

# Projet de prévention en co-intervention : faire évoluer le statut de l'erreur dans la classe !

**Amener les élèves à discuter et prendre conscience des points suivants :**

- L'erreur est **inévitable** : si on n'agit pas : pas d'erreur ! donc déjà, premier pas : l'accepter
- **Ne pas s'identifier** à ses erreurs (dissocier l'échec de mon action de l'échec de ma personne) : Assumer son erreur, sans se remettre totalement en question
- C'est **grâce** à l'erreur que nous **apprenons** : « apprendre, c'est changer d'erreurs » !

**Lien avec le socle :**

## **Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer**

- **Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit**

L'élève parle, communique, argumente à l'oral de façon claire et organisée ; il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs.

## **Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen**

- **Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres**

L'élève exprime ses sentiments et ses émotions en utilisant un vocabulaire précis.

- **Réflexion et discernement**

L'élève est attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.

Il fonde et défend ses jugements en s'appuyant sur sa réflexion et sur sa maîtrise de l'argumentation.

Il apprend à justifier ses choix et à confronter ses propres jugements avec ceux des autres. Il sait remettre en cause ses jugements initiaux après un débat argumenté, il distingue son intérêt particulier de l'intérêt général.

# **Séance 1. Prendre conscience des représentations que l'on a de l'erreur, connaître les représentations des autres :**

**Objectif :** prendre les représentations de l'ensemble de la classe sur l'erreur, et favoriser l'échange autour de ces représentations.

**Matériel :**

une dizaine de feuilles A3 avec gros feutres  
des post it pour chaque élève

## **1) Ce que nous allons travailler ensemble :**

Introduction aux séances : Leur expliquer que pendant plusieurs séances, ils vont travailler sur un thème très important : sur le thème de « l'erreur ».

« Pourquoi, à votre avis, est-ce important de travailler sur ce thème ? »

Aujourd'hui : il s'agit d'une séance d'introduction sur ce thème, pour voir essentiellement ce qu'ils pensent de ce thème, quel est leur vécu par rapport à l'erreur.

## **2) Les post it :**

Chaque enfant va avoir un post it et va noter dessus : les mots qui lui viennent dans sa tête quand il entend le mot « erreur » :

- A quoi ça vous fait penser ?
- Comment ils réagissent face à une erreur ?
- Comment ils se sentent ?

Puis chaque enfant va venir afficher au tableau son post it.

### **3) Temps de lecture des post it.**

Tous les enfants viennent lire les post it des autres avec la consigne suivante : « Vous allez venir lire tous les post-it et vous allez essayer de retenir une ou deux idées : qui vous ont semblé intéressantes/ qui vous ont étonné »

(les maîtresses participent aussi)

S'ils ont peur d'oublier : ils peuvent noter ce qui leur a semblé intéressant et étonné sur leur cahier de brouillon ou leur ardoise pour la mise en commun.

### **4) Mise en commun :**

*Pour cette phase, il faudrait une série d'affiche A3 (au moins 7 ou 8)*

a) Autour des post it :

*élèves assis en demi-cercles, pour favoriser la communication*

Qu'est-ce qui vous a intéressé comme idées ?

Qu'est-ce qui vous a étonné ?

Les maîtresses peuvent relire quelques post-it ou énoncer quelques idées qui leur ont semblé intéressantes.

Sur des affiches : je note leurs prises de parole en classant , sur des affiches de couleur :

→ identification à ses erreurs (je suis nul...)

→ indécision, ou procrastination/ (« je ne savais plus quoi faire, j'étais bloqué... »)

→ « sur-activité » (perfectionnisme)

→ peur du jugement de l'autre

mais aussi, si ça sort, les aspect plus positifs :

→ erreur // obligatoire, inévitable

→ erreur : constructive permet d'apprendre

*Il est possible que certaines catégories d'idées n'apparaissent pas mais c'est bien qu'on ait en tête toutes ces idées importantes.*

#### b) Autour de partage d'expérience vécues

Quelques enfants volontaires viennent partager une expérience où ils ont fait une erreur ; les faire expliciter autour de cette expérience et compléter ensemble les affiches.

