

Activité d'anticipation de la lecture par énoncés

TEXTES EXPLICATIFS

13 décembre 2018

L'activité d'anticipation à partir d'énoncés vise 2 objectifs principaux :

- ⇒ Favoriser la compréhension des textes explicatifs/informatifs
- ⇒ Forger l'autonomie du lecteur sur le plan méthodologique

1. Principe général pour une mise en œuvre rapide

Avant même la lecture du texte, la démarche consiste à faire réagir l'élève face à une série d'énoncés avec de simples réponses du type « d'accord/ pas d'accord », positionnement initial personnel qui induit un **objectif de lecture** concret.

L'élève découvre ensuite le document, il en assure une lecture et revisite ses représentations initiales pour les mettre en conformité avec ce qu'il comprend ou retient du texte. Il s'exprime à nouveau sur chaque énoncé, sa position de départ pouvant évoluer suite à la lecture.

L'élève peut ensuite rédiger une **justification écrite** à propos de chaque énoncé.

Doc. A : exemple d'activité d'anticipation

L'arbre : être vivant		
Avant la lecture	Après la lecture	
Donne ton avis sur ces énoncés (entoure ton choix)	Redonne un avis et justifie-le à l'écrit.	
L'arbre n'est pas un être vivant comme les autres parce qu'il ne possède pas d'organe.	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD Je ne sais pas. <input type="radio"/> PAS D'ACCORD	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD <i>Je n'ai pas d'accord car l'arbre a des organes, des organes de nutrition et de reproduction.</i> <input type="radio"/> PAS D'ACCORD
En respirant, il absorbe du dioxyde de carbone (ou gaz carbonique) et rejette de l'oxygène.	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD Je ne sais pas. <input type="radio"/> PAS D'ACCORD	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD <i>Oh quand il respire il fait de l'inspiration, là il est en train de photosynthétiser.</i> <input type="radio"/> PAS D'ACCORD
La sève est puisée dans le sol par les racines, elle circule uniquement du bas vers le haut.	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD Je ne sais pas. <input type="radio"/> PAS D'ACCORD	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD <i>Elle circule aussi de haut en bas, la sève brute monte puis elle est transformée en sève élaborée qui se diffuse dans tous les sens.</i> <input type="radio"/> PAS D'ACCORD
Les arbres peuvent se reproduire de plusieurs façons différentes.	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD Je ne sais pas. <input type="radio"/> PAS D'ACCORD	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD <i>Il y a deux façons différentes pour un arbre de se reproduire : sexuelle et asexuelle.</i> <input type="radio"/> PAS D'ACCORD
On peut mesurer l'âge d'un arbre grâce au nombre de ses branches.	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD Je ne sais pas. <input type="radio"/> PAS D'ACCORD	<input checked="" type="radio"/> D'ACCORD <i>On calcule l'âge de l'arbre grâce aux années du tronc en les comptant.</i> <input type="radio"/> PAS D'ACCORD

Groupe ROLL 24 - GA ARBRE - Fiche élève -

Pour préparer une activité d'anticipation à partir d'énoncés, après examen du texte retenu, l'enseignant.e identifie les principaux concepts ou faits qui y sont développés. Il ou elle rédige alors quatre à huit énoncés susceptibles de correspondre aux représentations des élèves, compatibles ou non avec les informations délivrées par le texte.

2. La méthodologie en groupe classe

Dans un premier temps, cette activité se pratique avec toute la classe, l'enseignant éclairant au fur et à mesure la posture à adopter à chaque étape. Lorsque tous les élèves ont suffisamment acquis cette méthodologie, il est alors possible de proposer un déroulement individualisé en autonomie.

L'activité d'anticipation à partir d'énoncés, en version individuelle¹, devient alors une activité autonome au même titre que les exercices de perfectionnement, pendant que l'enseignant.e conduit un ACT.

L'enjeu cognitif est présenté à la classe, une fiche est remise à chaque élève.

2.1 – Avec des élèves non lecteurs

Étape 1 – L'enseignant lit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (D'accord/Pas d'accord/Je ne sais pas).

