

Inventaire des activités d'anticipation

Pour lire et comprendre des textes informatifs/explicatifs

Décembre 2018

Plusieurs scénarios pédagogiques sont possibles.

Pourquoi des activités d'anticipation ?

Les activités d'anticipation visent à éveiller la curiosité et la motivation des élèves.

Avec des élèves non lecteurs, les activités d'anticipation développent sans conteste **écoute plus active** du texte lu par l'enseignant.

1. *Un lecteur peut manquer de flexibilité et, pour des raisons diverses, il privilégiera ce qu'il sait (ou croit savoir) de la question au détriment des informations apportées par le texte. L'expérience a montré qu'un élève qui a des connaissances erronées sur un sujet parvient difficilement à les déconstruire pour les faire évoluer en lisant un texte sur ce même sujet.*
2. La compréhension d'un texte informatif (ou explicatif) s'appuie sur des connaissances minimales à propos du sujet. *On ne comprend pas grand-chose d'un texte qui traite d'un sujet dont on ignore tout !*
3. Des activités d'anticipation sur une thématique donnée permettent de mobiliser un projet de lecture (vérification des prévisions, réponses à des questions...), et donc, d'engager une **lecture active** du texte.
4. Quelle que soit l'activité d'anticipation choisie, l'enseignant.e veillera à ce que les élèves **admettent** que les informations du texte l'emportent sur leurs propositions erronées. **Les activités d'anticipation participent à l'éducation à la démarche scientifique et l'éducation citoyenne : on émet des hypothèses, on les vérifie puis on les valide ou pas.** A partir du CE1/CE2, notons que le texte peut autoriser plusieurs interprétations ou laisser ouvertes certaines interrogations.

Quelles activités possibles ?

1. Anticiper à partir d'énoncés¹

L'enseignant identifie les principales **informations** contenues dans le texte à lire **et les obstacles à la compréhension**.

Il rédige une série d'énoncés (5 à 8) relatifs à ces informations en mêlant des propositions *soit fausses, mais intuitivement attirantes, soit vraies, mais contre-intuitives...*

1.1 – Avec des élèves non lecteurs

Étape 1 – L'enseignant lit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (D'accord/Pas d'accord/Je ne sais pas).

Étape 2 – L'enseignant lit le texte à haute voix, les élèves écoutent.

Étape 3 – L'enseignant relit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (D'accord/Pas d'accord).

L'enseignant consigne au tableau les diverses représentations et/ou réponses des élèves pour pouvoir les consulter après l'écoute du texte afin de confronter ce qui a été dit par les élèves avec ce qui est dit dans le texte.

1.2 – Avec des élèves lecteurs

Étape 1 – Les élèves se prononcent sur ces énoncés en indiquant : *d'accord/pas d'accord* ou *je ne sais pas*. *L'enseignant précise que l'on se prononce sur une connaissance que l'on possède (ou pas), pas sur une opinion !*

Étape 2 – Les élèves lisent le texte. Après lecture, ils indiquent de nouveau *d'accord/pas d'accord*.

Étape 3 – Les élèves peuvent justifier leurs réponses en s'appuyant sur ce que dit le texte.

2. Anticiper à partir d'un sujet : le tableau S.V.A

- Choisir un **sujet** (un mot ou une expression) correspondant à la thématique du texte : ni trop général, ni trop restrictif.
- Ecrire ce sujet au tableau et demander aux élèves de dire – spontanément – ce qui leur vient à l'esprit en pensant à ce sujet (tempête d'idées ou brainstorming) ; inscrire toutes les propositions en veillant à revenir chaque fois au sujet principal (éviter les associations d'idées qui entraînent trop loin du sujet initial)
- Procéder ensuite à des regroupements par catégories (concepts, définitions, exemples...), compléter éventuellement ces catégories en demandant aux élèves de préciser leur pensée...
- Chaque élève, individuellement, classe enfin ces propositions en deux colonnes : ce que je pense savoir (**S**)/ce que je veux savoir (**V**).
- La lecture du texte permet de valider certaines propositions et d'en apporter de nouvelles qui sont inscrites dans une troisième colonne : ce que j'ai appris (**A**)

¹ Voir le guide méthodologique détaillé

3. Anticiper à partir de questions.

- L'enseignant prépare une série de **questions** en référence aux informations contenues dans le texte qu'il souhaite proposer à la lecture.
- Les élèves (individuellement ou en binômes) proposent leur réponse et la justifient.
- Ils lisent ensuite le texte, **vérifient et corrigent** leurs réponses.

4. Anticiper à partir de mots-clés

- L'enseignant saisit une série de **mots-clés** extraits du texte (8 à 10).
- Il propose cette liste aux élèves en expliquant qu'elle est construite à partir d'un texte qui explique ... (*il donne le sujet principal du texte et/ou le titre*).
- Les élèves, regroupés en binômes, **rédigent un énoncé** en choisissant et en reliant les mots-clés autour du sujet précisé par l'enseignant.
- Les élèves lisent le texte puis **confrontent** leurs énoncés avec les informations données par le texte.

5. Anticiper à partir d'associations d'idées

- L'enseignant propose et inscrit au tableau **deux mots-clés** extraits du texte à lire.
- Une liste de mots (une quinzaine au moins) est élaborée (en équipe de 2 ou 4) à **partir de chaque mot-clé** par associations d'idées (temps limité, 1mn chrono).
- Les élèves choisissent ensuite 5 mots de la première liste pour les associer à 5 mots de la seconde liste.
- Les expressions générées par les associations sont écrites au tableau ; elles sont discutées et justifiées par leurs auteurs...
- En lisant le texte, les élèves ont la surprise de découvrir que plusieurs mots appartenant à leurs listes d'associations apparaissent dans le texte.

** ** *