

Conférence Micheline CELLIER

Mercredi 15 septembre 2021

Compte rendu de la conférence

Pour un enseignement **structuré** du vocabulaire à l'école maternelle.

Acquérir / mémoriser / structurer.

1) Acquisition de la langue

Elle se fait de manière organisée et structurée.

Liens entre les mots : de forme, de sens, d'histoire.

La mémoire est un système dynamique qui hiérarchise et reprend les différentes données.

Pas d'acquisition sans mémorisation.

Point sur l'acquisition de la langue (Recherche de Dominique Bassano).

Langue française grammaticale. Les mots grammaticaux (prépositions,...) sont prégnants.

Ne pas négliger de viser la quantité de mots, la quantité est génératrice de progrès

Ne pas travailler que les noms. Penser aux verbes, noyaux de la phrase.

Relier vocabulaire et syntaxe : mots en discours, dans un environnement lexical et syntaxique. Employer les mots dans des phrases.

2) Structure de la langue

Domaine sémantique : le sens des mots → cycle 1

Domaine morphologique : la formation des mots → cycles 2 et 3. La dérivation : préfixes et suffixes, sera travaillée de manière implicite au cycle 1.

Domaine historique : l'étymologie et les emprunts → fin C3 et cycle 4

Domaine sémantique : les relations de sens entre les mots :

- Polysémie : les mots ont plusieurs sens (feuille arbre / papier ; sens figuré : ailes oiseau / bâtiment, nez, ...)
- Synonymie : même sens ou sens proche (crainte, peur, frayeur)
- Antonymie : sens contraire (grand-petit)
- Champ lexical : se regrouper autour d'un thème (pluie : bruit, tonnerre, giboulée, éclair, grain, crachin, orage, humide, gris, pleuvoir, ...) : noms, verbes, adjectifs.
Groupement de mots.
- Hypéronymie : les termes génériques (mots étiquettes). La formule attributive (le chien est un animal, le caniche est chien, on peut mettre un mot à la place d'un autre : je promène un chien, un animal, un caniche, Hyona) permet de définir l'hypéronymie.

Phénomène de sous-extension : quand l'enfant emploie le terme maison pour ne parler en fait que de SA maison. Et phénomène de sur-extension quand il emploie le terme de chien pour tous les animaux à 4 pattes.

sémantique	NOTION LEXICALE	PS	MS	GS
Sens d'un mot	Sens d'un mot en contexte	●●	●●	●●
	Polysémie Sens propre et sens figuré		●	●●
	Vocabulaire spécifique		●●●	●●●
Relations de sens entre les mots	Synonymie			●●
	Antonymie			●●
	Termes génériques		●●●	●●●
	Champ lexical	●●	●●	●●

● Prog 2015 ● docts acc. EDUSCOL ● Les mots de la maternelle

3) Mémoriser

Stabiliser les informations. Organiser des retours réguliers.

Fonctionnement de la mémoire :

- **Exposition** au mot (avec répétition) : un meilleur encodage et stockage quand les conditions sont bonnes (affect,...)
- **Stockage** en mémoire
- Plus il y aura de **récupération** et de réactivation, mieux le mot sera stocké
- **Stockage en réseau** : connexions phonologiques / sémantiques / morphologiques (cf. lapsus)

Que retient-on ?

- Ce qui est clair
- Ce qui a du sens, ce qu'on a vécu et expérimenté, ce qui a de l'affect
- Ce qu'on répète
- Ce qui est mis en relation avec d'autres informations déjà connues, particulièrement par la catégorisation (et les synonymes, ...).
- Ce qu'on consolide : d'où l'importance des outils (pour réactiver). Les outils vont récapituler les mots appris.

Le champ lexical : notion la moins structurante.

- Catégorisation (bêche-pelle = outils) et dérivation (pomme-pommier) sont très structurants

Exemple d'imagiers structurants, et non-structurants.

Il faut structurer le champ lexical.

Importance quand on fait le point sur les régularités de la langue (surtout quand on travaille sur ???).

Exemple d'outil : affiche « les outils du jardinier ». Photos des activités de jardinage (vécu, centration sur quelques mots qui ont du sens).

Une binette pour biner, un arrosoir pour arroser,... : le nom et le verbe, l'outil et l'action.
Dérivation : parfois elle fonctionne (un râteau pour ratisser) et parfois non (une pelle pour creuser).