*(moins de temps passé sur cette phase, qui sert surtout de lien avec la séance 2)*

*c'est là que le lien avec les ateliers psycho levine peut vraiment être intéressant.*

#### **5) Trace écrite**

Chaque enfant rédige un petit écrit de ce qu'il retient de cette séance.

*A partir de ces écrits et de ce qui aura été dit pendant les échanges : je réaliserai un petit bilan écrit qu'ils pourront ranger en partie EMC.*

## **Séance 2. L'erreur est indispensable pour apprendre...**

Objectif : Amener les élèves à avoir une réflexion sur l'utilité de l'erreur, et même sur son rôle indispensable

### **1) Rappel de ce que l'on travaille ensemble, de ce qu'on a fait la dernière fois.**

Résumer ensemble le contenu des affiches de la dernière fois, renommer les différentes catégories des affiches.

Préciser que nous allons travailler plus spécifiquement sur une des affiches : **ils diront un peu plus tard de quelle affiche il s'agit.**

### **2) Les essais de Mulan**

Visionnage de l'extrait Mulan :

<http://192.168.1.92:5000/vs/sharing/5sliQn0I#!bW92aWUtNA==>

- Leur faire regarder une première fois librement.
- Puis leur distribuer la fiche «Mon cahier de réflexion 2 » : ils notent leurs remarques libres, puis on visionne une deuxième fois et complètent les questions.

### **3) Mise en commun :**

Revenir sur les réponses et les remarques libres qu'ils ont écrites : leur demander ensuite, s'ils avaient à retenir une idée, quelle serait cette idée.

Noter les idées de la classe (**leur demander ici à quelle affiche leurs remarques se rapprochent**)

#### 4) Leur vécu

- Chacun cherche (et écrit) un exemple de son vécu où il a appris quelque chose, et où il n'a pas réussi tout de suite, où ça a pris du temps, où il a fait des erreurs avant d'y arriver.
- Mise en commun sous forme d'atelier philo : (*prévoir d'aller dans le hall à ce moment-là*)

Le bâton circule dans un sens pour que tous les enfants **qui le souhaitent** partagent leur expérience (les enfants qui préfèrent ne pas partager sont libres : ils peuvent écouter, ou intervenir sur l'expérience d'un autre)

#### 5) Bilan

- **Petit écrit bilan de la séance :**  
**Ce que j'ai aimé/ pas aimé pendant cette séance :**  
Ce que j'ai envie de retenir.

### **Séance 3. Réagir autrement face à aux erreurs des autres.**

Amener les élèves à faire évoluer leur façon de réagir par rapport aux erreurs des autres.

Jeux de rôles autour de scénarios où on est « témoins » d'une erreur commise par d'autres : ils doivent jouer la scène pour que l'erreur de l'enfant soit mise en avant de façon positive, pour que l'enfant ne se sente pas « nul », mais puisse progresser.

(jeux de rôles où les élèves vont jouer les 3 rôles : à la manière du « jeu des trois figures » de Tisseron)

**Situation 1 : (jouée par les enseignantes, devant toute la classe)**

**élève 1 qui se trompe / élève 2 qui se moque de lui, en le rabaissant.**

*Tom lève le doigt et il répond à côté de la plaque (6 fois 4 ? 25)*

*Elisa rigole sous cape en disant : “pff, il connaît même pas ses tables ! Il est nul !”*

Demander à un enfant volontaire de venir faire le voisin de table de Tom : que peut-il faire en tant que témoin de cette scène ? Plusieurs enfants volontaires viennent faire des propositions. On discute ensemble de différentes solutions, par ex :

- *Reprendre Elisa, défendre Tom*
- *Soutenir Tom “psychologiquement”*
- *Aider Tom, lui expliquer pour qu’il comprenne*

Leur expliquer que maintenant, nous allons nous partager en deux groupes, chaque groupe avec une maîtresse : chaque groupe aura à réfléchir sur une situation différente, situation qui parlera encore

de l'erreur, du rapport que l'on peut avoir à l'erreur, et de l'attitude face aux erreurs des autres.

