

RECUEIL DE FICHES

« ECRITS COURTS AU CYCLE 3 »

ANIMATION PEDAGOGIQUE « Produire des écrits courts au cycle 3 » 2014-2015 Circonscription de SAINT-MAX

Dans ce document, vous trouverez un ensemble d'une trentaine de fiches décrivant plus ou moins précisément des écrits courts qui peuvent être mis en œuvre dans les classes de cycle 3.

Cette liste qui compile des idées trouvées sur des sources diverses est loin d'être exhaustive et chaque écrit peut être décliné selon les objectifs poursuivis et les souhaits de l'enseignant.

Il est inutile d'imprimer toutes les fiches.

SOURCES :

* Écrire au cycle 3 « des idées pour faire écrire tous les jours : les écrits courts et ritualisés »
(Académie de Grenoble)

* Plan de prévention contre l'illettrisme « Apprendre à écrire au cycle 3 »
Alain Prinsaud (IEN maternelle 87)

* Produire des écrits courts de manière régulière, en les intégrant dans le travail de MDL
Groupe Maîtrise de la langue de Charente Maritime

*Les écrits courts au cycle 3
IEN Gray

*Les écrits courts au cycle 3 : Proposition d'activités d'écriture
Nicole Fabryka, CPC Dijon Est

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Liste de phrases avec début et structure imposés

Descriptif

Produire une liste de phrases avec un début imposé. La structure de la fin de la phrase est imposée.

MDL

Grammaire : Connaissance et emploi des classes grammaticales de mots.

Type

Liste de formules de structure imposée

Niveau

Cycles 2 & 3

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

Exemples :

- ◆ " J'aime / Je n'aime pas " + verbe à l'infinitif..."
- ◆ " J'aime / Je n'aime pas " + D-N..."
- ◆ " J'aime / Je n'aime pas " + lorsque..."
- ◆ " J'aime / Je n'aime pas " + quand..."

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu du M + X

Type

Phrase aléatoire à structure imposée

Niveau

CM1 → CM2

Descriptif

On choisit une catégorie de mots M que l'on va remplacer, dans le texte choisi, par le Xème mot de même nature, qui le suit ou qui le précède dans le dictionnaire.

Démarche

- 1/ Chaque enfant souligne tous les mots de la catégorie annoncée, dans le texte de base.
- 2/ Il recherche le 1er mot souligné dans le dictionnaire puis avance ou recule de X mots de même nature (selon la consigne) et remplace le mot souligné par le mot trouvé. Il recommence pour chaque mot souligné.
- 3/ Il fait les accords orthographiques si nécessaire.

Exemple et prolongements

Le coquelicot et le rémouleur
Maître Coquelicot, sur un aquarium perché,
Tenait en son Beaujolais un fripon.
Maître Rémouleur, par l'occurrence alléché,
Lui tint à peu près ce lambris:
"Hé, bonjour, Monsieur du Coquelicot!
Que vous êtes joli! Que vous me semblez beau!
Sans mentir, si votre raisin
Se rapporte à votre pli,
Vous êtes le pharmacien des hortensias de ces bocages.

MDL

Grammaire : Connaissance des classes de mots Vo-
cabulaire : Emploi du dictionnaire

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu d'enrichissement de phrases

Descriptif

On peut s'appuyer sur des petits albums qui proposeront des structures d'amorce ou des structures répétitives :

MDL

Production des structures de phrases diverses , forme interrogative, négative, affirmative.

Type

Liste de formules de structure imposée

Niveau

Cycles 2 & 3

Démarche

Découvrir l'album. Identifier la phrase qui se répète. Produire oralement des phrases sur le même modèle. Ecrire des phrases sur le modèle de la structure de base. Faire partager les phrases produites. Les rassembler dans un recueil ou sur le site internet.

Exemple et prolongements

Albums :

♦ **Rien n'est plus beau** ; Armelle Barnier

♦ **Le livre des petits pourquoi** ; Ghislaine Roman ;
"Pourquoi les larmes ont-elles le goût des vagues ?"

♦ **Le livre des si** ; Ghislaine Roman ;

"Et si les millepattes portaient des souliers ? ..."