Les jeux du jardin : préparation

11 | Les jeux du jardin

Niveaux : GS

Objectifs :

- Travailler le nom des outils de jardinage ainsi que les actions associées : le champ lexical.
- Travailler de manière implicite la dérivation : *binette/ biner ; plantoir/ planter ; tamis/ tamiser ; vaporisateur/ vaporiser ; pot/ rempoter...*

Corpus :

- Noms : *bêche, binette, pelle, plantoir, râteau, sécateur, taille-haies, arrosoir, brouette, vaporisateur, tamis, cordeau, pot.*
- Verbes : *bêcher, biner, planter, creuser, râtelier/ ratisser, tailler, arroser, transporter, vaporiser, tamiser, rempoter.*

Durée : Séquence de 4 séances (à renouveler régulièrement).

Objectifs didactiques clairs.

La réactivation passe par les jeux :

- Jeu de Kim
- Jeux de memory
- Jeux de loto
- Le face à face
- Les jeux de rôle
- Jeux de 7 familles (féculents : pain, pâtes, riz, pomme de terre,...).
- Les marionnettes

Comment structurer un champ lexical ?

- En gardant des dimensions raisonnables qui permettent la réactivation des mots
- En faisant des sous-regroupements pour éviter le vrac
- En intégrant les synonymes, les mots dérivés, les termes de la même catégorie
- En ayant des objectifs langagiers et linguistiques clairs
- En faisant des outils structurants

La notion la plus structurante : la catégorisation (cf. Catégo, Goigoux).

La catégorie permet de réunir des éléments partageant les mêmes propriétés (fruits, légumes, animaux, véhicules, outils). A différencier du champ lexical qui lui réunit des éléments se référant au même thème.

La catégorisation ordonne le monde et la langue (la pharmacie, la boulangerie, la boucherie, ce sont des commerces). Elle permet de mieux mémoriser.

D'éléments qui sont dispersés on va les rassembler.

Cf. Karmiloff.

Exemple d'outils : La lampe



Ex : les chaises



Les récipients (erreur : entonnoir)



Ce qui vole : une autre forme de catégorisation, moins stricte (pas hypéronymie). Une montgolfière n'est pas « ce qui vole ». Pas de terme générique.



Différence entre mots concrets et mots abstraits.

Cf. IRM quand une personne placée dans le noir entend des mots concrets, la zone du langage et la zone visuelle s'activent.

Le rapport du signe au mot est très simple (rapport de désignation de pointage, fonction dénomminative et référentielle). Le mot renvoie à un concept (pas seulement reflet de la réalité), à un signifié.

Les mots concrets : manipulations !

Les mots abstraits : liberté égalité, fraternité / curieux, important / accrocher et entasser vs s'intéresser, réfléchir, comprendre / dessiner vs lire / hier et demain / les sentiments et les émotions.

Peur = émotion / colère = sentiment

L'émotion est qq chose de plus physique, court.

Bibliographie : « Quelle émotion »

Contextualisation par les mots (définition : quand ...) et par l'image.

Penser à rapprocher les termes pour faciliter la mémorisation.

Contextualiser : et toi ? Quand est-ce que tu es rêveur ?...

Boucle d'or est curieuse quand elle veut rentrer dans la maison des 3 ours.

• Séance 1

Lire les 4 premières doubles pages pour faire comprendre l'organisation de l'album. A partir de la 4^e, laisser les élèves deviner la fin de la phrase et la totalité de la photo. Expliquer les mots difficiles (*rêveur* ?)

• Séance 2

Reprendre les 8 premières pages en demandant de retrouver le mot-clé (*rêveur, amoureuse, timide, courageuse, fier, faire l'intéressante...*) et éventuellement la 1^{re} partie ("*quand...*"). Solliciter de nouvelles contextualisations (je suis courageuse quand...). Révision faite, continuer sur les huit suivantes avec hypothèses

• **Séance 3** : Revenir sur les 16 premières et terminer les 5 dernières en insistant sur les termes les moins connus (*généreuse, égoïste..*) et en demandant de nouvelles contextualisations (*je suis généreuse quand...*)

• **Séance 4** : créer un petit album. Chaque enfant reprend un des 25 termes appris ou un autre qu'il connaît (*sympathique, désagréable, mécontente...*). Page de droite : dessin ou photocopie ; page de gauche : phrase pour contextualiser ou exemplifier le mot. Il peut utiliser les personnages des albums : "Quand le loup veut manger les petits cochons, il est méchant"..

La polysémie

Phénomène majeur de la langue.

Sens actualisés par le contexte : sauter du plongeur, sauter un repas, un mot, une classe.

Un outil particulier : le petit sac pour le mot feuille.

Ex. « tête » dans le dictionnaire. Besoin du contexte pour s'y retrouver.

Partir des mots que les enfants connaissent.

Construire un outil : le sac de mot. Un sac plat.

Feuille d'arbres et feuilles de papier.

Les sens du mot sont reliés les uns aux autres :

Quel est le point commun entre ces feuilles ?