### **Situation 2 (groupe 1, avec une des maîtresses) :**

*Groupe assis en cercle. La maîtresse lit la situation, et les enfants volontaires viennent au centre du cercle proposer leurs solutions, qui sont ensuite discutées dans le groupe. Les enfants peuvent expérimenter au choix les 3 rôles (témoin, celui qui se moque, celui qui est moqué) pour voir les différentes réactions possibles.*

**élève 1 qui se trompe / élève 2 qui se moque de lui, en disant que “c’est trop facile”, que lui y arrive très bien !**

Stéphanie lève le doigt, elle vient de terminer sa résolution de problème. La maîtresse arrive et lui dit qu'elle a fait une erreur. Enzo rigole et dit “c’est trop facile !!! T’y es même pas arrivé !!!”). Le voisin de table de Stéphanie assiste à la scène.

Quand les enfants passent prendre les différents rôles :

- Celui qui a le rôle de Stéphanie : comment tu te sens ? Qu'est-ce qui te ferait le plus de bien ? Que pourrais faire ton voisin pour te reconforter ?
- Celui qui se moque : comment tu te sens quand tu dis que c'est trop “facile” ? Pourquoi tu fais ça à ton avis ?
- Le témoin : comment tu pourrais réagir pour aider Stéphanie ? Pour changer la façon de faire d'Enzo ?

En fonction des propositions, les enfants modifient leur façon de jouer. ça peut être intéressant aussi que par moment : on parte directement du jeu des enfants et on l'analyse ensuite (“Qu'est-ce

qu'à proposé untel ? Qu'est-ce que vous en pensez? Qui veut venir proposer autre chose ? “)

## **Séance 4. Réagir autrement face à ses propres erreurs**

**Objectif : Amener les élèves à faire évoluer leur regard par rapport à l'erreur, et surtout à réagir autrement quand eux-mêmes font une erreur.**

### ***Matériel à prévoir :***

fiche bilan de la dernière séance sur TBI

photocopies des fiches (une erreur que j'ai faite/ comment j'ai réagi...°

une affiche pour la mise en commun

### **1) Rappel de la dernière fois**

Revenir :

- sur ce qu'on avait fait

- sur ce qu'on a retenu, comme idées : quoi faire face aux erreurs des autres (revenir sur l'affiche de la dernière fois)

Leur expliquer qu'aujourd'hui, nous allons refaire des jeux de rôles, mais nous allons cette fois nous mettre dans la peau de celui qui fait l'erreur, et réfléchir à comment faire évoluer notre attitude quand nous faisons une erreur.

### **2) Temps d'écriture individuelle :**

Ils notent, au cours des dernières semaines, quelques erreurs commises par eux, ou par d'autres, et leurs réactions face à ces erreurs.

Ceux qui souhaitent que leur situation soit utilisée dans les jeux de rôle nous passent leur fiche, les autres la laissent sur la table.

### **3) Jeux de rôles à partir des situations écrites :**

Les élèves sont par 3 : ils tirent une situation. (on peut éventuellement rajouter des exemples de situations, en plus de celles proposées par les élèves)

Ils doivent réfléchir ensemble et proposer, différentes versions de cette situation : une version où l'enfant réagit négativement/ deux versions différentes où l'enfant réagit positivement face à son erreur.

### **4) Mise en commun**

Les groupes volontaires viennent jouer les différentes situations avec les différentes versions.

On complète au fur et à mesure une affiche avec les idées de la classe (« Comment réagir quand je fais une erreur? »)

### **5) Bilan**

Ce que je retiens de ces séances

## **Séance 5. Réagir autrement face à ses propres erreurs (suite : séance facultative)**

Rappel de la séance précédente ; cette fois, il vont réfléchir à une situation personnelle.

Ce qui peut être intéressant, c'est de faire un écrit réflexif sur une situation concrète qui leur est arrivée, où ils se trompés, et où ils ont réagi en n'osant pas dire, en se disant qu'ils étaient « nuls » : et qu'ils proposent à cette situation une réaction alternative, où leur erreur serait reconnue.

## **Séance 6. Synthèse, bilan des séances**

- On reprend les représentations : écarts par rapport aux premières représentations ? Ce qu'ils ont retenu, appris; à quoi ils vont être attentifs les prochains mois, les prochaines semaines...
- Trace écrite, communication aux autres classes : réalisation d'affiches sur ce qu'ils ont appris ; Qu'ont-ils envie de communiquer sur l'erreur aux autres classes ?