♦ **Le livre des peut-être** ; Ghislaine Roman ;

"Peut-être que les dinosaures ont disparu parce qu'ils ..."

♦ **Les petits délices** ; Elisabeth Brami ;

"Qui n'a jamais porté des cerises sur l'oreille ?"

♦ **Les petits riens** ; Elisabeth Brami ;

♦ **Dis maman, pourquoi ...?** ; Quentin Gréban ;

"Dis maman, pourquoi les dinosaures ne vont pas à l'école ?"

♦ **Dis papa, pourquoi ...?** ; Quentin Gréban ;

"Dis papa, pourquoi les zèbres ne font-ils pas de patin à roulettes ?"

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Logorallye grammatical

Type

Expansion de phrases

Niveau

CM2

Descriptif

Ecrire un texte en introduisant obligatoirement, dans un ordre précis ou non, les mots d'une liste établie à l'avance. La seule obligation est que les mots choisis appartiennent tous à une même classe grammaticale.

Ex : les adverbes

Démarche

Demandez aux élèves de vous citer 9 adverbes que vous écrivez au fur et à mesure dans un tableau en les disposant sous la forme de 3 colonnes de 3 adverbes.

Donnez aux élèves la consigne suivante « Chacun va choisir un alignement de 3 adverbes et écrire ces mots sur sa feuille »

Annoncez la durée du jeu : choisir un temps adapté à chaque élève mais qui impulse une certaine vitesse de réflexion

Donnez la consigne d'écriture « Dès que le chrono démarre, vous écrivez un petit texte de 3 phrases avec, dans chaque phrase, un des adverbes que vous avez choisis et dans l'ordre où ils sont écrits.

Exemple et prolongements

Toujours jamais lentement paresseusement obligatoirement tristement soudain joyeusement méchamment

« *Un matin, je me suis levé paresseusement. Je n'avais pas envie mais je devais aller obligatoirement à l'école. Je suis parti tristement.* »

Au gré des lectures ou thématiques abordés, vous pouvez préparer ce jeu à partir de différentes classes de mots :

Verbes : listés à un temps précis, à l'infinitif.

Ensuite vous laissez le choix du temps de conjugaison dans les textes ou vous demandez qu'ils soient employés à tel temps

Adjectifs qualificatifs ou noms : choisis dans une famille orthographique, sémantique ou thématique

Mots de liaison : plus grande complexité de la production avec ces mots.

On peut augmenter le nombre de mots en CM. On pourra varier les écrits à produire :

texte d'autant de phrases que de mots (donc une unité de sens)

♦ Une seule phrase dans laquelle on trouvera tous les mots choisis

♦ Les mots doivent être employés dans l'ordre alphabétique...

♦ Un

MDL

Grammaire : Connaissance des classes grammaticales et de leur utilité propre à l'intérieur de la phrase.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

L'acrostiche

Descriptif

Dans un poème en acrostiche, la suite des lettres initiales de chaque vers forme une phrase, un nom de personne, un mot-clé...

MDL

Orthographe : Lettre initiale et lettre finale

Type

Texte poétique produit par imitation

Niveau

Cycle 3

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

Acrostiche traditionnel :

Défend l'homme
Aime être caressé
Utilise son cri pour parler
Poisson amusant
Habite dans la mer
Intelligent
Noir et gris

Acrostiche au niveau de l'initiale + acrostiche inversé au niveau de la finale

Tu as vu le tapi**R**
Avancer en catimi**I**
Pour tromper le lou**P**
Il espère comme ç**A**
Rejoindre son li**T**

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Le lipogramme « Jeu de la lettre interdite »

Descriptif

Texte écrit en s'imposant d'abandonner une (ou plusieurs) lettre(s) de l'alphabet

MDL

Procéder à des recherches lexicales
Effectuer des manipulations dans un texte écrit

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

Cycle 3

Démarche

A définir

Exemples et prolongements

Niveau 1 : Un texte support est proposé aux élèves. Ils doivent le transformer en lipogramme sans en changer le sens.

Niveau 2 : Les élèves doivent créer un court texte répondant à la consigne.

Texte sans le "o"

« *Quand le prince arriva au château, la vieille reine et sa fille lui infligent des épreuves.*

S'il réussit, il aura la liberté de se marier avec la princesse.

