

Les émotions

Les compétences mises en jeu



Compétence 1 du socle commun : La maîtrise de la langue française

Connaissances : Les élèves devront connaître : un vocabulaire juste et précis pour désigner des objets réels, des sensations, des émotions, des opérations de l'esprit, des abstractions.

Capacités : Prendre part à un dialogue, un débat : prendre en compte les propos d'autrui, faire valoir son propre point de vue.

Compétence 5 du socle commun : Les compétences sociales et civiques

Capacités : Evaluer les conséquences de ses actes : savoir reconnaître et nommer ses émotions, ses impressions, pouvoir s'affirmer de manière constructive.

Attitudes : La vie en société se fonde sur : le respect de soi ; le respect des autres.

Moyens pédagogiques mis en place pour y parvenir

- Travail sur les règles de vie en classe qui peuvent être différentes de celles de la maison car nous vivons ensemble en mini-société.
- Lecture d'albums mettant en scène des émotions que les élèves auront pu rencontrer dans leur vie de tous les jours, pour leur permettre de les nommer, de les reconnaître et ainsi d'en prendre conscience.
- Débats philosophiques sur chaque émotion de base pour comprendre que les ressentis peuvent être partagés.
- Echanges oraux sur les émotions, en utilisant le vocabulaire adéquat des émotions, pour accéder à un respect de soi-même et des autres.
- Expression des émotions par le corps, plastiquement et musicalement.

APPRENDRE ENSEMBLE POUR VIVRE ENSEMBLE

S'approprier des outils,
construire des repères.

Se construire comme individu
singulier au sein du groupe.

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Oser entrer en communication

Echanger et réfléchir avec les
autres.

Comprendre des textes écrits.

Découvrir la fonction de l'écrit.

Commencer à écrire seul.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES

Observer, comprendre et
transformer des images.

Dessiner.

Affiner son écoute.

Les émotions

Travailler sur les émotions, pourquoi ?

Exprimer ses émotions et parler de ce que l'on ressent est extrêmement important pour :

- Aider l'enfant à les comprendre.
- Permettre à celui-ci de décoder les émotions de l'autre et ainsi, donner du sens à ses propres ressentis.
- L'amener à apprivoiser ses émotions et lui permettre, de les contrôler, de les maîtriser et de les exprimer de façon plus modérée.
- Se respecter lui et les autres en trouvant sa place dans le groupe.
- Se construire en tant qu'individu.

Tout au long de ce projet, nous explorerons l'intelligence intra-personnelle en tant qu'intelligence dominante ainsi que l'intelligence visuelle/spatiale pour l'association de couleur à chaque émotion de base.

Parcours proposé sur 7 semaines

Un album est étudié chaque semaine. Un réseau d'albums autour de l'album de la semaine est lu en lecture plaisir pendant la semaine.

Clôture du projet par le visionnage d'un film animé sur les émotions.

Semaine 1

Autour des règles de vie avec l'album : « Moi j'adore, la maîtresse déteste » de Elisabeth Brami



Semaine 2

Découverte des différentes émotions de base avec l'album : « La couleur des émotions » de Anne Llenas



Semaine 3

Travail autour de l'émotion de la joie avec l'album : « Gris » de Anne-Gaëlle Balpe et Jess Pauwels



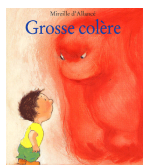
Semaine 4

Travail autour de l'émotion de la tristesse avec l'album : « J'ai perdu mon sourire » de Thierry Robberecht et Philippe Goossens



Semaine 5

Travail autour de l'émotion de la colère avec l'album : « Grosse colère » de Mireille d'Allancé



Semaine 6

Travail autour de l'émotion de la peur avec l'album : « Loup noir » de Antoine Guillopé



Semaine 7

Récapitulatif de tout ce qui a été compris autour des émotions . Classement des émotions par couleur
Evaluation

Visionnage du film animé de Pixar : « Vice-versa, faites connaissance avec vos émotions »

