

Visite vendredi 13 décembre 2013

– TPS-PS

Observation :

Travail de préparation sérieux. Cahier journal régulier et très détaillé. Classeur de préparations avec Edt, fiches de prep, programmations...

8h20-8h40 : accueil

proposer un atelier de langage lors de l'accueil (jeu, coin jeu, dessin avec dictée à l'adulte). Avoir la liste des élèves et un ou deux points d'observation en langage : la prononciation, le fait de répondre aux questions ou à côté de la plaque, le mutisme, la compréhension de consignes simples,...)

8h45 – 9h05 : coin regroupement : liste des absents avec étiquettes-photos, compter ensemble les présents, appel et dire bonjour : tb

date : ? (l'utilité en TPS me paraît très limitée)

chanson des jours de la semaine : tb

comptines, chansons et jeux de doigts : tb

pour la période suivante : prévoir une programmation des rituels et de l'accueil par période, aller vers un appel nom + prénom, et dire « je suis là » pour les PS

prolonger le déroulement de la ½ matinée par le déroulement de la matinée complète, avec Tchoupi qui se déplace, puis déroulement de la journée (surtout pour les PS)

9h10 -9h40 : toilettes + eps : sauter

proposer deux ateliers, avec beaucoup de matériel, le dispositif doit induire l'action motrice, le temps d'activité doit être maximum et le temps d'attente minimum, voire nul

ex : Atsem : 1 banc, 2 séries de cerceaux, des cordes, des haies

PE : 2 ou 3 bancs, 1 trampoline, 2 (puis plus, un peu plus tard) ballons sauteurs

9h45 : regroupement : consignes des ateliers

A1 : gommettes de couleur

A2 : dessin : proposer un format plus grand pour libérer le geste graphique, puis jeu tb

A3 : AD de mathématiques :

proposer une page recto-verso avec un espace plus grand pour la manipulation et le même espace pour la trace écrite

varier le matériel : 2 boutons, 2 éléphants, 2 légos, 2...

varier la consigne : prends 2x, place 2x dans chaque hotte

prends 2 objets (1 bouton et 1 feutre par exemple)

différencier pour l'élève qui dénombre jusqu'à 5 (rajouter une consigne sur sa feuille : 2 étiquettes-consigne sur les ensembles, avec le nb écrit et avec les constellations du dé)

10h05 : regroupement : lecture offerte

- penser à la lecture en réseau (un même auteur, un même type de texte : conte / récit-album, un même thème : le loup, un même genre : drôle, effrayant, un même personnage : Tchoupi, Oscar...) et se constituer un référentiel de lectures (photocopie de la première de couverture dans un portevue, et parfois, feuilleter et reparler des histoires lues)
- penser aux textes du patrimoine (création d'une culture littéraire commune)

Échanges et conseils

Langage :

- proposer des ateliers de langage en AD avant la récré et des ateliers de math après (2 AsD)
- compréhension de récit (Tchoupi, ; cf. site mission maternelle pour sélectionner des albums adaptés)
- activité : le bain de la poupée
- atelier « cuisine » (apporter de quoi manger et discuter des aliments, les goûter s'ils se mangent crus)
- atelier photo : langage sur les verbes, prendre les enfants en photo au cours de la journée et

travailler sur les lieux et les actions / prendre les enfants en photo pendant cet atelier en essayant de mimer une action (dormir, manger, rire,...) pour se constituer un référentiel de photo pour une autre séance

EPS :

- les déplacements : varier le type de déplacement, la vitesse et l'espace (loin/près, haut/bas,...)
- courir, sauter, marcher, grimper, ramper, lapin, grenouille, kangourou, serpent, pieds-joints, cloche-pied,....
- jeux collectifs :
- ⑩ les écureuils en cage : S1 : des cerceaux et qd la musique s'arrête on cherche une maison (refaire cette séance encore une ou deux fois / S2 des enfants font la maison et des enfants font les écureuils
- ⑩ poisson-filet : S1 on compte jusqu'à 5 plusieurs fois, jusqu'à ce qu'on n'attrape plus de poissons, là on change de nombre / inverser les groupes Poisson et Filet
- ⑩ chat perché : variante des écureuils (qd la musique s'arrête je grimpe sur le banc) variant du loup (quand le loup approche je grimpe sur un banc) : dispositif : salle avec des bancs un peu dans tous les sens
- ⑩ loup glacé : c'est la maîtresse : quand elle attrape un enfant il s'assoit (dispositif : courir dans tous les sens dans tout l'espace)
- ⑩ épervier : c'est la maîtresse : les enfants doivent traverser la salle sans se faire attraper, la maîtresse ne vient pas les chercher et ne leur court pas après, elle essaie de les attraper au passage
- ⑩ déménageurs : S1 déménager des objets d'un endroit à un autre, refaire plusieurs fois, varier les objets, la distance, S2 la maîtresse contre la classe : elle déménage des objets, vers un autre endroit