-Ramener une bague que la reine a jetée dans la mer.

-Manger 300 agrumes et avaler 300 fûts de vin. »

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Le pangramme « Jeu de la lettre obligatoire »

Descriptif

Il s'agit d'écrire en utilisant obligatoirement une lettre donnée dans tous les mots.
Variante : Construire une phrase (la plus courte possible) comportant, au moins une fois toutes les lettres de l'alphabet.

MDL

- *Procéder à des recherches lexicales
- *Manipuler les différentes expansions et réductions de phrases
- *Manipuler les différentes relations entre les élé-

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

- *Papa ira acheter la viande à la grande surface samedi matin car maman restera à la maison avec ma tante.
- *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Le tautogramme « Jeu de l'initiale obligatoire »

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

Cycle 3

Descriptif

La lettre imposée doit figurer en tête de tous les mots de la phrase.

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

Dans dix dimanches, David donnera deux douzaines de dindons dodus.

MDL

*Manipuler les différentes relations entre les éléments d'une phrase.

*Procéder à des recherches lexicales.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu portant sur le nombre de lettres

Descriptif

Trouver des phrases ayant des mots qui ont un certain nombre de lettres.

MDL

*Procéder à des recherches lexicales
*Manipuler les différentes relations entre les éléments d'une phrase.

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

A
La
Fin
Vous
Serez
Mangés
Vilains
Ecoliers
Paresseux

Un gentil écureuil sur un chêne mange une noisette.
 $2 + 6 = 8$ $3 + 2 = 5$ $5 + 3 = 8$

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu sur les syllabes

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Trouver des phrases ayant des mots qui ont un certain nombre de syllabes.

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

Le matin ma maman me prépare une tartine.

1 2 1 2 1 2 1 2

Tu manges proprement.

1 2 3

Zut ! 1

Il pleut ! 2

Mauvais temps 3

Je suis trempé 4

Un vrai temps **de** chien 5

Je préfère le soleil 6

J'ai oublié mon imper. 7

MDL

Différencier syllabes orales et écrites

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

L'anadiplose (enchaînement de syllabes)

Descriptif

Reprendre comme début de phrase, la dernière syllabe, voire le dernier son de la phrase précédente.

MDL

Cette technique "d'enchaînement" agit comme un moteur qui facilite l'émergence d'idées et l'emploi de phrases de structures diversifiées.

Type

Texte produit avec une contrainte orthographique

Niveau

Cycle 3

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

Il était une fois un petit garçon.
Son rêve était de devenir acrobate
Attention à la démonstration
On l'imaginait déjà sur la piste
Istanbul serait la première ville où on l'admirerait :
Resterait-il longtemps là-bas ?
Badaboum! Le voilà par terre!
Terminera-t-il son numéro la prochaine fois ?.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Le crocodile et le moulin à vent

Descriptif

Chaque joueur choisit un nombre entre « 01 » et « 99 ». Le meneur de jeu dévoile ensuite les deux listes, par exemple celles ci-dessous. Chacun écrit les deux éléments qu'il obtient à partir de son nombre. Ensuite il s'agit d'écrire une courte histoire qui met en relation les deux mots.

0 cheval	0 parachute
1 Professeur	1 paire de bottes
2 enfant	2 locomotive
3 crocodile	3 boîte de cirage
4 médecin	4 ordinateur
5 aveugle	5 millions de dollars
6 curé	6 moulin à vent
7 danseuse	7 balle de ping pong
8 touriste	8 casier à bouteilles
9 président	9 brouette

MDL

Type

Production d'un écrit avec mots aléatoires

Niveau

Cycle 3

Démarche

Vous allez écrire un petit texte qui répond à la question suivante : Que peut faire un (ou une) avec un (ou une) ? Ecrire une petite histoire où votre personnage est amené à manipuler l'objet révélé par le chiffre des unités.

Exemple et prolongements

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeux d'écriture autour d'un verbe « prendre »

Type

Expansion de phrases

Niveau

CM1 → CM2

Descriptif

Sens propre

Prendre un livre

Prendre du bout des doigts

Prendre la main

Prendre le bras

Prendre avec des pinces

Prendre un parapluie

Prendre des mesures

Prendre des empreintes

Sens figuré

Prendre la porte

Prendre une affaire en main

Prendre son courage à deux mains

Prendre le taureau par les cornes

Prendre la vie du bon côté

Prendre ses jambes à son cou

Prendre la poudre d'escampette

Prendre son mal en patience

Prendre une idée...