- Légèreté
- Finesse

Ecrire le mot feuille sur le sac et mettre dedans la feuille d'arbre et la feuille de papier.

« Dans mon sac, il y a plusieurs objets. »

Exemples de sac : la souris, la glace, la sirène, la punaise, la baguette, l'aiguille (pas la pomme : même mots avec différentes variétés de pommes).

Faire un sac pour chaque mot polysémique.

Discuter aussi à partir des propositions des enfants.

Prolongements : jeux de mémoire.



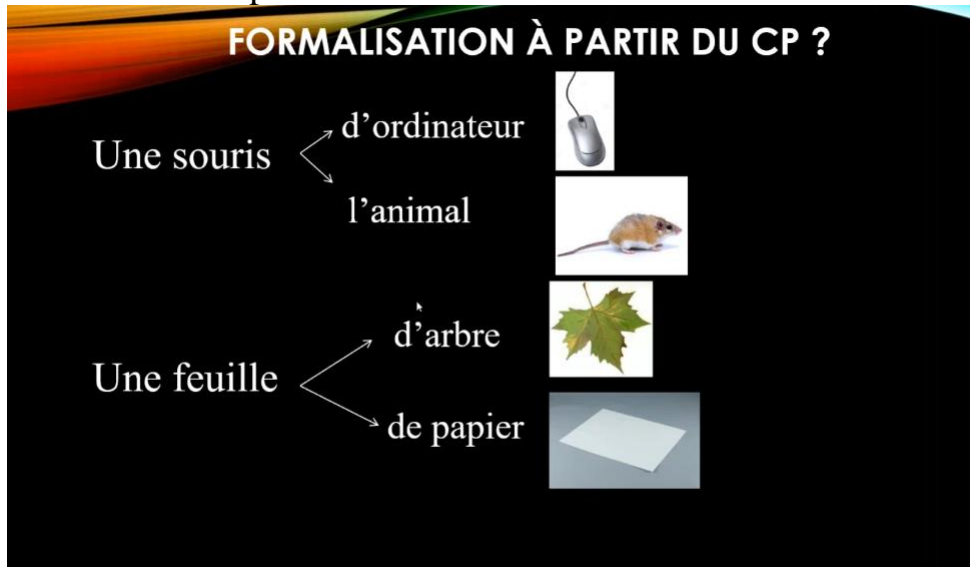
Glace à manger,
glace à se regarder
et glace à patiner
dans mon sac
j'en ai mis 3.

Feuille d'arbre et feuille de papier
Dans mon sac, j'en ai mis deux

Souris d'ordinateur et souris des
champs
Dans mon sac, j'en ai mis deux.

Formalisation à partir du CP :

FORMALISATION À PARTIR DU CP ?



Une souris

- d'ordinateur
- l'animal

Une feuille

- d'arbre
- de papier

Caractéristiques des outils :

- Organisés, ciblés, récapitulatifs, évolutifs
- Adaptés à la notion (sac, pour la polysémie)
- Créés par et pour les élèves
- Adaptés à l'âge des enfants
- Multifformes

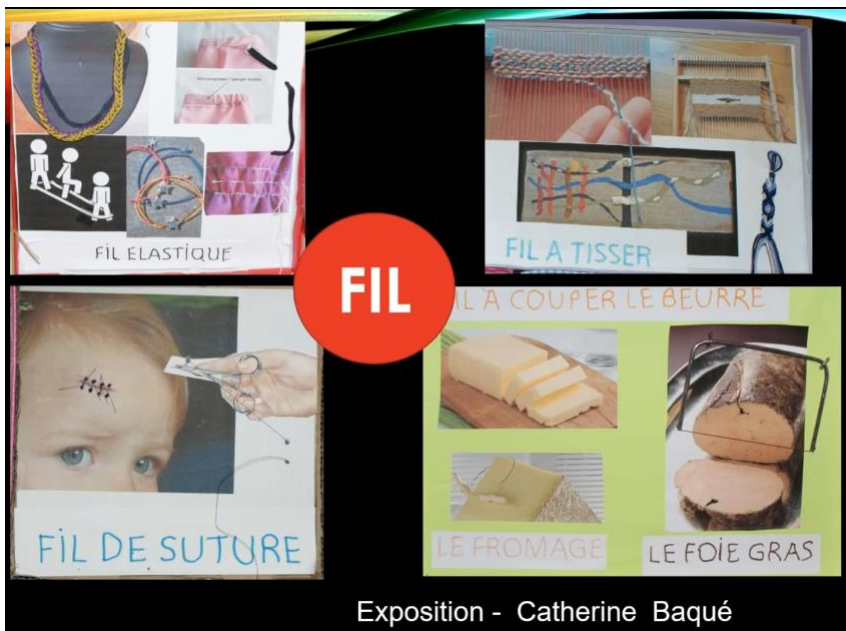
Grande variété d'imagiers.