Étape 2 – L'enseignant lit le texte à haute voix, les élèves écoutent.

Étape 3 – L'enseignant relit oralement chaque énoncé. Après chaque énoncé, les élèves cochent/entourent leur réponse (D'accord/Pas d'accord).

L'enseignant consigne au tableau les diverses représentations et/ou réponses des élèves pour pouvoir les consulter après l'écoute du texte afin de confronter ce qui a été dit par les élèves avec ce qui est dit dans le texte.

2.2 – Avec des élèves lecteurs

Étape 1 – Positionnement préalable et (éventuellement) confrontation des avis avec un pair.

Les élèves commencent par remplir individuellement leur grille d'anticipation (D'accord/Pas d'accord/Je ne sais pas), puis en binôme, les énoncés sont éventuellement lus et discutés, chaque partenaire expliquant à l'autre pourquoi il est a priori d'accord ou pas d'accord avec l'énoncé proposé. C'est un moment d'échange verbal, de libération de la parole en petit comité avant la confrontation en groupe classe.

Étape 2 – Mise en commun en groupe classe.

L'enseignant.e organise une brève discussion sur chaque affirmation. Il invite un élève à s'exprimer, encourage l'argumentation d'un point de vue contraire. **Mais il n'induit pas, ne tranche pas, ne valide rien** (posture identique à la phase 2 d'un ACT).

Étape 3 – Travail individuel : lecture et production

Après lecture du document, l'élève renseigne la seconde partie de la fiche. Il peut alors comparer son avis initial à l'information délivrée par le texte. Dans le cas d'un document **exclusivement textuel**, une lecture in extenso est d'abord nécessaire, pour un **document polymorphe** l'élève réalise une première lecture spatiale, afin d'identifier les éléments porteurs de sens et leurs interactions (texte, tableau, graphique, schéma, ...), avant de cibler sa lecture sur les informations relatives aux énoncés.

Pour chaque énoncé, qu'il ait changé d'avis ou pas, l'élève peut produire un écrit de justification.

Doc. B : suite aux étapes 1 et 2

Doc. C : suite à l'étape 3

¹ Voir ci-après, **3. Pratique autonome parallèlement aux Ateliers de Compréhension de Textes (ACT)**

The image shows two student worksheets side-by-side. The left worksheet (Doc. B) is a grid with two main columns: 'Avant la lecture' and 'Après la lecture'. Each column has sub-columns for 'D'ACCORD', 'PAS D'ACCORD', and 'JE NE SAIS PAS'. There are five rows of statements about trees. The right worksheet (Doc. C) is the same grid, but the 'Après la lecture' column contains handwritten justifications for each statement. The justifications are written in blue ink and provide reasons for the student's agreement or disagreement with the statements.

Étape 4 - Validation collective : elle se fait en deux temps successifs :

1. d'abord une nouvelle discussion informelle pour savoir quelles représentations ont été modifiées suite à la lecture, on y confronte également les points de vue (on ne tranche toujours pas).
2. puis reprise de chaque énoncé et retour au texte pour valider et élaboration d'une justification collective. Chaque élève juge alors s'il doit reprendre, modifier, détailler, confirmer sa propre justification.

A posteriori, l'enseignant.e vise chaque production et indique les axes de progrès.

3. Pratique autonome parallèlement aux ateliers de compréhension (ACT)

Quand la méthodologie est bien acquise en groupe classe, l'activité d'anticipation avec énoncés devient alors une activité autonome au même titre que les exercices de perfectionnement, pendant que l'enseignant.e conduit un ACT.

Dans le cadre de la **mise en atelier de la classe pour la pratique des ACT**, l'activité d'Anticipation à partir d'énoncés constitue une des activités potentielles du 3^e groupe.