Démarche

Rechercher des phrases avec le verbe prendre. (sens propre et sens figuré)

Ecrire une phrase et l'illustrer

Exemple et prolongements

Exemples avec d'autres verbes :

*Jeter l'argent par les fenêtres

*jouer

*perdre

*faire

*gagner

*passer

...



MDL

Travailler la polysémie.

Comprendre le sens propre et le sens figuré.

Comprendre la formation des mots.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Le centon

Descriptif

Un centon est une œuvre littéraire constituée d'éléments repris à une ou plusieurs autres, et réarrangés de manière à former un texte différent. Le terme est d'origine latine (cento) et désigne à l'origine une pièce d'étoffe faite de morceaux rapiécés.

MDL

Effectuer des manipulations dans un texte :
déplacement, remplacement, réduction, expansion
Identifier les éléments composant une phrase et les relations qu'ils entretiennent.

Type

Production d'un texte par collage d'éléments venant d'écrits divers

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

Construire une phrase ou un texte en collant des mots ou expressions (slogans publicitaires) découpés dans des journaux et magazines

Exemple et prolongements

Une nouvelle façon de marcher
RAPIIIIDO
qui donne
Une confiance toute naturelle
POUR NOËL
ça compte autant qu'un steak
Toute l'année

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Ecrire dans ou autour de la lucarne

Descriptif

Prendre un texte photocopié ayant une typographie aérée, d'assez grande taille.

Prendre une feuille de papier de couleur et y découper une fenêtre (la lucarne) d'une hauteur qui laisse apparaître un nombre de lignes.

Placer cette feuille avec la lucarne sur le texte.

On ne voit plus apparaître que la partie de l'écrit derrière la lucarne et on produit à partir des éléments découverts.

La lucarne en hauteur laisse apparaître des débuts de lignes à partir desquels écrire

Exemple

Il
un
da
To
Le
les
Pu

MDL

utiliser des mots de liaison, des substituts du nom

Type

Production d'un écrit avec mots aléatoires

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

Voir descriptif

Exemple et prolongements

Il est possible aussi de pratiquer une lucarne dans le sens de la longueur, qui elle laissera apparaître une partie de phrase qui pourrait servir de départ ou qui pourrait être insérée dans un texte court.

.....dans un pays très ancien,
un petit garçon nommé T.....

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Recettes

Type

Production d'un texte prescriptif

Niveau

CM1 → CM2

Descriptif

Piocher dans des recettes de cuisine les verbes utilisés et inventer des textes sur des thèmes précis : recette pour faire une école, un monde meilleur, un sport, un cirque

Démarche

La purée de pomme de terre

Pour 4 personnes :

- 500 g de pommes de terre
- 1/4 l de lait
- 40 g de beurre
- 50 g de fromage râpé
- sel, poivre
- noix de muscade

1. Éplucher.
2. Couper.
3. Laver.
4. Couvrir d'eau. Saler.
5. Laisser cuire 20 minutes.
6. Égoutter.
7. Verser le lait, le beurre, le fromage.
8. Passer au batteur.
9. Assaisonner avec sel, poivre et muscade.
10. Mettre dans un plat et déguster.

Exemple et prolongements

MDL

Identification et emploi des verbes à l'infinitif, à l'impératif ou à l'indicatif présent 2ème personne du singulier.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Enrichissement de listes

Descriptif

A la manière de G. Pérec « Je me souviens... »
lister les souvenirs agréables, désagréables
Lister les petits bonheurs du quotidien, le contenu
d'un sac à dos pour partir à l'aventure, le contenu
d'une valise pour partir en croisière, ...

MDL

Le groupe nominal simple ou avec diverses expansions.
Utilisation basique de l'infinitif.

