élèves reçoivent une carte de bingo. Ils lèvent la main quand ils ont un mot lu par la maîtresse. Ils disent bingo quand ils ont réussi à faire une ligne de 5 mots.

### Fais-moi un dessin.

On divise la classe en 2 équipes. Un élève tire un mot au sort et va le dessiner au tableau. Si son équipe devine le mot en 1 minute elle marque un point. Sinon c'est l'équipe adverse.

### Le jeu de mémoire.

Les élèves regardent le mur des mots. Puis ils ferment les yeux. la maitresse retire 5 mots. Les élèves doivent trouver les mots qui manquent.

### Enchaîne tes mots.

Un élève dit un mot, le suivant doit proposer un mot qui commence par la lettre finale du mot précédent.

### Mime le mot

Celui qui devine le mot va mimer à son tour.

### La corde à linge

Choisir 8 noms communs, 8 verbes, 8 déterminants et 8 adjectifs. Et les écrire sur des vêtements (un vêtement pour les déterminants, un pour les noms etc...)

Etendre une corde à linge au tableau. Les élèves doivent avec leur équipe étendre leur lessive en composant une phrase qui a du sens.

### Trouve le mot

On propose une fiche aux élèves (travail en atelier) avec 10 mots du mur des mots dont les lettres sont mélangées. L'élève doit être le plus rapide à trouver les 10 mots.

Chez les petits on écrit les mots en aide au tableau. Pour les grands, ils ont le mur des mots au complet.

### Les phrases trouées

On propose un texte à trous. Les élèves utilisent le mur des mots pour compléter le texte.

Pour les petits les mots peuvent être écrits sur la feuille pour les aider. Les plus grands ont le mur des mots au complet.

### L'alphabet parlé

Les élèves reçoivent une lettre de l'alphabet. La maitresse dit un mot et les élèves qui ont les lettres se lèvent, se placent devant le tableau dans l'ordre du mot et disent le nom de leur lettre dans l'ordre du mot.