Activités autonomes		
<p>1/3 classe Atelier de Compréhension de Texte (ACT) Avec l'enseignant.e</p> <p>Logique d'apprentissage</p> <p>Discussion collaborative <u>avec l'enseignant.e</u> [8 à 10 élèves]</p>	<p>1/3 classe Activités de perfectionnement Logique de perfectionnement</p> <p>Panel d'exercices visant les habiletés de compréhension Ou Préparation d'une lecture à haute voix Ou Utilisation de la Machine à lire (M.A.L.)</p>	<p>1/3 classe Activité d'anticipation par énoncés Logique de production</p> <p>Lire, et restituer sa compréhension à l'écrit.</p>

Concernant l'activité d'anticipation (AA) : dans cette pratique individualisée, la confrontation avec un pair est possible mais pas obligatoire. In fine, lorsque tous les groupes auront réalisé les trois premières étapes de l'AA, la validation sera organisée en groupe classe (Étape 4 en séance différée).

Méthodologie en autonomie

Étape 1 – Positionnement préalable Les élèves commencent par remplir personnellement son guide (en option : échange avec un pair).

Étape 2 – les élèves lisent le document.

Étape 3 – Travail individuel : lecture et production

Les élèves renseignent la seconde partie du tableau ou de la grille. Ils peuvent alors comparer leur avis initial à l'information délivrée par le texte. Pour chaque énoncé, qu'ils aient changé d'avis ou pas, les élèves peuvent produire **un écrit de justification**.

Dans une séance différée, après la rotation des trois groupes :

Étape 4 – Validation collective

Elle se fait en trois phases successives :

1. une lecture magistrale oralisée pour réactiver la connaissance du texte.
2. un échange autour des représentations qui ont été modifiées suite à la lecture. On y confronte également tous les points de vue : **l'enseignant.e ne valide rien**.
3. la reprise de chaque énoncé à l'examen du texte pour validation et (éventuellement) élaboration d'une production collective. Pendant cette phase, les élèves argumentent en s'appuyant sur le texte. Chaque élève juge alors s'il doit ensuite reprendre, modifier, préciser ou confirmer sa propre justification.

A posteriori, l'enseignant(e) vise chaque production et indique les axes de progrès.

4 – Anticiper à partir d'énoncés : les atouts

Pour l'élève

- Procure **un objectif qui finalise la lecture** avant même la découverte du support.
- Place l'élève dans une démarche de projet.
- Permet **des échanges** de points de vue sur un sujet, à deux, avant la lecture du support et un échange concernant « les connaissances encyclopédiques » de chacun des deux élèves sur le sujet, échanges qui seront validés par la lecture du support.
 - A l'inverse, le retour sur le support et sur les énoncés se fait individuellement, ce qui favorise la mise au travail de chaque élève du duo.
- **Développe chez l'élève la posture métacognitive :**
 1. soit par l'argumentation orale
 2. soit par une production d'écrit court
 3. soit par la copie ou le surlignage
 - La vérification collective déclenche des confrontations (classe entière ou atelier) où chacun peut expliquer ses procédures pour comprendre le support.
 - Permet à l'élève de constater en fin de séance :
 4. ce qu'il a appris : la lecture peut enrichir nos connaissances
 5. de corriger les représentations ou savoirs erronés antérieurs.

Pour l'enseignant(e)

- Permet de **travailler la lecture compréhension dans tous les domaines** : histoire, géographie, sciences, découverte du monde...
- Permet de **construire avec les élèves** ce qu'il convient de retenir à propos du document étudié : la rédaction des énoncés par l'enseignant va permettre d'orienter les élèves vers une meilleure compréhension en choisissant de privilégier des informations sur des parties précises du texte (celles qui peuvent poser problème en compréhension).
- Est utilisable à tout moment de la séquence d'apprentissage
 1. **évaluation diagnostique** (*Que savent mes élèves sur la notion ?, quelles sont leurs représentations initiales ?*)
 2. **préparation d'un ACT** sur le texte ou sur le thème du texte.
 3. **évaluation formative** (*Qu'ont-ils retenu des premières séances ? Comment vais-je réorienter ma séquence ?*)
 4. **évaluation sommative** avec autocorrection sur les supports donnés lors de la séquence (*Qu'ont-ils retenu de la séquence ?*)
 5. Ponctuellement sur une notion qui ne demande qu'une séance.

* * *