Type

Production d'une liste de formules de structure imposée

Niveau

Cycle 3

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

On peut enrichir les termes de la liste en donnant des précisions :

- * Une paire de jumelles
- * Un miroir
- * un rouleau de scotch

- * Une paire de jumelles pour surveiller les fauves de loin.
- * Un miroir pour signaler sa présence aux avions.
- * un rouleau de scotch pour fermer la mâchoire d'un crocodile.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu du cadavre exquis

Type

Phrase aléatoire à structure imposée

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Ecrire une phrase à structure définie à l'aide de plusieurs champs grammaticaux utilisés successivement.

Démarche

Dans un travail de groupe, le 1^{er} élève note un groupe nominal, replie la feuille de papier, la passe au 2^{ème} élève qui note un verbe et ainsi de suite selon une structure proposée par l'enseignant.

Exemple et prolongements

- ◆Variante 1 : le nombre de fonctions dans la phrase
- ◆Variante 2 : travailler à partir de champs lexicaux précis
- ◆Variante 3 : Enrichir la phrase à l'aide de conjonctions (puisque, lorsque...) ou de pronoms relatifs (qui, où, dont...).

MDL

Découverte et production de phrases simples et enrichissement

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Acrostiche abécédaire

Descriptif

- L'écrit à produire peut être constitué d'un ensemble de phrases n'ayant pas de lien de sens entre elles mais pouvant former un écrit unitaire dans le genre comptine ou poésie si les phrases obéissent toutes à la même règle de formation. C'est, par exemple, celui que l'on pourra produire après un travail grammatical (Cf ci-dessus).

Bien sûr, progressivement, et selon les situations, on valorisera la production de textes: le type "consignes" convient bien.

MDL

Connaissance et emploi des modes infinitif, impératif, indicatif

Type

Liste de formules de structure imposée

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

- Pour travailler sur les phrases qui commencent par un verbe à l'infinitif:
- 1- Constituer une réserve de verbes à l'infinitif.
- 2- Les classer par ordre alphabétique (selon la première lettre au moins)
- 3- Choisir un verbe par lettre et faire une phrase avec chacun d'eux.

Apprendre ses leçons c'est difficile.

Boire de la bière fait tourner la tête.

Courir vite rend parfois service....

Exemple et prolongements

- Pour travailler sur des phrases impératives: On recherchera des types de phrases qui emploient l'impératif, puis, en ayant choisi un, les enfants écriront en classant ces verbes en ordre alphabétique.

♦ *-Débrouille-toi pour tes devoirs," dit le père à son enfant.*

♦ *-Fonce en avant", dit l'entraîneur de rugby à son joueur.*

♦ *-Gérez votre argent", dit le banquier à son client.*

♦ *-Hache cette viande", dit le boucher à son employé....*

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

**Ecriture de rêves, projets, souvenirs,
formules**

Type

court texte descriptif ou explicatif réel ou imaginaire

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Produire un texte ou une liste de phrases correspondant à un modèle donné.

Démarche

Donner le début de la phrase qui va lancer les élèves dans la production d'un texte. « J'ai rêvé que ... » NB : il est important que cette production ne soit pas « gratuite », mais induite par une nécessité liée par exemple à la vie de la classe. Les productions doivent être partagées avec d'autres lecteurs.

Exemple et prolongements

J'ai rêvé que ...
Quand je serai grand(e) ...
Quand j'étais petit(e) ...
Quand Maman était petite...

MDL

Conjugaison : Emploi de temps donnés : imparfait, futur, passé composé.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu du fictionnaire

Type

Rédaction d'articles de dictionnaire

Niveau

CM1 → CM2

Descriptif

Constituer un dictionnaire fictif que l'on peut appeler « fictionnaire »

Démarche

♦ **armalon** » : mot inventé à partir du début d'un mot et de la fin d'un autre crocodile = crocodile + hirondelle

♦ **Mots-valises** : même démarche mais le mot inventé est fabriqué par collage des deux mots de départ : hibou + bouton = hibouton

♦ **Jeu du dictionnaire** : mots inconnus des élèves mais existant dans un dictionnaire et dont on invente la définition

Différenciation

- Grader la difficulté à partir de trois éléments d'un article de dictionnaire
 - abréviations (ou non) *n.f : nom féminin*
 - définition (une ou plusieurs),
 - une phrase-exemple par définition.
- Le sens figuré, des synonymes, des Antonymes peuvent éventuellement être demandés à certains enfants.
- Les jeux de l'armalon et des mots-valises peuvent aboutir à une fiche d'identité.