Maquettes, albums, dérivation (mégablocs : bananier / bananes : à assembler).



Camille
Joffre,
GS

Le jeu des familles pour les termes génériques

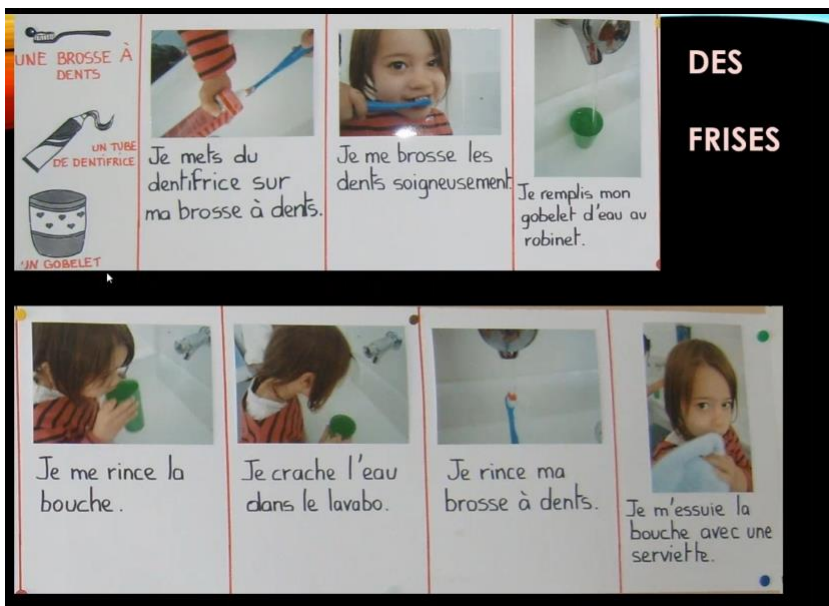


Exposition - Catherine Baqué





Les imagiers : une autre façon de les construire : des frises



Travailler sur le vocabulaire des albums. Par exemple, le champ lexical de la mauvais humeur : colère, bêtise, énervement, agressivité, s'énervé, grogner, hurler, cogner, casser,...

Le voyage de l'escargot.

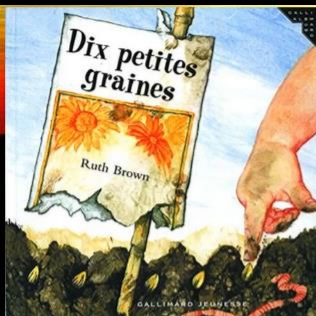


Verbes de déplacement : gravit, traversa, s'enfonça, franchit, descendit, atteignit, dépassa, arriva....











Adjectifs : lumineux, ensoleillé, escarpé, lugubre, silencieuse, vertigineux, glissante, étroit, ravissantes, sombre, petite, profond

Emplois : Gravier un coteau , traverser un tunnel, s'enfoncer dans la forêt, franchir un pont, descendre une pente, atteindre un arceau, arriver dans..., se recroqueviller dans....

10 petites graines.



« Dix graines, une fourmi ; neuf graines, un pigeon ; huit graines, une souris... »
Ruth Brown

Personnage	Action	Personnage	Action
Fourmi 	transporte la graine	Chat 	gratte (plant)
Pigeon 	picore la graine	Balle 	écrase (jeune plant)
Souris 	creuse (graine)	Chien 	piétine la grande plante
Limace 	mange engloutit la pousse	Puceron 	dévore le bouton
Taupe 	déterre la pousse	Abeille 	butine la fleur

Ressources murs virtuels (Padlets et Netboards) Constellation Français GS-CP

Langage au C1 : <https://sbeulaygue.netboard.me/langagec1/>

AD langage C1 : <https://sbeulaygue.netboard.me/adlangagec1/>

Compréhension de texte : <https://sbeulaygue.netboard.me/comprehensionde/>

CP Salon : <https://sbeulaygue.netboard.me/cpsalon/>

Constellation 2020-2021 Bastide Haute : <https://sbeulaygue.netboard.me/constellationba/>

Lexique : <https://sbeulaygue.netboard.me/lexique/>

Enseigner l'oral : <https://sbeulaygue.netboard.me/enseignerloral/>

Français ressources C2 : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/ccgn1vf2uacy

Français ressources C2 suite : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/y9uxdkjulrt

Référent français de circonscription : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/s7xix46mgocg

Lecture CP : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/riuuj8pz56pd

Maîtrise de la langue : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/vymfls2fcnie4p75

Ressources lire-écrire C2-C3 : https://fr.padlet.com/sophie_beulaygue/9bdkerxuejqft5qc