MDL

Vocabulaire : Connaissance du dictionnaire et des particularités littéraires des définitions.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Imitation de poèmes

Type

Texte poétique produit par imitation

Niveau

Cycles 2 & 3

Descriptif

Produire des écrits par imitation de poèmes d'auteurs en prenant appui sur la structure, le thème,

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

**La fourmi de Robert DESNOS*
**Conversation Jean TARDIEU*
**Locataire Jean Luc MOREAU*
**L'Ecole Jacques CHARPENTREAU*
**Dans Paris Paul ELUARD*
**Déménager Georges PEREC*

MDL

Variable

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu des départs

Type

Liste de formules de structure imposée

Niveau

Cycles 2 & 3

Descriptif

Les élèves sont lancés dans la production écrite en complétant un début de phrase, le plus souvent à la 1ère personne du singulier.

Démarche

à définir

Exemple et prolongements

- ◆J'ai oublié ...
- ◆J'ai lu que ... mais ...
- ◆Je sais que ... parce que ...
- ◆Je ne suis pas du genre à ...
- e regrette de ...
- e me demande si ...

MDL

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Modification de textes par remplacement de mots

Descriptif

-Modifier un court texte en remplaçant les noms par d'autres noms de sens voisin ou de sens plus ou moins proche (jusqu'au sens opposé)
– Littérature définitionnelle : remplacer les noms d'un proverbe ou d'une citation célèbre par leur définition
– Poésie antonymique : Dans quelques vers d'un poème connu, remplacer verbes et / ou noms par d'autres de sens opposé.

MDL

Vocabulaire : synonymes, antonymes, définition d'un terme. Travail des relations entre les mots.

Type

Texte produit par transformation

Niveau

CM2

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

- ◆ L'argent n'a pas d'odeur:
- ◆ Le métal précieux blanc n'a pas d'émanation transmise par un fluide et perçue par l'appareil olfactif.

- ◆ Les petits ruisseaux font les grandes rivières.
- ◆ Les petits cours d'eau peu profonds font de grands cours d'eau de moyenne importance.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu du « Tout et son contraire »

Type

Transformation sémantique de phrases

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Donner une phrase de départ. Identifier des termes qui peuvent être précisés par un adjectif qualificatif ou un complément ou bien encore un adverbe qu'on choisira afin qu'il contrarie le terme donné.

Démarche

A définir

Exemple et prolongements

◆ "J'étais assis dans un coin et je lisais un livre à la lueur d'une chandelle . Un éclair illumina la pièce. L'orage grondait ...
◆ "J'étais assis dans un coin **au milieu de la pièce** et je lisais un livre **fermé** à la lueur d'une chandelle **éteinte**. Un éclair **obscur** illumina la pièce. L'orage grondait **en silence**....

MDL

Expansion de phrases avec recours aux adjectifs qualificatifs, compléments du nom , groupes prépositionnels, adverbes

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Ecrire un faux problème

Type

Production de texte à contre-emploi

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Ecrire un problème dont l'énoncé est constitué de données et de questions incohérentes.

Démarche

- ♦ On peut partir d'un vrai énoncé de problème trouvé dans un livre de mathématiques et le transformer pour le rendre incohérent et humoristique.
- ♦ On peut aussi inventer l'énoncé en partant de rien.

Exemple et prolongements

♦ *Mon frère mesure 1,20 m et moi 1,02 m. Calculez la surface. Quelle est la couleur du cheval blanc d'Henri IV ?*

MDL

Connaissance de la structure d'un écrit de type « problème » et production.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Ecrire dans tous les domaines

Type

Production d'écrits divers pour chercher, pour expliquer, ...

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Géographie et histoire

Copier le vocabulaire : légendes, textes à trous...
Ecrire individuellement une phrase sur ce que l'on a appris pour composer collectivement la trace écrite.

Histoire des arts

Ecrit exprimant le ressenti au regard d'une œuvre sans ou avec contrainte (pronom, temps, mots..)

Mathématiques

Recherche
Problème à inventer à partir d'un résultat ou de données.

Règle de jeu mathématique

Sciences

Elaboration d'écrits précisant les hypothèses et protocoles (textes et schémas)
Notes lors d'observation, d'une expérience, d'une enquête, d'une visite.

EPS

Fiche technique permettant de réaliser un jeu ou l'organisation d'une rencontre sportive
Compte-rendu d'une rencontre ou événement sportif.

Démarche

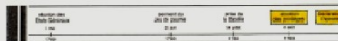
A définir

Exemple et prolongements

Un titre de leçon qui, déjà, met en perspective le sujet. Celui-ci a été copié par l'élève à la fin de la séance, lors de la synthèse finale.



La frise historique, toujours présente et présentée à une échelle compatible avec l'événement étudié.



Un titre de chapitre qui fait sens et propose l'écrit historique à retenir.



Un document d'étude identifié et lisible, légendé partiellement par l'élève (texte, image...). Celui-ci a été étudié collectivement à partir d'une affiche.



Un texte court mettant en évidence les mots-clés de la leçon. Le vocabulaire spécialisé est aussi l'objet d'une de



MDL

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu avec les synonymes

Descriptif

Transformer une phrase en remplaçant un ou plusieurs de ses termes par des homonymes.

MDL

Connaissance et emploi des homonymes et synonymes

Type

Transformation sémantique de phrases

Niveau

CM1 → CM2

Démarche

Choisir une phrase de départ avec un mot qui possède un homophone. Réécrire la phrase avec cet homophone. Réécrire la phrase avec un synonyme de cet homophone.

Exemple et prolongements

- ◆Je veux un pain de cinq livres
- ◆Je veux un pin de cinq livres
- ◆Je veux un pin de cinq romans

- ◆Où es-tu ?
- ◆Houx es-tu ?
- ◆Gui es-tu ?

- ◆Le cheval s'est couché que le flanc
- ◆Le cheval s'est couché qur le flan
- ◆Le cheval s'est couché sur le dessert

◆En prolongement, on pourrait faire deviner la phrase de départ à partir de la phrase transformée.

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

Jeu de l'abus de parenthèses

Type

Texte produit par transformation

Niveau

CM1 → CM2

Descriptif

Transformer un texte en ajoutant abusivement des précisions entre parenthèses.

Démarche

Le texte de départ peut être tiré d'un ouvrage lu ou produit en classe. Les parenthèses peuvent contenir :

- ◆ une précision plus ou moins pertinente,
- ◆ une définition
- ◆ une digression

Exemple et prolongements

Lorsque le petit Poucet (celui du conte de Perrault) abandonné dans la forêt (vaste ensemble d'arbres) sema des cailloux pour retrouver son chemin (puisque ses parents l'avaient abandonné dans les bois) il ne se doutait pas qu'une autruche (grand oiseau d'Afrique) le suivait et dévorait les cailloux un à un (ces bêtes-là mangent n'importe quoi).

MDL

connaissance et emploi du style définitionnel

FICHE ECRIT COURT

Écrit court

L'écriture d'un itinéraire

Type

Production d'un écrit fonctionnel

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Produire un écrit pour décrire un itinéraire entre un point A et un point B.

Démarche

Sur un plan de l'espace, choisir un point de départ et un point d'arrivée et dessiner l'itinéraire choisi. Produire un texte sous forme d'une liste d'instructions pour décrire l'itinéraire. Le texte est communiqué à un autre élève qui doit parcourir l'itinéraire indiqué. La validation peut se faire à partir du dessin sur le plan.

Exemple et prolongements

On peut faire varier:

- ♦ l'espace d'évolution (classe, école, ...)
- ♦ l'énonciation : libre ou imposée, à l'infinitif, indicatif (tu, vous), impératif

MDL

Emploi de modes grammaticaux et pronoms personnels

FICHE ECRIT COURT

Ecrit court

L'objet caché

Type

Production d'un écrit fonctionnel

Niveau

Cycle 3

Descriptif

Produire un écrit pour indiquer la place d'un objet caché dans un espace donné.

Démarche

Un élève cache un objet à l'intérieur d'un espace donné. Il produit un écrit pour indiquer la place de cet objet. Le texte est communiqué à un camarade qui doit retrouver l'objet.

Exemple et prolongements

On peut faire varier la taille de l'espace en question

MDL